



طبر  
شماره ۲۶

٢٠٠٠



MED.

CLS No 1710

A40

مَطْلُوعُ الْبَيَانِ فِيمَا يَتَعَدَّى الْإِنْسَانَ

لَدَى خَيْرِهِ جِدَالُهُ مَذْهَبُهُ

XI

42519

24712

IBN JAẒLAH,

MINHĀJ AL-BAYĀN



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي ظهرت بدايع مصنوعاته وبرق غرايب  
بتدعائه ودل بطواه صنعته في لطف حكمته وانعم على الخلائق بضره  
ونعمته وعم انوارها بانواع النبات والثمار المختلفة المنافع والنجار يسقيها  
واحد ونفضل بعضها على بعض في الاكل فتبارك الله احسن الخالقين  
والله على رسوله وصفية وخيرته من خلقه لخلق سيدنا محمد  
الامى الذى هدانا من الضلالة وانقذنا من الجهالة وشره  
الفرائض والسنن واوضح المنهاج والسنن وشاوره في الامر  
والشكاوى واجاز الصفات والنداوى وعلى الله وسلم وعظم  
كرم كلامه يبلغه الهمم ويتقرب به اهله العلم من الخدم مستقص ذلك  
خدمه خزان سيدنا ومولانا الامام العادل المقننى مؤيد  
المؤمنين القائم مقام رسول الله صلى الله عليه وسلم المسلمين الذي



مسألة

بيده ازمنة الامرو له مقاليد الامنة والعصر اطال الله في التأييد  
 بقاءه وحرس بالتخليد ظله ونعماءه ورفع فوق العوالم دعائهم  
 بحجته واطلع في الافاق كواكب اقباله وسعد وملكه سعة  
 الفجاء بعكس الكلمة وامتد بالتوفيق في نواح الاراء المحسنة  
 واذك الصعاب لعزة قسراً وسلطاً ياسبه على الاعداء والمخاض عفا  
 وقهراً وامتد الكافة بما شملهم من بركة ووقفهم لمحتوم حمده و  
 شكره واعانهم على الدعا لدولته بالتخليد ودعائهم ارفع بالعلق  
 والتمهيد ولما التعم تقبول الكتاب الذي سميته بتقوم الابدان  
 بادريت بترتيب كتاب ثان سميته **بنهاج البيان فيما يتعلق**  
**بالاسماء** فضمنته ذكر جميع الاعدية والاسمية والادوية وكل ما كتب  
 من ذلك وبسيط ومفرد وخليط الاماكان من مفردات الادوية  
 لا يعرف منه الاجمعة الاسم ولم يوقف له على منفعة ولا رسم اذا فائدة  
 في ذكره بل هو كالطام الممل واللفظ الغير المستعمل ومن مركباتها  
 ما لم يكن له اسم مشهور اذ كان التاليف غير محمول ولا بد في حفظ  
 صحة الانسان ومداواة امراض الابدان من علم ذلك اذ كانت  
 موايد الصحيح والمرض منه ولا غنية لاحد عنه ورتبته على حروف  
 المعجم ونمقت على الوجه المحرر المحكم فبدأت بالالف وما يليه حرفاً  
 بعد حرف والبا وما يتبعها على نظام ووصف ثم رتبته بحرف الثاني  
 من الكلمة على ترتيب احروف اصنافت بالالف التي بعدها الف  
 مقدمد على الالف التي بعدها حرف بعد الف وفي ذلك في كل حرف  
 ولقد تأملت ما نحا المصنفون وتوحيها المؤلفون فلم اجد كتاباً  
 واحداً مختصراً جامعاً لما رقت جمعه في هذا الكتاب بل وجدت  
 اما ذكر للاعدية دون الادوية او الادوية دون الاعدية او ناهي

و اعلم بالاسماء التي تسمى  
 مقدم على الالف التي تسمى  
 حروف الالف

لاكثر ذلك من غير ترتيبا ومخلدا الى كركل شئ في باب كالحسان والحجوب  
والاوراق والثمار والعصارات والادهان والصمغ والناخشاب  
وهذا الترتيب يقتصر الى معرفة السمة المطلوبة من اى هذه الاصناف هو  
حيث يمكن اخراجه من هذا الترتيب وقد يعرف الانسان اسم الشئ ولا يعلم  
من اى هذه الاصناف هو فينتقب في طلبه او متساعلا لتصل حروف  
الاعاجم الخالية من العلم والاعلام مثل المعروف بابن عدنان الذي  
في بعض الاحيان رسالته في الادوية المفردة وجعلها من ذكر المتافع  
وللمضاد عارية مجردة ثم وسم بالحروف اسماء الرجال والطبايع فاشط  
ذلك على الناظر والسماع او مخرج الادوية المفردة على ترتيب اصناف  
ويطوالة غانة النطوب مع الاختلال بذكر ادوية ففعا عظيم جليل  
وكل منم قد اخل شئ لم يأت به في كتابه ولست اريد بهذا عليهم  
طعننا ولا ائني في احدهم معقدا وظنا واعيد قارى كتابي هذا بالله  
ان يقول انه مسبوق الى مثله ولم يترك الاول للاخير شيئا بل هو ترتيب  
ترتيبالم ترتبة من تقدم لجمع متفرقة وتسهيل صعب واختصار  
مطول وبفسر مجمل واذا نظر بغير الانصاف وجد كاذكرت وكيف لم  
يترك الاول للاخير شيئا والعلوم وترتيبها انما هي من نتائج العقول  
وتهدي بها وقد منح الله العقول للاخير كما منحها للاول ونقال ليس  
كله احبته على العلم من قول على عليه السلام فتمت كل انسان ما يحسنه  
وقوله الناس ابناء ما يحسنون وليس كلمة اخرى بالعلم من قولهم ما ترك  
الاول للاخير شيئا اذ كان يقطع عن العلم والتعلم ويقتصر للاخير على  
ما قدمه الاول ولكن الاول فازوا بالسبق الى استخراج الاصول  
وتهدى بها والاخر استغلوا بتفريع الأصول وتهدى بها فالاول  
فضيلة السبق والثاني استفادة ما استخراج الاول من غير تقبيل السب



به قوه على التفریع والتلخیص والترتيب فجعت في هذا الكتاب  
ما اشتد على سواي حسب ما نهضت به في بحثي وقواي وسهلت  
الطريق على طالبيه ولم اترك مشكلا اقدر على ايضا حله على ما فيه  
فذكرت الشيء وما هسته واجوده وغشيه ان كان مما يغيب ليجيب  
ومزاجه ومرتبته مزاجه وهي درجته ومنافعه ومقدار ما ينال  
منه وكيفية استعماله هل يكون مشروبا او طارا او بخورا او غير ذلك  
ومضارة واصلاح ما يمكن اصلاحه من مضارة وتضايير واي كان  
مما له اسمان او ثلثة اسماء ذكرت كل اسم من اسمائه في الحرف اللائق  
به وذكرت هناك في اي موضع قد استوفيت ذكر معناه حتى لا  
يتعب الطالب في شيء من ذلك وان كان مركبا ذكرت مما اذا تركت  
ومقادير اوزانه وكيفية عمله واتحاذة ومقدار بقائه وفي بعض  
الاشياء قد لا يمكن ذكر جميع ذلك لعدم تحققة وتجربته ولم اذكر  
اسماء الرجال حتى لا يطول بذكرهم الكتاب مع قلة فائده اذ كنت  
لا اذكر شيئا من ذلك الا اعرف انهم علماء واكثرهم اجتهادا وفهما  
كبقراط وديمقريطس وروفس وجالينوس واريماسيوس  
وفولس وحنين واسحاق والرازي والجوسى وغيرهم من مقدمي  
الحكماء وانجاب اطبا واوردت قبل ذكر اعان الاغده والادوية  
جملا لا يستغنى عنها في هذا الكتاب ومنها ما يورد على البدن وكيفية  
حاله مع البدن ومنها في ذكر احوال الاغده والامهية وقسمتها  
وما الاغده التي يمكن جمع بعضها في المعده وما الاشياء التي يستحب الجمع  
بها لدفع مضرة بعضها ببعض ومنها في التوصل الى معرفة ارجحة  
المستحلات مفردة او مركبة وما الطرق لذلك ومنها في مراه  
الاطبا بقولهم في الادوية اول وثوان وثالث ومتضادة ومنها

سوانح

المدام

والاشياء التي هي  
في المعده التي هي  
سنة  
قوى



لما هم بقولهم في الغذاء والشراب انه معتدل وحار وبارد او  
رطب او مابس وان حرارته او برودة او سطوية او بسة في الدرجة  
الاولى او الدرجة الثانية او الثالثة او الرابعة ومنها ما هم  
بقولهم في الغذاء انه غليظ او لطيف او معتدل بين اللطافة والغليظ  
وما هم بقولهم في الدواء انه ملطف او محلك او محسن او مفتح او  
ملين او مصلب او منضج او مقطع او حاد او دافع او طارد للرياح  
او لدغ او محمر او محلك او مقرح او كال او محرق او كوي او مقوار وحاد  
او منضج او موشح للقروح او مجلس او قابض او عاصر او مسدد او دامل  
او سبت اللحم او مضيق او مكثف او باد زهراق تروا او قابل او سم  
او مفتت الحصى او مدر للبول او مدر للحيض او مدر للبلغم او مولد  
للحم او قاطع له وما شرط كل واحد من ذلك وماذا يتم ومنها في ذكر  
الادوية المركبة ومقادير الاوزان بحسب ما ينفع الادوية في مزاج  
الانسان ولم اذكر الى جهل فمما يحويه من غلظة ولا تخلف شيئا اذ عريته  
من ترتيبه وتبينه مستقلا في نفسه الله تعالى الله عما يشركون  
توفيقه وتبديده فان الله جل ذكره وبيمين مجلس العرش  
الشريف عززت كلمته ونص وان آيت بضرب من تقصير القصور او  
نوع من اخلال وتوفر فليست مدعي العصمة ولا مخالفا لآله لا يمكن  
احد ان ينفك كلامه من كل فساد ويصفوا من جميع القذا اذ كل ما لا يطهر  
فيه الا جاهل مغرور ولو محب مغرور ولكن من استنفذ جهده في التحفظ  
واستعمل الهمة في البيضة كان اقرب الى السلامة وابتعد من الهزيمة وقد  
قيل من طلب عيبا وجد والله ولي التوفيق وبه العصمة وبه مفااتيح الرحمة  
**فصل** اما ما تورد على البدن من مأكول ومشروب فلا يتناول  
اربعة اما ان يغيره البدن او لا ثم يغير البدن آخره وشق له

مزاج كمنزاجه وهو الدوا كالزنجبيل وما شاكله أو يقهر البدن و  
 بغيره ولا يمكن البدن أن يقهر كاللذات القنائل ويعبر البدن أولاً  
 ثم بغيره البدن أخيراً كالغذاء الذي له قوة الدوا كما السعير ما شبهه  
 أو بغيره البدن ويحيله الله ملاوئته وهو الغذاء والدوا والغذاء  
 الذي له قوة الدوا وقوة مساوية لقوة البدن أو كالمساوية فهذا الجيد  
 كل واحد منها صاحبه مع اختلاف التعسر بالتقدم والتأخر والتم  
 أقوى من البدن فلا يقدر البدن على تغني عن <sup>الغذاء</sup> ~~الغذاء~~ أفوى من الغذاء  
 فقدرة على تغني **فصل** فاما الاغذية فان الحاجة كانت اليها  
 الاختلاف ما يتخلل من الابدان بضروب التحلل الظاهر والخفي وهي تزيد  
 في البدن وتنميه وينفع الابدان بجملة جواهرها وكيفيةها وقد  
 يختلف من قبل كيفية كونها معتدلة او حارة او باردة او رطبة او يابسة  
 او من قبل جواهرها كطيفها وغلظها وقد يكون من نبات او حيوان  
 فالتى من نبات إما ان يكون حبواً او بقولاً او عماراً او اصولاً والتي  
 من حيوان إما ان يكون حيواناً مائياً او طائراً او سامخاً وقد يكون من  
 اعضاءه ومن فضلاته واما الاسرته واما التلطيب البدن واختلاف  
 ما يحل من رطوباته ولتزو الغذاء وسرعة ففوده وايصاله الى  
 الاعضاء والاسرته على ضرب من تلك المياه والانبية والاسرته التي  
 تنوب من اجل الادوية فاما الماء والغرض ما تقدم ذكره وليس يخطئ  
 البدن منه بغداً على انفراده اذ كان لا سبع الجايح ولا ينعقد في  
 الطبخ واما الانبىة فالغرض بها ايصال الغذاء الى سائر الاعضاء وتغذية  
 البدن واسفحة ينسرحها رية الغزيرة الى سائر ويجوئ الهضم  
 واما الاسرته التي تقوم مقام الادوية كالربوب والسككين وغير  
 الحشائش والغلاب والاسج وما شاكل ذلك فالغرض بها تفيد الغذاء

غيره

طرية

وتعده المدن واقامتها مقام الادوية  
التي تكمل الجمع بينهما المعلقة فانه يكره الجمع بين حارين او باردين او زاجين  
او مستحيين او مفتحات او قابضين او غليظين او مرخيين ويكره الخل  
بعد الارز والماست والراب مع الفجل ولحم الدجاج بالماست والفنا  
والرمان مع الهريس والمالحار بعد الاعذية المالححة والمالباز عقيب  
الفاكهة او الحلو والطعام الحار واما الاشياء المستحب الجمع بينها لاصلاح  
بعضها ببعض فان المطعومات الحلو والحامضة كل منها يصلح صاحبه  
والدسم والمالح كل منهما يصلح الاخر والقابض يصلح الدسم والحلو  
وهما يصلحانه والحامض يصلح المالح وقد نزع قوم انه يجوز الجمع  
بين اى الاعذية اتفق وقالوا انه لا يخلو الغدا ان تكونا متساويتين  
او متضادتين فان كانا متساويتين كان الاحد منهما بمنزلة المستكثر  
من احدثهما ولا خلاف انه ليس بمنفوع من ذلك فان كانا متضادتين  
فاحدهما يدفع مضر الآخر ويؤدله وايضا لا يخلو ما ظنوا ولا  
قسمتهم صحة لما قسموا وان القسم لا يخلو بل لا يخلو ان  
يخص جميع اقسام ما رزق الله من الاكل الحضمه ان يقول له ان  
مرادى هو القسم الذي به اختلاف والضرب الذي عند اخصر بيان ذلك  
انه قال ان الغدائين لا يخلو ان يكونا متساويتين او متضادتين  
وليس ذلك كذلك فانه قد احتمل القسمه قسم اخر ليس بمضاد ولا متاين  
بل مخالف مصر ان يهدى الكلام ان الغدائين اما متساويتين او  
متضادتين او مختلفتين والمختلفان اما ان يكونا صديقين او مختلفين  
ليس متساويتين ولا متضادتين كالحوضه مع الساق فانها ليس  
ضد البياض ولا متساوية له بل هي مخالفه ويجوز ان يكون مضر للجمع  
من الغدائين الا ان لا يكون له

سنة ١١١١

الشيء صديق ولا يكون أحدهما دوائاً من الآخر ولا معدلاً له إذا  
اتفقا في غلظ أو فساد جوهر أو كيفية عارضة غير مضادة أو لثائق  
الحاسة من كل واحد من المتضادين بما يوجد بها كمن تحرقه النار وقد  
إلى الثلج فإنه يتأذى بكل شيء الأمرين وقد يكون الشيء متساوياً بهين  
ويكون أحدهما دوائاً والآخر إذا اتفقا أن يكون أحدهما يلطف الآخر  
ويصرفه وقد يكون المتساويان يصير لجمع بينهما الكيفية عارضة أو  
لخاصة غير مزاجية المتشابهة على أن القول في الغذاء أنهما متضادان  
عارضين من الاستعانة والسم إذا كانت الحواشي من حيث هو جلوه  
لإضادها وإنما المضادة الأعراض إلا أنه يقال ذلك الحواشي  
لأنها حاملة لأعراض مضادة **وأمّا التوصل إلى**  
معرفة أمزجة الأدوية والغذاء المفردة فإنه يكون بالتجربة أو  
بالعاس فالجربة راعى فيها شرط حتى يوثق بها فمن ذلك أن يكون  
الدواء المجرب خالياً من كل كيفية مكسبة كحرارة عارضة وبرودة  
كالماء إذا سخى سخى ما دام سخياً فإذا زالت منه السخونة العارضة  
عاد إلى مزاجه الأصلي وهو الباردة ومنها أن يجرب الدواء على الأبدان  
المعتدلة فإذا أثر فيها سخاؤها حر أو برد أو عرصة لك حكم به وقيل  
بأن ينبغي أن يجرب على العلك المتضادة ليعلم أنها تنفع أو تضر وإن  
يكون عرصة على علة غير مركبة حتى لا يصلح فلا يعلم لأي الأمر  
نفع أو ضرر وإن يكون الدواء في مقابلة قوة العلة فإنه قد يكون بعض  
الأدوية تقصر برودة عن حرارة علة من العلك فلا يؤثر فيها فإذا  
أراد المجرب أن لا يسلك علة هذا الوضع جربة أو لا على الأضعف  
ويدرج فلما لم يلا حتى يعلم قوة الدواء ولا يسلك عليه ومنها ما راعاه  
الزمان الذي نظره فنه فاعله وأثره فإن كان في أول استعماله يظهر



فعل مضاد لما يظهر منه اخبر ولا يظهر منه فعل ثم يظهر في الأخير  
فهو موضع استنباه واشكال عسى ان يكون قد فعل ما فعل أو لا  
بذاته وما فعل خيرا بالعرض كأنه فعل ولا فعلا خفيا بقية بالعرض  
هذا الفعل الاخير الطاهر **باب** ان يراعى استمرار فعله على الدوام  
وعلى الأكثر فان لم يكن كذلك فصد الفعل عند العرض لا بذاته  
ان يحكم على الدوام تقاس ما حجب عليه لا غير فاذا تحقق ذلك الانسان  
حكم عليه بالحجارة بقياس الانسان لا تقاس كل الحيوان فقد يتفقت  
دواء خاصية تقاس بدن الانسان ويعود بها تقاس في آخرها السوء  
فائدة عند الزوارر والحرق غذا السماء والبشر فكله حيوان يعرف  
بقارة النفس وبخاصة هذه الاشياء تقاس الانسان خاصية

**باب** ان الزرور ما كان عروقه التي يصل فيها عند  
الى قلبه ضيقه لم تنفذ فيها السوء كما ان بسرعته فلا تصل الا وقد  
علمت منه الحارة وحالته الى مراح حارة الصايرده فيطهر حارة  
قلب الزرور كوصول في الجارى الواسع **باب** بسرعته  
الى قلب الانسان **باب** ان يكون له دواء او غذا فان  
كان ينبغي به البدن **باب** هو عدا وان كان لا ينبغي به بل يفعل فيه  
بكسفة فقط فهو دواء والتجربة خطورة كما وصفها بقراط ولقد <sup>سبع</sup>  
ان يكون بحدوثه واحتياط فقد يكون في تجرته الدوا على الابدان  
خطر النفوس اذ كان لا يؤمن ان يكون الدوا الذي يرام بحتمته  
قالا معطي البدن الذي يرام بحتمته عليه مهلك فلهذا ينبغي  
مقو وجدا الضرب بدلا من الرحمة انه لا يحاطر بفعلها ولذلك  
وصولا في التجربة ان تعتبر طعم الدوا وراحته من قبل تناوله ليلا يكون  
قالا فان الرأحة البسعة جلا ينبغي عن ضرر الدوا وابدان الناس

وكذلك الظلم الكريه جدا فلو لامنا فرة سد يدك من الطبع له لم ين  
 شدة ضرره من الظلم والرياسة في تلك الحالة وليس كل الادوية  
 عرفت مقصدا الى معرفتها بل يكون اول ذلك بالاتفاق ثم يحجب  
 بمحقق ما انفق كمن ساول دواء فقصده فاستخذه او برده او حمله  
 او جففه او نفعه من مرض او ضره فحفظ ذلك وجرب وامتنع  
 به على غيره مرارا ففعل مثل ذلك الفعل نسب الى ذلك المتابع  
 او تلك المنفعة او المضرة وقد كان بعض الادوية عرف بالمنافع  
 وانه نفع من علة كذا فحجب فصيح وخوزان يكون كثير من الادوية  
 من قبل انبياء الله تعالى في الامم السالفة اولان بعض الحكماء  
 المهم ان يتدوا من علة تعرض له بعض الادوية فاستعملها  
 الناس فتفهم من مثل ذلك فان تقراط اسحق علم الحفنة  
 من طائفة البحر رآه يستلزم من كل السمك فاذا امتلأ منه وتأذى  
 به اخذ من ماء البحر فيه ووضع متقار في دبره وخرج ذلك  
 المأفة ففسخ ما كان اكله ولحيات تطلم اعين الكرم  
 في السنة في ظلمة بطن الارض فاذا اخرج من مكانه من طلب  
 نفاث الرازيح لذهاب ظلمة العين ونقوه بصرها وحده محمد  
 معاه ذلك وقال ان البارز اذا اشتكا جوفه عمدا الى طائر معروف  
 سميه الوهايون دوقوس فصاده واكل من كبده فسكن  
 وجعه فعلا هذه الصفة عرفها الادوية بالحار بسد الامساك  
 فحفظ ذلك وتدوينه في السنين والاختاب وقد يجوز ان يسمى  
 ان يعرف فما بعد من الزمان ادوية لم يعرفها القدماء في ذلك  
 الاوان ومما انبأ الحكماء ما جرب وتحقق كفاه ولكن يذكر  
 ذلك ليعلم الطوبى الله وما ومع يعولهم في التجربة عليه

لكن

فاكل منه ومرض  
 اعين عليه فذهبت  
 الظلمة العارضة لها  
 ذلك استعمل الأطباء  
 الرازيح



معرفة امرجة الادوية بالفاس فكون بطرق منها سرعة  
 الاستحالة وعسرها ومنها سرعة الجود وعسرها ومنها الطعوم ومنها  
 الارباح ومنها الألوان أما سرعة الاستحالة وعسرها فانه متى سهل  
 استحالة الشيء الى النار فهو حار ومن شرط استحالة الانسان ان يكون  
 لطيف الجوهر ليس يتخلل اجدا وبالي فيه التحق والدق واما الشبان  
 المتساويان في التخلل والتكاثف اذا قبل احدهما التخمون اسرع فهو  
 اسخن وان قبل البارد اسرع فهو ابرده والاشياء التي من شأنها  
 ان تستعمل نارا اذا قيس بعضها ببعض فاما ان اسرع استعلا او قوله  
 كقولهم الاخر فهو اسخن وان اختلف في التخلل والتكاثف وكان  
 التخلل اسرع استعلا لم يقض بانه اسخن لجواز ان يكون سرعة  
 استعالة التخلل للاحراق ازيد واما سرعة الجود وعسرها فان  
 الشبان المتساويين في الغلظ واللفظ اسرعها جمودا لا غلظ  
 اسرع ولا يقض فيه بانه ابرد لجواز ان يكون في الغلظ وحده  
 الامر ان ابردها واعظمها اسرع عسرها والطعما وافلها ابردا  
 ابطأها جمودا واما في سرعة استعلاها فاما الدسمة والحلاوة  
 والمرارة والملوحة وحرارة والحموضة والمص والنفوسه فالدسم  
 حارتي هوائى رطب ولبان وريحى من غير استعلاء وبسطة اللسان  
 وملسه ويطلق الطبع والحلو معند الحار وريحى ونضج من غير  
 استعلاء قوي وملا خطه اللسان وملسه وسكن لدعه ولبنة و  
 القوي تحبه وحبته يسهل بدا ولكن يعطش والمرا رضى يجلوا ويقطع  
 وسحر استعلاء ليس بالسهل بل وتحسن اللسان تحسن استعلاء  
 ونفسه غسلا سهل بدا جيدا والمالح ارضى حار يجلوا من عند  
 استعلاء قوي ولا تحسن اللسان كالماء يك نفسه دونه ويمنع

بالبرد وهو ابردها  
 مانجا وان اختلفا  
 في الغلظ واللفظ  
 فان جمودا لا غلظ  
 اسرع

العنق والحريف موى الحارة نارى لطف وسقى ويحلل ويعفن و  
 يحرق لسده استخانة ولطافة جوهه وحدث في اللسان لدعاسه  
 والحامض مابى لطيف يقطع وبلطف وفتح السدد ونقى الحار  
 وبرد ويخفف ونفوس في جوهه اللسان وبلذعه دون لذع  
 الحريف من غير استخانة وسكن الصفرا وبولدا الرياح وبضرة  
 بالعصب والقابض ياردا رضى جمع وكلف المسام ويخفف وبرد  
 ويغظ ويخشن اللسان وبمبضة دون العنق ونفوى السوء  
 والعنق بارد رضى جمع وكلف ويصلب ويجمع اللسان جمعا  
 سد بلا حتى يعصره ويخشنه وقد جمع طعمان أو أكثر الشيء إلى  
 كالحلوة والحارة في العسل وقد علك كون الطعوم بهذا العدد  
 بانه لا يخلو ان يكون الجوه كنفيا او لطيفا او معتدلا بين الكفا  
 واللطافة وكل واحد من ذلك لا يخلو ان يكون فاعله حارا او باردا  
 او معتدلا بين الحر والبرد فصير حسنة تسعة اشيا بما منه منها ذوات  
 طعوم وواحد لا طعم له كنف، حار وهو المر وكنف بارد وهو  
 وكنف معتدل بين الحر والبرد وهو الحلو ولطيف حار وهو  
 الحريف ولطيف بارد وهو الحامض ولطيف معتدل بين الحر والبرد  
 وهو اللبنة الذى لا طعم له وودانت الطعوم بردها على بعض  
 في الحارة او البرودة ومنها ما يتساوى فالقابض والحامض متساويان  
 في البرد وقد قيل ان القابض اسد بردا وقبل بل الحامض اسد بردا  
 والعنق ابرد منهما والحريف اسد حارة من الماء ثم المر بعده في  
 ذلك ثم المالح ثم الحلو وقد يكون تركيب الشيء بين احدى ما بارد  
 لا طعم له والاخر حار ذو طعم ويكون المركب منها باردا لان الجوه  
 البارد غالب عليه والجوه الحار مغور معه فكون طعمه طعم الحار

وضع الليمون في وسط بين اللطافة  
 والكفاة حار وهو المالح ومتوسط  
 بين الكفاة واللطافة وهو القابض  
 ومتوسط بين الكفاة واللطافة  
 معتدل بين الحارة والبردة

وفعله فعل البارد كالافنون فانه مبرارد ولكن ذلك لا يخرج المبرمن  
ان يكون لجوهر حار وانما الثاني للجوهر البارد الذي لا طعم له  
الغالب عليه واكثر ما يتفق ذلك من جانب البرد اعني انه يكون الطعم  
يدل على الحارة والغالب على مزاج ذلك السائر البرود اذ كانت الحارة  
اقوى اثر واظهر فعلا وما يوضح ذلك عيانا ويزيد بيانا انه لو كان يسير  
من صبر وجعل في كبر من لبن حامض لصيق مر ولم يجعله حارا وكما  
امتزج بالصناعة شئ تغير طعمه ولم يتغير من لجه وفعله جازان  
متنجم في الاصل مثله فاما الارابع فقد يتوصل الى معرفة الاشياء  
ولهذا يعرف كثيرا من الاشياء التي لم يدقها الناس من اراسها كالزبد  
والاشياء المنتنة وقد يخالف الطعم الرابع في اللذة كالعود طيب الريح  
وطعمه مركب من مرارة وعفوصة وفيه جزء ما في الطعم له والرابعة انما  
تكون عن جوهر حار في اكثر الامور خاصة اذا ما تسالى جنبه  
الحلاوة او احس منها الدغ او كانت ذكيفة اما التي تحس  
حامضة وكسجية فهي باردة وانما كثر حار لا ما يصحبه تسكن  
من النفس كالكاغور والسوسق والافاونه واسرها حارة ولذلك  
هي مصدعة وكما الارابعة له تعلم مزاجه او فعله من طعمه وكل ما له  
راحة فانه يدل على لطافة مزاجه ولكن لا يكون الحكم على جملة  
المزاج من الرائحة موثوقا به واما الالوان فان الاستدلال بها  
دون الاستدلال بالارابع هو اضعف مما استدلال به على الشئ  
من احواله وانما اختلف ذلك ولم يصح الاستدلال به لما يبيت عند  
ذكر الطعوم من انه قد يجوز ان يتركب الشئ من جوهرين حار وبارد  
وللبارد لو كان يدل على البرد والحار لا اللون له ويكون الحار هو  
الغالب لمكون الثاني له دون البارد ذي اللون ولكن قد

يستدل على النوع الواحد بمقاييسه بعضه بعض من لونه كالصل  
والانبثاق والزور والحبوب فانه كل ما كان من نوعها ابيض كان  
ابرد وكلما كان منها اقل ساضا كان احداً وذهب بعضهم الى انه  
لا يجوز إطلاق ذلك قال بل النوع الحار ما كان منه ابيض فهو  
اكثر حرا وما كان منه اقل ساضا فهو اقل حرا والنوع البارد ما  
كان منه اسد ساضا فهو اكثر برداً وما كان اقل ساضا فهو اقل  
برداً والاول اصح واظهر فان الشراب نوع حار والارض منه  
اقل حرا بخلاف ما ذكره هذا القائل وكان ينبغي ان يكون الكبر  
حرا وان ذلك من فعله ظاهر فكيف في الدلالة ، واما معرفة  
اكثرية المركبات ومرسده امرحتها فيستخرج من افرجه مفرداتها  
ودرجتها فان كان المركب من متضادة قوبلت درجته الحار بدرجة  
البارد والرطب بالنابس فان تساوى احكم باعتدال المركب ان  
فضل احدهما على الاخر يحكم على المركب بمناجج الفاضل فان كان  
المركب من متشابهة كحارين او باردتين فان تساوى في الدرجة ايضا  
كان المناجج المركب منها كمناجج المفردة ولو لم يكن كذلك بطل الفول  
بانها متشابهات في المناجج متساويان في الدرج فان كان احدهما في  
درجه والاخرى في غيرها اختلف حال المركب ولم يكن كالذي  
تقدم مثال ذلك اذا كان احد مفردى المركب في الدرجة الاولى من  
الحار والاخر في الدرجة الثالثة الحار فان المركب منها يكون في  
الدرجة الثامنة من الحارة كالما الفاتر والما الحار اذا مزج احدهما  
بالآخر كان المركب احمر من الما الفاتر واقل حرارة من الما الحار  
الذي مزج معه فان قيل ان هذا مودي لا تساوى الحار والبارد  
في افعالها الذاتية اذا كان البارد في الدرجة الاولى اذا اضيف

وهو في المركب



الى حار في الثالثة ينبغي ان يكون حار في الثانية لان درجة من  
البرودة قابله درجة من الحار فبقى المركب على درجتين من الحار  
فاذا افرقت بين ان يكون حار في الاولى او باردا في الاولى فقد  
ادعى ذلك ان تساويهما من الجهة التي تقضى بضادهما وهذا محال  
والجواب ان البارد في الاولى مع الحار في الدرجة الثالثة لا يكون  
المركب منهما حار في الثالثة اذ كانت الدرجة من البرودة قابله درجة  
من الحارة كما ذكر في السؤال ثم بقي صفاً لمركب على درجتين من  
الحارة والنصف الاخر معتد لا ليقابل الدرجتين منه فاذا انضاف  
المعتدل الى الذي في الدرجتين من الحارة حصل المركب منهما على  
اقل من درجتين فلم يتساو الحار والبارد فوضع ما ذكرته ان  
قد عرفونا في السخا انه في درجة من الحار هو انا فرضناه قد اجتمع  
فهو حار ان وجز بارداً فقال جز حار لجز بارداً فاعند  
على جز من الحارة ومعنا الحار في الثالثة هو ان في جز حار بارداً  
واربعة اجزاء حارة فقابل الجز البارد بجز حار يقع على ثلثه اجزاء  
من الحارة فاذا اجمع منهما حصل ستة اجزاء حارة وجزان باردان  
فاجزاء الباردان في مقابلة حارين فبقى اربعة اجزاء حارة في  
نصف المفروض فاذا اسرت في الجملة كانت جزين وللجزين يقال  
فهذا بقيت اربعة الاجزاء من الحارة محالها لانا اجمعنا انه اذا اجتمع  
ما هو في الاربعة من الحارة مع ما هو في الاربعة من الحارة لم يزد على  
الاربعة وكان ينبغي على قياس ما ذكر السائل ان يكون في الثانية  
من الحارة فثبت ان المركب من الحار في الدرجة الاولى ومن الحار  
في الثالثة يكون حار في الثانية فاما المركب من بارد في الاولى و  
حار في الثالثة اذا اوضح على مثل ما ذكرته من الفرض فان البارد في

الاول نقد ان منه جزئين باردتين وجزء احار حتى قابل جز  
 بارد الجزء فبقى على جزء من البرودة والحر في الثالثة كما قدمت  
 ذكره فيه اربعة اجزاء من الحرارة وجزء من البرودة فيحصل من المركب  
 منهما ثلثة اجزاء من البرودة وخمسة اجزاء من الحرارة فقابل تلك الاجزاء من  
 الحرارة الثلثة الاجزاء الباردة فيعد لها وبقى جزءان من الحرارة في نصف  
 المفروض فاذا اشاع الجزءان الحاران في الجملة صارت جزءا واحدا فيحصل  
 المركب منهما على درجة من الحرارة نقد وضح الآن ان المركب من بارد  
 في الاول وحرارة في الثالثة يكون حاراً في الاول وعلى هذا القياس يكون  
 معرفة المركبات من قبل درجاتها وامراد الاطباء بقولهم في قوى الادوية  
 اول وثان وثالث ومتضادة فانهم يعنون بالقوى الاول المراح  
 وهو ان يكون حار او بارده او رطبه او يابسة ويعنون بالقوى الثانیة  
 التي يحدث عن المزاج فهي ثانیة في الطبع والرطوبة لعدم المزاج عليها  
 وصدورها عنه وذلك كما الدوا المنفتح للشد فانه يحدث عن المراح الحارة  
 اليابس اللطيف ويعنون بالقوى الثالث القوى التي يصدر عن هذه القوى  
 الثانیة ففتت الحسا ومولداً للمنى ففتت الحسا هو الدماء الذي من شأنه  
 ان يكون مقطعا للاخطاط الغليظة بتوسط حرارة يسيه ويعنون  
 بالقوى المتضادة ان يكون في الشئ اجزا مختلفة لم يفعل بعضها <sup>بعض</sup>  
 فعلا تاما تجعل به الكل متساوية النوع متساوية اما ولا يردون ان فيه  
 قوى متضادة شائعة في جميعه اذ كانت ذلك لا يصح والجزء بل  
 مرادهم ما ذكرت وهو على ضربين منه ما قد اخرج امتزاجاً قويا وان  
 لم يكن مستحكما شائعا ومنه ما قد اخرج امتزاجا ضعيفا فالامتزاج  
 القوى لا يفرق الطبع بين قواه كالباقي نجح فان قوتين محله وقوته  
 فاذا اطلع لم يفارقه القوتان والامتزاج الضعيف يفرق الطبع بين

الموي



قواه كاللحم فان فيه رطوبة نضلة وقوة محركة والطبع نفرت بينهما  
وكذلك الكرب فان الطبع نفرت بين قواه فانه من جوهر ارضي ومن  
لطيف بورية فاذا طبع حلك الجوهر البورية في الجالي منه في الماء وتبقى  
الارضى القابض فصار ماء سهلا وجرمه قابضا ووددها في مثل  
هذان سري ان الفحل يضم ولا نهضم فانه يقول انه يضم بالجواهر  
اللطيف الرقيق المقطع الذي فيه لا يجمع اجزائه فاذا انحلك منه  
ذلك الجوهر اللطيف بقي الجوهر الكيف عاصيا على يضم والهندبا  
وكثير من القول يكون تركيبها من جوهرها نبي بارد كثير ومن جوهر  
لطف سر وبرد بالاول ونفع السدد بالآخر ويكون حل الجوى  
اللطف منبسطة على سطحه قد صعد اليه وانفش عليه فاذا غسل  
تحلك اكثر في الماء ولم يبق منه شيء يعتد به ولهذا تكن تولد الراب  
عند غسله وكذلك قد نهي الاطباء عن غسل الهندبا اذا كان غرضهم  
بها تفتيح السدد **واما ملدهم بقوله معتدل فيعتقون به**  
ان يكون من سانه اذا لا في بدن الانسان وفعل فيه البدن بجوارته  
لم يعد فيوشه في البدن تبديلا ولا استخينا ولا رطبا ولا نجف فوق  
الذي في الانسان والحار هو الذي لكسه ويزده حرارة والبارد هو  
الذي يزيله بلسا فاما معنى قولهم حارا او باردا او رطبا او يابسا  
في الدرجة الاولى والثانية والثالثة والرابعة فهو انهم وضوا ما هو  
افلا لاشيا حارا او باردا او يابسا او رطبا في الدرجة الاولى وما هو في  
الغاية من ذلك في الدرجة الرابعة على تقابلة الدرجة الاولى وفروضا  
المتوسط بينهما اما ان تقرب الى الاول فكون في الدرجة الثامنة  
او ثمرها الى الاكثر فكون في الدرجة الثالثة ولهذا جعلوها اربع درجات  
واما استخراج علم الدرج فانه يكون مما استخرج منه علم المناخ فان

فانما الاصح

بروا الرطبة من الردي بزيادة  
رطوبته واليابس هو الذي يزيله

كان يعلم ذلك مزاج ذلك الشيء تائين وفعله فما كان تائيه في  
 الغايه فرض في الدرجة الرابعة وان كان التائين سيرا على مقابلة الغايه  
 فرض في الاول فانه قرب ما بين من الغايه فرض في الثالثه وان قرب  
 من الاقل فرض في الثانيه وان كان علم المزاج من الطعم فما كان  
 من المطعم يدل على الحار كالمزاج فاسد مرارة اكثر حار وهو  
 صرغ في الرابعه واقله مرارة اقله حار وهو في الدرجة الاولى  
 و ما قرب من مرارة الذي هو في الرابعة فرض في الثالثه و ما قرب  
 من مرارة الذي هو في الاولى فرض في الثانيه

واما معنى قولهم في الغذاء انه غلظ معون بالغلظ ان يكون المغذا  
 القليل منه يغذي غذا كثيرا ثم هو على ضربين اما ان يكون محمودا  
 كالحم الضأن المستكمل والمجامل وخير السميد والسمك الصغير  
 الكبار والبض النمرشيت وما ساكل ذلك ووافق اصحاب الكلد  
 الرابض ومن خالف الى خضيب يده وبزيادة قوة واما ان يكون  
 مذموما كالحم النمران والجفر والنبوش والخيول والبض المشد  
 والكاه والقطر والخن القطر وما جرى مجرى ذلك والدم المثلث  
 منها مذموم جدا وان كان يستقر به اصحاب النعب السديد والكد  
 الهوى فقل ان يسلموا من صررها في المستقبل واما اللطيف الاغذ  
 فهو الذي المقدار الكثير منه يغذي غذا كثيرا وهو على ضربين محمود  
 ومذموم فالحمود كالحم الفارح والطياهج ومخالف الدارح و  
 الفهم والحنه الاوز والصغار من السمك الرضاض وما جرى مجراه  
 ووافق من هو قليل الرابض والنعب لحفظ صحته اذ كانت مربعة  
 التحلل قليل الفضول ووافق ايضا اصحاب الامراض المزمنة و  
 كثيرا ما يبرى من مثل هذه الامراض عند هذه الاغذ اللطيفة

والنساج والكباش

انها من الاعذار للطفه  
في الاخلاط وسببها

الحدة من غير دوائها واما الغذاء اللطيف المذموم كالرشاء و  
الجرجير والبادروج وكثير من الاغذية الحارفة والمرة والمالحة وهو  
يولد قسوة لاحادة صفراوية تخرج في الماخلاط البليغة النرجية  
تتقطعها اياها وينفع بها اصحاب الامراض المزمنة الذين  
يحتاجون الى ما يلطف المواد الحادة لامراضهم والغذاء المعتدل  
بين اللطافة والغلظة هو الذي يغذي كثره كثيرا وقليله سيرا  
معتدله معتد لا يكفي لحز الكسكار الجيد الصنع ولحم حوى  
الضأن ولحم الدجاج والقمح وما ساكل ذلك ويوافق اصحاب  
الامزجة المعتدلة وكثرا من الناس وان كانوا قد خرجوا عن الاعتدال  
سيرا واما اللسفس من الادوية فهو الذي من سانه ان يجعل قوام  
الخلط ارق ويتم ذلك بما فيه حرارة معتدلة كالبايونج والمالك هو  
الذي من سانه يصر في الخلط واخرجه من موضعه الذي حصل  
فيه جزاء بعد جزاء ويتخير اياه ويتم ذلك بما فيه حرارة وبس  
ويكون بسه اقل من حرارته كالزيت العتيق ودهن الفجل والمالك  
هو الذي من سانه ان يبعد الرطوبات اللزجة والجامة عن السام  
في سطح العضو كالعسل والشمع هو الذي يجعل سطح العضو محملا  
الاجزاء بالارتفاع والانخفاض ويتم ذلك بما فيه سده مضاعفا  
والصمغ هو الذي يحرك المادة الواقفة في مجوف المناقذ الى خارج  
لسقى المجارى مفتوحة وهو قوى من الجالي ويتم ذلك بما فيه  
تلطف ونقطة كالادوية المرية والبورقية كالترمس والظرون  
والملين هو الذي يرخي الاعضاء الكثيفة ويزيل صلابتها ويختلف  
باختلاف سبب صلابتها العضو فان كان ليبس فيلين بالمطيه  
وان كان لسبب من برد فيا مسخنة المعتدله وان كان لاسلام

فقد يكون مادة مبردة تقوى العضو على إزالة الفضله عن نفسه  
أو مسخنة محل تلك الفضله أو بحفظه بنسبة تلك الرطوبات وكل  
ذلك يسمى ملنا إذا كان نزول الصلابة **والصلابة** ضده وهو الذي  
يمنع الفضله من التحلل بتجميد لها وبم ذلك بالاشياء الباردة مع  
رطوبه أقل كالقنطريون والطحل **والمنضج** هو الذي يغير الخلط تغيراً  
متوسطاً بين التغير الجيد والتغير الردي إذا كان التغير الجيد هو  
الرخم إنما يكون إلى مادة جيدة والتغير الردي وهو العفن إنما  
يكون إلى مادة فاسدة والتغير المتوسط جميع الانضاج وهو جمع  
الملد وإنما يفصل ذلك عند كون المادة خارج العروق وداخلها  
واقطاع الطمع في عودها إلى الحالة الطبيعية ويتم ذلك بمائه  
حرارة ورطوبه معتدله كلما المعتدل الحار وضمانه الخبز المطبوخ  
بالدهن والماء بما يمنع من تحلل الحارة العريضة لتعطف على  
الماء **المنضج** فإن كان الورم قليل الحارة والزمان ليس  
بحاراً فاسخ البط مع الزبد ما كان الزمان صيفاً والورم  
شديداً الحار فكان البرق طونا الفزوب بالماء والدهن أو  
الجميع اعتدال الحارة واللزوجة كيزد الكتان ويزهر ووبر  
الساهسفر وما شاكل ذلك **الثلج** هو الذي من سائنان  
تقسم إلى اجزاء صغار وإن بقيت على غلظها **الثلج** هو الذي  
من سائنان أن يحرك الرطوبات من العمق إلى الموضع الذي يلائمه  
وسم ذلك بما هو لطيف حار كالاسق وذرقة الحام **واللهو**  
فهو الذي نزول المادة من الظاهر إلى الباطن بالدفع القوي يتم  
ذلك بما هو بارد غلظ الجوهر كالقايض **واللهو** هو الذي  
يجعل الرياح هوائه لطيفة وبم ذلك بما فيه حرارة وتجفف



كبر السداب هو الذي يحدث في الاتصال تفرقا كثر العبد  
مقار الوضع بحس الحمله كالوضع الواحد واما تم ذلك بماله كفته  
لطيفه فمادة كضاد الخلد والخل هو الذي من شأنه ان  
يحبب الدم الى ظاهر العضو ويحميه وبم ذلك ما سخن انعضوا سخانا  
قويا هو الذي من شأنه ان يحدث احلاط الذاعه الى  
المسام فيحدث حكة وبم ذلك بالحدة والسخون هو الذي  
من شأنه تحليل الرطوبه الجيده الواصله بين احر الجلد وحدث  
ماده رديه اليه حتى يصير قرحه كالبلادر هو الذي  
الحم الزايد الذي يكون في القروح وبم ذلك ما منه تحليل قوي  
ولا يبلغ به مقدار كثر كالزنجار مع السخه هو والمعضن  
متساويان او كالمثنا بهين وهو الذي من شأنه ان يحلل لطيف  
الخلط الذي في العضو ويبقى رهاسته او تبقى منه رطوبه سدة  
فاسته بحيث لا يصلح ان تكون جزا لذلك العضو وبم ذلك  
بالحدة ولطافة الجوهر كالزنجار هو الذي ياكل اللحم  
ويحرق الجلد ويحففه ويصينه ويجعل عليه خشكسه ويستعمل  
في حبس الدم من الشرايين كالزجاج ما يبلغ من جلاله  
يجلو الاجزاء الفاسدة كالقسط هو الذي يعدل بين  
العضو حتى يمنع من قبول ما يرد عليه من الاشيا المؤذيه اما الحار  
فهو كالزباق والطن المحوم او لتسخن ما هو بارد او تبريد ما  
استخن لاعتداله هو الذي يبلغ من تبريد العضو  
محل جوهر الروح الحاملة اليه قوى الحس والحركة وبم ذلك بما هو  
بارد غليظ كالبنج والافون هو الذي من شأنه ان يكون  
فه جزا ويستعمل رجا وبم ذلك بما منه رطوبه غليظه غرسه اذا

منها الحار الغريزة لم تحل بسرعته بل قوله رجا كاللوبيا  
 والموتخ للقروح هو الذي يمنع الخصف والاند ما في صر  
 رطوبات الفروج اكثر وسم ذلك ما هو رطب هو الذي  
 الذي سر الحسونه الطاهر او سئل الهار طوبه بفعل ذلك  
 هو الذي يحدث في العضو ما يدعو الى الاجتماع وضعه  
 هو الذي يبلغ من تقبضه وجمعه الاخر وضعه الى ان تخرج  
 الرطوبات الرقيقه الكاسه خللها ضغطه  
 مقدار باق وهو الذي يلح في الحار والمسام ولا يحل عنها سبه  
 وسم ذلك عافه برد ولوجه وارضه من غير ذرع والاحه والغري  
 دون المسد في جميع ذلك هو الذي يصلب لحم الحماة  
 الذي قد ساوى سطح الجلد ويجففه فيجعله كالجلد ويتم ذلك بالاسا  
 الجففه الفاضل كالحلار والعفص والمنبت اللحم هو المعدل لما ج  
 الدم الصالح الى الحار لعدده العصور وعمله اناه وسم ذلك عافه  
 خفف وجلا معتدل من غير ذرع كالسومن الاسماخوني بر الكسبه  
 هو الذي يقبض افواه العروق ويتم ذلك بالبرد واليبس  
 بما الجوهر كالحزوب السبطي وحفت البلوط هو الذي  
 تسمى صف منه مسام البدن وسم ما هو بارد رطب ماى كالما البان  
 وحى العالم وورق القناع والفاد زهر والتمراف  
 هو كل دوا يحفظ على الروح قوتها وصحتها وفع ضرا السم عنها  
 وسم الادويه الفاد زهرية والمخلص والمحافظة وسم ذلك بالادويه  
 التي من شأنها ان تكون متوسطه بين الفائق والمفوق فيفسها  
 مشاكله الادويه الصاله والسموم المهلكه لما احدها ولكنها الاسع  
 رتبها في المضرة ونهاه من مقوه البدن فلا تكثر اخذت وقت

ذلك



الصحة ضررت وإن تناول منها شيء كثير في حال أخذ السم ضررت أيضا  
وإن أحد منها المقدار المعتدل الذي لا يضر البدن كثيرا لثقله ولا  
يغلبه السم لقله فمعت والدواء القتال هو الذي يخرج المزاج  
إلى إفراط مفسد كالأمون والأفسون والسم هو الذي  
يفسد المزاج لا بالمصادفة قط بل بخاصة فيه كمرارة الأفعى أو كذا  
ومفت الحصار فهو منق الكلى ويتم ذلك بالمقطعة للاختلاط  
الغلظ بحار سهره كالزجاج المحرق والخص واللوز المر فاما  
المدرقة للبول هي المسحنة للكليتين المعينة على جذب  
المياه ويتم ذلك بالاسهال التي فيها اسهال وحده كالأمون وبزر  
الكرفس واما المدرقة للطمث هي المملطحة للدم اذا  
سربت والمفتحة للمنافذ كالقودج والدارصيني والادوية الحادة  
اذا استعملت فوجه من اسفل البحر او بقوة جذب كالابهل  
وكثير من الادوية واما المدرقة للثلاث من الادوية بالبحر اسهالا  
معتدلا يحيل به البلغم إلى الدم ومن الاغذية ما ولي جوهرا  
سنيها باللين وهي التي تلين وتلطب باعتدال واما المولدة  
للبن من الاغذية ليجسد الجوهرا الناتجة كالخص ومن الادوية ما  
سحق ونفع كالاسقنود واما القاطع للذي فهو كل ما  
سحق ويخفف كالسذاب والسهدايج او يبرج كالخص والحيان  
والقثا واما الادوية المركبة فان الغرض بتركيبها بين  
من وجهين من طريق التجربة ومن طريق القياس فاما من طريق  
التجربة فانهم لما رأوا ما تنفع من الادوية المفردة من علم من العلل  
اجمعوا بينها المعالجة تلك العلل لتكون انفع اولاد قد يختلف الناس  
فواحد يسمع بهذا الدواء والاخر يسمع بغيره فاذا جمع بينهما انتفع

كل انسان بما من شأنه ان شفعه واما من طريق القياس فانهم  
لما عرفوا قوتى الادوية المفردة وانها لا يمكن ان شفع بها كل  
الامراض شفاء تاما من قبل اختلاف طبعه الامراض  
واختلاف الاعضاء واختلاف الادوية المفردة احتاجوا الى  
اتخاذ دواء مركب لاجل ذلك واما الحاحه الى ذلك الترتيب  
اجل الامراض فلما مور منها اختلاف مقدار المنافع فانه ربما لم  
يوجد دواء مفرد يضاد به ذلك المنافع الخارج عن الاعتدال فاتجه  
الى تركب دواء يكون مقاوم الفدر ذلك المنافع الردى ومنها  
شدة المرض فلا نفى به قوة دواء مفرد فوجد ادوية من شأن كل  
واحد منها ان شفع في ذلك المرض فبعض اعضاها مضاد ومقاومة  
ومنها اختلاف حال المرض فانه قد يحتاج الى ما يحلل المرض ويدفع  
ومسح فلما وجد ذلك في المركب يحتاج الى دواء مركب بحسب الحاحه  
ان شفع امراض مختلفة لا يوجد دواء مفرد شفع به  
في كل واحد منها فيحتاج الى تالف مركب لذلك كالترباق فانه  
شفع من الامراض المختلفة والسموم المختلفة واما الحاجة الى الدواء  
المركب للاختلاف الاعضاء فانه بسبب موضع العضو وقوته وشفعته  
اما بسبب موضعه فانه اذا كان العضو للمرض بعيدا عن المعلة احتيج الى  
اضافه دواء متفصل للدواء الذي من شأنه ان شفع من مرض  
ذلك العضو واما بسبب قوة العضو وشفعته فكذلك الكبد والمعدة  
اذا عرض لهما ورم يحتاج الى ادوية محللة جعل معها من الاشياء  
الطبية الرائحة ما تقوى بها وتحفظ قوتها اذا كانت من الاعضاء الكثيرة  
المنافع فبحسب اعليها من الادوية المفردة المحللة ان محللتها وبطل  
منفعتها واما الحاحه الى اتخاذ الدواء المركب بسبب الادوية المفردة

فمن قل امور ما كرهه الدواء فتحتاج الى ما ليس عادته واما من قبل  
مضرة بعض الاعضاء مع نفعه اعله التي قصد استعماله لاجلها فتحتاج  
الى من يخلط به ما يدفع مضرة عن ذلك العضو او من قبل ان الدواء  
يبقى مدة طويلة من الزمان تنقصه قوة فتحتاج الى خلط ادوية تحفظ  
قواه عليه او من قبل ان بعض الادوية المركبة تضعف اذا بقي بمحليها  
ما يزيد في قوته من الادوية حادة فتحتاج الى الفاد واما يكثر حدتها او  
من قبل ان بعض الادوية المركبة حتى يبقى ببقاياها ومن قبل اختلاؤكم  
استعمال الادوية فانه قد يحتاج الى دواء ثبت على العضو ولا يتفرق و  
يشتر كالمهم ولم يوجد ذلك في الادوية المفردة اذا احتيج الى اضافته  
شي الى الدواء المفرد يجمع به الادوية ويلتصم ويتصل اجزاؤها او من  
قبل عدم الدواء المفرد النافع للعلّة التي يرام مداؤها فتحتاج الى اليك  
ادوية تجمع منها دواء نافع من تلك العلّة اذا اتفق ان يكون كل واحد  
من الادوية المفردة لا ينفعها او يضارها والمنفعة لما يكون تحت المركب  
منها كالقرحة المحتاجة الى نبات اللحم اذا اعدم دواء مفرد من سبانه  
ان نسبت فيها فانه يولف لها مرهم يتخذ من زنجبار وسمع ودهن وحب  
فواقيها ونبت لحمها ولو استعمل الزنجبار وحده لادعها لا عايد لها  
واكلها ولو استعمل السمع المذاب بالدهن وحده لوسع القرحة وسمع  
من نبات اللحم فلما جمع بينهما منع السمع والدهن لدع الزنجبار  
ومنع الزنجبار ما يحدث السمع والدهن من الوسخ فاعتدلوا وكان  
عن مجموعها المنفعة واما مقدار وزان الادوية المفردة  
المتخذ منها الادوية المركبة فيختلف بالكثير والقل والتوسط الاختلاف  
حالة الادوية في القوة والمنفعة وغير ذلك وطريقة احد طرفين اما  
مفردا او مركبا والمفرد اما القوة الدوا او لضعفه او لكثرت منافعه او

فلهذا اولسرف منفعتها او خستتها ولا تفراده منفعة دون غيره  
 او لمشاركة غيره له في المنفعة او بعد موضع العضو الذي يداوى به  
 او قربه او مضرة تكون فيه لبعض الاعضاء وبعض الادوية التي في  
 المركب او كون دواء المركب من شأنه ان تضعف قوة الدواء النافع فان كان  
 قويا جعل منه في المركب سيرا وان كان ضعيفا جعل منه كثيرا فان كان كثير  
 المنافع التي منه في المركب كثيرا وان كان قد افرد منفعة في المركب ليست لغية  
 من ادوية المركب التي منه كثير وان كان في المركب ادوية لها مثل منفعة  
 التي منه مقدار مقصد وان كان موضع الدواء بعيدا عن العضو الذي  
 كثير وان كان موضع العضو قريبا او قصر من الدواء على مقدار الحاجة وان  
 كان مضرا ببعض الاعضاء او ينقص من فعل بعض ادوية المركب اخذ منه  
 دس وان كان في ادوية المركب ما تضعف قوة التي منه كثير فقد حصل من  
 هذا ان الفاء الدواء الكثير المفرج في المركب يكون لاجل اسباب وهي ضعف  
 الدواء وكثرة نفعه وسرعتها وبعد العضو المداوى عن الموضع الذي وصل  
 منه الدواء اليه وانفراده بالمنفعة تكون دواء المركب من شأنه ان تضعف  
 قوة الدواء النافع واضداد هذه الاسباب توجب قلّة ما ياتقاسم من الدواء  
 في المركب وهي قلّة الدواء وقلة نفعه وحسنها وقرب العضو المداوى من  
 الموضع الذي توصل منه الدواء اليه وساركة غيره له في المنفعة وان لا يكون  
 في المركب دواء من شأنه ان تضعف قوة فاما الطرق المركب الذي يعرف  
 بمقدار وزن الدواء المفرد الملقى في المركب فانه يكون بتركيب الطرق المفردة المندمجة  
 ذكرها بعضها بعض فتحصل عنها اذ اركبت اثنين ثلثي الاقسام التي هذا  
 شرحها بعض قوى كثير المنافع ومقدار ما يلقي منه متوسط وقوى  
 قليل المنافع ومقدار ما يلقي منه دس جدا وقوى سرف المنافع مقدرا  
 ما يلقي منه متوسط وقوى خمس المنافع ومقدار ما يلقي منه يسيرا

وان كان دواء من الاعراض  
 وان كان دواء من الاعراض  
 وان كان دواء من الاعراض  
 وان كان دواء من الاعراض

قوة



ما يلي من سير وقوى مع قرب العضو المداوي  
و مقدار

جدا وقوى قد انفرد بالنتع ومقدار ما يلقي منه متوسط وقوى قد سورك  
في النتع ومقدار ما لوخذ منه قليل وقوى مع بعد العضو المداوي مقدار  
ما يلقي منه متوسط وقوى مع مضرة فيه بعض الاعضاء او بعض ادوية  
المركب ومقدار ما لوخذ منه سير وقوى في المركب ما يضعفه ومقدار  
ما لوخذ منه سير وقوى في المركب ما يضعفه ومقدار ما لوخذ منه متوسط  
وضعت كثيرا المنافع ومقدار ما لوخذ منه كثيرا جدا وضعيف قليل المنافع  
ومقدار ما يلي منه متوسط وضعيف شرفا المنافع ومقدار ما لوخذ منه  
كثير وضعيف خيس المنافع ومقدار ما يلي منه متوسط وضعيف قد  
انفرد بالنتع ومقدار ما يلي منه كثيرا وضعيف قد سورك في النتع وقد  
ما يلقي منه متوسط وضعيف قد مع بعد العضو المداوي ومقدار  
ما يلقي منه كثيرا وضعيف مع قرب العضو المداوي ومقدار ما يلي  
منه متوسط وضعيف مع مضرة فيه ومقدار ما يلقي منه متوسط وضعيف  
ضعيف في المركب ما يضعفه ومقدار ما لوخذ منه كثيرا وكثيرا المنافع كثيرا  
ومقدار ما لوخذ منه كثيرا المنافع خيسها ومقدار ما لوخذ منه  
متوسط وكثيرا المنافع وقد سورك فيها ومقدار ما يلي منه متوسط  
وكثيرا المنافع وقد انفرد بها ومقدار ما يلي منه كثيرا وكثيرا المنافع مع  
بعد العضو ومقدار ما لوخذ منه كثيرا وكثيرا المنافع مضرة فيه ومقدار  
ما لوخذ منه متوسط وكثيرا المنافع في المركب ما يضعفه ومقدار ما يلي  
منه كثيرا وقليل المنافع شرفا ومقدار ما لوخذ منه متوسط وقليل  
المنافع خيسها ومقدار ما لوخذ منه قليل وقليل المنافع مع انفرد  
بالنتع ومقدار ما لوخذ منه متوسط وقليل المنافع وقد سورك  
فيها ومقدار ما يتألف منه سير وقليل المنافع مع بعد العضو المداوي  
ومقدار ما لوخذ منه متوسط وقليل المنافع مع قرب العضو المداوي



ما تناول منه سبب وقليل المنافع مع ضرة فيه ومقدار ما يلحق منه سبب  
 وقليل المنافع وفي المركب ما يضعفه ومقدار ما يلحق منه متوسط و  
 سبب المنافع مع مشاركه غيره في النفع ومقدار ما لو أخذ منه متوسط  
 وسبب المنافع مع انفراجه بها ومقدار ما يلحق منه كثير وسبب المنافع  
 مع بعد العضو المداوى ومقدار ما يلحق منه كثير وسبب المنافع مع  
 قرب العضو المداوى ومقدار ما تناول منه متوسط وسبب المنافع  
 مع ضرة فيه ومقدار ما يلحق منه متوسط وسبب المنافع وفي المركب  
 ما تضعفه ومقدار ما يلحق منه كثير وخسيس المنافع مع مشاركه غيره  
 له في النفع ومقدار ما لو أخذ منه متوسط وخسيس المنافع مع  
 انفراجه بالنفع ومقدار ما لو أخذ منه متوسط وخسيس المنافع مع  
 بعد العضو المداوى ومقدار ما لو أخذ منه متوسط وخسيس المنافع  
 مع قرب العضو المداوى ومقدار ما لو أخذ منه قليل وخسيس  
 المنافع مع ضرة فيه يعض بعض الاعضاء ببعض ادوية المركب مقدار  
 ما لو أخذ منه سبب وخسيس وفي المركب ما تضعفه ومقدار ما يلحق  
 منه متوسط ومنفرد بالمنفعة مع بعد العضو المداوى ومقدار ما لو  
 أخذ منه كثير ومنفرد بالمنفعة مع قرب العضو المداوى ومقدار ما لو  
 أخذ منه متوسط ومنفرد بالمنفعة مع ضرة فيه ومقدار ما يلحق منه متوسط  
 ومنفرد بالمنفعة في المركب ما تضعفه ومقدار ما يلحق منه كثير ومشارك  
 في المنفعة مع بعد العضو المداوى ومقدار ما لو أخذ منه متوسط ومشارك  
 في النفع مع قرب العضو المداوى ومقدار ما تلحق منه متوسط ومشارك  
 في المنفعة مع قرب العضو المداوى ومقدار ما يلحق منه قليل ومشارك  
 في المنفعة مع ضرة فيه ومقدار ما لو أخذ منه قليل ومشارك في المنفعة  
 في المركب ما تضعفه ومقدار ما يلحق منه متوسط وبعد العضو المداوى



الزئبر حارته وهو كحل اذا الفخ الادهان وهو نافع من الحمرة السوداء  
وقدر باوخذ منه درهمان الى ثلث درهم وذرهيرة نافع من الاكله ودهنه  
ينفع من الصم وهو ضر بالكد ويسقط الاجنه وبول الدم ويصلح  
الحولجان والحمام ويعتاص عنه عمل نصفه دار صيني **ابن سينا**  
اجوده الاسود الاملس الشبيه بالقرن الطيب الى اخاذا الخبز به ويكون  
فيه خطوط وهو حار يابس في الدرجة الثانية وفيه مضى مع لدغ وهو  
لطيف ويجلو وادخل ماء وكحل به العين تقع من الماس والفتاق  
وكذلك ان جعل مسحا لادويها وسحق حرق النار ونفت الحصاص  
ينفع البطن **ابن سينا** هو الرصاص المحرق وصفة حرقه ان جعل  
في بوطقة ومغرفة تحدد ويلقا عليه سكر من كبريت ويدخل الى كبر  
الماء اذا والصايغ وينفع عليه حتى يحترق وهو بارد في الدرجة  
الثانية يخفف واذا غسل نسف قروح العين وادخل حفرها وينفع  
قروح الماء والذكر ولا تئين اذا دس عليه وكذلك للبواسير و  
السرطان والفرخ الحبيث **ابن سينا** حيوان معروف  
جوفه اذا حسي يكثر من وحف نفع من نسل الحيوان ذي السم  
ومثقالان من مقدده بالماء ينفع من السهام المسمومة اذا شرب  
من دماغه والحج مع خل ينفع من الصرع والحج يضمد به اوجاع  
المفاصل واذا جفت وسقى في شراب تنفع السموم واذا احرق  
قد رخاس نفع راده من وجع القرس وسحق من السهام المسمومة  
واذا شرب من دماغه والحج مع خل ينفع من الصرع واذا احرق  
قد رخاس نفع راده من وجع القرس جدا والحج يضمد به  
وجع المفاصل واذا جفت وسقى في شراب تنفع السموم  
طبيخ يصنع كصنف الزير باح الا ان لونها ابيض

[illegible]

لأنها يكون بها الحصرم عوضا عن الخلل أو تكون بجل قد روق بدقيق  
حواري أو خل مصاعد وسكرها الكحل وأبازيرها شند في خرقة و

معها عود هندي وبياف سكرها ولوزها ماء الورد وهي معتدلة كالزبيب  
في أفعالها توافق المعدة والبلد وتفرح القلب وتوقى الفوق

باسرها حارة يابسة مقاومة للسموم وتسمى تفصيلها في باب المياه  
هو خض الحمار وهو شجار وسنقار وهو فلولو أصله

في غلظ الأصبع أحمر اللون جدا يصعب اليد إذا مس عليه في الصف  
يصنع الأرض وهو أنواع وورقة منه أسود ومنه أصفر وأجوده

الأسود كثير الورق الغليظ الأصل وهو حار يابس ملطف مع قبض  
إذا طلاء به يق مع خل أزاله ويحلل الحار إذا وضع عليها مع

شمع ينفع الفروخ وحرى النار مع شمع وورقة إذا فلى وسرشته  
شراب عقل البطن وإذا مضغ وتفل على الوباء قتالها وأصله إذا

أحملته المرأة أسقطت **الزبيب** قتل هو خير  
دواء فارسي جيد للحفظ

السوسني قشر جاري يابس في الدرجة الثالثة وحبه حار في سيرة  
رطوبه وقيل بارد في الدرجة السابعة وحامض بارد يابس في الدرجة

الثالثة راحته تصلح لفساد الهواء والوباء ويضر بالدماع الحار ويصلحها  
تنفيع وحامض يجلو الكلف ويصفى اللون طلا، ويقع الصفرة وتسمى

الطعام وينفع الخفقان من حرارة وطيبا للثة مسروبا وينفع من الأسهال  
الصفراوي ويوافق الحمومين ويضر بالصدر والعصب ويصلح شراب

الخنخاش ولحم ردي للمعدة بطن الهضم يورث اللونين والصواب لمن  
أحب أكله أن يأكله قبل الطعام ومعتدلة جيدا مع شمع وعسل ولا

يأكل بعده سباحي نهضم **الزبيب** قتل هو الأنبي باريسي

وهو حار رطب في الدرجة الأولى  
وقيل في الثانية



سيزك فما بعد **البرص** حار بابس نقوى العله لاسما ان عمل  
 بقشره وصنعته ان يوحدا لالترج الكبار السوسى فبقشره من ارا د به  
 مقسراً او ترك بقشره وقطع عقدا والاصبع ويجعل في قدر حجر ويعمل  
 بالما ونلك ابطال من العسل ويطنج بنار لينه حتى يلائق ويخرج من  
 القدر ثم يلقى عليه عسل قط بقدرة ان يغمره ويغلى سرانم يجعل في  
 برنيه ويتعاهد غسله فان ارخى ماء فليغمر عليه العسل ويغلى و  
 يترك ولا يزال يفعل به كذلك حتى يرى العسل كهنه لم يرح الاز  
 ماء ثم يلقى معه في البرنيه خرقة كان متخلخله السد قد اودع فيها  
 زنجبيل ودار صيني وهسل وحوضه ولو وهرمل ودار فلفل مدقوق  
 ذلك كله جربشاً **البرص** هو الكحل الاصفهاني وهو معدن و  
 جوهر كجوه الايار واجوده النف من الحجارة الذي لقائه بترقيع  
 النفقت وهو بارد في الدرجة الاولى فاسخ في الدرجة الثانية مقبض  
 قطع الرفاذا شرب ينصف الدم معه والفروح اذا اكحل به يحفظ  
 صحة العين ويذهب بالحم الزائد ويدمل ويسمع هرق النار اذا طل  
 عليه مع شحم ومنع الرعاف اذا كان من اغشية الدماغ ويقوم مقامه  
 الايار **البرص** هو ينجلك وسنذكر **البرص** هو ضرب من الطفا  
**البرص** معناها المنقطة من الامراض تنفع من امراض  
 الكبد ووجاع البطن وقروح الامعاء والطحال ووجاع العصب **والجند**  
 اذا طلى على البدن كالزهر وتنفع من قروح ووجاع الكلى وعسر **التفسي**  
 والسعال الحادث عن كثرة الرطوبة المجمعة في الصدر ويقطع الاحتقان  
 ونزف الدم ونفث الدم ويلجم فزر العروق وتنفع من الناسور اذا طل  
 عليه ومقدار ما يؤخذ منه من ربع مهال الى نصف مهال وصنعته **جند**  
 رعمان ومر وقرمانا وخشخاش اسود وسنبل الطيب واصل الغافق

ج

ما برور سبطا روس انفسا عطين  
 و ما لمة ما يه كحلا ١١

و قال له اراد

وعصارة وكبد الذئب وقرن المغزالا يمين الحرق من كل واحد جزء  
 وسحق ويخل وينقع بماء ثم يصفى بماء نقي ثم يصفى بماء نقي  
 الرغوة ويرفع في اناء ويستعمل بعد ستة اشهر انا سب  
**الصغرى** ينفع من اوجاع الكبد والسعال واوجاع المعدة  
 والرياح وقروح الصدر وقذف المدة وسوموم الهولم وصنعها  
 لوخذ ميعه سائلة ويا سبة وعمر وعرفان وقسط وسنبل وعيد  
 اللسان وايون وسليخ من كل واحد جزء وعصارة الغاف  
 جزء وان اصل السوس المحكوك المروض ثلاث اجزاء يدق  
 ويخل ويصفى بماء نقي ثم يصفى بماء نقي ثم يصفى بماء نقي  
 ويستعمل بعد ستة اشهر اجوده الفوسى والحلواني  
 والارمني الحلو والحلو الكبار اكثر تلين الطبع واقل بردا والحاضر  
 اقل تلين واكثر بردا وهو بارد في اول الدرجة الثانية رطب في  
 اخرها وقيل عندك وقيل بارد في الاول سهل الخنج حاض اذا  
 صف ماؤه والى عليه السكر والترنجبات فانه سهل الصفار ويمكن  
 العطس وحرارة القلب غير انه يرخي المعدة ولا يلبا ومهاوي ولد  
 اخلاط مائية ويدفع بضرته بالجلنجبين السكر وقيل انه يضرب  
 بالراس فيصالح الغاب هو العصف وسيد كذا في باب  
**العين** اذا حطت بالخل ووضعت على الجحاحات  
 الحارة سكتها ويضمد بها عرق النساء والاورام الصلبة خلوا الاذن  
 وبللها في ارض الرية كالمسل ونحوه ينقي الرحم وخاصة روث  
 النورانه اذا نخر به طرد البق واذا احرق ويح في الانف سكن الزعاف  
 وينعده الاستقامع البورق والسع الزنا بر مع الخل ولو جمع الزكية  
**المسود** هو السبرم وسيدك اذا نخر دوا حاد

قوله في صفه ثلث الحماة وماؤه  
 من الاطباء والافاد ان اصل الحماة  
 ما هو الاثر من شرب سكون  
 في ارض الرية  
 الا ان من الاطباء  
 في ارض الرية

وقيل في وصفه  
 انما هو  
 في ارض الرية  
 في ارض الرية  
 في ارض الرية







والذهب جميع بدنه وعدة هذا الرجل في جملة السموم قال  
ومداواة كدواة من سعة الذراريح **الرجل** هو بن جاسف  
وسند ذكر فيما بعد **الرجل** أجوده ما كان بلين ما غر صحيح  
وصنعة أن يوحده طل ارتز غسل جيدا ويجعل طنجير عليه  
رطل ماء ويغلى عليه ثم سقى عشرة أرطال لبن وهو عندك اليبس  
والرطوبة ما للجلد وهو يغدى كثيرا ويزيد في المني ويغري المعاي  
ويسرع انفضاضه ولكن يولد السدد ويضرب بالحصا والغلظ ويصلح  
السكر والطبرزد أو العسل **الرجل** هو ذكر شجرة الصنوبر وهو لا  
لا يشبه **الرجل** حيوان ما بين الملح الطعم وأجوده الأصفر الطرى  
وهو حار يابس وقيل رطب وهو يزيد في الباء ويطلق الطبع  
مثل أنه صالح للغذاء والأصح أنه يولد خلطا غلظا رديا والمالح  
منه يولد السوداء ويصلح أن يعول بدهن اللوز  
**الرجل** حسنة يمانية عطريه سبيل الفرة وأجودها الطيب الرائحة السبيد  
بالفرقة تنفع من إجماع الفم وطيب النكهة ويضمدها بالاورام  
الحارة ومنع من انتشار القروح وتدملها بغير لدغ وكلها تنفع  
من الرمد ونعوى القلب ويعقل البطن **الرجل** هو حيوان  
صديق لونه لا الحمرة بين اجزائه أشياء شبه ورق الاشنان وهو  
محجف تحفها قواود مده حار إذا طلى بدنه الكلف والبهق إزالة  
ورأسه إذا حرقا نبات السعرة في داء النعل خاصة مع شحم الد  
وإذا ضمده وحده أو بدهن قد يطبخ فيه حلق السعرة وهو جلود البصر  
وإذا استق به جلا الاسنان ويعرض لمن سقته منه ضيق نفس  
حمرة عين وسعال يابس ونفا الدم وعسر البول وبول الدم  
أو بول ينفسح ويجمع المعدة وتقي مفرط للصفراء ودم وكر

وتسمى النكتة  
خشبته ام

قال الامام ابو علي بن سينا  
لعرض الى قوله في علاجها  
شبهه من نالى الرطبان ومو  
حسن الحلاوة والاخذ  
وهرم الصدق النعماني

ووجع كله ويكون لون البراز نفضيا واما كان مخاطيا ويكون  
 العرق منتنا وعاف الطعام ويجد طعم السمك المتبق في فيه  
 وفي حشائه مع ملحونة ايضا واذا راي السمك اسما منه فاذله  
 وصار لا يميز من السمك اذا رآه فقد عوفي واكثر من يسلم منه عاجلا  
 نفع في السك لتقريحه الرية وكثيرا ما يقل قبل العلاج منه ويتقرح  
 الرية وقد يعالج من سقمه بالعاب ودهن الكوز ولبن النساء  
 او الخبازي والمخيطي مسلوقة **دواء** اجوده المائل الى  
 السواد وهو حار بابس ودمه اذا طلاه به الهق والكفا زاله واذا قيل  
 دمه نفع من السهام السمومة واذا شوى نفع من قرحه الامعاء فذا  
 نفع من الرعشة الحادة يعقب مرضي وان دخن اطاف البدن شعره  
 لم يخف البرد **دواء** هو شجرة مثلاً الكبر حادة الرائحة  
 جذها غمر في علف معع الاورام الحادة طلاء اذا طلى لسع الزنا  
 ابراه في الحال غمره نفع بجد رايحة **دواء**  
 كما البصل المستقوى يجلب من بحسان نفع من البواسير لم اعرف فيه  
 غيره ذلك **دواء** معناه الفاضل ونفع من السعال وجاع  
 البطن والحامات المختلفة والربع والقولنج واوجاع الرحم وصنعة  
 لو خذا في بيوت وزعفران وسليخة وايون وحاماً واثاقا و  
 صاف وقسط وسبيل الطيب وسمغ ووزر الخند قو ووزر الانجرو  
 وحب الخروع مقشر ومقل ازرق ولبان ذكر وسماق منقى من حبة  
 ووديق منقى وكبريتا صفر ومبعة سائلة وفلفل ابيض من كل واحد  
 ستة مثاقيل حباً لا ترج وناخواه ووزر طرسق ووزر ديابو  
 حمار قرحا ووزر العرطننا ووزر السداب ووزر الكرفس من كل واحد  
 اربعة مثاقيل ووزر البادر وج مثقال ووزر البنج عشرة مثاقيل قرط

الا شئ ازهم برشدن  
 ورميدني ١٢

ما رد قياتي و ارد قياتي

عزي

بابيه

دهن خمر

وزخيل من كل واحد مثقال لبعض الاطباء يجعل  
 فلفل اسود درهمين وجمع الادوية مسحوقه منخولة وتجن بسراب  
 مثلت حبة. وليكن عجنار طباسيالا ويترك ثلاثة ايام ثم يخلط معها  
 قدر ملحقة من دهن البلسان ويحرك حتى يستوى ويصير في اناء  
 زجاج ويستعمل بعد ستة اشهر والله به الكماله مثقال وقد ما بقي  
 قوته في افعاله الى ثلاث سنين وقيل كلما عني كان لجوده او ارباب  
 قد عين منه دهن البلسان او قيمه **الربط** هو البنج وسنذكر  
**الربط** نفعه مثل نفع الكلب وصنفته لو خلدافون  
 اوقته واحدة افاقيا اربعة دراهم فلفل اوقه عاقر قرحا ثلاثة دراهم  
 زعفران بله دراهم كبريتا صنفا اوقه واحدة يحمق ويعجن بعمل  
 مصفى وروح **هو** اذريون وقد ذكر **الربط**  
 شجرة معروفة واول ما يثمر ثمره وهو غيرة ويكون احمر يكون وردي  
 اللون واسمه بالفارسية ارغوان وطعمه يكون مائل الى الحلاوة  
 فمض ويخذ من ثمره لسراب نفع المجرمين وسنذكره باب  
 البلسان **الربط** شجرة معروفة لها ثمره نسبة البوق تسمى  
 بطبرستان طاحل وهو من كبار الشجر ورقه تقطع البهايم  
 وحسبه رما قتل واصلحه البستاني الذي يضرب الى السواد  
 وهو حار في الدرجة الثالثة وقل في البان يابس في اخلا اوله  
 وهو يطيل الشعر اذا خضعه الرأس وعصارته نافعة من السم  
 اذا سربت مع العسل وينفع من القولنج وفتح الددد ومقدار ما يخذ  
 منه لا يكثر من اقل وثمرته شديدة المرارة بقل اذا اكلت ويحد  
 كبريا وقيتا ويضر بالريه ويدهاوي من اكلها بالقي وبما دعا  
 من سق الدفلى ويقوم مقامه في تطويل الشعر ورفا الشهدا بنج

وتنقى

دس

هو الزعفران وسنذكره  
 الزعفران الاصفه

سجلك  
 ويسمى طبرستان  
 وهو من كبار الشجر  
 سنذكر البهايم

اسفاناخ اجوده الممطور وهو بارد رطب في الدرجة الاولى  
وقيل معتدل بين الحارة والبرودة وهو ملين ينفع السعال والصد  
وفمه فوة يحلوا وهو سريع الانحدار عن المعدة بلان الطبع وينفع  
من اوجاع الظهر والدموه وهو سئ الرضم ونضر اصحاب الامر منه النار  
ويصلحه المري والفلفل والدارصيني **اسفاناخ** صفتها  
ان تؤخذ اللحم وتقطع ويفسل ثم يطرح في القدر وتحرك حتى يذهب  
ما منه ثم يطرح عليه الكون والكزبرة المدقوقة ولت بصله مدقوقة  
وتقطع دارصيني وسرح ثم يعرق اللحم بذلك ثم يقطع الاسفاناخ  
صفارا ويطرح معه وعلى حتى تنشف ما منه ويفوح رائحته ثم يطرح  
عليه الماء ويغلى حتى يتارب اللحم النضج ثم يطرح الارز عليه بعد  
غسله وبوقته تحت بنار هادية حتى ينضج ثم يسلى لها الايت مع دهن  
الفالودج وتغسل عليها عند عرقها وهي معتدلة الحارة بلان الصد  
والطبع وينفع اصحاب السعال وهي محدث زياجا ويصلحها المري  
والدارصيني وما ساكلها **اسفاناخ** هو سئ على ساقه في شكل الكف  
وفي صورة واجود الاس الحسرواني المستد بالورق الغض وهو بارد  
في الاولى بابوع النانة وهو قاض وقضه اكثر من برده يجبس الطبع  
والعرق والترف وكل سيلان الى العضو ويسرع جبر العظام نظولا واذا  
احرق طيب رائحة البدن وينفع من الاورام الحارة وحرق النار والذبا  
اذا ذر عليه ينفع من ورم البدن الحارة وعمرته ينفع من السعال ويجبس  
البطن وينفع من عض الرتلا ولذعه العقرب والاس يقوى العين  
ويقطع دمعتها ومنع ما تحذر اليها واذا طلى على الجبهة واذا طبخ بالماء  
وتجلس فيه نفع من برور السفلى والرحم وتزف الدم وينفع من الحار  
وتقور الراس ونبت الشعر المنتسر وشبه محدث سهرا وصلحه بنفسه



الطرّي وبذله ورق الثوثا وعصير انبريارس هو  
 مورد اسفرم وسيجي ذكره في باب الميم نوع من المود  
 سيجي ذكره في باب الميم هو مود المود وسيجي ذكره  
 هو الزرنيج الاحمر وسيدك هو الحبة  
 السود او قد ذكر هو الصنوبر وسيدك  
 تنفع من الفالج والطره السوداء وسانر العلاء  
 الباردة وصنعة بزر الحامل مائة وعشرون درهما جاو وسير مائت  
 درهما شونبر وبارنرد وسنبرك وفناري من كل واحد ستون  
 درهما وبيج وسكسج واسق وزراوند طويل وخردل ومقل ازرق  
 وخربق وجند بادستر واصل الحنظل وكبريت اصف ويزر الجوجير  
 ونجكست وسداب حبل من كل واحد اربعون درهما فيون  
 وفرسون وبيج وفلفل ابيض وكندس احمر وملح هندي وملح  
 نفطي واصل الفلاح والحبل البني وعاقرة حارم وصبوبان  
 وسيطرج من كل واحد عشرون درهما سنبل ومصطكي وزر بنيا  
 ودروخ من كل واحد ثلثة دراهم زعفران ثلثة دراهم بدو اليابسة  
 من هذه الادوية ونفع الصمغ في فطران سامي ما كندس يدق  
 ويخلط بالادوية كلها ويدق في الوترده شهرين ويستخرج وقت  
 ما يستعمل القوي منه ثلثة دراهم والضعف درهم والمريض المحتاج اليه  
 كالفلنلة اسطوخودوس هو نبات له سفا احمر  
 كسفا الشعي وهو اطول منه ورقا فانه قضبان غير كما يكون في الاثمة  
 بل انور وهو حريف مع رائحة سيقة وهو مركب من جوهرين ارضي  
 ونازي واجوده الاغبر الملون العريض الورق وهو حار في الاله  
 يابس في المائنة وقيل مركب من حرو برد وقتل سير البرد وهو

نوع من

الرياح

هو سايوع من الحار وبرد  
 في باب الميم ص

محلا مفتوح جلاء مضجع ينفع من الملة السوداء وسقي الدماغ وينفع من  
 الصرع وينفع السدة وينفع من امراض العصبين برد وسرته ثلاثة  
 دراهم وهو يكرت ويغنى ويضر بالرئة ويصلحه الحما وقليل  
 البارز وبذلك الفاسون مثل وزنه  
 قل انه نبات صحري ينبت في المكان الكثير القى وقل هو ضرب من  
 الاسقل واجوده الرزق الاحمر وهو حار في الدرجة الاولى يابس  
 في الثانية وقل معتدل في الحرارة واليس وهو لطيف محلا ينفع من  
 الطحال منقعة عجيبه اذا شوي في سكين قد طبخ فيه ورقه اربعين  
 يوما وينفع من الفواق واليقان ونفت الحشاء ومقدار ما يوجد منه  
 درهمان وقل انه اذا علق منع الحمل وهو يضر بالقلب ويصاحبه  
 المصطك ويضر بالمانه ويصلحه العسل **باب** هو حار في  
 برزخ كثر عقلا اصول بعوجه شبه النيل طيبة الرائحة لذاعة اللسان  
 ولها زهر بين الورق عند اصولها واجودها الذي الرائحة الدفوق  
 يلذع اللسان وهو حار يابس في الدرجة الثانية وقل في الثالثة وينفع  
 من الازجاع الباطنة ويلطف ويخفف وسخن وسعال منه اذا شوي يستراب  
 نفع عرق النساء وجع الوركين وسدد الكبد وقال **دسوق**  
 انه يسهل البلغم والسرته ثلاثة مثاقيل بما العسل وينفع من الاستسقا  
 اذا نفع في عصير ورق بعد شهرين وقل انه يضر بالرئة وانه يصلحه  
 الميونج وبذلك قد مر ما **باب** هو بارد الرصاص  
 الطلع والاندك والاندك اذا اوطى المحرق له صار مسحا واستفاد  
 فضل لطافة ويحد بالحل ويحد بالمح وجوده الباني وبعدة  
 الرزقي السديد البياض الناعم الرزق وينبغي ان يغسل باله  
 بعد سحقه اذا كان الغرض مداواة العين به لئلا يكون قد بقي فيه

من الملة السوداء وسقي الدماغ  
 وينفع من الصرع وينفع السدة  
 وينفع من امراض العصبين  
 برد وسرته ثلاثة دراهم  
 وهو يكرت ويغنى ويضر بالرئة  
 ويصلحه الحما وقليل البارز  
 وبذلك الفاسون مثل وزنه  
 قل انه نبات صحري ينبت في  
 المكان الكثير القى وقل هو  
 ضرب من الاسقل واجوده  
 الرزق الاحمر وهو حار في  
 الدرجة الاولى يابس في  
 الثانية وقل معتدل في  
 الحرارة واليس وهو لطيف  
 محلا ينفع من الطحال منقعة  
 عجيبه اذا شوي في سكين  
 قد طبخ فيه ورقه اربعين  
 يوما وينفع من الفواق  
 واليقان ونفت الحشاء  
 ومقدار ما يوجد منه  
 درهمان وقل انه اذا علق  
 منع الحمل وهو يضر  
 بالقلب ويصاحبه المصطك  
 ويضر بالمانه ويصلحه  
 العسل

المره على عام

من الملة السوداء وسقي الدماغ  
 وينفع من الصرع وينفع السدة  
 وينفع من امراض العصبين  
 برد وسرته ثلاثة دراهم  
 وهو يكرت ويغنى ويضر بالرئة  
 ويصلحه الحما وقليل البارز  
 وبذلك الفاسون مثل وزنه  
 قل انه نبات صحري ينبت في  
 المكان الكثير القى وقل هو  
 ضرب من الاسقل واجوده  
 الرزق الاحمر وهو حار في  
 الدرجة الاولى يابس في  
 الثانية وقل معتدل في  
 الحرارة واليس وهو لطيف  
 محلا ينفع من الطحال منقعة  
 عجيبه اذا شوي في سكين  
 قد طبخ فيه ورقه اربعين  
 يوما وينفع من الفواق  
 واليقان ونفت الحشاء  
 ومقدار ما يوجد منه  
 درهمان وقل انه اذا علق  
 منع الحمل وهو يضر  
 بالقلب ويصاحبه المصطك  
 ويضر بالمانه ويصلحه  
 العسل

سوى من الجحوش فيضرب بالعين وهو بارد يابس في الدرجة الثالثة وقيل  
بابس في الثالثة لزج بحف الفروخ طلاء ونفع من الرمضاء خلط  
بادوية العين ويدمل قروحها ويسكن الأورام الحارة طلاء ويغني  
وخاصة الاسديج وما عمل بالخل أسد لطفا ويدخل المراهج  
فمن لا قروح البدن ونفع من شقوق السفلى والاسمداج إذا  
من الرصاص الفلح وذلك به على السعة العقرب البحرى نفع  
يسمع أن تنقى راحة عند الأحرار وشده تقتل لسد ذلك الطر  
وتضييقها ويعرض لساربه أن يعض لسانه ولون بدنه ويسترا  
أعضائه ويخلط عقله ويبرد بدنه وما عده ويحدث به مغص  
ولذغ الملعقة ووجع الفؤاد وضيق النفس وربما انتهى إلى خنق  
ويداوى بالقي وسرب مطبوخ بزرك الكفس ولا يسون والوراء  
والأسمدين والعسل أسفد أج الحصاص هو  
الجسيم وهو حجر صفايح أبيض مسف وإذا أحرقت ازداد لطا  
وصار فلك لزوجته بحفقا وأكثر نفعاً وهو بارد يابس في الدرجة  
الثالثة وغري ويوضع على نواحي التورم قبض وبحس الرعاف إذا  
طرا على الجبهة أو الراس وإذا اخلط نوبل رتب وبياض يعض  
نفع من خروج الدم من الشريان المخوف إذا وضع عليه وهو من السموم  
الخاصة إذا سرب ويعرض عنه مثل ما يعرض عن أسفداج الرصاص  
ويداوى بالقي ويأخذ نصف مثقال حبال النمل قبل بدله خبث  
الرصاص بارد ليس فيه بئس وسبحي ذكره **الاسفداج**  
هو النيم البري حار قابض يدر الطث وبدله النيم الركن  
يخذ من الرصاص إذا فطر تحرقه سمع من الأورام الحارة وصنعته  
أن يصفى الرصاص على طابقتين له حرف دائر كالمغلى يجعل على

التين الحمرى والرعى

ونفس

ح

طلاء

دكة علوها ذراع وبني عليه كالسوت ويجعل اجنبه سستوقد مع  
الارض وباب الذي فوقه وجه الطائفت ثم توفد باصل السوت  
او القصب حتى يصفو من وسخه ويحد مارة ويحد مغروفاً يحد  
نصر ينادق حماراً وتقلب باسطام حتى يخرج ثم يطن في حجر او  
هاون بالماء ثم يصول فويخذ ما تصاعد مع الماء ثم يرد ما بقي الى  
النار ويفعل به كذلك ثم ينزل الذي قد صول في اجانة حتى ينشف  
عند الماء ويقرصاً ثم يعقب في كبر كالقبة يطفئ به ناراً ثم يوقد  
تحت يومين وليتين حتى يحمر **الاسنان** هو الخد لا الاضراس

عبد الله بن طاهر

وهو الحرق وقيل هو الحرق وسند كره في باب الحمار  
قالوا هو ضرب من البرق فطونا واجوده المصري المائل الى الحمرة  
وهو بارد معتدل في الرطوبة واليبس ينفع من التهاب الصفراء وقيل  
يضرب بالسفل ويصلحه كثير **الجسم** يجري تحت الخدر وهو كاللبد  
نقال انه حيوان او كالحیوان يتحرك مما ياتسحق به ولا يبرح وهو حار  
ياد بر حارته في الدرجة الاولى يسد في الثانية وهو حار جداً قوى  
الجفيف خاصته الطرى وهو اجوده ورماده منع ان يحار الدم  
من موضع القطع او البط ونقل ويلقم في افواه العروق فيمنع الدم  
وسرب محرقه لسفك الدم فيها يثقل **الجوده** المعتدلة

عند مع

الملوحة حارة رطبة **وصنعها** ان تؤخذ طلائ من لحم  
حمل يطرح في القدر ويلق او قيندن شيرجاو ملح ومحصر مرضض  
نصف قبضة ويصل قطع صفار ثلاث اواق يغمر بالماء ويضع  
على النار المعتدلة حتى يصير كاللحم مع دافق فلفل ومن الملح  
والكزبرة قدراً لكفاه لثقيفه ويمسح جرائبه بما الورد واجوده  
المعتدلة الملوحة وه حارة رطبة تنفع من القزنج وخاصة اذا

ثم سقى الكزبرة ثم شاد اوان  
يعبأ في خرقة صوفية كاللحم



التي عليها سفايح ولكنها اغتث والذي يصلحها الليمونة تبعها  
 هو يصل الفار وهو يصل العنصل وسمي يصل الفار  
 لأنه تقفل النار ويقال له ايضا عصل وورقة كورق السوسن وله  
 زها الى السواد واجوده القوي اللون ذو برقي طعمه حلاوة  
 مع حدة ومراة ويكون بريا وغريزي والبريا حدة وهو حار  
 ناسغ البارد ومن في الناله وهو مقطع وفي لزوجه محقة وحللك  
 ويجذب الدم الى ظاهر البدن وتقلع النايك طلاء مع العسل تنفع  
 من داء الغلب والحية وتنفع من شقوق العقب خاصة عن برد  
 وتنفع من الصرع واكله يجيد البصر وهو تنفع من الربو والسعال الذي  
 ومن غائلة السموم وقد رها يؤخذ منه مفالك تنفع من صلاة الطحال  
 وطقوا الطعام والنافض والاستسقاء وهو يضرب بالعصا السليم  
 فالوا يصلح الحماح وهو يلذع الفم والمعدة حدة ولا يمكن ان خير  
 لان سوى او يطعم ويصلح اللبن الحليب من بعله وقتل ان ينصر  
 للسمل وصلحه دمنق الكه سنه وخلة تخشن الحلق وصلب لحمه  
 يعرض من الاكثار من جيله ومن الاخذ من رديته ويؤري نرح المعأ  
 وحدا ولا الكبد وسقدم ذلك مقص وتقطيع ويدأوى نرب اللبن  
 الحليب المطبوخ تقطع الحديد الحماة وبصفرة الصر المسلوقة في  
 خل وسفوف الزور والمقلل او بدلا الاسفل بلوس مل وقد  
 هو البحر الذي يتولد عليه الملح سم زهره اسيوس ويبي  
 ان يكون تولده من مذاوة البحر وطله الذي سقط عليه وقوة بعض  
 سدر اندوب اللحم العفن من غير لذع وحلل الجراحات ضماد مع  
 صمغ البطم ويضمده النقر سم دقق السعد وتنفع من قروح  
 الر مع العسل لعوقا وتنفع للطحال مع الخل والنورة طلاء

مرض

الملح الناعم

هو قشور دققة لطيفة تلتف على شجر البلوط والجوز والصنوبر و  
اجودها البيضاء الذكية الرائحة معتدلة في الحار والبرد وفيها  
قصر بيرة وتحليل ونفع دخانها من الصرع واختناق الرحم وإذا  
سربت بالخل حركت البطن أي نوع كان فيه ونوم ويذهب به رائحة  
المعدة إذا تعقت في شراب وقدرها يؤخذ منها درهم إلى درهمين  
وهي تقوى العين ونفع من طوبتها وإذا أريد سحقها فأنها يفرك في  
يزول الفشر الأسود الذي قد يكون عليها ثم يدعك في الماء أو ن  
جاء حتى ينفع ثم ينسف ثم سحق وسفع من الق و إذا دقت و طليت  
على الأباطين والارتتن وأصول الأذنين قوتها ومنعت رائحة  
للصنان وهي نضربا بالماء ويصلحها الأنسون وبدها قد مر ما ن  
وقل بدله الصندل **الزرق** هو صمغ الطرثوث و صمغ لزاق  
الذهبي إذا كان الذهب يترق به على الرق ونسبه الكندر عاد  
الرائحة واجوده الأبيض الضارب إلى الزرقه وهو حار راس  
حارته في آخر الدرجة المائية وبسه في الأولى وقيل أنه رطب وهو  
محلل صلابه الطحال إذا طلع عليه وإذا شرب منه نصف درهم  
سكنجبن محلل صلابات المفاصل والحنازل وبأكلة التي الحيت  
ويصل الدود ويحدب السلي إذا دخل في عضو ونصف شعاع منه  
مع غسل ينفع من الصرع ومحلل خشونة الأجفان إذا حكت به  
وكذلك ينفع من غلظها وثآليلها وينفع من عرق النساء وسهل  
البلغم وينفع من المستسقين وهو سبل الدم من إفرازه العروق  
ويبول الدم ويسقط الاجنة ونضربا بالخل ويصلح الزوفا وبدها  
ويصح الكوار **الزرق** هو العوسج وسنذكره **الزرق**  
اجوده الكبار التي يضرب إلى الصفرة وهو حار راسين في انده

وقوى الذكرو مقدار ما يؤخذ منه ثلاثة دراهم ويضرب بالريز ويصلحه  
 العسل عما ذكره اسحاق بن حنين وبذلك لوز الصوبر **الحار**  
 مربا وصنعته ان يوحدا لسفافل وينقع في الماء يوما وليلة ويغير  
 الماء ويضع بها ولله وتفسر وتغلى حتى يربط وينصف ماؤه على  
 طابقي ويغسله العسل ويحلى فيه فاذا رقى بعد ثلاثة ايام عقد  
 ثانيا ورجا اليه بعد ان يبرد وهو يجمع شدة الجماع ويزيد في الباء  
 ولا تخن اسخانا مقطا **الحار** سمي الحوض وهو انواع  
 الطفها الاض واحد ها الاخضر وجودها الباردة النقي وبارق  
 مكاذ يفرجا لكوفة ويخار منه الابيض الكبار لغسل اليد اذا جففت  
 في الطل وطين ويخمن بما ورد وشطره البراني في الزجاج  
 ويخرب بالعود والند والكافور ثم اعيد سحقه على صلابته وهو حار  
 في اللثة جلا شق مفتوح حاد وزن نصف درهم منه يجلع عسر البول  
 ودرهم منه يدير الحصى ويلا نه دراهم منه يسهل ماله الاستسقاء  
 وهو يجلو الاسنان وعشقه دراهم منه سم قاتك ويضرب المئانة  
 وحمة دراهم منه يسقط الاجنة ويصلح لاجل المئانة العسل  
 وعند غسل الفم والاسنان به ربما اضربها ويصلح بزر  
 البطيخ ويعقب بدهن البنفسج **الحار** هو اصل الخنثى  
 ونسب اصل اللوف في افعاله وهو حار يابس واذا احرق كان حارا  
 في الدرهم المئانة مابسا في المائنة وهو نافع من داء الغلجلا  
 عليه واذا دق وشرب ادر البول والحصى ويضربه الفوق  
 هو الدار سينشعان وهو خشب السنبيل وسكره  
 بما يعده **الحار** هو اصل الاجندان الحار ساقى وهو قريب  
 الطبع من طبع الاجندان بل هو ادرى منه والاصوب استعماله

احرق

خله فانه يجعل الخلل ويحرم فيحصل فيه حارة واجوده المده الى الابد  
وهو حار راس في اخلاصه الماله وهو ينفع من حمى الزرع  
عن البلغم المحترق وخله جيد للعدة نفوق السهون ويعين على هضم  
الاغذية الغلظ كاللباد والكل والروس وجبره بيط لنفسه في  
المعدة ونغشي ويضرب بالذماغ والعصب ويصلح الخلل  
وصنعته ان تؤخذ صمغ عربي وشاوكسلى من كل واحد درهمان  
انفون مصري درهم اسفنداج الرصاص ستة دراهم زرق  
بنخل وبعين بياض البيض وستف وهو من ابد الرعدة و  
حارة العين وحرقنها وبشرها والودقة العارضة فيها فان  
اكثره اظلم العين واجرب حنفها ويدرك ذلك بالاسفنداج  
والاكتمال بالاساف والاحم اللين واذا كان القذى في العين اضيف  
الى النسبة المقدمه بوزن درهم اندزوت وبعضهم يحمل نسبه درهم  
المنيا الفضة درهمين ينفع من بفايا الزرق و  
الاجفان والحرى الحصف والكمه وصنعته ان تؤخذ شاذنج  
مفسول خمسة دراهم نخاس محرق ثلث دراهم بسدلولو زكهر باو  
اسرنج من كل واحد درهمان صمغ عربي وكثيرا من كل واحد  
خمسة دراهم دم الاخوت وزعفران من كل واحد نسبه درهم  
يدق وينخل وبعين بياض وسيق  
الحرب والكمه والسلاق والظفر واسترخا الحنف والاسبيل  
وصنعته ان تؤخذ سادنج مفسول عشرة دراهم زنجار سبعة  
دراهم قلفطار محرق خمسة دراهم نخاس محرق درهمين ونصف  
يدق وينخل وبعين بياض واشتف اشباز  
اطر حما طيقان وهو امر حاد ايضا وتعرف بالاساف



الاخير ينفع من الغشاق وعلظ الاجفان والسبل وصفتة  
 ان يخذ قلفطار محرق ونحاس محرق وزنجار من كل واحد  
 درهم سادس وبناس من كل واحد بلال درهم افون نصف درهم  
 رعمان داني ونصف صمغ عربي درهم من صلب اسقوطري  
 درهم درهم بدق ونخل وسنتف **اشيا اخضر** ينفع من الجرب  
 العتق وعلظ الاجفان والسبل العس الذي ليس معه  
 حمية يحد ويصلح للفسان وانار القروح والماضى صفتة  
 ان يخذ اقلما الذهب واسفنداج الرصاص وصمغ عربي  
 وافون من كل واحد نصف درهم اقايا معسول اربعة عشر  
 درهم بدق ونخل بحرين ويعجن بما غلب الغليظ يسقى  
**اشيا اصططيقان** ينفع من استرخا  
 الجفون وظلمة البصر ابتداء الماء وصفتة ان يخذ اقلما  
 الذهب وقلطاسود وافون من كل واحد اربعة دراهم صمغ  
 عربي حصان الماميا من كل واحد درهم انزروت وملح  
 هندي وزرنج اصفر من كل واحد درهم وقاريني اثني عشر  
 درهما سحق ونخل ويعجن بما الزانج ويسقى ويجفف  
 في الطل **اشيا ابيض** ينفع من الظفر والسبل العتق  
 اذا لم يكن معه حرار والياض الغليظ وصفتة ان يخذ  
 كحل وزنجار وسادج هندي من كل واحد نصف درهم بدق  
 المادي منها ونخل بحري وبحل السكينج والاسفنداج  
 يسقى فيدبر عليه الادوية ويعجن بذلك ويسقى ويجفف  
 يستعمل **اشيا** ينفع من الحفرة العين ويملاء وسمع الع  
 وينفع المصروج الوسخه ونقيها ويجلو العين ويحفظ صحة العين

زنجار درهم اسفنداج الرصاص  
 واشن وصمغ عربي من كل واحد درهم  
 وث نصف درهم سني ونخل وبناس  
 الذي ينفع من الجرب وسنتف في الطل

العيون الزايرم ويصلح السبل اذا  
 كان مع حرار والياض الغليظ  
 الحرة في العين والامعة وصفتة  
 اقلما الذهب اسفنداج الرصاص  
 صمغ عربي وافون من كل واحد  
 اربعة دراهم مرصاف ونحاس محرق  
 وبناس من كل واحد درهم ونصف  
 اقايا معسول وبناس اربعة  
 عشر درهم بدق ونخل بحري  
 ويعجن بما الغليظ ويسقى ويستعمل  
 معه

درهم ونصف  
 اقلما زعفران  
 من كل واحد درهم



درهمين يجمع مسحوقه نخوله وسيف اسياف الطبقه التي  
**تحدث في العين محجب** وصنعته ان تؤخذ  
 سادج ثلاثه دراهم نخاس محرق درهمين سد لولو من كل واحد  
 مسال صمغ عربي وكثير من كل واحد درهمين ونصف موم مسحوق  
 علا حده نصف مسال زعفران نصف درهم اسفنداج درهم زرينج  
 احم ودم الاخوين من كل واحد نصف مسال يجمع مسحوقه بدم  
 الفرائج ويحبب ويستعمل بلان جاريه **اشياف دينار**  
 يصلح للجرب والنخس والبياض والحقه في العين **سعد**  
 ان تؤخذ اقلما وزنجفر وسكر وزرنيح احم من كل واحد درهم  
 صمغ واسفنداج واسق من كل واحد نصف درهم لولو وشاوجب  
 السفرجل وكثير ودم الاخوين من كل واحد درهم افون  
 وزعفران وعروق من كل واحد لائق بدق ونخل ويشيف  
**اشياف** يقال له السفاحي ينفع من البثر والقرح الغائرة  
 والموتسج **سعد** ان تؤخذ اقلما فضي محرق مطبوخ لبن النساء  
 ستة عشر سفلا اسفنداج مغسول ثمانه ساقيل زعفران اربعة  
 اقل كثير مسالين سحق ويغنى بماء المطر وسيف ويستعمل بماء  
 بياض **البييض اشياف** للناصوره الماء **سعد** ان تؤخذ  
 كندر وانه روت ودم الاخوين وحلار وكحل وشبن من كل واحد  
 جرو سوا و زنجار ربع جز يسحق ويحل بجريه وسيف اسعالبان  
 يوم العلل على الخافه الصحيح وبعض الناصور اعنى باصوب الماء  
 الاكبر عصر اجيدا و يقطر فيه من هذا الساق ثلاث قطرات بين كل  
 قطرتين ساعه ينام ساعتين ويواصل استعماله كلاسوعا حتى  
 اذا ما عسر لم يخرج منه شئ ثم تقطع علاجه **اشياف اصفر**

جون

منع من الرمذ والرطوبة وغلط الاحقان وانقار الشعر وصفته ان تؤخذ  
صمغ عربي وكثيره وسنبل وزعفران وفاقا من كل واحد درهم  
نحاس محرق درهمين افنون نصف درهم جمع مسحوقه ويغسل  
بعجن الافون بماء عذب حتى ينخل ويعجن به الادوية ويستيف

**اشيا فقيصر** نفع من الطفح والحم الزائد

ان تؤخذ شاذنج عذسي اثني عشر درهما صمغ عربي ونحاس محرق  
من كل واحد عشرة دراهم قلفطار محرق وزنجار من كل واحد درهمين

افنون مصري درهم ونصف زعفران نصف درهم يدق وينخل بحر  
وعجن بماء الرازيانج ويستعمل

**اشيا فطرخا**

**طيفان لين** نفع من غلط الجفون وبقايا الرمذ والسلاق

ان تؤخذ صمغ عربي وكثير من كل واحد عشرة دراهم

نحاس محرق ثمانية دراهم افنون درهمين زعفران وسادج هندي

من كل واحد درهم زعفران خمسة دراهم زنجفر خمسة دراهم شاذنج

مغسول خمسة عشر درهما يدق وينخل بحر ويعجن بماء الرازيانج مغلى

مصفى ويستعمل ويخفف في الظل ويستعمل فانه نافع جدا

**الزنجار** نفع من الحرب وريح السبل والساخ

اسفنداج الرصاص واسق وصمغ عربي من كل واحد درهمين نسا

درهم زنجار ثلاثة دراهم ونصف جمع مسحوقه ويغسل بحر ويعجن

بماء الشراب ويستعمل ويخفف في الظل

**اشيا فالدراج** نفع من الكثرة والحرب والسيل والسلاق والحرق والشعر الزائد

ان تؤخذ زنجار ستة دراهم صمغ عربي واسق من كل

واحد اربعة دراهم اقليميا الذهب وافنون من كل واحد درهمين

قنه درهم على القنه مائة درهم الرطب ويعجن به الادوية المسحوقة



وشيف **اشيا** **الاصفر** ينفع من الحكة والحرق والطوبات **وصفة**  
 يرخد هليلج اصفر مسقى وزنجبيل وقوتان كل واحد خمسة دراهم  
 حصص عسره دراهم بل الحصص شراب ويعجن به الادوية  
 المسحوقه وسقف ويجفف **اشيا** **الاسف** اذا فخل بها ليدت  
 الطبيعة **وصفة** ان يوخد خطم و يوقف ارمي بالسويه دق  
 ويخل بحرر ويعجن بسكر احمر قد عقد على النار بما يسير ويعمل  
 اشيا فانيتم بها الامراض الحادة والحميات اذا احتبس الطبع و  
 اذا احتج الى ما هو اقوى فيلعمل مع ذلك بلع ولعجن بعسل فان  
 احتج الى ما هو اقوى فلهلج معه نصف جز وشحم الخنظل فان  
 احتج الى ما هو الين واحف فليكن الملح والخطم من كل واحد  
 جزو ويعجن بماء وشيف ويجفف وسعمل **اشيا** **حاجبة**  
 سمع على بقوم الدم والاعراس والزحير **وصفة** ان يوخد  
 اقايا و صمغ عربي وافزون وعفص وبنج وكندز و كروطن **وصفة**  
 وارز فارسي مطو من كل واحد جز يدق ناعما ويخل ويعجن بما لا  
 الرطب او بما الكزبرة او بما السماق ويلطد وليكن مهابط ويمسك  
**اشيا** **الاصفر** هو عطاره المامسا وسجي ذكره في باب العيان  
**اشيا** **الاسف** ينفع من النواسه والحكة يكون في  
 المقعد والصراوات **وصفة** يوخد برارسي درهم  
 شونيز اربعة دراهم بدقان وسحقان بها ويخلط معها ثلث جوز  
 محرمه تقشورها لم يحترق وكندر يدق الجميع دقا جيدا ويعجن  
 بعسل ويعمل منه اشيا فانيتم قتيله بعد قتيله فانه جرب **اشيا**  
 ينفع البواسير وضربان المقعد **وصفة** ان يوخد اسع شونيز  
 وبهام الجمل جمع وشيف ويستهمل **اشيا** **الزحير** وهو ان يوخد

والزحير هو الذي يكون على الامعاء

الزحير

دم الاخوين ومصراني وصنع عذري وسعد وعفان واقيون  
وكند زك من كل واحد درهم **جمع** مسحوقه سحقه وبعجن و  
سيفت ويستعمل **اصل الرحان** بارد يابس نقوي القين و  
يقطع الدمعة وهو البسند وسستونه شرحه في باب اليا بعد هذا  
**اصل الزاخر** اذا طبخ وانعم دقة وحلظ بالخل والدهن  
والورد وضمد به لحيته نفع من الصداع البارد **اصطرك**  
هو صمغ شجرة روميته وعند ديسقوريدوس انه ضرب من البقعة و  
عند بعضهم انه صمغ الزنبوب واجوده الخلو في الاحداث الريحه  
وهو حار في الثالث يابس في الاول وقتل في الثاني وهو طين وينفع السعال  
ويجوح الصوت والثرقات المارده ويدير الحصى وينفع من  
الرحم وانفاسه والشربه منه لا درهم ونصف وهو ينزل الحماير نجيا  
ويصنع الراس ويصلحه بزواله يابخ **اصل الادخ**  
حار يابس محلل نفع من ورام الكبد طبعه نفع من ورام الرحم الحار  
اذا طبست المراه فيه وسعال منه مع شئ من الفلفل الاسود نفع من الاستسقاء  
وهو سكن الغثيان الكاين عن بلغم **اصل التور** معتدل بين  
الحار والبرد والرطوبة واليبس وقتل رطب في الاول نفع من خشنه  
الصدر وقصبة الرئة والخلوى وسكن العطش والاكقيفورية  
انه اذا اكتمل بعصارة وهو رطب اذهب للظفر من العين وهو  
ينفع من حرقه البول والعسر والولادة ومن الاختلاج ويجمع العصب  
وبدله رتب السوس **اصل النصب** فيه قوة حاذقه اذا دق وضمد به  
العضو الذي قد دخل فيه الحديد جذبه واخرجه واذا سحق وبعجن  
بالخل نفع من وجاع المفاصل ومع الترس نفع من الكلف  
**اصل القوي** سمي دغا قونيئس وهو حار يابس في الدرجه

الاصول  
الرحم  
الزنبوب

الرابعه وتبلغ الثالثة اذا اعتصر ماءً واضف اليه دهن ورد وتم  
 انقع وطرح في الاذن نفع الحوامل عما ذكر الرازي وهو يقطع  
 الاخلاط الغليظة اللزجة ويفتح السدد فيما قال **اصل السور**  
 الهندي هو قمل وسد ذكره في باب الغاء **اصل السور** الاسمانجوني  
 هو الاريسا وسد ذكره **اصل الكرك** السامي حار باس وفيه سيد  
 وطوبى وهو يزيد في الشفا اذا انجرت به المماة ادرق الحصى واذا عجن  
 بعسل وسرب منه مثلاً ان قطع الاخلاط الغليظة واخرجها من  
 الصدر والريه واذا ضمده لدفع العقارب سكن الموضع واذا ضمده  
 به عرق النساء والفاسل البلغم مع الخل نفع **اصل السبل**  
 قتل هو الدار سسعات والامر بالخلاف وسد ذكره في باب الدال  
**اصل السبل** هو ادرق هو وقديضى ذكره **اصل السبل** ان  
 هو بارد باس فيه مضى قوى يقطع الدم الساخن من اللثة اذا مضغ  
 او يعض من بهاء المطبوخ فيه وسرب نفع من سدد الطحال الكلى  
 والكبد **اصل العليق** بارد قابض فيه يطفئ نفع من القلاع و  
 البسه في الفم ومن اسهال الدم وينفث الحصى المنولد في الكلى  
**الفاوليا** حار في الدرجة الاولى يخفف تخفيفاً قوياً ويثقي  
 ويلطف واذا سرب مع عسل ادرق الحصى فيخ السدد ونفع من الصرع  
 قتل تعلقه عما من به الصرع نفع ايضا واذا طبخ سرب قابض من  
 المواد التي تنصب الى المعدة والامعاء **اصل السبل** هو ادرق يحسك  
 وسد ذكره فما بعد **اصل السبل** هو البروج وسد ذكره فما بعد  
**اصل الكرك** هو مخرج ريف وهو حار باس مقطع ملطف محلل للنفاس  
 والصلابات ضار مع خل وقسوة نفع من وجع الانسان من وجع  
 هو ققاع السور نجاني وهو باس في الثالثة

الهندي

واذا دق

الهندي

**اصابع العذارى** هو صنف من العنب اسود طوال كانه البلوط تشبه  
 اصابع العذارى الخضبة وعنقوده نحو الذراع متداس احب  
**اصابع صفر** هو اصل نبات شكة كاللف ابلق من صفه وحين  
 صلبه قد سهر من حلاوة وهذا صنف مع غيرة بغار بياض وهو حار  
 يابس في الثانية محلل الفضول الغليظه وينفع من السموم والذبح  
 الهموم وينفع من الجنون خاصة ويقوم مقامه في الفقع من الجنون  
 هذا ريشان مع سعد **اصل الحار** حار في الثانية يقارب  
 الحار في افغاله **اصل الاخذ** الحار ساخن هو الشتر عار  
 وقد ذكر **اصف** هو اصل الكبر وقد مضى ذكره ويقال اصف ايضا  
**اصل الفلفل** هو فلفل حار وسنذكر **اصل الفلفل** هو الاثر  
 وقد ذكر **اصفر** مسنوب الى نوح صلى الله عليه وسلم ابي بكر كان  
 يتخذ للاكل وهو نافع من الة السوداء واجاع الارحام واوجع  
 الصدان وهو ان يؤخذ فلفل ابيض وزنجبيل وملح هندي  
 قسط من كل واحد ستة دراهم ايتون واوديون وجندبة  
 وزعفران ومصل ومسطك وعافور حار من كل واحد خمسة  
 دراهم سعد وهذا ريشان وفاسر سمن وزرنياد ودرويح  
 وزهر اوند طويل من كل واحد درهمين دهن البلسان وماء  
 الكافور يعجن بعمل منزع الرغوة لكل واحد ثلثة امثاله و  
 يستعمل بعد ستة اشهر عند الحاجة وسيعط منه بمثل العدسة  
 بما المرغوب **الاصفر** يتخذ من العجين الفطير القوي الذي قد  
 جعل كالسيور وجعل في الماء ويطبخ بالجم او بفلفل الحار ويه  
 حارة رطبة وقيل باردة اذا انهضت عذبة غذاء كبير ينفع  
 الصدر والسعال اذا الق عليها سكر دهن اللوز او زبداء بحرق

وكان سحره صاحب الابد

كراي جد الابرار  
 سمي الاذوية وحمل



اسفند ناج وان طبخ معها بقله الحما او لسان الحمل نفعت  
 من نفض الدم وه تنفع الاحشاء الضعفة وبطنى هضمها و  
 يصلحها ان يحمل معها الفلفل والصعتر والعودنج ويستعمل  
 بعدها المنك والفاندا والزحلا المربا **طبيب** هو قيسم  
 وسندكه **طبيب** دوا هندي اضافقة في قوة البوزيدان  
 حار طب نريد في الباه **طبيب** دوا هندي اضافقة كقوة  
 البوزيدان اضاف وهو حار طب وقيل انه اكتمت **طبيب**  
 حار في الدرجة الثالثة رطب الاولي مجلوا البهق **طبيب**  
 هو نبات يعرف بالحالي وسمى بذلك لان له خاصية في شفا او  
 الحالب ضماد او بعلقا وهو مركب القوي كالورد فيه قوة دافعه  
 مبتدة مع حرافة وليس فيه قرض وفيه تبريد قوة محلبة ومعه  
 شفا ورام الحالب اذا علق عليه فضلا ان يضربه **طبيب**  
 سبع من البواسير <sup>وتسبب البول</sup> ويريد في الباه وسخن المعدة وصنعته ان  
 يتخذ هليلج كايالي واسود **طبيب** وشيرا بلج من زرع النوى  
 وفلفل ود آر فلفل من كل واحد ثلثة دراهم ونخل ووزيدان  
 وبباس وسطرج هندي واشفا فل وتودري احمر وابيض  
 لبان العصاره وحبا الفلفل وهو ينزل الرمان البري وسمسم  
 مقشر وسكر طبريز وخنس خناس نص ومن اسن واحمر من كل  
 واحد جزو بنق ويحل ويحجن بعسل من زرع الرغوة ثلثة الاثقال  
 من العسل بعد ان يلك فيمى البرقة وهو من الادوية التي سقى  
 قوية من شهر من الى ثلث سنين **طبيب** اصفر من  
 استرخا المعدة ويطوبتها والبواسير ووصفي الدهن وينقى  
 الدماغ ويدكي الحواس **طبيب** ان يتخذ هليلج اصفر وكايالي

دوا هندي  
 دوا هندي  
 دوا هندي

رام  
 مع

البواد اشدة من البواسير  
 السليم والاعلام  
 لسان الهند  
 اترى نكلى

البواسير  
 البواسير  
 البواسير

الادوية على مزوج الزعفران وقدر  
ما يحسن منه دواء من موصوف

وبليج وسراج ويليح اسود هندي بالسونه دق وتخل بجريه  
ويك دهن لوز حلو ويحمن ثلثه اسال الادويه التي بقي مود من  
سهرين الى سنتين **اصبا الطبية** هو السبستان وسمي بخلطه  
سندكم في موضعه **تغار الطبية** هو اقطاع سبه الاطفال عطريه  
قال دستور يدس من جنس احراف الصدف تؤخذ من جزيرة في  
بحر الهند حيث يكون فيه السبل ومنه قلزمي ومنه بابلي اسود صفي  
واجوده الذي يلى الى الساض الواقع الى اليمن والبحرين وهو حار يابس  
في النانه بلطف اذا تخرجت المرأة به اترل الطث ورخاذه تنفع من  
الصرع وتفتد من بها احصاق الريح واذ اسرب حرك البطن اي  
نوع كان منه **عين التمار** هو سنكسبويه ويقال سنكسبويه وسمي  
بذلك لمشا بهته لها وبذلك قصب النريه فيما قال **الحار**  
هو خشب هندي او اعابى عطر وفيه قبض مع مرارة يسير  
بطيخه بطيبا للكه ونفع من وجع الجنب والكبد ومثقال منه  
نفع لزوج المدة وضعفها اذا شرب بالماء نفع من قروح الامه  
والمغص الذي سببه الحارة **العنب** نفع من جرب الاحفات  
ومن السبل الحامى والذروح والعين وصنعتة نوناكرواني ورا  
وشح محرق من امان كل واحد جزء سكر طبرزد ربع جزا يجمع  
مسحوقه مخفوله ويستعمل **الزنجبيل** ويقال فينجسك بغير الف  
وهو قرب من المر نجوس في انعام وهو حار يابس في اخر الدج النانه  
سمة فتفتح سدد الدماغ ونفع من اختفان عن برد واكلة صمغ السد  
وسمه يضر بالدماغ الحار ويصلح النفس **البن** هو نون  
وسندكم في باب الفاء **انسه** هو حسنسبه سبه ورق الصعق  
فد مرارة وقص وحراره وهو اصناف خراساني ورومي طاسوني

في فم  
في فم  
في فم

افنتين

وبليج

و قدس الامام ع  
المجتموع و كذا  
افزون و كذا  
الشيخ في حقه  
الحقاني لا يفتي  
فقد اكل واحد  
عصاه التي و

المخدون  
أي المخدوب  
المخدون

قتل اذا ديف في غل ٩ وسعلا ٩  
 الحمار كرهته ٩ وضه ٩ ولا تضي على استه  
 ذنب ٩ وجوه استه قتل ٩ على الغل ٩  
 بعة ٩ قتل ٩ ٩ ونصف ٩ اذ الاله  
 فان لم يوجد فزول الى واحد مما يقرب  
 م ٩ وثلث ٩ ون النصف ٩ الحمار ٩ قتل ٩ استه  
 الاله ٩ ون ٩ النصف ٩ قتل ٩ استه  
 الاله ٩ ون ٩ النصف ٩ قتل ٩ استه

دايي في الثالث وقل في الرابعة وهو مخدر مسكن لكل وجع طلاو  
 مسر و باو السهره منه مقدار عدسه ولايزاد على اذنتين وهو مخفف للروح  
 وينفع من الاورام الحارة ويطل مع صفه بيض مسوي على السموم  
 فيسكن ألمه وينوم ولواحتما مسكن وجع الاذن مع دهن ورد  
 وزعفران وسكن او جاع العين مع لبن النساء وبحس الاسهال والسيح  
 ونقل منه درهمان بالبرد ودرهم منه بطل الهضم اذا شرب منه وحده  
 ويضرب بالبرد ويعجن من شره برد الاطراف وخدرها وحده فوج منها  
 رائحة الافنون ودوار وفواق وظلمة العين وصق الحلق وصغر  
 النفس واعتقال اللسان وغور العينين واصلاحه اذا اريد شربه للبرد  
 بالفلل او بالارصيني والسكنجيت ويداوي من سقى منه بالحنديته  
 او بالافسون بعد القى والحقة وبسرب الشرب العتق الكثير  
 المغفلان وقد تقوم مقام الافنون بلنه اثناله بزر البج ومثله بزر اللقا  
 وقل مثل نصف وربع وزفه بزر البج وحده **اسفند** هو متغير  
 الشكل مختلف القطع شبه لونه لون القسط رخوا لكسرة طع حلاوة  
 يسر وحده **افانج** هو الروح وسذكره **افانجي** قال الحانوس  
 اذا اخذت خيوط كثره وخصوصا مصبوغة بارحوان وخطوها  
 افنغ ولف واحد منها على عنق صاحب اورام اللهاة وتلحق ظهره  
 نفع عجيب واذا سقى الافنغ ووضع على نهشه سكن الوجع والحكة  
 سمع الحدام ورأسه تعلقا يري الخنازير **الحب** حب حار  
 باس اجودها الذي شبه حبات الخبز الا انه سدر بالحمة  
 وفيها اعداد والفلنج الحكة الذي اذا فركها ادرك راحي الفواح  
 ويكون زهر المحل ومنها جنس حباتها اصغر من حباتها الجف  
 وعيدانها اذق وانضف ومحلها اخف ورائحة خضه ومحل من



سعاله الهند وهو يتقوى المعده والكبد البارد **الاساس**

هذه منسوبة لافلاي الرومي الطرسوسي وذكر مولف ان منافعه  
عظيمة كانه يقال انه ينفع من القولنج اذا احدث منه مرة واحدة وينفع  
من عسر البول والحصى والطحال والانتصاب والسيل والشمع قال  
واذ سقى لنفسه الدم او ققه وحال بينه وبين الموت وسكن اوجاع  
الاحشاء والسعال والخوانوق والنوازل المتخذة من الراس وجع  
الاسنان وتاكلها ومن الاختلاف واوجاع الكبد وصعده عظم  
خمس دراهم فلفل اسنى ويزالنج من كل واحد عشرون درهما  
افنون عشر دراهم فطر اسلون اربعة دراهم نير الكرفس النبط  
ثلثة دراهم سنبل الطيب اربعة دراهم سادج هندي وسليجه  
عافرقاوا فونون من كل واحد درهم بدقا الادوية ويخل  
ويطبخ بدهن اللسان لتاجيدا ويحلى بعسل متروك الرغوة  
امثال ابدوة وتستعمل بعد ستة اشهر الشربة مثل الحصى للقولنج  
ويجمع الكلابيا الكرفس وبعض الاطباء يجعل مكان نير الكرفس  
النبط دو فو وقد راسبق فو المجنون وفوة فاقه من ثلثة اشهر  
الى ثلثة سنين **افونيا فارسية** تنفع القولنج ونزف النساء  
ورايح الانحام والاستقاط وشدة الرحم وقوية ويصلح  
الاخلاق والقي والبغم والبلادة ودهن للدهن وللدهان  
مصلحة للبدن **منفعة** ان تؤخذ فلفل ابيض ويزالنج من  
كل واحد عشرون درهما افنون عشر دراهم ومن الاطباء من يلق  
فه طينا مخلوقا عشر دراهم رعمان خمس دراهم سنبل الطيب  
ومرو عافرقاوا فونون من كل واحد درهمين خند سدس  
درهم زنباد درونج من كل واحد نصف درهم لولو غير شقوب

وسكن من كل واحد نصف مثقال كافر فيصوري داني ونصف له  
 الجميع ونخل ونعج بعسل من زرع الرغوة لكل واحد ثلثا سالو ربع  
 في انا، ويستعمل بعد ستة اشهر والسبعة منه درهم بما بار ينفق  
 المفطر والاستطلاف بما السامة ونصف الدم ونزفه وكلما عني  
 كان اجود وانفع وكذلك الافلونا الرومية وقد رما بوسع قوت  
 الى تلك سنت **فقراسيون** دار فارسي جيد للمحفظ  
 ويقال ايضا واينوس الحدي في سبب الحدة وهو بارد في الثانية مجفف  
 في الاولى ومرة حارة فابضنة في الدرجة الاولى مجففة في الثانية  
 وهو منع بات الشعر على الغانة في الصبان ملة ومرة تنفع من اليرقان  
**الخراس** منه ابيض ومنه اصفر والابيض قوى وهو قضبان  
 دقاق عليها زهر ابيض الورق سببه زهر المر وحاد الرائحة والطعم  
 ونززه هو المستعمل واجوده الاخضر وهو حار بابس في الثانية  
 وقتل حارة في الثالثة وهو يسهل البلغم والسودا ويحلل ويدبر الحرق  
 وينفع النواصر ويحلل الدم الجامد وانفتاح الحصا من الكلى ويحلل  
 صلابة الرحم اذا جلست المرأة في مائه وقد شربته ثلثائه دراهم ويضرب  
 بالمعدة والطحال ويصلحه الفيسون واذا اديم شمه احدث سباقا  
**انصاف الفضة** قد يتخذ الاقلما من الفضة ومن الذهب ومن  
 النحاس ومن المرسمسا وهو ثقيل يعلوا السبل وادخان والذي  
 برسب صفايحي وينبغي ان يحرق عند مداواة العين به وهو ان  
 يجعل في كوز فخار جديد وبطين لاس الكوز ويجعل في النور و  
 اجوده الرقيق السببه بالمر داسنج وهو معتدل في الحرارة والبرودة  
 بابس وهو بارد من اقلما الذهب وفيه مع بحفيفة جلا باعدال  
 وفعله ذلك في الابدان المعتدلة دون الصلبة للحم وينفع من الحجب

هذا الدواء

افقراسيون

ونزده

النبي

والقروح الرطبة في البدن وفي العين ذروها في المرهم ونبت اللحم  
في الجراحات **الدم** هو الذي يكون وسخ الذهب اذا دب  
معته منه بورق فالذي يعلو الذهب عند الدوبان سمي اقلما  
الذهب وقيل هو ثقل يعلو الذهب ودخان والذي يرسب  
صفاحي وفيه نظير وقد يؤخذ من ثقل يعلو الخاج عند سبكه  
وعمله وهو اللطيف من اقلما الفضة وكذلك مغسول ويحرق اقلما  
الفضة واجوده الفغقودي اللانزهردي اللون الطري والصفاحي  
اغلاظ وهو معتدل في الحار والبرودة يابس في النال وهو يلا  
الجراحات ونقي او ساخها وياكل لحومها الزائده ويدل للورع  
الخبثه ونفع من ابتدا الماء في العين ويجلو بياضها وتقويها  
ونفع ترورها اذا غسل ويجففها بغير لزع **الط** هو جبن  
يخذ من لبن حامض وهو يارد يابس ويمسك الطبع وخاصة  
اذا استوى وهو عسر الهضم ردي للمعدة يصلح ان يؤكل بعد  
الجلنجبين **النايا** هو عصارة اللقظ وفيه لزع يزول بالسل  
اذا كان مركبا من جوهرين ارضي قابض ولطيف لذاع واجود  
الطيب الرائحة الرزني الصلب الاخضر والمغسول منه بارد في  
الناله مجففه وغير المغسول بارد في الاول مجففه في الناله وهو  
نفع من سيلان الدم اذا تحل به واذا شرب نفع من قروح  
اللثة ومن السج ويعقل البطن شرابا وحقنه وضادا وبرد الرعم  
الباردة وسفع الاذن والسقوق العارضة من البرد ونفع من  
بثور العين ذروها في شدة الاعضا المسترخية اذا اطلخ في ماء صلب  
عليها واذا اطل على حرق النار لم ينقطع وهو منع من ان تصاب  
المواد الى الاورام الحارة اذا اطل على عليها وبدلة الحوض

سبح

لها رقم

حسن

**الحمالي** قل هو ماء العسل **الارود** هو الونج

الهندي هو نار مسك وسيدكر في باب اللون **الارود** باردة يابسة  
وبردها في الدالة **النوت** هو اللدبق **دوا** كروا في **الارود**

حار لطيف **كل الماء** هونيات تنبئ اللون هلا الى السكل فيه

مع تحلل صلابة ومنه ابيض ومنه اصفر واجوده لحدب الاصفر  
الاصلب المائل الى البياض الاظهر راحته الذي قد يزر واصف

بزره وهو حار يابس في الدرجة الاولى وقيل معتدل بين الحرارة

والبرودة وهو يقبض سيرا ويحلل ولبق الاورام الصلبة في

المفاصل والاحشاء ويدب الفصول اذا شرب بمختلج وقد

ما اخذ منه الى درهم وهو يضر بالانثيين ويصلحه العسل وبدله

وايسون **الكان** اجوده هان الحلمان ولجدا وصنعة ان

يعرق بالكزبة المسحوقة والملح والدار صينة الصمغ والسيج و

لحوص المنقر ولبق عليهما ما يغمرهما من الماء وزياده اربع اصابع

مضمومة ووخذ رغوة ولبق فيه سبت وكسطة رغوة ثانيا

ويذر حوالى الفدر العجين ويواصل الوقود الى ان ينضج ويبقى

نصف الماء ثم يفتح وينظر وي طرح في راسها كف ارنه لينضج مع قوام

نضجها على النار ومزاجها معتدل وهي تولد داء صا الى الزجاجة

غليظ بل محمود قليل الفضول ونفع من السعال الحار وجبر العظام

المكسورة وهي سريعة الانضمام والانخدار ويطلق بزر وجتها

وقيل انه يضر بالصحاب الفولنج وانه يصلحه ان يعمل بخل وزعفران

**السكر** هو شئ يلثف على السوك والسيج ينسب اليه الملكى

لا ورق له وله زهر صفار ابيض وفيه مرارة عفوصة والغالب عليه

الجوهر المر واجوده البري الذي يكون على السوك وهو حار يابس في

والمعادن اصله

الحمر

في اول الدرهم الاراد



اخر اللانين وقيل معتدل وقيل يارد يابس فيه حرارة يسيرة وهو حرج  
 النضول اللطيفة وتقوى المعد خصوصا المقلعي منه واذا شرب  
 بالخل سكن الفواق وهو يفتح السدد في الكبد وماؤه عجيب النفع  
 من اليرقان وهو ينفع الاوساخ عن بطن الجنين ويدير البول  
 والحض وينفع من المغص والمغاضة يعقل البطن وهو ينفع من  
 الحيات العتقة بزره وماؤه وقدر ما يؤخذ من مائه خمسة عشر  
 درهما وهو يضر بالربو ويصلح ما الهندي **ذروفس** هو الجوز  
 الرومي وسنذكره **اكتمكت** خشب من الادوية الهندية يعمل  
 افعال الفاوانيا وقيل انه اطوط وقتل انه يندق هندي وقيل  
 انه ثمرة الفاوانيا قال اذا طلاه مصعد البخار الى الراس منع من الصرع  
**اكسيرين** من ذرات العين النافعة من الفروع والشرخ  
 العين **وصفتان** تؤخذ سادج مغسول ثلاثة دراهم شاولي  
 الفضة وافيون واثنان من كل واحد درهم اسفنداج الرصاص سبعة  
 دراهم لولو ويسد وموسسا من كل واحد درهم يدق وتخل  
 بجزير ويذره **الحربا** ينفع من الفرج في العين **وصفتان**  
 ان تؤخذ اسفنداج الرصاص ثمانية دراهم صمغ عربي وكافور  
 وافيوليا الفضة من كل واحد سبعة دراهم عذروت وافيون  
 من كل واحد درهم يجمع ويحق ويعمل بالحرب وبلان ويكتبه  
**البه** هو العود الهندي **البه** هو اودي من السمين وهو  
 حار رطب اكثر من السم سمع من العصب الجاسي ضاردا وهي ذرة  
 الغداء والهرضم ويصلحها الا بان ير الحارة كالزنجيد والفلفل  
 والدارسيني ويستعمل بعد ما بعض الجوارشكات **السم** هو  
 خشب حار يابس في النانة وهو ينفع من السرى طلاء **النش** العضا

درهم عسل وانزروت وكل واحد درهم

وواحد  
سنة في اربع وثمانين سنة  
القصدي في سنة كبرياوية من سنة الطالع  
وعدد النور  
الاصغر من الكلي من سنة الطالع  
الطالع من عطين

احر و شيا

نور الحيز البري

م

سوالا باريس  
الاصغر من النور

هو ثمرة اجودها الطيبة الرائحة التي في طبعها حار و هو عانة رطبة  
يزيد في الباه **الاجود** الاسود ومرتبة اضعف من الالهيلج  
المربا وهو بارد في الدرجة الثانية وقيل حار وهو يابس بلا حلا و يقو  
قائض لقوى الشعر وسوده و يقوى المعدة والعصب والقلب  
وسهئ الطعام ويند السفل وينفع من البواسير ويطغ حرارة الدم  
وقدر ما يؤخذ منه ثلثة دراهم مفردا وهو يضر الطحال ويصلحه  
الليلاب وقيل العسل **الغليان** سحرة بالباده معروفه ونحو  
بالسوكه المصرية و هو باردة ناسه قاضيه ينجع الدم واضنا السيلان  
من الرحم **الموط** هو كسب ركب **المد** رافاه  
نبات حار بابس في الثانية **المد** ينفع من وجع المعدة الباردة  
التي لا يهضم الطعام ومن سوء الاستمرار والرياح ووجع الكبد  
والطحال وضعف البدن وتذهب الحسا الحامض وصنفته  
ان يؤخذ دوقوا ويكون كيانى وعودا للسان و سلحه وقدر ما نا  
ونفاح الادخ و نزل الكلى من كل واحد درهم دار قفل وسط  
ومر وقفل ابيض من كل واحد نصف درهم مر صاف ثلثة دراهم  
حب الغار عشر اعداد اسارون ووجع وزعفران من كل واحد  
درهمين يجمع مسحوقه منخوله بالحبر و يعمى بعسل منزوع الزعور  
للو احد ثلثة السهر منه بدقة بماء حار و يبق قوتها من شهرين  
21 سنة ونصف وقد يبقى 21 ثلثة سنين **الباريس** هو الزرنيك  
وحب الاند باريس وهو بالفارسيه زرنيك ومنه مد وراحم  
سهلى ومنه اسود مستطيل مهلى او جبلى وهو قوي وهو بارد  
بابس في الثانية وقيل في الثالثة وهو قاعم للصفا جدا تنفع الاور  
الحارة ضامدا و يقوى المعدة والكبد ويقطع العطش وينفع الكلى و يقو

القلب ويعقل وينفع السج ويضر بأصحاب الاعتقال ويصلحه  
 الحباب **الزبر** في الزبر شيكه ويصنع كصنعه السماق غيرها  
 بلون فاجودها ما علمت بانبر باريس طري وهي باردة داسه تنفع  
 اصحاب الامزجة الحارة والاكباد الملتهب ومن تصاد الاستفراغ  
 الصفراوي وهو من افضل القوايض لذة ومنفعة سيما اذا علك  
 بالذرايح والفرايح والطيايح **ويزيل** ذلك حلو السكر **الزبر**  
 بزرة يسيه لون بزرا الكاث غير انه اصغر وادق وليس قطونه وسي  
 القريض واجوده الرزين اما تلك الى السواد وهو حار في اول الدرجه  
 الثالثه وتيلع الثالثه وهو باس في الثالثه وزر ما قل يسا وفيه  
 تلطف وتحليل ولبان الاورام الصلبة وخاصية التي خلف  
 الاذنين وتنفع من السرطان ضامدا ورطاده مع ملح تنفع الفزح  
 وورقه المدقوق تقطع الرعاف وبزره يهيج الباه ويسهل البلغم  
 اللزج وقد راى اخذ منه من دانقين الى درهم وهو يضر بالكلي  
 ويلدغ ما يلاقه حتى الامعاء ويصلحه الصمغ العربي والكثين  
**الزبر** هو بزرا الازرايح الرومي فيه حلاوة وحارته وهو  
 اقبح حارته من النبطي واجوده الرومي وهو حار باس في الثالثه  
 وفيه قبض سيئ وهو محلل الرياح ويدبر البول والمخض والعرق  
 واللبان ويحبس البطن واذا اخبر به تحت الثخين تنفع في الصدع  
 الذي من برد وتنفع من السبل المزمن وتنفع من تسدد الكبد  
 ويدفع ضرر السموم والهوام وذكر اسحاق بن حنين انه يضر  
 بالامعاء لانه يصلحه بزرا الازرايح النبطي ويدله بزرا السبيضا  
 قيل رازيا يخ النبطي **الحمد** هو الخطم وسيد **الحمد** عروق  
 منها ابيض ومنه اسود وهو اقوى والاسود لا يدخل في الغذاء

لوز نصر للعسل ص

ورق

الشهيرة

شجرة بائيل

التفتت ص الثانية

واللبن الحامض

ومن السموم

واصله قرب الطعم من الاشتغال وهو حار يابس في الثالثة وهو حار  
ينفع من السموم والادوية القتالة ويحلل الخزان يرضخا دمع شمع و  
زيت ونزيلة الانار مع زيت ويعين على الاستمرار مع انه في نفسه  
بطي الهضم وهو نقيق السهر وينفع من عرق النسا من السوس  
وهو نضر بالمثانة وينقي البراز وغير ريح البدن **العود** هو  
هو ساليوس وهو كاشمرومي **الطوب** هو الهندب بالسالم  
وهو بارد رطب في الدرجة الاولى ينفع الكبد الحارة **اللب** هو  
البادنجان وسيدكر **العود** هو صمغ شجر شائك وفيه مرارة  
منه ابض ومنه احمر ويكون بحبال فارس والورز دخان واجود  
الابيض الضارب الى الصفة السبع السبه باللبن النقي من الخشب  
وهو حار في الثالثة يابس في الاولى وقيل رطب في الثانية وقيل حار  
حدا وهو يغري بكالزنج ويدمل ويلتئم وينضج ويحلل وينفع الاول  
ضخاذا ويجبر الوشي وينفع من نوازله العين والرمم والتصاق العين  
والرهم والاذن المقرحة وسهل الصفراء والبلغم وقدر شربة دق  
يضرب بالامع او يصلح الصمغ العربي **الارسل** حار في الدرجة  
الاولى يابس في الثانية **الحج** هو العود وسيدكر **اللب** هو  
الرصاص الاسود وهو بارد وقيل هو رطب **العود** الانار كثر  
واجودها اليابسة التي قد زالت عنها رطوبة اللبن وهي حارة يابسة  
نارية ملطفة محللة للدم الجامدة في المعدة وينفع من الصرع وتغير  
عاجل وينفع من اختناق الرحم ومن السموم واذا خجل به بعد الحضر  
امام الظهر وشي بها منع الحبل ومن السوك ان خاصه ويضرب بالمعدة  
ويصلحها العسل **الارسل** اذا شربت بالحل ففتحت الصرع و  
حلل الدم واللبن الجامدة في المعدة ونصف مثقال منه سبع من لسع البوا



ومن ترفا لدم ونفسه ومن سيج المعالجة وان سوب قدس بالامام مع  
 سواد صرف نفع من الربو وان وضع مع الخطم والزيت على البدن  
 اخرج الفضول فان سقا الصبيان منه نفع من الفزع واذا احتملت  
 به المياة بعد النقا من الحصى هيا الرحم للجبل **كوبل**  
 هو الخنثى من **السم** نفع من الاسهال لمن وقحة  
 الامعاء اما انفع الحصى والحنف والعجل وورخ الجاموس والابك  
 ينفعن من سقا السوكران ومن اكل الفطر وقد شرب منه الى  
 نصف شقال **الف** بارد باس **باغلا** هو اذان الفارو  
 قد مضى ذكره **السم** هو اذوا المسم فاسان له شبهة  
 بالفاس ومنه مرار وعفوصه وهو حار نفع سدا لاحتشاء  
 سفع من اوجاع المفاصل **اس** دار وهو دواء هندی نفع  
 القلب وتقوى البدن وتحسن اللون وطبا للثة والعرق و  
 نفع الكبد نفعاعظما وليست فيه مضرة ظاهرة ويستعمل قبل  
 الطعام وبعد وصنفته **اور** داحم ستة دراهم سعد خمسة دراهم  
 ورد فارسي منزوع الاقلام وسعد من كل واحد خمسة دراهم  
 ونخل ومصطكى وسنبل واسارون من كل واحد ثلاثة دراهم قرفة  
 وزرنب وزعفران وبساسة وهيد وجوزبوا من كل واحد  
 درهمين يدق ويحل بالخير ويوجد رطل اربع ويطبخ سبعة  
 ارطال ماء حتى يبقى منه ثلاثة ارطال ثم يصفى ويطرح عليه  
 رطل غسل ويطبخ حتى يغاظ ويصير كاللحوق ويرفع عن النار  
 ويدرع عليه الادوية ويجري كعود خلاف ويطرح عليه الادوية  
 ويطرح عليه قليل مسك فهو اجود ويرفع ويستعمل منه متقلا  
 ونصف **ان** دما هو البلاد وسدكي **السم** نفع

ان روم

وفايل

وسيد الى القدر من غير فائدة  
 سحرى مناهض من سواد وبقير  
 كاللحوق ويرفع عن النار ويبرد  
 الاذود ويطبخ كعود سبعة دراهم  
 سجادا واذود ويطبخ في الماء  
 واذود منه غرضه من الشاغل

من ينفع بخال الغم وورم الحاقق وسقوط اللهاة والقلاع والمانع  
صنعته ان يوحش شاة خمسة دراهم طباسق وعفص وسماق من كل  
واحد درهمين نزر الورد ثلثة دراهم زعفران وقا فلان كل واحد  
درهم سكر طبرزد وبنز البقلة وعدس مقشر من كل واحد اربعة دراهم  
كافور حافق سحق ويحل ويصفى الحلى **السادس** فيه اسنان نافعة  
في ذلك ان منته حلوا اليهق والملح بول الصبان المتخذ من الفخار  
يحلوا الكلف ويبرما ينفع من البرص وحرارة شعرة يدهن الورد ينفع من  
وجع السن ولعاب الصام يخرج ددان الاذن وقتل ان عظم الانسا  
المحرق ينفع من الصرع **السابع** باب اس لطيف اكل اللحم من  
غير لذع **الرابع** كبار الطير جميعا غليظه اللحم واجوده الا ولحم الخايف  
وينبغي ان يطلى ويدهن بالزيت لذهب سهو كسه وفي حارة رطبة  
وهو اربط للظهر الحصى وفي كحصب الخفا والمهتلا المدن فضولا  
علطه وينبغي ان ينفع في حلوقها البورق قبل الدخ ويطبخ بابان ير  
حارة **الخامس** هود من تخين اخفي من العسل يحل من ساق  
شجر تدمر يخلو ويتخذ منه مع دهن البان واجوده الصلة وهو  
حار رطب وحرارة اكثر من طوبته ينفع الحرج المتقرح طلا ولا وجاع  
المفاصل وينفع ظلمة العين كحلاوا اذا شرب منه او سان مع صف  
رطل ماء استخرج اخلاط اردته نية وشبهه كسلا وينبغي ان انما  
بعد شربه البتة حتى يذهب فعله **السادس** هو ضرب من النيلوفر  
الهندي وهو حار بابس **السابع** هو نبات سب القرع يقال له  
انفع سبي في الحجات الطرية ونضرها ويصلحها في الحال **الثامن**  
الاهليلج اربعة انواع اصفر وهو الفيج واسود وهو البائع النضيج وهو  
اسخن وكابلي وهو اكبر الجميع وصيني وهو دمي خفيف واجوده

تشرشيه

التخين

وسبا

الاصفر الرزين المنالي السددا لصف الصارب الى الخضرة وهو  
باوج في الدرجة الاولى 2 يابس 2 اللانة وهو اسخن من الاسود عما ذكر  
بعض القدماء وهو ينفع العين المسترخية والدمع كحلا وينفع من  
الخفقان شربا وسهل الصفرا وسير من البلغم ومقدار شربة  
من سعة دراهم لاعشرة منقوعا وغدا المنقوع من درهمين الى خمسة  
دراهم ونضر بالسقل ويصلحه ماء الغناب وبدله قشور الرمان

**الاصفر السود** افعاله كالكاياي الا انه اضعف واجوده الهندي  
اجوده الصينيه والمنقار وهو بارد 2 الاول 2 يابس 2 اللانة وهو  
اقل بردا من الكاياي وقيل هو حار وهو يصفى اللون وينفع من الحداام و  
وجع الطحال ويعقل الطبع مقلبا وغيره لمقالى سهل السودا وينفع  
من البواسير ومقدار شربة من خمسة دراهم لاعشرة منقوعا وغدا  
المنقوع من ثلاثة دراهم لخمسة واذا كحل به قوى البصر وشربه  
بالكبد عما ذكر اسحاق بن حنين وقال انه اصلاحه بالعسل

اجوده السمين الرزين الراسب في الماء المائل الى الحما والصفرة  
قلدا وهو الى البرد واليبس وفيه سحر حار هو حار باعتدال وهو ينفع  
الحواس والحفظ والعقل وينفع من الصداع والاسنقاء والحمايات العتقة  
ويعقل الطبع مقلبا وغدا مقلبا سهل البلغم والسودا وينفع من القولنج  
والسربة منه من درهمين الى خمسة وقد سهل الصفرا الا ان خاصيته  
اسهال الاخطا الغليظة كالبلغم والسودا وبصر بالراس ويصلحه الا  
خاصية اسهال الاخطا الغليظة كالبلغم والسودا وبصر بالراس  
ويصلحه العسل **الاصفر من** اقوى الملعك ويضم الطعوم ويند  
خمل الملعك ويضع من البواسير والسددا للمغصه **الاصفر** ان ق  
من الاهليلج الكاياي ماء اهليلج في اجاره خضرا وصب عليه من الماء

متلوا

منقوعا بمرح الحما الى عشرة دراهم  
ونعبر المنقوع صم

و يجعل صم

الاصفر

من عبيد

رغوة

الرجوة

مانع و يلقى عليه من ماء الكرم خمسين درهما ويترك عسرة ايام و  
يغير الماء و الرقاد عليه في كل ثلثة ايام ثم غسل الاهلح بعد ذلك و  
يلقى في طنجري و صب عليه من الماء مانع و كفن من السعير المسكر الموض  
و يطبخ حتى ينضج السعير ثم يخرج و مسح عليه مسحاة بقا اللانسلح و  
ثقب كل اهلح عسرة ثقب بمسلة ثم جعل في برنيه صبر او خضر  
و يلقى عليه من غسل الطبرزد مانع بعد ان ينزع و يترك عسرة  
يوما و يغير عليه العسل كلما ارى ما يحق لابقه فيه ما يسه البتة بان  
يعمل و بعد الله و بعد عسرة يوما ينسف من العسل الاول و يلقى عليه  
من العسل الجيد المروع الرعوم كما منع فان اريك الماء الا فاوتيه  
فه يلقى عليه دارصني و زخيل و قرفل و هيل و جوز بوا من كل  
واحد او قد مدقوقا ناعما مسك نصف دانق يرفع في اناء و يستعمل  
**البري** هو اصل السوسن الاسماخوني و هو من الحشائش ذوا السوق  
وعله زهر مختلف الالوان بياض و صفرة و اسماخونية و لهذا سمي بري ساى  
قوس و قرح و احوده الهندى الصلب الكشف الملون القصير الطيب  
الرايح المحرك للطاس و هو حار بابس في النانه و قيل في الاولى و قيل  
في الناله و هو مسخ مسخ لطيف ينبت اللحم على العظام و ينزل الكلف  
و النفس طلا و ينقى اخلاط اغلظ من الصدر و الرب و مدر البول و الحصى  
و ينفع من نسي الحيات ضام الموضع النسي و اذا شرب بالعسل و قد ار  
ما فخذ منه الى ثلثة دراهم و اذا سلقت لين الصلايات و الحناز رضما  
و دهنه محل الاعياء و حقنته تنفع من عرق النساء و يوم و يزيل  
الصدياع و دهنه يذهب نقي الحون و يزيل الغص قال اسحاق بن  
حنان ان الابرسا نضر للرب و انه يصلح العسل **البري** هو الخمر  
البري و سيدكر **البري** ينجي على اعضانها مثل الصوف و





من خواصه ان يذهب الحرارة  
 من الكبد والطحال والبنكرياس  
 ويذهب اليرقان ويذهب  
 الحمى ويذهب الالتهاب  
 ويذهب اليرقان ويذهب  
 الحمى ويذهب الالتهاب

استرخا المئانة وخروج البول من غير اذنة **وصفة** ان يؤخذ شحم  
 الحنظل وغار بقون واصل الفار مشوي واسق وسقمونيا وخر  
 اسود وهو فار بقون وافر بون من كل واحد ستة عشر درهما  
 مسفاج وافتمون اقريطي ومقل ازرق وكاذربوس وسليخة و  
 فراسيون من كل واحد تسعة دراهم مصافي وسكبيج وزاوييد  
 طويل وفلفلا سود واپض ودار فلفل ودار صند وجاوسر وجندب  
 وفطراساليون من كل واحد اربعة دراهم ويجعل بعض الاطباء  
 زعفران وصبر من كل واحد سحق الاذنة ويحل وينفع ما انتفع **٤٤**  
 منها شراب صاف او بمثلك ويجوز سلكه اشالها عسلا متروعا  
 الرخوة يستعمل بعد ستة اشهر والشره منه اربعة مناقل بما مطبوع  
 فدا الهيلج الكابلي والافيتمون والزبيب والعار بقون والملح  
 وما حاج اليه في كل علة مما تقدم ذكره ومقدار بقائه الى اربع سنين  
**الاجزاء** قيله هو مبارك كثر النفع نقي البدن وسهل  
 بلا عنف لجميع الاخلاط والفضول المختلفة من عمق البدن الغليظة  
 اللزجة والعقده المحترمة وينفع من السكنة والفالج واللقوة والتسبخ  
 والصرع والجذام ودا الفيل والبرص والبهق والقوباى والسعفة  
 والسقفة والصداع والدار والصرم والوسواس والسهو الكلية  
 وبغير العقل وعسر النفس والهيب والام الكلى والمائة والبرص  
 ووجع المفاصل وعرق النساء والرعشة والام الاذن ودا القلب  
 والحية والفروج المزمنة الردة ويذهب الحيض اذا انقطع في غير اوانه  
**وصفة** ان يؤخذ شحم الحنظل خمسة دراهم يصل الغضل المسوي  
 وغار بقون وسقمونيا وخر بقا اسود واسق واسقوريدون من  
 كل واحد درهمين ونصف اقمون اقريطي وكاذربوس ومقل ازرق

من خواصه ان يذهب الحرارة  
 من الكبد والطحال والبنكرياس  
 ويذهب اليرقان ويذهب  
 الحمى ويذهب الالتهاب  
 ويذهب اليرقان ويذهب  
 الحمى ويذهب الالتهاب

وصبر استوطى من كل واحد ثلثة دراهم حاشا وسادج هندي  
وهو فارغون وفرا سون وجعله وسلخه وفلفل ابيض واسود  
ودار قفل وزعفران ودار صيني وجاوشرو وسفاج وسليخ و  
حب يدستر وعرصه وفطر سالون وزراون وطويل وعصاره  
افسان وافرغون وسنبل الطيب وحماما وزنجبيل وحطبان و  
اسطوخودوس من كل واحد درهمين بدقا اذويه وتخل وتقع  
الصمغ مثلث ويحجم يعسل متروغ الرغوة والسرة منه اربعة مثاقيل  
يتراب بما قد طبخ فيه الافتون والبساج والزوقا والاهيلج  
الكتاب ولسان الثور واسطوخودوس من كل واحد ثلثة دراهم  
وملح فضي وهو من الادوية التي تبقى قوتها من ستة اشهر الى اربع  
سنين **ايارج فيقال** ومعناه المرشع من امراض الراس وطوه  
المعدة ووجع المفاصل والقولنج والقوة والطوه والفلج والمقوة  
والاسترخاء ونقل اللسان **وصنعتة** يؤخذ مصطكى وزعفران  
وسنبل الطيب وحب اللسان واسارون وسليخ ودار صيني  
من كل واحد جزو وصبر اسقوطري مثل الادوية وموالطبا  
من يجعل مثله من الصبر ومن اطباء من يجعل منه عود اللسان  
جزو بدقا اذويه وتخل وتوقع في انا والسرة منه درهمان يحجم  
يعسل في لم يصب النار وهو من الادوية التي تبقى قوتها من ستة  
اشهر الى اربع سنين **ايارج فيقال** **اسودكة** بقوم مقام  
ايارج فيقال له بواسير وجع المقعد ولا يمكن شرب ايارج فيقال  
لكن الصبر هو نافع من الحمات والمعدة الباردة والاختلاط  
المولدة من المرة السوداء والبلغم وان احتيج الى العرصة  
اضيف اليه الصبر واستعمل مع السكينج مضافا فانه يقوم

وان اجبت ان تست  
انارج فيها

مقام ايارج فيقل لمن به بواسير فاخلط به بدل الصبر <sup>حطبا</sup> حطبا  
ويكون بوزن الصبر <sup>اصلا</sup> ووجد الادخا ومرواينسون  
ومسط وقصا الذره وسلخ وعضان افسس وسهرج او  
عصاره المتخذ كعصاة الغاف وزعفران وجعه من كل واحد  
درهم عصف وعصاة غافت من كل واحد ثلاثة دراهم وثلث في  
ويصير في اناونجاج الشربة درهم ونصف وهونافع للامراض  
المذكورة **عمل يتمل ايارج الحضر وصنعته**  
ان توخذ صبر عشر دراهم اهليلج اصفر متروغ النوى خمسة دراهم  
حضض هندي درهمين مصطلا وزعفران من كل واحد درهم  
بلق وتخل ويحمن بعسل من روع الرغوة ويستعمل **ايلا** قرونة  
تدخبا تطرد الهمام وكذلك ذنبه وهون الحواص واعلم ذلك  
وافهم ما قلناه **باب**

**بالفلا** نسمي القولا ونسمي الجرج من المعروف النبطي منه المصري  
والنبطي اشد قبضا والمصري اطيب واكثر غذا والربط اكثر فضولا  
ولولا بطو هضمه وكثر نفعه ما قصر في التعداد عن كسك السعير منه  
اغلظ واكثر وجوده الوضع السمين السليم الكبار الخفيف واردا  
الطري وهو قرب الى الاعتدال وقيل بارد في الاول في اياس في الثانية  
وفيه رطوبة فضلية وخاصة للطيب منه وهو يحلوا الكلف وهو جيد  
للغذاء حافظ للصحة **ع**ا ما ذكر ابقراط واذا قش وشق نصفين و  
وضع **ع**ا ترف قطعه ومن خواصه نض الجاج اذا علق بمينع  
نيات السع على عانة الصبي اذا ضمت به وكذلك اذا كور الصاة **ع**  
موضع مخلوق يحلوا البهق لاسماع تشوه وهو جيد للمصدر و  
نفث الدم والسعال ويضمد به الثدي والاورام الحارة واذا ضمت

واقفا مصرى رارقس  
يكون منه بعضى يكون  
محم كوه اسدها

الوضع البياض

انه سقيم



العين نفع من الانتعاج الحادث في الحدة عن سبب من خارج واذا  
 دق ناعما او طحن ثم طبخ وقفا بدهن اللوز والسكندر وشربا قاتلا  
 نفع من السعال وخشونة الصدر والحنجرة وقيل ان بعض القيقب  
 فيه وانه ان يطبخ بخل وما نفع من عرق الامعاء وعقل البطن  
 ومن مضار الباقلا انه سلب الخواس وينجح ويرى احلاما ردية  
 والمطبوخ في قشره اكثر نفعنا وهو يحدث الحكة وخاصة الطري  
 منه انه لا يذهب عنه رياحه ولو بلغ به الغاية في الطبخ بل يؤلف  
 كسلا ومطيا وثقل في الرأس بعقها كله ويصلح المطبوخ منه  
 الادهاق وليطبخ نقشا ويطحن بلا تحريك ويستعمل بالمالح <sup>للسعال</sup>  
 والكمون والدارصيني والقلقل والابخداني والفومج ويستعمل  
 بعد الزنجبيل المر باو بعض الحوارشيات بافلامصري هو الرأس  
 وسيذكر في باب النار **بارنج** هو النارجيل وسيذكر **بارد**  
 هو القند وهو صمغ وهو ثلاثة انواع بحرية وبرية وجبلية <sup>اجوه</sup>  
**العسل** في قوامه الصافي اللون القوي الرائحة وهو حار في الباردة  
 نافع في الباردة وقيل هو رطب ونفع من عرق النساء والنفوس وقد  
 ما لو خذ منه درهمان وهو نفع من جرب الحنف والبرد الحادث  
 فيه وهو مضر بالرأس ويصلحه الاسق فيما يقال **بادروج** هو  
 الحولك ودهنه في قوة دهن المنرجوش وهو اضعف منه وهو  
 قوي متضادة جرمه حاسي وماؤه سهل وجوده الذكر الرائحة  
 وهو حار في الباردة نافع في الباردة وقيل انه بارد رطب في  
 الباردة وفيه تحليل وان صادف خلطا مستعلا اسهل وان لم يصادف  
 قبض وعصارته ينفع من الرعاف تطولا مع كافور وخل يقيلة  
 ويحد البصا اذا اكثرت بعصارته وهو قوي المعدة والقلب <sup>يد</sup>

بحرية

ن

وطوراء

اللبن ويوضع على السع الزباير والعقارب وقال علي بن  
 عباس صاحب كتاب الكامل ان ليس فيه  
 منفعه اذا تناولها الانسان من داخل بل اذا صمد به انضج وجعل  
 وهو يبرع الى الثغفن فيولد خلط اسودا وباطن البصر ياكل  
 ويصلحه نقل الحما **السوي** هو البادر يحويه انصا واجز  
 الطري وهو حار يابس في الثالث وقل في الاول وقيل معتدل  
 في الحار ويا بيس في الثاني ونفع من جميع العلل الملحة السوداء  
 وطيب الكبد ونفع من الجرب ومن سدد الدماغ ويقوى الكبد  
 القلب وقرحه ويذهب الخفقان ويعين على الهضم ونفع من  
 الصواق ويصفى الذهن وقدر ما يؤخذ منه من مائة عشرون درهما  
 وقال اسحق بن حنين انه يضرب بالورك وانه يصلح الصم العربي ويطيب  
 في الفرج مثل وزنه ابرسم وتلثي وزنه تشور الانرج **بادجان**  
 اسم الانب والمعد والمحدق والوعد واجوده الحلو الاوساط افان  
 والعتيق ردي والحديد اسلم ولا يبين ضرر كثيرا لانه عذام الوفا  
 حار يابس في الثالث وفيه غلظ والمهنة حار يابس بلا خلاف والحديث  
 اقبحا وار داما اكل مشوبا وهو نفع من عرق الدم لسدة رقة وليس له  
 نسبة الى اطلاق واعقل لكنه ان طبع في الدهن اطلق وادخل  
 في خل اسحاق امسك وهو يحدث وجع الحواس والطعدة والعتيق  
 يغير اللحم ويولد السوداء والسدد ويسود الشعر ويولد البواسير وينفع  
 ان ينقع في الماء والملح او سلق فيه ثم يعم بالدسم الكثير والحل  
 والكلابيا **باب** منه اصفر الزهر ومنه ابيض ومنه حلو الطعم ومنه  
 من الطعم اذا كان رطبا وورده كيان واجوده الطري الذي الرابحة  
 الاصفر الساطع الضارب الى البياض الكبار الورده وهو حار في

في الاولى وقيل في الثانية وباب في الثالثة وقيل قوة قربة من الورد  
 وهو مفتوح محلل لطيف للتكاف من غير جذر وهو خاصية من بين  
 سائر الادوية وبلان الاورام الصلدة وهو نافع في تسكين الاعضاء  
 هذا وينفع من الصداغ البارد ويرى العرب المنفجر ضادا واذا  
 خلص في مائه المطبوخ صاحب خص الكلافت الحضاو ادر البول  
 واذا جلست المائة في ماء المطبوخ ادر الحيض واخرج الاحمه وضد  
 به اورام الكبد **قال** اسحق بن حنين انه يضر بالخلق وانه  
 يصلح العسل ويبدله في تقوية الراس وازال الصداغ من برد  
 القيسوم وهو البرنجاسف **باد اورد** هي الشوكه البيضاء وسبه  
 الحسكه الا انها اسد باضا وطول شوكا وسبه ورقه ورق  
 الحمام الا انه ارق وسافه قد سلخ ذراعين وجبه اسداستارة  
 من الفظم واجوده الابيض الورق الحديث وهو حار بابن السدرة  
 الاولى وصل انه بارد في الاولى واصلدي يبرد ويخفف وهو سهل  
 البنيخ اللزج وفدوة محلله ومفتحة وخاصة في نزع وينفع  
 الاورام اللغنه والتسج ونف الدم والمحمي انلغنه العتيقه  
 وضعف المعدة وجع الاسنان ولسع الهوام ويضد به لد  
 العقرب وشربه درهم ونصف وهو يضر بالرب ويصلح الانفسر  
 ويقوم مقامه في النفع من الحمي اللغنه الساهتر **ان** حبه  
 اكبر من الحصى في البياض ماهو وله لب دهبي فيه حرارة قوية  
 يخالطها مض واجوده الكبار الزين العطر وهو حار بابن  
 في البائه وقتل ان حرارة في البائه وقتل طيب وقتل قشره  
 قاض وهو يحلو ويقطع ويقلع النالك والكلف والبهاث  
 وينفع الاورام الصلبة اذا جعل في الماء ثم وينفع من الجرب

وقال ابن سينا  
 وهو ايضا مشكوك فيه

سهل

والقشر والسفن العصب وتقطع الرعاف وتقبضه وينفع من  
سد الكبد والطحال وبلين صلاتها ومفاله من بلين البلم وهو  
نودي المدة ونغى ويصلحها الرياح وبدله شل وزنه اثيرة  
ووصف وزنه قشور السلخه وعشر وزنه بسباسه **الاسود** هو الذي  
تقال الخنثاس الوري وهو خارجا بفعل فعل السوعات

اعمالها

**اسهالها** **عصا الراعي** وسذكر

ذرو وجار نفع من حكة العين وظلمة البصر والسيل والجرب  
والظفر والجرب العتق اذا لم يكن معه حرار ونفع من بروت  
الماء بعد سفة الرأس **صند** ان يؤخذ من بل البحر واقل من  
الفضة من كل واحد عشر دراهم نخاس محرق خمسة عشر  
ملح اندرا في وسادج هندي واسفيداج الرصاص وفلفل  
اسفيداج الوصاص وسبل الطب وانخذ من كل واحد درهمين  
ملح هندي وقفل واسنه من كل واحد درهم صبر اسفوطي  
وعصارة المامثان من كل واحد خمسة دراهم مرصاف ومايلان  
صين وفساد و عروق الصباغين من كل واحد ثلاثة دراهم  
اهليلج اصفر من زرع النوى اربعة دراهم بدق ويحل بحرر  
وليتخل بها وما الحاجة **عور** هو بلج مرم وهو حسنة  
اصله العطينا وهو جاز في الالبان داس في الثانية وهو تقطع  
يحلل ويصح ويحدب ويسهل الطبع اذا حمل به بصوفه او طلي به  
اسفل السرة وسر به يخرج الدود والحيات الحيوان السيب بحب القرع  
ويحدب الحصى والحصى المت ونفع من البرقان ويقلع الكلف و  
ضد ما للطحال الصلب منفع وقتل هو قطع خشب صغار  
قرب من الارض لا يطول اغبر اسود سبه اللون الكثرى حاد

دار عمل



الطعم عطر الرائحة **يدخل** ويقال بر كسفان ويقال بر سعا  
 وهو بدل كست بركنت ويحمل منه أسوره وهو حسنة تسمى قائل  
 ابيه ويسمى كف الكلك هو حار بابس ملطف محلل نفع اصحاب  
 البتغم والرطوبة **حار** هو كالبراح في افعاله وهو من سبعة  
 ام غلان **حار كاي** ويقال بالالف ابرنج وهو حار هنيئ  
 وهو نوعان كبار وصغار والكبار ثقيبه والصغار غير ثقيبه  
 وهو اجوده الصغار الصار الى الحمه وهو حار بابس حارة  
 في الدرجة الاولى ويسمى في الثانية ودرههان منه سهل البلغم  
 اللزج وقتل الدود والحيوان السنية يحرقه وينفع من  
 اوجاع المفاصل ويضرب بالامه ويطبخ الكندر **عنت** اسم  
 بالفارسية وهو القنابري وسيدكر في باب الفاف **يدخل**  
 هو القيسوم وهو نبات سنبه الاسمين له رطوبة دهنية وهو  
 الساخن ومنه صنفان قصرا غصانا واعظم ورقا وله ورق  
 صغار صف بظفر في الصف وقتل ايضا بالبخاسف بالام واجود  
 الاصفر وهو حار في الثانية باس في الدرجة الاولى وقتل ان  
 حار في الثالثة وقتل بارد رطب في الاولى وهو ملطف مع نفع  
 الصلح البارد ضار ونطولا لصاحب السدم والدوار **يدخل**  
 الحصاة الكل ويدر الحصى اذا جلس في طمغه وقدر بالوخز منه  
 ثلاثه دراهم ورماده اذا نثر على الفروع التي في الفرج جففها  
 وهو محلل الفضلات الى العضو اذا ضربه وينبغي ان لا يضمد به  
 الا اذا كان الدن نقا وشربه يضرب الكل ويصلحه الا فيون  
**يدخل** هو الفظن **يدخل** هو كزبرة البر وهو حسنة **يدخل**  
 دقة منبها حياض المياه والسطوط وداخل الابار يشربها

لكن تضاعف  
السودا بل اساق

الكبرية الطيبة ولانها لا يبرز ويذهب قوتها بسرعة واجودها  
الاحضر الذي عوده اسود وورقة سب وورق الكرفس قيل ان  
افضله الاحمر وهو معتدل في الحرارة والبرد وقيل انه الى الحار وليس  
وثلاثة دراهم منه سهل البلغم والسودا وقيل انه عسك الطبع وهو  
قول الاكثر ورماده مع دهن الاس بطول الشعر ومنع من الشدة  
وينفع من الخزاز وينفع من الغرب وهو ينعى الرية والصدر من  
الفضول الغليظة ويذهبها وينفع مع السواب من سيلان الفضول  
الى البطن والمعدة وينفع من الرقان ووجع الطحال ويدير البول  
ونفت الحصى ويدير الحصى ويخرج السليم وينقي النسا ويقطع  
التزق وينفع من عضة الكلب والحيات وعدها من الهوام اذا  
سرب في سواب ويضر بالطحال على ما ذكر اسحاق ويصلح المصطكى  
وبدله في النفع من الرية منه تنقيج مع نصف وزنه رب السوس  
**برسوم** هو بلخ اهل نجد وهو القصب وسيد كرم باب القاف  
**برسا نثار** وهو عصا الراعي وهو البطباط وهو حسن الجود  
ما غير لونه وقل ما لونه الى الخضى ويكون طريا وهو بار دابس  
في الثانية وقد مر ما اخذ منه درهم واذا دق وضدت به العين  
نفع من الرية واذا احتقن بمائه نفع من السعال واسهال الدم واذا  
تستعط بمائه مع كافور قطع الرعاف وهو يقطع نفث الدم ويصمديه  
الاورام الحارة والمعدة الملتهبة وذكر اسحاق انه حار دابس ينقي  
المعدة والمعاء ويدير الحصى قاله — ويضرب بالريه وانه يصلح السيد  
**بردق** يخدمه الحارطين المصريين وهو في قوه القطاس والحرق  
منها الشد يخففها وهو بار دابس في الثانية دابس يذرع على الحارحات الطلق  
فدملها وينفع في الحلق ويخفف ويدخل في الناصور فينفعه ورماده

القراطيس  
في الاوس

نافع من آكلة الفم وحبس نفث الدم والبردي المصري يغذي  
 عصه المصريون كما يعص قصب السكر **راوان** هو بالفارسية  
 وهو سطوريون وسدك **بطانيق** قللانه بستان افروز  
 ورقه شبيه ورق الحماض البري ولكنه اقرب الى السواد واحسن  
 ورقه قابض يدهل الجحاحات وعصارته جيد للقروح الغفنة  
 التي للفم والفلأع **برود كافوري** وسمي المصح نفع  
 حرارة العين والرواحاد وصنعت ان تؤخذ توتام راو كا  
 من كل واحد جدين لا قيراط سحقان ناعما ويكتحل به العراف  
 يذربه ذروقة لطيفة كالسمسة فانه نافع **برود حصرم** مبرد  
 نفع من حرارة العين والسلاق والدمعة **وصنعت** ان تؤخذ  
 التوتام فيسحق ناعما ويترابا الحصرم الذي قلل اعصر من الحصرم  
 وجعل في الشمس اياما ثم يصفى ويربأ ثم يترك ليحفظ وسحق ناعما  
 ويكتحل به **برود حصرم حاد** نفع من السلاق  
 ورطوبة العين وجربها والسبل والدمعة **وصنعت** تؤخذ  
 توتيا وعروق الصفر والهيلج اصفر منزوع النوى من كل واحد  
 او منه ربع جيل ودار فلفل وماميران من كل واحد نصف  
 اوقية ملح اندرا في درهمين وقد جعل مع ذلك درهم ملح  
 هندي يدق الادوية ناعما ويخل بحبرة ويربأ بالحصرم  
 الطوي الذي قد جعل في الشمس اياما وصفي ثم يعاد سحقه  
 بعد بئسه ويرفع في اناء زجاج ويستعمل **برود هذب** سمع من  
 السبل والدمعة والغشاق والباض والريح الكائنة في الاجفان  
**وصنعت** تؤخذ توبال الفاس وخماس محرق وزنجار صافي  
 من كل واحد ثمانية دراهم بورقار مني وصبر اسقوطري ملح

فور حمه درهم

مرکل واحد در میان دهان  
العوار و در فم حرق

اندرانی من کل واحد اربعة دراهم فلفل و زنجبیل و راج مصر  
او نصري محرق من کل واحد درهم يدق و یخل بجو و یبول بخل  
خمر عتیق و یخفف و یسحق و یستعمل کحلا و غیره را **در دانه**  
نافع من اوجاع العیون و یخذ افنون عسرة دراهم مسکه درهم  
کافور درهمین زعفران درهمین مرخمسة دراهم نحاس محرقه  
درهمین اقلیمیا الذهب خمسة دراهم صمغ عربی اربعه درهما  
توتیا هندی و ثاقله کبان من کل واحد درهم اثمه عشرین درهما  
مرقیثا درهمین سکه طرنبه دانیق حضض خمس دراهم جلینا  
و سادج من کل واحد دانیق جمع مسحوقه مغفولة بحرقه طفیفة  
و یعجن بما الصمغ المحلول و یخفف ثم یسحق و یستعمل  
**بر و در** نافع من ریح السبل و الحرب و جمیع الاوجاع  
والدমে و الغشاء و اللثة و الحكة هو جید محجرب **وصفت**  
یوخذ توتیا حشوی اثناعشر درهما کل اصفهانی درهم فلفل  
ابيض درهم نوسادر درهم افیون درهم زنجار و توبال من کل  
واحد اربعة دانیق کافور نصف درهم يدق و یخل و یرایا بما الحصر  
و بما الاهلیج و ما المذنبوش و ما الذريرة الرطبه و ما الهند باو  
ماء الحضض و ما حب السفرجل و شراب ثم یسحق و یسحق و یسحق  
**بر و در** لیت نافع من قروح العین و صنعته یوخذ سادج مغسول  
و نحاس محرق و افیون و نسامین کل واحد ستة دراهم صمغ عربی  
ثلاثین درهما اقلیمیا الفضة اربعین درهما سفیداج الرصاص  
سته دراهم جمع مسحوقه مغفولة بحرقه طفیفة و یستعمل **در دانه**  
نفع من نزل الفم و ورم الحلق و الفلأع و یسقوط اللهاة و صنعته  
یوخذ نساحمسة دراهم طباسیر درهم زرنقلاء و عدس مقشر من کل



واحد أربعة دراهم كما نورد افن بر الورد بلنه دراهم يدق و  
وسج الحلق و ينزل في الفم و قد يضاف اليه بعض الاوقات شحاف  
وجلنار و ثمر الطرفا و قريح و عقص و ورد من كل واحد مثقال  
زعفران و يصف مثقال **هو الحنطة و سيدة في باب الحار**  
**بزر الكرفس** البستاني حار بابس في النانة و هو يذ  
البول و الحصى و يفتح السدد التي في الكلى و الكبد و ينفع من ألم  
الجنيين و من الفواق الذي عن الامثلا و شربته ثلاثة دراهم  
و نضر بالريه و يصلحه الحما **بزر الكرفس الجبلي**  
هو الفطر اساليون اجوده الزين الاصفر الجبل و هو حار بابي  
في النانة و هو يصلح الادويه و يحفظ السم و ينقي الاعضاء الباطنة  
و قدرها استعمال منه ثلاثة دراهم و هو نضر و يصلحه الافون  
علاما ذكر اسحاق **بزر قطر** هو صنفان شقوي و صنف  
واجوده الاسود الرزين الذي يرسب في الماء و الايض منه  
اسد بر داسن الاسود و هو بارد رطب في الناس و قتل في الثالثة  
و قتل هو معتدل في السس و الرطوبة و هو يطعم الحارة و سكن  
الكرب و يلبس الخشونة التي في الفم و المعاء و المقلو منه ينفع  
من استطلاق البطن المراري و لعاده ينفع من الحارة و الحمى  
و لدغ الملعقة و قدرها و اخذ منه درهمان و هو ينفع من الاورام  
الحارة ضادا و مع الخل للنفوس و مع ما الورد للصداغ الحار  
واذا حمص و محل بعد دقة بحرين و غسل به نغم البسه و لبس  
السعر و المدقوق من البرق قطونا رما قتل ساربه و قد قتل اي  
مدفوفة اسد بردا و قتل ان دقة شدة يد الحارة و كذلك ينضج  
الاورام و ينجمها اذا خمدت به و لاكتنا منه خطر و الكثير منه

موسسة بالاسود و معتدله  
اصغر اجوده الاحمر الرزين  
واسمائه ثمة و كنفه نضر و هو بارد  
و نورد الرزين و كل رابع السطح صم  
بالر و هو الاكبر

والمدقوق محذبان كريا وسقوط القوة والنضج برد البذر  
 الفم والحدر ثم العشة وبداوى بالاسفطوخ وعلعل وحلث  
 او بالملك وبدله بذر البقلة **بذر الخطمي** أجوده الاسود الباق  
 وهو بارد يابس قليل معتدل في الحرارة والرطوبة ينفع الهق اذا  
 طامع خل وجلس الشمس وهو ينفع من السعال الحار ويسهل  
 النفث ويمنع نفث الدم ونزفه ويقع في اضمة ذات الحجب الرية  
 ويحتمل لصلابة الرحم ويجلس البطن ويفتت حصا الكلى  
**بذر الخبازي** سبيه بذر الخطمي له هوا قوى فعلا  
 وهو من بل خشونة الصدر وهو أجود من الخطمي في ذلك وينفع  
 من السعال وقروح الامعاء وشرب للسموم وتقيأ وينفع من  
 لسع الرتيلا **بذر الاخير** أجوده الرزين وهو حار يابس  
 في الدانه وفنه تلطيف وقل رطب وهو ملين لا ويلام الصلبة  
 التي خلق الاذان ويند في الباه اذا شرب بالملك وينفع من  
 الكله اذا دق ونثر عليها وشربه يسهل الما الاصفر والبلغم  
 والقولنج وينفع من الاستسقاء وقدرها لو خذ منه نصف مثقالا  
 بماء حار وعسل وبعرض ان شرب كثيره مثل ما يعرض من  
 يصل الفضل ويحدث سعالا قويا وينبغي ان يسقى من استضر  
 من شربه شرب البلغم ولم الشهي واكل مداوي به من كل  
 يصل الفضل **بذر الشرايطه** هو بذر العلف وأجوده الرزين  
 الاصفر وهو حار رطب فنه نحه زفيد في الباه ويدبر اللبن  
**بذر الخبز** هو الحبة وسد كره في باب الخبز **بذر الخبازي**  
 البستاني أجوده الاسود وهو بارد يابس ينفع من التهاب الصرا  
 وقدرها لو خذ منه درهمان ونض بالطحال ويصلح بذر الزرايع

حار

العضد

# بزر السلق بدله بزر الخطه بزر الكرات

اجوده السامى الرزق الجدد وهو حار يابس وقل بار ينجبه  
 مع القطران لقتل الدود ويسقطه ودرهمان منه مع مثله  
 حبا لاس ينفع من نفس الدم والزحير ودرهم منه ينفع من  
 انقطاع الجماع وينفع من حجاب حب والمفلو منه مع حبا الرأس  
 ينفع من الزحير من برودة وبلغم ويضر بالرب ويصلح العسل  
 وذكر في كتاب الخواص اذا القى فى الخل اذ هي حوضته وبدله  
 بزر الجرجير **باب** اجوده الجدد الرزق الضارب  
 الى الحمى الدقيق هو حار رطب باعتدال والبرى منه قد قتل انه  
 سنبه قوة بزر قطونا واذا قلى نفع من الدوسنطاريا والسحج  
 ان لم ينقل اسهل بلغم او قدر ما يؤخذ منه درهمان وهو يجمع  
 المدة في الاورام وينضجها ويفجرها ويضر بالرب ويصلح الجنار  
**باب** قوة تشبه قوة الايفون واجوده الابيض و  
 ارداه الاسود وهو قابل واما الاكبر فينوسط بين الردة وقوة  
 الجوده وهو بارد يابس ولا يعضا فلها بارد او ينفع من نفث  
 الدم المفط ويجدر ويسكن الاوجاع ولكنه يفسد العقل وقد يجد  
 الخناق ويداوى بالثمن باللبن الحليب ومرق الدجاج  
 اجوده البساقى الاسود الرزق وهو بارد يابس مخدر يسكن شهوة  
 الجماع وينفع من كثر الاختلام والتهاب الصفرا وقد يستعمل  
 من درهمين ويضد به الصداع وينفع السيلان الى العاين اذا تضدت  
 به الجبهة وهو يخفف المني ويصلح المصطك **باب** الحماح البرى  
 اجوده الرزق الضارب الحمى وهو بارد يابس شديد القنص  
 يطفئ المرء الصفرا وينقى الامعاء ويحبس الطبع ويقطع اسهال الادوة

للسن الذي منه دود

الكلى

نه

ومر صغالى اسود الحروم

الكثير يلمح

يسببه

درهم

رزق النخيل منقوع العود واهو  
 الحار الرزق وهو حار يابس الدوزة الناس  
 وصل ان ٩ ارسى الادوية ودرهمان منه  
 لاورام الخواص او دوسنطاريا  
 اغلى بخل بالخل وكمات  
 مع درهمين

وخاصة بزر الحامض الحامض من ويصر بالكل ويصلحه السكر وذكر كروثان  
 الخواص ان بزر الحامض اذا علق على العضد لا يسرف خرقه لم يخل  
 مادام عليه **في بيان فوائد** نسبة بزر الحامض في افعاله واجوده  
 الرزق بارد يابس وقال اسحق انه حار يابس قايض ينفع من سدد  
 الكبد والكليتين وعرق النساء وقد ما يؤخذ منه الى ثلاثة دراهم  
 ويضرب بالروية ويصلحه العسل فما قال **في النسخ** اجوده ما  
 الى الحمة وهو طرب زبد في الباه وقد ما يؤخذ منه درهمان ويضرب  
 بالطحال ويصلحه بزر البطيخ **في الحنفية** اجوده البرق  
 الرزق وهو حار يابس تنقي المعدة وقد ما يؤخذ نصف درهم  
 وينفع من لدغ الهوام اذا شرب مع سكرين وهو يورث الحار ويصلحه  
 الكلى **في النسخ** حار يابس وفيه رطوبة فضلية في تحرك الباه  
 في الامنة الماردة **بزر الخيري** اجوده الاصفر وهو  
 حار يابس وفيه رطوبة محلل الرياح التي في المعدة والاعمار وسخن  
 باعتدال ويجود الهضم ويسكن الفواق الذي عن امتلاء ويدير البول  
 والكحيز ويخرج المسكنة والمجنين اذا شرب مدقوقا بعسل **في النسخ**  
 قوة قربة من قوة الحلبة واجوده الجديد الرزق وهو حار في الاق  
 معتدل بين الرطوبة واليبس وقبل انه معد في الحارة والبرودة  
 يابس في الاول وهو ينضج الجحاحات ومع نظرون ينفع الكلف مع  
 الجمع نفع برص الاظفار وطين الاوسام الحارة والباردة ظاهرا  
 وباطنا ودخانة تنفع من الزكام وهو يعقل البطن اذا فلى قدس  
 ما يؤخذ منه ثلاثة دراهم وهو يدير البول واذا طمخ وجلس المرأة  
 في ماء حللا لا اولام الحاسه التي في اللحم وهو ردى المعد عيسى  
 الهضم قليلا الغدا مضرا لا يثمين ويصلحه العسل **في النسخ**

حار



البستاني سببه الكسب الرومي حريق طيبا الراحة والبري  
 أقوى منه وورق صنف منه كورق الراياخ وصنف آخر كورق  
 الكزبرة وله أقامع كالجوز محسوة بزراكونية في حدة وهي جيدة  
 للقروح المناكلة إذا دق ضادا وبيج الباه ويدخل البول ويجفف  
 ينفع الفروج العفنة وينفع من الاستسقاء ومن لسع الهوام وعصف  
 الحيوان ويدل الغمام بزرا الجوز البري هودوقا وسيدكر  
 بزرقلة الحما أجوده الرزينة وهي باردة في الماء الرطبة في  
 النارية ينفع من وجع الكبد من حرارة ومن الحميات الحادة وقد راوخذ  
 منها خمسة دراهم يذق ويعرس بالماء ووصفي ويسرب بسكا وجلاب  
 وهو ينفع السعال عن حرارة وينفع لدغ في المعدة ويقطع شهوة الجماع إذا  
 فوطت وهو يضرب الطحال والمعدة ويصلحه السكك الطبرزد بزرا الحما  
 اسم بالسعدية للبقلة الحما **والسلب** أجوده الرزني الأسود وهو  
 حار يابس في الثالثة وهو حار يابس في الثالثة وهو ينع من الفواق  
 البلغم ويسكن إذا شرب منه من درهمين إلى درهمين ويقاوم السموم  
 ويسير من خشى السم والنفس وخصوصا إذا استعمل مع التي والجوان  
 وهو ينفع من عرق النساء وهو يقطع المنى ويصلحه الكلى والعسل  
 بزرا الراياخ الرومي هو لا ينسون وقد ذكر **والغمام**  
 أجوده البستاني الأسود وهو حار يابس يذهب الحوض ويسهل الولادة  
 وقد راوخذ منه ثلاثة دراهم وينفع من التقيح التي تكون في  
 البطن والفواق الذي عن امتلاء وهو يضرب بالبرية ويصلح الكلى  
**والفجل** هو أقوى من سائر أخضر الفجل وأجوده الرزني  
 الأحمر لما له إلى السواد وهو حار في الثالثة يابس في النارية ينفع  
 من النمش والألوان الغريبة والكلف وأثار الضرب والبرق المبيض

هيندو

حار الدال

حار في

مع الكدس طلاء وخصوصا في الحمام وينفع من وجع المفاصل و  
 خلك نفع البطن ويحلل نفع السموم والهوام وقد رها يؤخذ منه  
 لاد رهين وتحليله قوى حتى انه حلل المدة المختفة في الدم وهو  
 نضر بالكبد ويصلحه السبان بزور الوردي اجوده ما اخذ  
 من ورد خوزري وهو بارد يابس قابض سد الله وينفع من القلاع  
 اذا دق وامسك في الفم وينفع من الرمد ونقي المعلة والامعاء وقد  
 ما يؤخذ منه الى درهمين وينفع من الاسهال المارري وينفع من المواد  
 من الانحدار الى المعين وينفع من الورد نوح ويضرب به بالريه ويصلحه  
 الكلى بزور الشاهسفره اجوده الاسود الرزين الصغار  
 الطيب الرايح وهو جار يابس وقيل معتدل الحارة والبرودة و  
 نفع من الدوار والرعاف والقيام الصفراوي وقد رها يؤخذ منه  
 نصف درهم يلقى ينفع من السج وعقر الامعاء وقيل انه نضر بالكل  
 وانه يصلحه المرزنجور يما يقال بزور الهند باطعمه وراجو  
 الاسود الرزين البستاني وهو معتدل الحارة والبرودة يابس نفع  
 من الحمى الصفراوية ومن سدد الكبد واليرقان عن سده وقد رها يؤخذ  
 منه درهمان وقيل انه نضر بالطحال ويصلحه السكخن **زر السكخن**  
 هو اشدمرارة من بزور الهند يابس به في الكراحواله واجوده البردي  
 معتدل الحارة والبرودة يابس مفتح سدد الكبد والطحال وقد رها يؤخذ  
 منه درهمان وقيل انه يضرب بالريه ويصلحه العسل **زر السكخن**  
 هو الجلاهنك وسيدكر **زر السكخن** يستعمل في الطبخ بدل الخرد  
 واجوده الرزين البستاني وهو جار يابس في الثالثة وقيل في النافعة  
 من عسر البول ويطلى به المنى ويحرك الباه وينفع من وجع السانين  
 وقد رها يؤخذ منه درهم وهو ينقي البلغم مع السكخن والما الحار ويضرب

٨٤ الحميم

بالمائة ويصلحه الكثير **والعسل** هو خير من بز الخمار وأجود  
 ما لم يصف أن كان رزينا وهو بارد رطب يجلو ويدبر البول وقد  
 ما يؤخذ منه إلى عشرة دراهم وإذا دق به وطلى به البدن حسن  
 لونه وبرقه قال اسحاق هو كيسة بالراس يصلحه السكين  
**والخيار** يشبه بز القنار في جميع حالاته وأجوده ما صفي  
 وكان رزينا وهو بارد رطب يشبه بز القنار في جميع حالاته يطفي  
 المرارة الصفر قال اسحاق أنه يضرب بالأنثيين وأنه يصلحه الكثير  
**والكاكج** هو حب الكاكي وسيد ذكره في باب الحار **البيضا**  
 أجوده الخلو منه وحار رطب ينقي المعاء والكلي والمثانة  
 ويزيد في الجماع وقد ما يؤخذ منه درهمان قال اسحق أنه يضرب بالطحال  
 وأنه يصلحه العسل **والسبت** أجوده الرزني ومو حار يابس  
 باعتدال يدر اللبن ويقطع اليواسير المثانة وينفع من السودا وقد  
 ما يؤخذ منه درهمان وهو ثقلي وضرب المثانة ويصلحه العسل  
**والسبت** أجوده البستان وهو حار رطب في المثانة يزيد في المثني  
 ويحرك شهوة الجماع وهو مفتح يدر اللبن وقد ما يؤخذ منه درهمان  
 وهو يضرب بالراس ويصلحه العسل **والسبت** قال عبد وبن  
 ذكره أنه السنكيوبه **والسبت** هو السندنج وسيد ذكره  
**والسبت** هو حب الفلفل وسيد ذكره **والسبت** أجوده الرزني  
 البستاني وهو حار باعتدال ينقي المعاء وقد ما يؤخذ منه درهمان  
 يضرب بالروية ويصلحه الكثير **والسبت** أجوده البني الجند بالزيت  
 وهو حار يابس ينفع من الحزن ويزيد في المثني وقد ما يؤخذ منه درهمان  
 ويضرب بالروية ويصلحه العسل قال بن ماسويه من شرب منه وزن  
 درهمين بماء لسان الثور لم يهرع **والسبت** هو الفطم وسيد

نوع ١٢

هو السبت

هو السبت

في بابا لفاق **زيت الاسفاد** اجوده الضارب الى الحمى وهو بارد طيب  
 ينفع من وجاع القلب والحمى وقد رما يؤخذ منه درهم قال المستقائد  
 يضر بالطحال وانه يصلحه الطين المحنوم فيما قال **زيت القلابة**  
 اجوده البستاني الرزين وهو بارد باس ينفع من الحمى الصفراوية  
 وقد رما يؤخذ منه ثلاثة دراهم ويضرب بالطحال ويصلحه الكبر **زيت السند**  
 اجوده البستاني الرزين وهو معتدل في الحرارة والبرودة يابس الدج  
 الاولة ويقل انه حار وفيه جلاء وقوة مليئة لاصحاب السوداء ونقي  
 المعدة وفتح السدد وكذلك اليرقان اذا كان عن سدة الكبد وقد  
 ما يؤخذ منه ثلاثة دراهم وهو يضر بالسفل ويصلحه السكر والورد  
**زيت الطرخون** اجوده ماسة الما العذب وهو بارد طيب ينفع من  
 قرح الرية وقد رما يؤخذ منه درهمان وهو يضر بالمثانة ويصلحه بزر  
 الكرفس والطين الارمني فيما قال **زيت اللوب** سفي بواسيل لانف  
 حتى السرطانية منها وينبغي ان يوش في المخزيع صوفة وينفع من السرطان  
 فيما يقال **زيت السيفير** هو الحرف الدال على وسيد **زيت الدار** هو من  
 ادويه الفرس الكبار الممخانة ينفع كمنافع الترياق والشيكا ومنفعة  
 عظيمة من القولنج حسا وصنعة يؤخذ زعفران وبزر البج الابيض  
 من كل واحد اربعة مثاقيل افيون واويون من كل واحد عشرون  
 درهما سبيل الطيب وليبي من كل واحد ثمانية مثاقيل سادج هند  
 وقرفل من كل واحد اربعة دراهم فلفل ابيض درهمين لؤلؤ غير  
 مشقوب ونوشادر وبزر السداب الهري ومسك وكافور وقاقلة  
 ودارصيني ومصلحه من كل واحد درهمين زريناد ودرنج ودهن  
 اللسان من كل واحد ثمانية دراهم يدق الياسة ويخل وينفع البولية  
 في الطلا المطبوخ والمثلث ثم يجمن بعسل منزوع الرغوة ثلاثة اشا

اكثر

في باب الحار

درهم قط عا سه درهم نرمل  
 وعار و حار دار عمل من كل  
 واحد درهم درهمين درهم  
 بيدنه و حار و شر كل واحد



الادوية ويستعمل بعد ستة أشهر والشرية منه مثل الجورة اودو  
**زمار** اجوده المحص بما الفواكه المرقه مثل ما الليمون  
 وما ساكله وهوان يوخذا الشوا المدقوق ناعما الذي جعل معه  
 دهن الفالودج وما الورد وما الليمون ومن اخبر جعل معه  
 نعنع ثم يحلل في الرقاق المعد لذلك ثم تقطع او ساطا وهو حار  
 غليظ نزيد القوي سكه ويصلح لذوي الرضاة اللادودة والهضم  
 الجيد واذا انهم غدى غدا كثيرا جيدا وهو يضرب بالهضم الضعيف  
 ويصلحه الملك بعدك او حلو السكر والعسل **بسر** اجوده السير  
 القبض والخيسوان اقله انطاة في الانهضام وهو بارد يابس  
 في النانة وقيل انه حار في الاولى والحلو منه يميل الى الحارة وفيه  
 قبض ولذلك صار طبخه بحسب الطبع وسكنى التهييج مع حفظ  
 الحارة الغريزيه والاخضر منه اشد حسا للطبع وهو عسر الانضا  
 مضى بالقم والاسنان بولدها حار وسدا ويصلحه السكندر السال  
**سياسة** شبه اوراق متراكمة متعصنة يابسة الى حمرة وثنية  
 كقشور وخشب وورق يحرق للسان كاللبا به طيبا الطعم والريح  
 يكلمه الناس ولما شية وقيل انه قشور جوز بواوان قوتة كقوتة  
 النار مشك والطف منه وهو حار يابس في الاولى وقيل في النانة  
 وفيه قبض وقيل معتدل وقيل بارد لطيف فيه حارة سيرة وهو  
 يحلل السم والصلابات الغليظة في القير وطى وطيبا النكهة ويعطف  
 ويقوى المعدة وهو جيد للرحم وبدله جوز بل **سفايح** هو عود  
 اعبر عقدا الى السواد والحمرة اليسيرة دقت وسعك كالذو الكبر  
 الارجل وقد نبت على سجا العياض وقيل انه نبت على الاحجار  
 وفيه يسير مرارة مع عذوبة وعفوصة وفي طعمه قهقهة وجودة

القرفة الطعم العليظ مثل الخصى الملتصق الطرى الضارب الى  
 الصفة ومكسره الى الخضة فستقي المكسره وهو حارة الدرجة الاولى  
 معتدلة الرطوبة واليبس وقيل انه حارة الثانية باسنة الثالثة  
 يسهل السوداء وقد ما يؤخذ منه ثلاثة دراهم ويسهل البلغم مرق  
 الديوك واسهاله بغض مفض ولا كرب واذا خلط مع الادوية  
 اخذ منه من شقال الى درهمين ومن خواصه ان يحمد اللب  
 الغير جامد ويحل الجامد وقال اسحق انه يضر بالكل وانه يصلحه  
 الاهليلج الاصفر وبدله افيثون مع سيد من الملح الهندى  
**ب** هو اصل المرجان ومنه اسود ومنه احمر واجوده  
 الاحمر الدقيق وقد يستعمل محرقا وصفة حرقه ان يجعل في كوز  
 فخار جديد وبطين بطيخ ويجعل في تنور قد خبز فيه ليلة  
 ثم يخرج من الغد وهو بارد في الدرجة الاولى باسنة الثالثة وقيل  
 انه حارة الثالثة وفيه تنض ويجفف ويخففه اكثر من قبضه  
 وهو يقطع نزف الدم ونضه ويذهب بالحم الزايد ويقوى العين  
 وينسف رطوبتها اذا غسل بعد حرقه ويجلوا الأبار والفروج و  
 هو يعوى القلب وينفع قروح الامعاء وعسر البول ومن خواصه  
 انه ينفع المصروع غليظا في عنقه وقد ما يؤخذ منه درهم وذكر  
 اسحاق انه يضر بالكل وانه يصلحه الكثير **ت** **ف** قيل انه برطاني  
 وهو نور اجوده الخفيف في الظل وهو بارد يابس في المعده والاعضاء  
 وهو يدمل الجراحات وقد ما يؤخذ ويستعمل منه درهمان وذكر اسحاق  
 انه يضر بالمانه وانه يصلحه الكثير **ج** هو اللبان وسيد ذكر  
**ب** فيه مع الحاقة المقطعة مرارة وقبض واما كان منه اطول  
 فهو احرف والاحمر احرف من الابيض والني احرف من المسوي

منه ابيض

الكثير  
الاحمر

والابيض

واليابس احرق من الرطب واجوده الايض الريان وسحر  
 يابس في الرابعة وفيه رطوبة فضلية وقل حار يابس في الثالثة  
 وقيل رطب في الناسة وقل في الثالثة وهو ملطف يقطع مجذ  
 الدم الى خارج البدن ويزيد في الباه ونفع من تغير المياه  
 ويفيق الشهوة وبلل الطبيعة واذا قطر ماء في الاذن نفع  
 من الطنين وهو مجلوا البصر ونفع من ابتداء الماء والبياض  
 اكحل البصارة ويهيج حروج الشعر واذا دق وعجن بعسل  
 ووضع على الظفر الغليظ والقوي والبهق قلع ذلك ويطلق  
 على الغلب ونفع من عضه الطيب ومن ينس الحيات وهو يصد  
 الرأس والاكمار منه نضر العقل وكنز اللعاب يفتح افواه  
 البواسير ويصلح الحبل واللبن الحامض او مع الهندباء يقال  
**بصلية** يعمل لحمها مجزعا مشرجا رقفا مقطعا وملتقى في  
 الدهن ومعه اقطاع دار صيني ومثل اللحم دفعتين بصل  
 وطاقت سداب وكون وكزبرة وملح وليكن طاهر الابازير  
 وملتقى حتى يعود الى دهنها وهي حارة رطبة يزيد في الباه  
 ويضر ما صحاب المعدة الحارة ويصلحها السماقية والزرسكية  
**بصل الباز** هو بصل العضل وهو الاسبقيل وقد مضى ذكره  
 وبدله اللوف **بصل النخ** قيل انه حار فخر الحار اذا ضمه  
 به ونضج الاورام الحارة وجمع الملك ضامدا **بصل الباز** هو بلبوب  
 سبه بصل الفار في قوة وطعمه ويستعمل بدله وهو اضعف منه  
 وهو حار يسكن اوجاع الرشح الباردة ونفع من السموم ويدفع  
 العقرب والرتيلة شرابا وضامدا بالتمن **بصل الانار** اقواه  
 فعلا بصاق الجايغ على الرقيق وخاصة من مزاجه حار نفع الفوق

اذا دلت به مع كافور ونفع الطرفة والبياض وتصل اليه  
كلها والحيّة والعقرب ويقط في الاذن المنادكة من الدودة  
ويخرجه من ساعة وينضج الخراجات مع الحنطة المضروعة ويحلو  
انار الفروخ الحصفه **بطيخ** الحلو وغير الحلو يسمى بالفارسية  
الخبرين واصله فارسي واجوده الحلو السم قندي وهو بارد في  
الثانيه رطب في اخرها وهو قول الاكثر وقال بعضهم هو حار  
وهو يدر البول وتقلع الكلف والبهق والوسخ ويزره اقوى جلا  
من جرمه وقشره يلصق على الجبهة وينفع النوازط والعين فاذا  
اكل لحمه نفع حصي الكلى المئانة الصغار وخاصة التي في الكلى  
وردها من اصله تحرك التي بلا عنف والبطيخ يستعمل الى غاي  
واق في المعدة ويرخي الاحشاء ويحدث هيمضة واذا فسد صا  
كاسم ويصلحه السكجنين الصرف بعدد ويؤكل بين طعامين  
فان فسد في المعدة فلا يترك بل ينظف المعدة بالتي **بطيخ**  
او تنفع واجوده النضيج وهو بارد في الثانيه رطب في الثالثه  
وقيل انه حار وهو يدر البول ويسقي الكلى والعروق والبطيخ الكا  
عن القاء وهو يسمى سلف شبهة الا انه اقل استعماله منه  
اذا كان سريع الاستحالة وينبغي ان يؤكل بين طعامين او  
يخلط بالطعام **بطيخ** **رف** هو البطيخ الهندي واجوده الحلو  
المائتي وهو بارد رطب في الدرجه الثانيه ينفع من الامراض  
الحادة والحامات المحرقة والامزجة الملتبته وسكن العطش ومع  
السكجنين يدر البول ويعسل المئانة ومائة مع السكر ابلغ في البثرة  
وهو شئ الهضم وضرب المسانخ واصحاب الامزجة الباردة وينفع  
الاخلاق ويصلحه السكر والعسل ما معه او يتبعه **بط** اجود



المحالف دون الفراخ واجتحتها اخف وهو كثير الرطوبة والحارة  
 وهو رطب الطير الا كما متى شحمه يسكن الاوجاع والذع في عفت  
 البدن وهو افضل شعوم الطير ولحمه يصع اللون والصوت و  
 يزيد في الباه واذا انضم غدي غذا، كثيرا وهو يبطي الرضم ثقيل  
 كثيرا الفضول سريع الى حدوث الحيات وينبغي ان يطبخ بالابازين  
 الحارة ويطلى بزيت قبل شيه **بطم** هو حبة الخضر الكبار وهو  
 حار يابس في الدرجة الثانية وقيل انه يابس في الاولى اذا كان  
 رطبا واذا جف صار يسه في الثالثة وهو نفع الطحال ويدبر  
 البول والحصى ويزيد في الباه سيما الرطب منه وينفع اصحاب  
 البلغم ودهنه تنفع من اللقوة والفالج ويحلل الاورام الطحال  
**بطباط** هو برسياندار وهو عصا الراعي وقد ذكر **بعر**  
**الماغ** حار يابس يحلل الخنازير بقوة واورام الطحال واورام  
 الصلبة واذا جعل باسبا بصوفة منع سيلان الرحم وان سحق  
 وعجن بعسل وطلبي به البدن تنفع من وجع المفاصل ويضد به  
 مع الحن لهنش الافاعي والمعطشه جنس من الحيات واذا احرق  
 وعجن بالخل وطلبي على عضه الكلب <sup>الكلب</sup> لقمعه وبعر الماغ الجبلي  
 تنفع من داء الثعلب وهو يحلل صلابات المفاصل واورامها  
 ويضد به الاستسقاء في الشمس ويوضع مع خل عارنش الهوام  
 والسباع ويحذب سم الزباين **بعر الصان** تنفع مع الخلد اذا  
 جعل على اللالك وخاصة الثملية وهي التي تحبس بها الدبيب  
 التمد ويجعل على حرق النار بشمع ودهن ورد على اللحم الزال  
**بعر الصاب** اجوده الابيض وهو حار حاد تنفع البرص  
 وللكلف والحزاز وجلوا بياض العين ويحد البصر وينفع الحكمة

واحد

الشمس

## بعر الجمال

يبطل الناليل و تقطع الرعاف و قلانه اذا  
شرب مع اذوية للصرع و يحلل البثور و الحنازير و اوجاع المنا  
واورامها **بقلة يامية** وهي ما يبه كالقطف و لاد و ائيه فيها ولا  
طعم لها في اشد ترطيبا من القرع و الحس من سائر البقول و غذاءها  
سروهي بارده رطبه في النانه تنفع من السعال و العطش مطبوخة  
بدهن اللوز و يضمدها الاورام الحارة و عصارتها بدهن و رده  
الصداع الحادث عن خرا الشمس اذا اكلت لم تنفذ سريعا **بقلة الحما** هي الفرخ في الرقة  
واجودها الغض العريض و عصارتها البلع فنيها فعلا وهي بارده  
رطبه في النانه و قل في اخر النانه قابضه يمنع النزف و يقع الصفرا  
عشره دراهم من مائها يحك بها الناليل فتقلعها و يذهب الضرب  
و يضمدها الحمة و الاورام الحادة المحفوف فسادها و عصارتها  
تنفع من نفاث الدم و الملع و الكبد الحاريتين شربا و ضمادا و يحقن  
به في المعاء و اسهال المرار و ينفع من الحمات الحارة و هو بيضا  
بالاصعاب الباء و الاكار منه يورث غشاوة و يصلح الكفر و الحجج  
و النفع و قيل انه نضر بالانعا و يصلح المصطلي فيما يقال **بقلة**  
**الملك** هو الساهترج فيما يقال **بقلة خراشانية** هي ثقله حمة  
وبرقها تشبه ورق الكذب وهي باردة يابسة في النانه و قيل في  
الاولى سمع من ماء الصفرا و يعقل البطن و يسيى الطعام اذا  
كان ينقص الشوة عن حرارة **بقلة سكر** هي ثقله الحما  
**بقلة الزهر** هي ايضا ثقله الحما **بقلة حامضة** سبب الحذوق  
وهي باردة يابسة في النانه **بقلة يحمري** حارة في الاول يابسة  
**بقلة العدر** هو الفتوح النهري **بقلة** خشب احمر يوتى من

العش

بلاد الهند يضربها الى الصفة وهو خشب معروف يستعمله الصباغون  
 وهو حار يابس في الثانية **كبير** بالهندية وهو حار من حار حار  
 فيما قال **بلوط** هو اكل قضبان شا هبلوط واشد ما في البلوط  
 قبض حافته وهو قشر الداخل واجوده الطرى الكبار بالبالغ و  
 هو بارد يابس في الثانية وقل في الاولى وملا في بسة في الثالثة وقل  
 انه حار في الاولى وهو يمنع النزف والنف وخاضه جفته وهو كثير الغذاء  
 اذا استمرى ونفع من الصلابة مع سحر حدي ومنع سعي الفلأع  
 والفروج اذا احرق ونفع السحر ويعمل البول ونفع من السموم و  
 نفع من الاستطاف وقال اسحق واكثر ما يؤخذ منه عشرون درهما  
 وهو بطي الظم رد في الغذاء مصدع مضر بالمائة ويصلحه ان يسقى  
 يضاف اليه سكر **بلوط الملك** قيل هو الجوز وقيل هو الشاهبلوط  
**نجيب** هو نوركا البرم والبهاج في افعالها وهو حار يابس في الاولى  
**بلوط** هو دواء هندي وقل هو قويا هندي برى وهو مثل جوز  
 الكبر في سببه النجيب وهو حار يابس في الثانية وقل في الثالثة  
 قابض يقوى الاحشاء ونفع صلابه العصب وطوبته وامراضه البار  
 والفاخ والقوى والاسترخاء ونفع من القي ونفع في الجوارشات  
 ويعقل البطن ويفسئ الرياح **بلبيج** هو قرب الطبع من الامالج  
 الا انه اضعف منه ولبه خلوق من البندق واجوده الاصفر وهو  
 بارد في الاولى وقل في الثانية يابس في الثالثة وقيل هو حار فيه قوة  
 ملطقة وقوة قابضة وهو يقوى المعدة ونفع من استرخائها و  
 طوبتها وذكر بعضهم انه ملين فقط وهو نافع للمعا المستقيم والسفل  
 وقد ربما يؤخذ منه ثلاثة دراهم وهو يقوى العين وينفع من الدفعة  
 اكله الا وقال اسحق انه يضرب بالفسل وانه يصلحه العسل **بلادر**

وقرعه

تبرق

نات العنبر

هو المعروف بشمال بلاد ريمي انقرد يا وهو عرق شبهه بنوى التمر  
الهندي ولبه مثل لب الجوز حلو متخخل مستقب في محله غسل  
لنرج ذورا لجة ومن الناس من ياكله مع الجوز فلا يضره واجوده  
الرزق الاسود واذا كسر وجد كبر العسل وهو حار يابس في الرتبة  
نفع من غلب عليه البلغم والرطوبة جدا ومن استرخا العصب و  
النسيان والفالج واللقوه وبذلكي الذهن ومقدار ما يؤخذ منه  
من يحتاج اليه ويحتمله مزاجه نصف درهم تبوي وحذر فانه  
خطر واذا دخن به للبواسير جففتها وعسله تنقرح متورم يحرق  
الدم والاخلط ويورث الجوز والسريام ويعرض عنه تقطيع  
في الحلق والجوف والثهاب وحرقة في الفم والذرع في المعدة والاعمال  
ويثور وتنفط وهي حادة وقد مر ما يفعل ذلك منه مثالا ان يعلها  
تقل وقد قيل ان بعض الناس ياكله بالجوز فلا يباي ولا يضر  
ولعل ذلك الخاصية او موافقة لذلك الشخص خاصة ومداه من  
اكل منه يخض اللبن البقري ويشرب ما السعير ودهن اللوز و  
لعاب حب السفرجل ويجلس في ماء النخيل **بالعوى** هو بصل الزيز  
وهو بصل مأكول صغار ورقه يسيه ورقا الكرات تحسن اللسان  
وحرق وهو حار يابس في الدرجة الاولى وفيه رطوبة فضله هو  
ستن اذ اكر من اكله ويخرج الجماع ويطلو به الكلف واليهق ويقلم  
مع صفرة بيض على النالك سوى مع روس السمك وينزع على فريخ  
الذوق يسمع من الحزان ويضد به شلخ الظفر وهو يخفف الحكة و  
اللسان ويحدث مغصا ونفعا ويصلح الهنديا ويشرب بعد اللبن  
الحليب **بالس** هو العدى وسيذكر **بالقوى** هو العرج البري  
وهو من السوعات سهل كاسها لها وبزره ناري **بالس** سحجة



مصرته بنيت في موضع يقال له عن الشمس فقط سببه الورق  
 والراحة بالسذاب لكنها اضرب الى الساض ودهنه افضل من  
 حبه وحبه اقوى من عوده واجوده عوده الاملس الاسم الطيب  
 الراحة وهو حار يابس في النانة وحبه اسخن منه بيسير وعوده  
 يفتح السدد ويخرج قشور العظام وينفع من عرق النساء والصرع  
 والدوار ويجلو غشاوة العين وينفع من الربو وضيق النفس  
 وينسف طوية الارحام محورا فينتفع من العقم ويقاوم السموم و  
 ونسئ الاثني وينفع من برد المعدة والكبد وينقي طويات الداء  
 وقدر ما لو خذ منه نصف مثقال ويضرب بالامعاء ويصلح الكلى  
 هو في جوف الطلع اذا استدار وسمي الوقيع وسمي الحدا  
 اجوده اقله قضا وهو بارد يابس في النانة يغفر البول وشرابه  
 يعقل البطن خاصة مع شراب قابض ومنع التقيح والسيلان  
 ودم البواسير والاكثار من اكله يوقع النافض والفشعير وينفع  
 خاصة اذا شرب الماء على الاشربة الصدر والرية ويصلح النفث  
 المر قابض **بنديت** اجوده الكبار الرطب وارضيته اكل من  
 ارضية الجوز واقلده هنية وابطال انضماما وهو حار الى الاعتدال  
 مع بوسة سيرة وقتل ان حار في الدرجة الثالثة رطب في الاول  
 وقشر قابض وهو يزيد في الماء وينفع من الهوش وحضوصا  
 مع اللبن والسذاب للذع العقرب وقتل ان العقرب تهرج منه  
 وزعم قوم انه اذا اطل على نافوخ الطفل الازرق العين انهب  
 بالزرقه وقشر يعقل البطن ولبه ينفع ويولد رباحا ويكسر المعدة  
 ويصدع الراس ويصلحه الفاندة **بنديت هدي** سمي رته  
 وهو غر في عظم البندق يتخسحش وهو حار يابس في الاول

الطعام

الطعام

الربيع

في

وهو اعلى من الجوز

حلل الخنازير طلا ويسقط به اللقوة فيربها في ثلاثة ايام سيلان  
رطوبه من المخزن وتنفع من الصرع والسدد والماليخوليا وتنفع من  
الماء في العين كحل او من السيل سعوطا بما المرزنجوش وتنفع مع  
الانثد الجول ودرهمان منه تنفع من الربو وتنفع من الهيسه والفر  
المحملة من محلوله يد الحوض ويخرج الجنين وعصارته تيسر السوا  
والبلم والمائية الصفراء من غير الكراه وتنفع من البرص والكلف واليرقان  
وحمل القولنج بسككين وتنفع من حمى الربيع وهو ريق اللدغ العق  
والرتيل وتنفع من جميع التوم وتقوى الاعصاب وتنفع من الفالج  
واللقوة وتسهل الاعلى سقط في الشوة الملسوع منه بقدر عدسة فيتنفع  
**تنفع** هو من جملة الانوار وفعل اصله قريب من افعله واجوده  
اللانور يردى المضاعف واحل من ارجان وهو بارد في الدانه رطب  
في الدانه وقيل بارد رطب في الدرجة وقيل انه حار وكونه بارد هو الصحيح  
وهو يسكن الاورام الحارة ضا دمع دق السور وسكن الصداع من  
حرارة شتاء وضاد او تنفع من السعال الحار ويلين الصدر ويسهل الصفرا  
منه درهمان الى اربعة دراهم لقوة جاذبه مسهلة وذهب بعضهم الى انه  
يسهل بالزوجة وهو تنفع لتو السفل وقيل انه يولد دما صالحا معدلا  
واذا ضمدت به اورام المعدة والكبد الحار تنفع واذا طبخ مع الباذل  
وصب ما على الرأس تنفع من الصداع الذي يكون مع حمى شديد و  
سره نضر القلب ويكرب ويصلح ان يشرب معه انيسون وشبهه  
نضر بالزكام من برد وينبغي ان يشرب معه الخيري والمرزنجوش  
**مر** بلين الصدر وتنفع من السعال عن حراره ومن خشونة الحنجرة  
وصنعته ان يوضع بنفسج طري طيب الرائحة فينزع اقماعه ويلقى  
عليه سكر طبرزد مدقوقة مثله ويفرك فركا جيدا ويجعل في الشمس

روسان صم

الاول صم

وحرك اياما فان فسفت فيلذوب له سكر طبرزد ويصب عليه فاذا  
 استحکم رفع من الشمس **بنك** هوئى يحمل من اللبن وهو من  
 اصول ام غيلان منه ابيض ومنه اصفر واجوده الاصفر الخفيف  
 اللذيذ الرائحة والامض الرزين ردى وهو حار يابس في الاولى  
 وقيل انه بارد في الاولى وهو يقوى الاعضاء وينقى الجلد ونسف ما  
 تحته من الرطوبات ويطيب رائحة البدن ويقطع رائحة النور  
 وهو جيد للعدة ورائحة تقوى الدماغ الذي قد ناله البرد  
**ينفع** كحل ينفع من طانة العين وحكها ودمعها **ونفع**  
 لوخذ سادج مغسول درهمين دم الاخوين دانق نحاس  
 محرق ودار فلفل وسنبال الطيب من كل واحد نصف درهم  
 سادج دانقن قافله ومسك من كل واحد دانق كافور نصف دانق  
 سحق الجميع وينخل بحريزة ويرفع **بنك** هو صمغ البطم  
 وهو العلك وهو حار يابس **بنك** ينفع البقوع بالعدس و  
 اعسر منه انهما وهو معتدل لئلا اليوسنة وهو قارض كالعدس  
 يضمد به الصد والصوى للصبيان ويعقل البطن ويولد السوداء  
 ويصلحه الدهن الكثير **بنك** تتخذ كاتخاذ المرى الا انه اقله  
 ملحاً واوزن مدقوقة معجولة فاذا بر على اسنشرح 2 دسر المرى  
 حتى يستدحمر في الشمس جعل في برنية خضراء وطرح عليها الماء  
 ما يجعله كالرهن في الوقت ويضربه في كل يوم غدوة وعشية حتى  
 يجف وهو حار يابس ينفع المبلغين والمستسقين ويضرب اصحاب  
 الامزجة الحارة ويصلحه الشيرج الكثير وما الليمون جلا  
**بنك** دوا ينفع من النفع وبرد المعدة وصنعته لوخذ  
 زعفران وكاشم وزر الكدس ونرجيل وحاشا ولوز الصنوبر

همدى ص

لوز مقشر

وزن الاسود ارجواني وزنه  
الاعمر الاصغر وزنه الاسود  
ابيض وللاسود

في الثانية

نر

الكبار المقشر من كل واحد ستة دراهم ولبان ذكر من كل واحد  
درهمين فلفل ثمانية دراهم يدق ويخل ويصنع سبعة امثالها  
عسلا منزوع الرغوة ويرفع **ببخ** هو تلكه انواع احمر واسود  
وابيض رطوبه دهنية واجوده الابيض وهو اسلمها وهو الك  
يخوز استعماله وان لم يوجد بالاحمر بعله واما الاسود فهو  
ارداها ولا يخوز استعماله وان لم يوجد بحال والاحمر متوسط  
والابيض بارد في اول الدرجه الثالثة والاسود بارد يابس في  
اخر الدرجه الثالثة وهو مخدر يقطع نرف الدم ويسكن الالوج  
الضربانية بتخديره لوجع النقرس طلاء وشربا قدر ثلاثة قرايط  
بماء العسل وعصارة شفع وجع الاذن مع خل ودهن ورد  
لوجع الاسنان ويطللى على اوراق المدي الحارة وهو يفسد  
العقل ويسبب وبطل الدهن ويحدث خنقا وحونا و  
ورم اللسان وخرج ريد من الفم وحمه العينين وضيق النفس  
وغشاوة في العين وصمما ويداولي من سقمه بالقي بالمالحار  
والدهن والعسل وتنظيف الملع منه ثم سقى اللبن الحليب  
او مرقا التجاج والحلوان السمان باسفيداج **ببخ** هو  
ذوالخمسة الاوراق وهو قضا فلون وهو نبات يكاد لعظمه  
ان يكون شجرا ينبت في المواضع القريبة الى المياه واغصانه  
وورقه كورق الزيتون الا انه الين والمستعمل منه زهره فاما ورقه  
وثمره وعيدانه فلا يستعمل وجوده الجديد وهو جار في الايام  
وقله الثالثة يابس فيه قبض مع تفتيح وهو محلل ملطف ففس  
للمرابع نفع ضمادا للصداع البارد ودرهم منه يكثر اللب  
مع ثقله المنى ونفع ساد الكبد وصلاته الطحال مع السلجبان



واذ فرس تحت الظهر منع الاحتلام والافاظ ويدخل النسا  
 عند سدة الشهوة ودخانه يطرد الهواء وشربة نافع من اسع  
 الحماق وضاده من عضه الكلب والسباع وقد مر اسرب منه  
 ثقال ولكن سره يصدع وسنت واذ اقلى قل تصديعه و  
 مضرة بالحماق وذكر اسحاق انه يصلحه الصمغ العربي **ساعت**  
**وريدان** ينفع من اوجاع الرحم والكامي بعد ان يكسر تحليله  
 بزنت وسع ومخ البيض ويدبر الحوض والبول وينفع مع  
 قود مانا للبولاسير وينفع الناقص وسوم الهواء وسقط الاله  
**سب** بوزيدان هو السيسان وسيدك **وريدان** يسمى  
 بالعربية المستعمل وهو دوار خشبي هندي سبة قوة اليمق  
 ومنه دقيق ومنه غليظ واحودة الغليظ الابيض الكثر الخطوط  
 الجديده فاما الدقيق القليل الساخ فردي ونعش باللبا البرية  
 وهو حار يابس في المالة وفيه طوبه فضلية وهو ملطف ينفع  
 من المفاصيل والمفرس ويزيد في الماء وينفع من السموم ودرهم  
 منه يسهل الاصفه وينفع من الاخطا الباردة **البغمة** ولطفها  
 ونقي العصب منها قال اسحق انه يضر بالانثيين ويصلح الخرد  
**بورقاريني** منه سمي نظرون والورق اقوى من الملح ويحرق  
 من نوع قووة وقد يحرق على خرق على جمر ملته حتى يسوي  
 اجوده الارمني الهش الخفيف الابيض والوردي والافريقي  
 وهو اقواها وهو حار في اخر الدرجة الثانية يابس اول الثالثة  
 جلوا بقوة ويقطع الاخطا الغليظة ويمكن المغص اذا دقح  
 يكون وسرب كيتنعت ولبان الطبع ويحلل الرياح وينفع الحكة  
 والبصطلا وينضج الدمايل وينفع الصم بالخر ويضد به الا

البهن

الماء م

مع اللبن ويحلوا البياض العتق من العين وينفع الحمى التي تنوب بالبدن  
 اذا خرج به البدن قبل الدوب بساعة والاكار من يسود اللون  
 ويفسد المعدة ويصلح الصمغ العربي **بول الحفاس** قيل انه السرخس **بول الحفاس**  
 ليس هو البول بل اللبن وهو خطا انا ان حار يابس فما يقتال  
**بول اللؤلؤ** ينفع من وجع المفاصل اذا بطل عليها او جلس فيها  
**بول الاجود** بول الجمال الاعرابي وهو الحبيب وهو حار يابس  
 وفنه قبض ينفع من الحزاز اذا غسل به وينفع الخشم وينفع سد المصفاة  
 تقوى وينفع الاستسقا والطحال مع لبن النوق وينفع من قريح الابدان  
 اذا قطر فيها وينفع الفواق اذا شرب بجلاب **بول الكلاب**  
 يستعمل على التاليل فيقلعها وتل اذا عقر ويطل ببول الكلاب السحر  
 الابيض يسود غامه السواد وسقى سواده زمانا طويلا **بول الناس**  
 مع رماد الكرم يقطع الرق اذا جعل على الموضع وينفع التقرح والحكة  
 والتعفة والحزاز والبرص لاسيما يورق وما الحماض وينفع الطحال  
 نفعا عجيبا وينفع من نسي الانا عن خاصية الصخرة شربا وصبا  
 مع نظرون ينفع من عضه الكلب عضه وسعة والمعتق نافع  
 من السموم كلها **بول الصبار** اجوده بول الذين لم يراهقوا ثقله يجعل  
 على الحكة فينفع واذا عقر في انا نحاس ينفع من البياض والجرب  
 وهو نافع من نسي الانا عنى والعقارب البحرية وعضه الكلب مع بول  
 تنفع من الجرب والحكة والبرص والجذام وينفع من ملحة السائلة  
 من الاذن اذا خلط بقصور زمان ينفع من لدغ جميع الحيوان  
**بول العسل** ينفع اوجاع العصب كالشيخ والامتداد سعوطا  
 ومن الاستسقا شربا **بول البقر** اجوده بول الثور يحلوا البهق  
 وينفع من الحزاز وينفع من وجع الاذن من برد ويسكنه اذا د

بول

من

الكلب

مع الماء وقطر فيها وإذا استنقع فيه الإنسان كان جيدا للأوجاع  
 المعدة الباردة ومن البواسير **بول الجاموس** إذا خلط مع مرق  
 صبر وجعل في الأذن سكى وجعها من برودة **بول الخنزير**  
 البرى نفع من بياض العين وخاصة نفع الحصى المائية  
**نوصا** هونيات غلاف ثمره رطوبية وهو بارد فيه قبض  
 جلوا الوجه ويسحق ويجعل على الجرب المنفوخ ويلدق الجراحات  
 وخاصة قشر شجرته ويطل طينحه على العظام المكسورة ومثال  
 منه يسهل البلغم مع ماء بارد أو شراب **بول البعير** أن غسل بالراش  
 نفع من الخزان والقروح في الرأس **نوصا** هو أعظم ترياق للبش  
 مع مرق البش في البرص والجذام وهو ترياق الكلب سم ولافا  
 وأما بيش موش فهو حيوان كالقارعة يسكن في أصل البش وهو ترياق  
 منه وقيل هو بيش موش هو حسيده نبت مع البش ينفع منه من  
 كل السموم **نوصا** نبات أجود الذهب الزهر حلك وجلوا  
 باعتدال ويخمر الشعر وينفع من الأورام مقلوفا ويضمدا ليه  
 القروح مع غسل وقيل أن البش الورق والأسود منه نفع من  
 الأسهال المزمن **نوصا** **دربندي** هو أسياق حليب من أز  
 يستعمل طلاء للأورام والبثور الحارة والنقرس من حرارة  
**نوصا** أكثر ما يستعمل من هذا النبات أصله وله صمغ وعصا  
 وصمغ أقوى من عصارته وقد يخلط بزيت ومرى ويضرب  
 حتى يغليظ وأعد له أغلظه وهو حار راي في المائدة يجلك و  
 يقشر العظام الفاسدة ويوافق العصب وينفع من الفصول  
 الغليظة في الصدر ويناسب الرئة وقرحها مسرعا ونحوها و  
 ينفع من صلابة الطحال **نوصا** هو خلاف البش ويسمى البش

فهام

ع

٢

في الحميم

في الحميم

في الحميم

ن

وهو من الرياحين الطيبة اللذيذة عند النفس وهو معتدل بطوله  
 يحلل النفع من كل موضع وسمه يحلل الرياح الغليظة من الرأس وهو  
 يطلق البطن **بش** هو المفل وسيد ذكر **بش** قطع خشب  
 اصول بحففة منتسجة متعصنة وهو نوعان احمر وابيض وقبل ان  
 الابيض هو الحن والبري واجوده الابيض وهو جاريا بس في المائة  
 يمين وتقوى القلب وينفع من الخفقان ويزيد في المني ويقتض حصا  
 المانة ومقدار ما يؤخذ منه الى درهم وقال اسحاق انه يضرب بالسفل  
 وانه يصلحه الايبسون وبذله مثله نوذري ونصف مثله لسان العضا  
**بسط** هي المليبة وسيد ذكر **بهار** هو الذي سمي كاو جسم اي  
 عين البقر ورده اصفر وورقة احمر الوسط اسم من ورد البان  
 واجوده الاصفر وهو جار في الالوان وقيل في المانة يابس في الالوان  
 محلك سمة تنفع من الرياح الغليظة في الرأس ويرى الاورام الصلبة  
 اذا خلط بالسمن والذهن وضدت به **بهم** **بهيوان** انهما  
 جميعا العصف **بش** هو خشب يعدي به السماء في علامان فاك  
 حيوان يعرف بفارة الببسي واصلحه القرني وهو في غاه الحرارة  
 والببسي والحلة يذهب بالببسي طلا وينفع من الجذام مع ادوية اخرى  
 واكثر ما يستعمل منه قيراط مع ادوية اخرى على ما ذكره قدس اسحق في  
 دائق واظن ان هذا القدر خطر جدا للبش وهو سم قاتل مهلك  
 موحى مخرج واسد مضرة بالذماغ ويعرض عنه ورم السفين  
 واللسان ويحوط العينين ويدرار وغشي ولايحة قد تصرع اذا  
 سق عصيره الشهاب قتل من يصيبه في الكال ويداوي البش من سعي  
 منه بالقي يمين بقرة وبزر السليم ثم بالفاد زهر المسك مع الفاد  
 ويداوي فارة البش ورم المسك يقاومه من بين المعجنات يؤخذ منه

يؤخذ



درهم مع قيراط مسك **بعض** أجوده الطرى من بعض الدجاج و  
 افضلها حاتمته وافضل صنعة نيم رشت وصنعة ان يغلى ماء و  
 يجعل فيه البض ويرفع وان نقض على الماء اعلى ما يمكن  
 ومن أجود اطبخ البض ان يضرب بمرى وسير زيت وبن  
 مثلك ويجعل في اناء ثم يجعل في طنجير فيه ماء حار وتغلى ويطبخ  
 ووقد تحت وقودا معتدلا الى ان ينضج ويباضه الى الرد وصفتة  
 الى الحر وجملة الى الاعتدال بين الحر والبرد رطب غلظ والتمرت  
 اسرع انضاما واجود غدا، ينفع الحلق والسعال والسك ويند  
 في الباه والمسلوى من قابض سكتا لا وجاع اللذاعة ويطيح فيمنع  
 من حرق النار ويقع في مواقع الاورام وفي الحلق للقروح وينفع  
 من حرق النار وحرق الماء الحار اذا جعل عليه بصوفه وينفع من  
 جراحات السفل والعاذ والمطبوخ في الحلد بحس الطبع وينفع الذو  
 وهو بطي الهم خاصة المنفقد منه ويرب الكلفا اذا دمن اكله  
 والمطبخ منه ردى جدا يولد حصى وحجارة وحماؤا قولنجيا وينفي  
 ان يقتصر على صفة ان يخلط به قفل وكون ودار صيدى ويستعمل  
 بعده الزنجبيل المرى وبياضه يسكن وجع العين ولذعه  
**بيض الاوز والبط والنعام** <sup>الطرية</sup> أجوده  
 المعمول بنمر رشت ويقتصر على صفة وهو معتدل الحر غليظ يصلح  
 لدمن القرب ونضر بالقولنج والرياح والدوا و يصلح السعير  
 والمخ فما يقال **بعض النعام** يزيد في الباه اكثر من كل بض و  
 ان كانت اصنافه كلها يفعل ذلك **بعض** أجوده اطراة  
 وهو الطف من بعض الدجاج ينفع النامهين ويضر باصحاب  
 الكبد و يصلح الملت جدا **بيض الخباري واللفلق**

وهو طعمه م

ونفله

من شرف الشمس والصفرة المسومة واسط  
 به الكلف مع العسل م

سنطاريا

وسعى م

هو لحضاب جيد الشعر **بالحار البارد** بارد رطب يسكن وجع العين

ولذها بطور الغرسة لها فيما قال بليش موش **نوجا**

هو حسنة نبت مع البيش ولي بيش جا ورده لم يمشي وهو اعظم

ترياق البيش مع ان له جميع منافع البيش في البحر الجذام وهو تراق

لكل سم والافاعي فاما بيش موش فهو حيوان كالقار سكن في اصل

البيش وهو تراق منه **باد**

**الناء** **اول** وقل هو ينول فيه حده وقض يقوى المعلة وهو ورق

شجرة تنبت ببلاد الهند وورقه سبيه بورق اللوبيا ونايه باطن

بلاد العرب من نواحي عمان وطعمه كطعم الفلفل يضرع ورقه فينفع

الفرو ويصلحه **السدر** هو كرف **دوم** حيوان كالذئب ارجه احوال

وهو من افضل لحوم الطيور وهو حار نريد في الدماغ والضم

هو النافا المصري وهو حب مفطح السكل متفقر الوسط من الطعم

والبري منه اصف وهو قوي والزهر الى الدوا اقرب منه الى الغدا

واجوده الجدين الايض الزيت الكبار وهو حار في الاولي وقيل في

الثانية يابس في الدرجة الثانية والذي فيه حرارة يجلو ويحلك

يزيل الكلف والبهق والبص والفرج والبثور في الوجه والحنان

والاصلا بات بالعسل والخل وينفع من الحرج حتى انه منع الما زرق

الاسود يذهب بحرب الموائى وينفع الاكله والحصف وديقته

نفع دوق السعير ينفع او جاع الجراحات وينفع من النار القارتي

ويصمد به عرق النساء وينفع من قروح الراس الرطبة ويفتح سدد

الطحال والكبد وخصوصا اذا طعم بخل وعسل وسداب والذي

قد ترعت منه مرارة يسكن الغسان وينفع السهوء وقد ياروخ منه

ثلاثة دراهم والمزمنه يخرج الديان طمحا وطلا على السرة وتعوها

اصل هو

نه

بالعسل ويدّر الحيض ويخرج الاجثة شربا وحولا مع المر والعسل  
 ويدّر البول ويعقل البطن وذكر بعضهم ان الجالجل لا مطلق ولا  
 عاقل وهو ردي عسا الهضم ويولد خلطا ينافي العروق اذا لم يهضم  
 والذي قد خرج مرارته اقل نفودا واعلط وابرد وترك مرارة  
 فيه اسرع للخذان وبول بخل ومرى وبلح وصعتر وانجد  
**ترصبت** هو طلاء كذا ما يقع بخاسان وما وراء النهر واكثر وقع  
 على الحجاج وهو شجر الفناد واجوده الابيض الطرى وهو عند  
 الى الحارة ومزاجه الطيفين سكر واكثر جلا وفيه رطوبة وهو  
 ملين صالح للجلاء ينفع من السعال وبلغم الصدر وسكن العطش  
 ويسهل الصفرا يرفق بخاصه فيه والشرية منه من عشرة دراهم  
 الى اربعين مثقالا وقال اسحق انه يضرب بالطحال وانما يصلح المترا  
 الهندي **ترصيد** هو قطع خشب اجوده الهندي الابيض **الزيت**  
 المجوف كانا بيا القصب الدقيق الانبوب الاملس الشربيع النقي  
 ليس بغليظ وفي طعمه بعض وهو حار يابس في الثالثة ينفع لمن  
 العصب ويسهل بلغم اكثر او شيئا من الاخلط المخزقة قليلا وشرية  
 حتى نصف درهم الى درهم وقيل انه يسهل الخلط الغليظ من  
 الوركين والاصح انه يسهل تقطيل البلغم واستعماله يورث يسبا ويض  
 بالامعاء وينبغي ان يحك قشره حتى يبقى الياسض ويجمع مسحوقة  
 بدهن اللوز ويضاف اليه الكسكس وشرية الردي منه وهو ما كان  
 منه اصفرا واسود يعرض عنه كاعراض الحرق لا سود والغار يقو  
 الاسود وينبغي ان يضاف بدهن اللوز الكثير ويدبر تدبر من سقى  
 الحرق الاسود وبدله نصف وزنه غار يقون وربع وزنه صبر  
 وربع وزنه حنظل وقيل بدله **ترمس** **القي** هو الكندر

الصيني الاسهل الكسر

الكندر مع

فان قوى عاله حده قوته اسهل على

يسقى

في باب الحاف ص

مسألة

اقول يا وهديه فرط وادكره  
مسألة ان صحو ويطي به على  
موضع النفس ص

وهو صمغ الحشيش وسد كرم هو حسنة تشبه التراب  
وهو حار يابس في الدرجة الاولى يخفف باعتدال ويجلو الكلف  
وذكر جالينوس انها تنفع من عضه الكلب الخاصة فيها  
ترياق الفكاروف هو الترياق الكبير وهو حار يابس  
تنفع من اللذع والنهوس والسموم بأسرها من الادوية القليلة  
وسريعة على قدر عظم الاعراض الحادة عن السم والنسوق اللذع  
فينفع وهو يقوى القلب فيمنع ما يعرض له من اضعاف السم ايقاه  
وهو نافع من جميع الامراض الباردة العارضة في البدن ومن ثلثي  
من امراضه التي ليست خالصة البرد وهو يصلح فساد الاخلاط  
وبرى قرحة الامعاء بحسب الاسهاك نفث الدم وبحسب دم البراسي  
وينفع من سوء الاستمرار ونفع السدد وسفى السعال وعسر النفس  
وجع الصدر والاضلاع والريية ونفع المعلة والاعراض المعص  
والبقولنج ويدبر البول والحيض وتنفع من الاستسقاء وحالات  
الاحشاء ويخرج الدود والحيات والحيوان الشبيه بحب القرع  
وينفع من الصرع والصداع والسقيقة وعسر السمع وظلم البصر  
وضعف المذاق والجذام والربص والبهق واجاع المفاصل  
وكل مرض عرض من سودا او بلغم فانه تنفع منه ذهب قوم لا  
انه تنفع من كل مرض حار او بارد والصحيح انه لا تنفع من الامراض  
الكانت من الدم او المرة الاضغلا اذ الم خالطها خلط بارد بل  
الضرر به لو استعمل في ذلك هو ضرر باصحاب الامرجة الحارة الياس  
ومرض الاطفال ويحدث بالاطفال الخلال القوي ويحبب با  
الامرجة الحارة الياسه سهرا ويصلحه المبردات كما السعير وما  
الفرع المشتري وما شاكل ذلك وصفت



ثمانه واربعون مثقالا اقراص الا فاعى واقراص لاند وخور  
 ولفلل اسود وافنون من كل واحد اثني عشر موز وعفان و  
 زنجبيل وراوند وخطافلون وهون والحنه الاوراق وفوتخ  
 جبيل وما سيون وفطاسايون واسطوخودوس وقسط  
 ولفلل ابيض ودار فلفل وكندر ذك ومسكطامشيع وقناع  
 الادخر وصمغ البط وسلخه سودا وسنبل الطيب وجعنة من  
 كل واحد ستة مثاقيل لبني ونزرا الكافس وسساليوس  
 حروف دالمى وكادروس وناختاه وكافيطوس وعصاة لحيه  
 القيقب بلدين افليجي وشح جبلى وسادج هندي ومو وخطا  
 ونزرا الرازيانج وطيبين مختوم وزاج محرق لم يستقص حرقه  
 حماما ووج حب البلسان وقوقصم عربى وقرد مانا وانيون  
 وافيان كل واحد اربعة مثاقيل دو قو وونه ومقل الهون  
 وجاوسير وقطارون دقيق وزراوند مدرج من كل واحد  
 مثقالان ومن العسل الذي نعى نخله نبات حاشا بعد ان  
 ينزع رغوته عشر اوطال من المطبوخ العتيق الطيب الرائحة  
 الحلو الطعم ثلثه اوطال ونصف بدق الادويه ناعما وسع الصمغ  
 والعصارات بالمطبوخ الحان نخل ويلقى عليه العسل و  
 به جينا ويتك نوما ليله ثم يلى الماء من الادويه المدقوقة  
 بدهن ليلسان ويعجن بهذا العسل والمطبوخ ويرفع في اناء  
 فضه او رصاص او صيني ولا يعلل ويكشف عنه كل قليل  
 ليتنفس ويستعمل بعد ستة اشهر وقوم لا يرون استعماله الا  
 ان يحضر عليه خمس سنين او سبع ومنهم من يرى انه لا يكل الا  
 بعد عشر سنين او اثني عشر سنة ويكون كالشباب قويا

مثقال

نا

عنه

اربعة وعشرون مثقالا  
 اللبث الرسمى ورس  
 وارسا وعارسول  
 السور ورس اللب

سنة وحوار ستم بعد

في افعاله الى ثلثين سنة ولا يقصر في افعاله الى ستين سنة ثم  
 يضعف بعد ذلك فلا يكاد ان يعمل عمله في السموم والهوش  
 بل يكون كاحد المعاجين الكبار ينفع من الامراض التي من ساذان  
 تنفع منها وكما بقي ضعف واجوده ما اطعم ديكاً وسقى سماً او  
 سلط عليه افعى بنهشه فلا يضره او يعطى لمن شرب دواء مسهلًا  
 كالسقمونيا او سمح الحظل فينقطع فعل الدواء المسهل بعد ان يدا  
 بالاسهال قد تقدم اعطاه الذئب الدوا القنال ثم يعطى الزباج  
 فان لم يضره فهو جيد نافع كما ان **ترياق الاربعة**  
 سمع من سم ذوات السموم والرياح الغليظة التي يكون في المعدة  
 والامعاء ومن اوجاع الكبد والطحال والصرع والخفقان وشربه  
 مثقال بما بارد **وصنعته** يؤخذ حطانا وجبالا ووزن زباد  
 طويل ومرصافي من كل واحد جزء يدق وتخل بحريق ويعجن  
 بعمل منزوع الرغوة لكل جزء من الادوية ثلثة اجزاء من الفسل  
 وهو من الادوية التي تنقطع عمله بعد سنتين **ترياق عزود**  
 ينفع من سم ذوات السموم والرياح الغليظة في الاحشاء واوجاع  
 الكبد والطحال والصرع والخفقان **وصنعته** يؤخذ حماما ومرصافي  
 وسنبل الطيب وسادج هندي ولكل واحد مثاقيل وراوند **صنعته**  
 وقمونا وقسطر وجنطيانا رومي من كل واحد ثلثة مثاقيل  
 فقاخ الاخر وعصاة الحية التيس ومقل ازرق من كل واحد مثاقيل  
 مثاقيل عاقور حار ودارصيني وزر الرازيانج وكبريت وذر السبب  
 والحسارون وقرمانا وقرهون وافون وبارد من اقليمى و  
 فقاخ الكرم وورد الباقلى وزر الكرفس الجلى ودوقوا  
 واقيتون واقريطى وفقاخ السنبل الرومي من كل واحد ثلاثة

مناقيل نزر السبع ثمانية وعشرين مثقالا سليخه وورد احمد  
 متروعا الاقماغ واقراص اندروخون من كل واحد تسعة  
 مناقيل نزر السداب مثقال حبا لا ترج مقسر وسماق شاي  
 منقى من حبة كل واحد مثقالان دهن اللسان اربعة عشر  
 مثقالا عصارة القيصوم عسرون مثقالا سبله رومي ثلاثة  
 مناقيل نقاج المار اربعة مناقيل ونصف ورق الاترج ثلاثة عشر  
 مثقالا يدق من ذلك ما اندق ونقع الصمغ والعصارات  
 بماء وتغجن بعسل لكل جزء من الدواء ثلاثة اجزاء من العسل  
 ويرفع في انا، صيني ويستعمل منه بعد ستة اشهر وسريرة الى  
 مثقال بما بارد وهو من الادوية التي تبقى قوته وعمله الى سبع سنين  
**ترياق العنق** وهو نافع من لسع العقرب ونهش الحية والوجع  
 التي يبع في البطن والكبد والطحال والصرع بغثة وخفقات  
 الفؤاد وسموم الهوام كلها **وصفت** يؤخذ جنطيانا رومي  
 وحب الغار وزراوند طويل وراوند صيني وعجوق الكرم و  
 اصل الكبر وقسط من كل واحد جزء يدق كل واحد من الادوية  
 على وزنة ويخل بجرقة ويخلط وتغجن بعسل صغري من رفع الرغوة  
 ويصير في انا، زجاج وترك شهر واستعمل السرية منه لنفسه الحية  
 ولسع العقرب للرجل درهم وللغلام والصبي دانقين الى نصف  
 درهم ينسبذ او ما الفراح **ترياق الطاعون** ويسمى ترياقا لموتجات  
 اذا اخذ من موضع فيه اربعة طرق وهو معتدل خفيف  
 حار بابي قابض بقوة يفع من اوجاع العين **ترياق** اعد له  
 السامى ثم الاصفهانى ثم الفوقاى والملطى والمهردى وكذلك  
 الفخ والتفة ابرد وارطب والقابض والحامض بارد غليظ و

الحلو النضج معتدل في الحارة والبرودة وهو يمنع الفضول و  
 خصوصاً ويرتفع وينفع من ابتداء الاورام الحارة وورقة والحاف  
 يدمل والتفاح يقوى القلب وخصوصاً ما كان منه شامياً غطراً  
 وتقوى ضعفا المعدة والمنسوى منه في العجين نافع لهذا السهوق و  
 نفع من الدود ومن الذوسنطار ما وسوية تقوى المعدة ومنع من  
 القي والحلوى الحامضان صاد فلان المعدة خلطاً غليظاً بما احلده  
 في البراز وان كانت خالية حبساً وهو نافع من لسعة العقرب والحار  
 ومن كل ستم حار واقواء في تقوية المعدة التفاح الجلف وفيه نفع و  
 خصوصاً فيما ليس بجلب وفيه من يولد العفونات والحجات لفجاجة  
 خلطه وادمان اكله يحدث وجع العصب وخصوصاً ما كان منه  
 ربهياً وحامضاً ويدفع ضربه جوارش النفع والجلينين السكت  
**تفاح برقي** هو الزعرور الجبلي ويسمى **كروبيد** سيد كروبيد **تفاح برقي**  
 يقوى المعدة والقلب وصنعة يوحد تفاح سامي صحاح غير عيب  
 خمسين تفاحة ويقتصر خارج ويرمي داخله ويجعل في ثدر من حجارة  
 وبلقي عليه غسل الطبرزد ما يعم ويغلي عليه خفيفه ويصير في برنية  
 خضراء ويتعاهد غسله في كل ثلاثة ايام فان ارغى ماء فليعد غلياً  
 فاذا انشف من ماء فليلق عليه يسير زعفران الحان يعقد ويرد عليه  
**تفاح برقي** اجودها المرة العطوة وهي باردة يابسة تنفع من خلفه  
 المرار والكبد الحارة والمعدة الضعيف ويضرب بالسعال والقولنج  
 والباء والعصب والمفاصل ويصلحها ان يحد بدجاج سمين  
 ويجادها يكون بماء التفاح الحامض المقطر المنقى من حبة المدقوق  
 في حجر المصفي يعمل كعمل الحصرمية **تفاح برقي** هو ثافيا وسيد ذكر  
**تفاح برقي** هو الكزبرة وسيد ذكر **تفاح برقي** هو الكروبيد وسيد ذكر

رديان

من السموم وكذلك عصارة ورقه  
 وحاصه النج منه فالسرايه و  
 ماره نافع لهم

السموم

قربان الراص

قربان الشارح



**عقار البلاد** هو البلاد لنفسه وقد مضى ذكره **سابع** زبله  
 نفع من بياض العين وسحبه يضد به عضته فيسكن الوجع من  
 ساعته **ثاني** هو القبارى وسيدك **ثالث** حار رطب في  
 الاول وحرارة الكرم رطوبته وهوي زيد في المني ويصدع و  
 يصلحه اللونر والخشخاش بعد سكبجين سادج **ترهندي**  
 سم صارا وهو الطف من الاجاص وافرطوبته واجود الخلة  
 الطري الصادق الحموضة الذي لم يزيل ولم ينشف وهو بارد  
 في الثالثة يسهل ونفع من القي والعطش في الحيات وينفع من  
 الحيات والغنى والكرب وخصوصا اذا كانت هناك حاجة  
 الى لين الطبيعة وهو يضرب بالسعال والصدر ويصلحه شراب  
 البنفسج والخشخاش **تئين بجري** يسق ويوضع على ربه  
 ينفع **تنوب** شجرة يعظم مقدارها جدا ومنابتة جبال دروب  
 الرقوم ومنه بخار جود الفطران والقو في ضرب منها ويزهر  
 قصب قريش وتقال هو الينوب وهي قابضة ووقها نفع من  
 الاورام الحارة ضارعا مع شحم الاوزن والمرداسنج والكندر ينفع  
 الفروع الظاهرة ومنع مساد الجاحات الطوية ودخانه يقع في  
 الاحمال للعين ويزرع وهو قصب قرش يعين على النفس وصمغه  
 عظيم النفع من السعال المزمن وهو ضرب من الزيت وشفا منه  
 نفع الكبد الماء ودمع ماء العسل وشربه يعقل ويمسك البول  
**تنكار** منه معدني ومنه مصنوع وهو لحام الذهب **ونفث**  
 ان يؤخذ جزء ملح وجزء قلى وثلاثة اجزاء طرون يطبخ بغير لبن  
 البقر او لبن الجاموس حتى ينغقد ثم يعلق في الشمس حتى يبرسج  
 ويرفع نفع من وجع الاضراس وتاكل الاسنان بخاصية

فصل في الحار وحم

وصل في الساسه الساس  
 الثانية

**قنبول** وقيل تاسول وقد ذكرنا ذلك وهو وروت

باردة في الاولى يابس في الثانية قابض مجفف يقوى عمود الاسنان  
واهل الهند مضغه لذلك داما لانه تقوى في المعدة **توت**

اجودها ما كانت بلحم حلي او عجلب وصنعها ان يؤخذ اللحم  
فقط او ساطا ثم يغرق بكزبرة ويكون وملح مسحوق او دار صيني  
وتخص بمقشر ويطرح منه من يربط السب وتعليه ويخرج زبدته ونحو  
السبت ثم يطرح عليه الجوز المدقوق المربا ثم يجعل في النور وهي  
حارة رطبة تختص البدن المزلزل ويزيد في الباه وينفع المعض  
من برد وهي مر من طعم الدليلقان وهي تعشى وتضرب بالمعدة الضعفة

ويصلحها الحوامض بعدها **توت حلو** هو الفصاد ويجري مجري  
التين في الانضاج الا انه اري غدا واقلا وافسد ما واربى للمعدة  
واجوده البكار الحلو وهو حار في الاولى رطب في الثانية وقيل لانه  
بارد في الاولى اذا طبخ ورقة وورق الكم وورق النين الاسود  
بما المطر سود للشعر واذا اكل التوت كان سريع الانحدار عن المعدة  
بطل الخروج عن الامعاء وهو يدر البول ردي للمعدة فيفسد فيها  
ويؤكل ان يؤكل قبل الطعام وينسب بعه السكخين **توت**

**حامض** هو المعروف بالسأى واجوده البكار الاسود والنج  
منه اذا جفف قام مقام السماق وهو بارد يابس في الثانية وقيل  
رطب وقيل بسة في الاولى وفيه قبض بحس او رام القرم والحكوت  
وورقة تنفع الدخخ والخوائيق وعصارة مجففة تنفع من القروح  
الجذبة والمجففة من حبس البطن وتنفع من الذوسنطاريا وقشر شجر  
الثوت يربا السوكران واوقته ونصف من عصارة ورقة تنفع من  
لدغ الرتلا واكله يحدث مقصا ويصلحه الاطهفيل الصغفر

وصعته

عمره دفعة ونصف ما ثم نغلى  
ويخرج زبدته ثم يطرح صم

سوس  
سوس

اسحاق انه ضر باليه وصلحه الروان **قودري** قال ديتونه  
 عشيه سبسه بورق الفاسيون وله اقماع فيها بزر مستطيل  
 اسود وهذا هو المستعمل وله حافة كحافة الحرف ولما البري  
 فبزره مدحرج واجوده الاصفر وهو حار في النافه يابس وميل  
 رطب في الاولى ينفع من السرطان غير المنقرضة طلائع عسله وطرق  
 ينفع من الاورام الصلبة وصلاته الفرس وينفع من قروح العين  
 والمطبوخ منه في شراب يزد في الماء **قريب** التوتيا دخان  
 يرتفع حيث يخلص الخناس من الحماح والوطا الذي يحاطان ودرعا  
 صعدا فلما وكان مصعلا توتيا جيد ورسوبة اقليما يسمى صندري  
 والتوتيا منه ابيض ومنه اصفر ومنه اخضر ومنه الى الحرق الهند  
 غساله التوتيا مجتمع كالدثوري تحت الماء الذي يغسله واجوده  
 الهندي الابيض الطارم الاصفر ثم الكرام في الفستق الرقيق  
 هو اقلها نفعا وهو بارد في الاولى يابس في الثانية يحرق بغرياذع  
 ومغسوله افضل المجففات تنفع من الضان وتنفع من القروح  
 حتى السرطانية وينفع من وجع العين وينفع الفضول الجديثة  
 المخفية في عروق العين من النفوذ في الطبقات وخصوصا  
 المغسول ويحفظ صحة العين اذا كان مغسولا وينفع من قروح  
 السفك والمذاكيه واورامها **قريب** نوع من التوت وهو  
 حسيث يسيل فيه اللبن **قريب** هو الطف من الخناس  
 المحرق وهو ما يتساقط من الطرق عن الخناس واجوده القوي  
 الاسود المائل الى الحمرة الرقيق كالفسور وينبغي ان يغسل بالماء  
 دفعات قبل سحقه اذا اريد به مداواة العين وهو حار يابس  
 في الثالثة قابض ينفع من اللحم الزايد ويذيبه وينفع خشونة

ولها اذا خلط بالصل  
 وكلها بالبري

الانك

ستودرن

الطري الكمع اصل واما الطاسر

الاحقان وجلوا ظلمة العين غير انه يؤثر في طبقاتها وجرها  
 وينبغي ان يكسر حدة بالنشا وخصيته اسهال البلغم والماء  
 الاصفر وشربة الى نصف مثقال مع علكا البطم فما يفتال  
**توبال الحديد** هو اقوى التوبال وهو ما يتساوط من الطرقي عن  
 الحديد وتوبال السابو لما انه اقوى من توبال النحاس وهو مخفف  
 مصفى نفع من الفروج الردة **ورد** نفع عن سر اخلا  
 العقل والتهيد ويعرض بالسف من التمدد حالة شبيهة بالضحك و  
 ينبغي ان تقاشر به بالعسل ويسر ما للين ويجلس في انون الماء  
 الفاتر **رب** له في نفسه طبع ولا ورقة ولبنه طبع وقد  
 يتخذ من اعصاه البري منه عصارة وعقد الثن كالعسل افعاله  
 واجوده التين الذي الى البياض ثم الاحمر ثم الاسود واجودا صاف  
 الوزيري اذا قشر وهو حار قليلا كثير المايه وقتلانه حارة الا ان  
 في ابتداي الثانية رطب في الثالثة والبع منه الى البرد وفيه جلاء ويضد  
 به المايل والكحلان والبهق والتين البالغ اغذى من سائر الفواكه  
 ويسرع نفوده ويسمن وينفع من الصرع وخشونة الحلق ووافقت  
 الصدر وسكن العطش الذي من بلغم مالح وينفع الكلى والمثانة وجلوا  
 رملها ويحتمل لبنة **فيدر** الحيض وما رما د خشبه المكرو نفع  
 الدوسطاريا والاسهال شربا وحقنة وقد رما يؤخذ منه اوقة  
 ونصف ولبنه نفع من لسع العقرب والرتيلام وخا والفم منه  
 يجعل على عضة الكلب وكذلك ورقه مع الكرسند على عضة ابن  
 عرس واكل التين يؤمن من السموم وقضبانته ترى اللحم اذا طبخ  
 معها وعصارته قبل ان يورق تنفع اذا جعل في السن المتاكلين و  
 ورقه قوى التبخين والجلا يدفع العفونات الى الجلاء ولبنه يخذلنا

النشا بورقا

هو قشر الاسطوخودوس

الحديد المذكور

الورد لادري

هو ما كثر ونقص وروحه  
 ما رما ويسرى به عصاره

الثانية

الكرب



من الدماء والالبان ونذا لجامد منها وجعله في السن المئاكله و  
يكتحل به العين لا ابتداء الماء مع العسل والذين فيه نفخ وبولد  
مرة وهو ردي للمعدة ويدفع مضان سرها السكجنين الصنف  
بعد اكله واستعمال غذا فيه مري وسراجلين لطيف <sup>الطاف</sup> ردي  
**ثين** **يايس** اجوده الرملى وهو حار في اخر الدرجة الاولى معتد  
في اليدين والرطوبة لطيف قوي لجلامضج محلك وفيه نعره ويضام  
به اورام صلبة وينضج الدمايل وينفع من الصرع وخشونة الحلق  
ويوافق الصدر وقصه الرية وشرا به ينفع من السعال المزمن ويفتح  
سد الكبد والطحال وينفع الكلى والمثانة ويمن من السم واذا تعاض  
بماء المطبوخ حلا الخوانق ونضجها وفتحها واكله بولد ماء ليس  
بالجيد ولذلك يتمل وهو يضر بالكبد والطحال التوارمين ورثا  
ليس بصلب ويسخى ان توكل مع الجوز واللوز واذا اكل مع الفتوح  
والصعتر والحاسا نقي الكلى والمثانة والصدر **باب** **الثاء**  
**ثافسيا** وقد يقال بالثاء وهو صمغ السداب البري وقيل بكمخ  
الجبل وتسمى الثينون وبحس من طعمه كطعم البادر جوج واجود  
الطري واذا اتى عليه سنة ضعف ولم ينفع به وهو حار جدا محرق  
قوى الاسنان والتجفيف وفه رطوبة فضلية لاجلها لا يلدغ  
في الحال وقل ان حرارة في الثالث وهو سهل ينضج منق فنجس  
يجذب جذبا شديدا من العرق وينبت الشعر وينفع من داء  
الغلب والاسترخاء والنقرس والمفاصل الباردة ويحقن به عرق  
النساء ويعين على نفث الفضول طلا واكثرها يؤخذ منه نصف درهم  
للاستسقاء مع ماء العسل ويسهل ويقى واذا اكثر منه عجز  
عنه احتباس البول والطبع وورم اللسان وقرقرة ونفخ وحرق

الحلق والمعدة ومحيط العينين وحرمة الوجه ودرماشري البدن  
وكثيرا ما يفضله الامر الى غشي وضيق نفس وعلاجه القى ثم  
استعمال اللبن والزبد وما السعير والغرغرة باللبن الحليب ودهن  
ورد ومن ادوية بزر السداب ودرما يكون نفعه من ذلك نجا  
وينبغي لجامع لئنه ان لا يقوم في مقابلة الرمح فان راحته سفيان  
ونسقط ويحدث الماشا ودرما عرض لصاحب الرعاف الذي  
لا ينقطع حتى يموت **امر** هو اللوبيا وسيدك **ثا** السفس  
هو الحرف البالي **نكي** لحمه رخوسية بالغدد وطعمه عذب واجود  
ما كان من حيوان معتدل وهو حار رطب وقيل ان فراحه الى  
البرد وهو صالح الغذاء يزيد اللبن ولكنه يولد بلعما فيه غلظ وهي  
بطنة الضم والاستمراء ويصلحها الملح والصبغة **ثموت**  
نبات بزره قوي الحارة يدر الحيض والبول ويخرج الجنين الميت  
يسهل اخلاط المرارة ويخرج الديدان وشربته الى نصف درهم واذا  
اكثر منه اسهل جما ويصلح الكلى **ثعلب** اذا طبخ بالماء وطلا  
على المفاصل الوجعة نفع نفعا يتناسد يدا وكذا الجول الطويل  
فيه بعد سقاية البدن وطبخه حيا يبلغ في ذلك وشحه سكن وجع  
المفاصل ووجع الاذن اذا قطر فيها ودرهم من ذنبه الخفيف  
نافع لصاحب الربو **ثنا** هو شئ سنبه البطيخ الصغير طيب  
الرائحة ملوث الفس سمونه اهل اصفهان يستنبوه **ثنا**  
هو الحرف وهو بزر الرشاد **ثنا** اجوده ثقل الرعافان واجود  
اكثر منه وثقل عصير الزيت حار في الاولى وقيل انه حار باس في  
الثالثة وثقل دهن الرعافان يصبغ اللسان والاسنان صبغا يبقى  
ست ساعات وثقل عصير الزيت حار في الاولى وقيل انه حار باس

في النالكة ويصلح من الزعفران تصبغ اللبان والاسنان صبغا  
 بقى ست ساعات وتقل عصير الزيت يدمل الفروج العارضة في  
 الابدان اليابسة **منه الجمد ومنه الجليد** ويختلف الجليد  
 ويختلف الجمد بحسب الماء الذي جمد منه وأوقفه ما كان من  
 ماء عذب واجود الجليد ما وقع على الصخور او على ارض صلبة  
 وارداه ما وقع على العادن وهو بارد بالطبع والعرض باس  
 بالعرض وبسه لا يؤثر في مزاج الانسان بل برطبه لان مزاج  
 الاصل برطب واليبس عارض له وماؤه سكن وجع الانسان  
 من حر وهو مجود الهضم واذا خلط بمياه رديه اصلحها والبلج  
 قد يعطس لجمع الحارة وهو ردي المشايخ ولين تولد فيه الاغلا  
 الباردة كثير او نضر بالعصب والمعدة ويهيج السعال وينبغي ان  
 يشرب قليلا قليلا ولما المتخلف من الجمد والجليد ردي لان الطفل  
 ما فيه يحلل عند الجمد فيما يقال **نخل صيدفي** بارد يابس يحل البصر  
 وينفع من حمى الدق بما نعال **ثمره الطراف** هو الكزمازك ويقال  
 الحمازج وسيدكر **ثمره السواك المصري** هو الجملناروسيدكر  
**ثمره العلك** سمي بالفارسية درا وهي سبعة بالفصد اذا نفع  
 واكثر فيه حارة معتدله ومالم ينضج منها فالغالب عليه البرد و  
 هو محقق تجفيفا قويا وينفع من اختلاف الدم ولاسهل ضعف  
 المعدة عن حارة ومن البثور الكان في الفم **ثمره نخع الروم**  
 وهو الفل المكي وسيدكر في باب الميم **ثمره** هو نبات اعاني  
 بسبه الا انه **ثمره السنف** يسمى السفنج وهو بالذوالشبه منه  
 بالغدا وهو حار في النالكة وقيل في الراعه واذا اخذت مع  
 قضاها بالخل والماء لطفت وفتحت سدا لكبد والطحال

ط

ن

باب الحكم

السر وحواله

الكبد

ونقي المعدة وبلت الطبع **شدة الحر** هو الابهل وقد  
**نوم** ينام منه برى ومنه كراث والبرى منه يسمى استوف  
وفيه مرارة وقبض وسمى ايضا ثوم الحية والكراث مركب القوة  
من الثوم والكراث وهو حار راس في الدرجة الرابعة وقيل في  
البلد وهو أقوى حارة ويسا من البصل وهو محل النفع وينفع  
من تغير المياه وطبخ الجبلي منه اذا شرب قبل الغل ورماده  
يطبخ بالهق مع العسل ولذا الغلب والجرب والقوابي ويصفى  
الحلق مطبوخا ويخرج العلق من الحلق واذا جلس في طبخ ورقه  
وسقاه ادر الحيف والبول واخرج الميئة واكله يخرج الديدان  
ويطبخ الطبع وهو نافع من لسع الهوام ونفس الحيات وعقصة  
الكلب سقيا يشرب وينفع السعال من برد ونصف الحلق وهو حار  
للجلد مصدع مضجع للصرح البثور العين واذا طبخ فلت حارة  
ويصلحه الحوامض والادهان والعموم السمان وبدل البرى منه  
البستاني **شاذ يطوي** ينفع من فساد المزاج البارد ووجع  
الكبد والمعدة والطحال والكلى والرحم وامتناع الحيض والقولنج  
وهو مسهل من غير مسقة وينفع من الامراض العتيقة والامتلاء  
من الفضول الزجة الغلظة والسيان وظلمة البصر وعسر النفس  
ونقي البدن من الاخلاط الفاسدة ويستخذه ويقويه ويعده له  
ويطرد عنه الرياح المؤذية وينفع من السدد التي تكون في الكبد  
والطحال ووجع الصدر والاضلاع وضعف النفس وينفع من  
السدد التي تكون في الكبد والطحال ووجع الصدر **زلال** الحشا الخاضع  
واللون الاصفر الكاف عن نقصان الدم وينفع من احتباس الدم  
في العروق من قبل البرد وينفع من خيف عليه الاستسقاء الكا

ومرافقة



من ضعف البدن وبردها ونفع من الربو وأوجاع الراس والجذام  
والبرص والطار والاسود المحترق ومن البلغم الفاسد العفن واللق  
والرعدة والفالج ونفع الاصحاء اذا سربوا منه في الفصل اذا كان  
بقوى احشاهم وينقها ويعوض في العروق فيذيب الاخطاط ويخبرها  
في البول ويدس احصا الكائن في الكلى والمثانة ونفع من الخناق  
والصرع ويقوى الحرارة الغزيرة لطيب رائحته ويسقط منه بمقدار  
عدسة للصرع والقوة بما الشاهد مخ او بما حار والشره منه اربعة  
مناقل بمطبوخ الافيتمون والغار يقون واسمه باسم الملك الذي  
ركب له وهو ثيادر بطوس وهو ملك من ملوك اليونان قيل  
جالينوس فان هذا الدواء من الادوية المتقدمة التي ركبها  
جالينوس **وصف** لوخذ صبرا سقوطي خمسة عشر درهما  
غار يقون عشرون درهما زعفران ودار صيني ووج **مصط**  
ودهن البلسان وجب البلسان وامهون وفلفل ابيض اسود  
ودار فلفل ومر صاف وجنطيانا وفلاح الادخ ومو وحماما  
من كل واحد درهمان قسط مر وكما دريوس وافيتمون افريطي  
من كل واحد اربعة دراهم اسارون وسليخة وسقونيا من كل  
واحد ستة دراهم سنبل الطيب ثلاثة دراهم ونصف بدق ويخل  
ويعجن بثلاثة امثالها غسل متروغ الرغوة ويستعمل عند الحاجة  
المقدار المفدّم ذكره بما حار وهو من الادوية التي سقى قوّة  
عليه الحار ربع سنين **شيل** نبات معروف يسمى بحه وهو بارد  
يابس في الاوى وقيل انه معتدل ينفع من الجراحات الطرية اذا  
ضمد عليها ومنع النوازل واصله وبزره يقطع الفتي ومنع ما  
يحب الى المعدة وهو صالح لها وبزره يعمل لعوقا يفتت الحصى

اشهر

## وطيخه تنفع من قروح المثانة باب الجيم

**حار** هونكه انواع اجودها الاصف الرزين وهو سبيه  
بالارز في قوة والارز اغدى منه والجاورس خير من الدخن  
جميع احواله الا انه اقوى قبضا وهو بارد في الاولى يابس في الثانية  
لطيف وقيل انه بارد يابس في الثالثة وهو قابض مجفف بغير لدغ  
ويكبد الاوجاع والمغص ويدير البول ويمسك الطبع ويولد دما  
رديا وهو بطي الرضم وغدا ولا اقل من سائر الحبوب المحبوزة ويسقط  
الاجثه ويصلحه ان يطبخ باللبن او عاء النخالة ودهن اللوز او  
بالسمن او بالسبيرج **جكادي** هو الزعفران **حار** هو صمغ  
سبح لا بعد عن الارض ورقها سبيه ورق الزيتون سد بدا الخضرة  
وساقه كالقناعليه زغب وورقه صغار جدا على طرفه اكليد اكليد  
السبت وزهره اصف ونوره طيب الرائحة ويستخرج صمغه بتسقيت  
اصله في اول ظهور الساق واجوده الطرى الجلوب من بلاد فارس  
الابيض الباطن الزعفراني الظاهر الحاد للسان الشديدا لحرارة  
الهس القوي الرائحة الذي يغلى في الماء واما الاسود الذي منه فهو  
مغشوش بالاسق واجوده ثمرها على الساق وهو حار يابس  
في الثالثة وقيل في الثانية تنفع من عرق النساء والمفاصل الباردة طلاء  
ولتناكل الاسنان اذا حسي به الموضع المتأكل وتنفع من الصداع  
والصرع ويحد البصر **جكادي** لا بد وينفع من الاستسقاء وفطر البول  
وصلابة الرحم اذا اخذ منه نحو مثقال ويدير الحصى وينفع من التلبخ  
ومن السعوط ومن السعال العتيق عن خلط بلغم غليظ لزج  
وهو ردي للعصب ولا ينبت وينقطع الاجثه ويصلحه المماحون  
**حار** نبات حار في الثالثة يابس في الثانية **حار** النخس

اشارة

الصمغ

نبات ينسب النيلوفر وهو بارد يابس قابض **جاسوم** هو قريب  
 في القوة والطبع من حليج واكثر شربته نصف درهم **جبن طيب**  
 قد يتخذ من الرائب وهو لا يقطر ويحمده بالانفحة واجوده النوسط  
 بين الهشاشه والعلوكه العذب اللدند المايل الى الحلاوة الذي قد  
 اخذ من لبن معتدل من حيوان صحيح وهو افضل من العتيق  
 قل ان المتخذ من اللبن الحامض افضل وهو بارد رطب الدال  
 غاذي ستمت ملين للطبع ويميع تورم الجراحات ويولد الحصر  
 والسدد ويصلح للجوز والزيت والعسل **جبن عتيق** اجوده  
 العذب الدهن وهو حار بابس في الدالنه وفيه جلا وهو صالح للزوح  
 الرده واذا سحق بالزيت نفع تحت المفصل ضمادا ونخرج منها كالحصر  
 بلا اذغى واذا سوى امسك الطبع وهو يولد خلطا مريا ويترك  
 وهو ردي للعده عسر الهضم معطر يولد حجارة في الكلى وينجي  
 ان ياكل بين طعامين بعد سلقه وعصه وشيته **جبن**  
 اسفيداج الجصاص ذكره **جاسوم** قلانه زبادا لاند الاسود وفسر  
 اصله هو الدند الاصفر ينبت بالهند وفعله كفعل الخرق واجوده  
 الهندى الاحما الحلوى يكون الحينه وهو ينقي البلغم والاخلط  
 الغليظ وهو خطر اذا استكثر منه فانه ثقال ويعرض عن <sup>خاص</sup> الغنيان  
 العظيم الذى ربما خنق به او ادى الى عشى وهو عرق بارد وسقوط  
 القوع ويعالج بالقي بالما الفاتر وبالحقنه القويه التى فيها شحم الحنظل  
 ثم سقى اللبن الحليب فان عرض عنه تسخج مخ بالقي وطى اللبنة  
 والزرم ابرن الما الفاتر وتبر تدبر الشنج عن بيس **جسد**  
 هو الرزد وار وهو قطع سببه الزر او تد واذق منه ونبت مع  
 البيس وهو حار يابس لطيف وهو زبادا السموم يابس رها حتى

صريح  
 من اللبن الحليب وودى

كاره وادوية النسخ  
 زبادى

البوار

وتدرك في جوف البوار

البس والافاعي ويدله في الترافق ثلثه امثالها زيناد

هو البليج وقد ذكر **جواب** هو الحمار وسيدك **جواب** منه بري  
 ومنه بستان والبري منه سمي الابهقان واجوده البستاني القليل  
 الحافه وهو حمار في الثالثة وقبله في الثانية مابس في الاولى ورطب  
 رطب في الاولى وماؤه يزيل انا والقروح وهو يدبر اللبن وقيل  
 انه يرضع الغدا وهو ينفع من نثر ابن عرس اذا شرب عليه سراك هو  
 يزيد في اباءه والمني ويطلق الطبع وهو يصدع ويصلحه الخصب  
 والتهندبا وبقوله الحقا والمخل **جواب** الما هو المستقي قوه العين وبني  
 سر وسيدك **جواب** هو البافلا **جواب** اذا شئت وضعت  
 على السع العقرب سكنته **جواب** معتدلة توافق المعاد  
 الكبد ويضرب بالصدر الضعيفه ويصلحها المهلبية وصنعه الجرجا  
 ان يوحذ الزبيب وحبال الرمان الحامض يغسلان ويدقان  
 جيدا ويمسكان بماء ويصفيان على منخل ويجعل معهم بعد ذلك  
 سيرا من خل غمر ولوز مقشر مقلق مسحوق وسكر طبرزد سيرا  
 ما تعذبها ثم يعرق اللعوم او الدجاج بالسيرج والكزبرة ثم يطرح  
 ذلك عليه ويفعل حتى ينضج ويرش عليه ما الورد ويمسح به  
 جواب الفدر **جواب** اجوده التمين الذي لا جناح له وهو حمار  
 يابس ارجله تقلع الناييل فما يقال وقيل انه يوحذ منه ان يمسح  
 وينزع روسها واطرافها ويجعل معها قليل اس يابس ويترش للاستسقاء  
 كما هو وهو نافع لتقطير البول واذا اخبر به نفع من عسر خاصة في النساء  
 ويمنحه البواسير ويسوي ويوكل للسع العقرب وقيل ان الجراد الطوار  
 اذا غلقت على من به ربع نفعته وهو قليل الغداردة **جواب**  
 قتل ان كرمه انه وسيدك **جواب** اجوده الاحمر الحلو السقوي وغدا

نية

وهو



منفع

اقل من غذا الشحم وهو حار في آخر الدرجه الثانيه وطب في  
الاولى يحرك الباه ويسهل ويلطف ويد بالبول وهو عسر الرضيم  
منفع يولد دمارا وبنغي ان كثر ارضاجه ويصلح بالمري الخلد  
والخردل واما الخردل الا فليطى قيل انه الخردل البري  
قلل ان البهمن وهو حار حاد لطيف يحرك الباه  
يزيد في الباه ومنفع الاستسقاء وهو جتيد للظهر والصدر و  
ان تؤخذ الجزر الطرى فيقشر ويسلجوقه ويؤخذ منه عشره  
ارطال ويلقى عليه من الماء ونشف ويرد الى القدر ما نغمه من  
العسل ثلثه ارطال ويطبخ بنا رها دية حتى يلبين ويخرج عن ذلك  
الماء ونشف ويرد الى القدر ثانيه ويلقى عليه من العسل ايغمره  
ويغلى عليه خصفه ويجعل في برنيه ويتعاهد غسله للآثر حتى ما  
فان ارخمى ما فيغلى ثم يعاد اليه بعد تبريد **جزء راجع** ويقال  
كزمازك بالكاف وهو ثمر الطرفا وهو حار في اول الدرجه الاولى  
يابس في آخرها وقيل انه بارد في الاول يقطع الرعاف ويصمد  
به الطحال مطبوخا بالماء والخل ومنفع من قروح الريه وتلد  
ما يستعمل منه درهمان وقال اسحاق انه يضرب بالراس وانه  
يصلحه الدوق **جسر دار** حار يابس حلك ملطف منفع خشو  
الصدر والرطوبه ومنفع من الفولنج **جص** هو اسفيداج الحصى  
في فعاله وهو بارد يابس اذا عجن بالخل وطلي به راس الحرعوف  
سكن الرعاف واذ اطل به الكسر والوهن الحادث في العظام نفع  
**جعد** ويسمى قوليون وهو ضرب من السبع فيه حارة وجلة  
سيرة وه الكبير منها فاما الصغيره وه الجبلية فهي اشد وامر  
وهي قضبان ونزها يضاف الى الصفه مما لا يزداد لاسه كالسكر

يسمى الكلى ويهجم ثنوه الحما

صين

الحامض الطرية وما بها سمع  
العروق الحسنة وصدها  
الطحال ٢٢

وادرخنة او قرش في بيت طرد الهم

الباب ٢

الثانية

وتسمى الحامض في بعض البلاد

فيه كالسعال البيض ثقيل الراحة مع ادنى طيب واجوده السائمة  
البرية الحدة البيضاء والصغيرة منها الحارقة في الثالثة والكبدية  
في الثانية وهما يابسان في الثانية مفتحة ملطفة رطبا يدمل مع خل  
ويدر الحيض ونفع من اليرقان الاسود ويخرج الدود والحيتان  
المعروف جب القرع ونفع من اسع العقارب والهوام وهو  
يدكي ونفع من النسيان ورن درهم منه وعصارته مع العسل  
تحد البصر ويحلوا ظلمته وهو مضر بالعدة ومصدع للرأس وذكر  
اسحاق انه يصلحه للحمام ويده له في اخراج الدود والحيتان  
المعروف بحب القرع وادرار الحيض قشور عيدان الرمان  
الرطب وقشور عيدان السليخة وقل قودنج الجبلي  
يارد يابس **جفت البلب** وهو قشر الداخل وهو بارد يابس في  
الثانية قابض يمنع النزف ويضمد به الفتق **جفت البلب**  
هو نبات صنوبري السكل في راسه كالشوكتين وقيل انه شبيه  
اللوز وربما انشق وانفتح وهو يزيد في الباه **جفتي** هو الطلع  
وسيد كرجلان هو حب يقارب السمك الكرسنة وقيل هو  
الكرسنة **جبلاب** هو معتدل ويميل الى برد ورطوبة وقيل  
انه بارد رطب يحفظ الصحة ونفع من الحمار ويطفى حرارة المعدة  
ونفوقها ويسكن حدة الحمى والعطش وهو يضر بالذئب والزئبق  
والسح و يصلحه شراب التفاح واجوده النضيج المتخذ من الورد  
الذكي وصنغته عا ضرب منها ان يلقى على كبد من السد الطبر  
والمسحوق ثلاثة اكيال ما الورد والعرق ويغلى بنار هادية ويؤخذ  
رغوته ويرفع ومنها ان يكون من الماء كيلان ومن الماء ورد  
كيل ومنها ان يكون الماء والورد نصفان ومنها ان يؤخذ

خمسة امان من السك الطبرزد وخمسة ارطال من الماء العذب  
 ويجعل في قدر ويطنج بنار هادئة وينزع رغوة فاذا انقطعت  
 من الرغوة جعل عليه رطلان من ماء الورد العرق ويطنج  
 حتى يتخن ويبرد ويرفع **جلد** هو الورد وسيدكر  
**جلنسرين** حار يابس شمه نفع الدماغ البارد وضماؤه  
 ينفع الكبد والمعدة الباردة **جلوب** هو اللبلاب العري  
 الورق وسيدكر **جلنا** يسمى ثمر الشوك المصري وهو زهر  
 رمان فارسي بري او مصري ويكون احمر او موريا وبيض  
 وعصارته في طبعها كعصارة لحمة النيس واجوده الفارسي  
 وهو بارد في آخر الدرجه الاولى يابس في الدرجه النانجيس  
 السيلان ويدهل الجراحات العتيقة ونفع الفتق ويقوي الاسنان  
 المتحركة ويمنع نفث الدم وقروح الامعاء والنزق وينقي الجراحات  
 بحارها وقد رما يؤخذ منه الى درهمين وهو يولد سدا يضيق  
 بالراس ويصلحه الكثير وبذلك في افغاله اقماع الرمان وجفت  
 البلوط **جلد** هو قرب من الكارع واجود الجلود الرضع  
 لطوبتها ومن جلود الطائر اوطبها وهو معتدل في الكيفيات  
 الاربع وقيل انه بارد يابس غذاؤه قليل وجلده قسماط  
 يبرد البثر والجلدة الداخلة في قوائض الطير وحوصلها اذا جفت  
 وسحق وشربت نفعت من وجع المعدة واكل الجلود نفع من  
 نصب الى معدة المار وذكرا بوبكر الرازي يولد سودا وسوء  
 هضم وانه يصلحه ان ينضم بخل ويازي **جلد** هو السم  
 وسيدكر **جلد الحري** هو السمى حد وسيدكر **جلد المغز** **الغجاج**  
 نخاته جلده المغز اذا جعلت على سيلان الدم حبسة والمستوح

في الحال على شدة الالام في مجذب السهم **جلد بن اري** قيل اذا غلظ  
 على من عضه الكلب لم يخف من الماء، **جلد الحف** اجوده  
 العتيق الذي في اسفله اذا احرق ينفع من حرق النار وسبح الحف  
 والمخذيون والنواصير **جلد قنفذ** اجوده المسن الكبير قيل انه حار  
 يابس المحرق منه ينفع من حمى الربيع وقدرها تؤخذ منه نصف درهم  
 واذا جفف ودق وعجن بعسل وطلى به دال الغلب تنفع منه  
 وقال اسحق انه يضر بالراس وانه يصلحه الكثير والعسل **جلد**  
 هو حبا الصنوبر الكبار وهو افضل غدا من الجوز لكنه ابطا هضم او  
 هو مركب من جوهر مائي وارضيت والهواى منه قليل واذا نفع في الماء  
 ذهبت حدة وكثر غداؤه وهو حار في الاولى وقيل في الناسة وقيل  
 انه معتدل فيه حرارة سيرة ينفع من اوجاع العصب والظهر  
 وعرق النساء والاسترخاء وينقى الريه ويخرج ما فيها من الخلط الغليظ  
 والقنح ويهيج الباه وينفع من حصاة المانة وهو نافع من لدغ  
 العقرب مع اللبن اليابس والتمر والجلبين **جلد بن الكري**  
 ينفع من اللدغ ويقوى المعدة ويعين على الهضم وصنعت ان تؤخذ  
 ورد احمج جوري طري وينزع من قاعه وينشف من نذاته و  
 يفرك باليد فركا مواتا في حصاة خضرا وصغيرا كاجيدا وبلقي على  
 كل طل من الورد يصل من السكر الطبرزد المسحوق وتفرك ايضا  
 بالسكر فركا جيدا حتى يدلك الورق ثم يوضع في الشمس ويعطى **عنف**  
 نظيف ويحرك في كل غداؤه وعشية فاذا شفى فدا ب له سكر  
 بما قللك وبلقي عليه ويحرك ويفعل به في لك ثلاثين يوما الى الابد  
 ويرفع **جلد بن العسل** ينفع من برد المعدة والاستسقا والكبد  
 الباردة وسوء الهضم من برودة وصنعت كصعة الجلبين

ورمات

اجانة



السكرى وبارزانه غير انه يكون عوض السكر غسل متروك الرغوة  
**بخار** هو شحم النخلة اجوده الحلو الرطب وهو بارد يابس في الاول  
وقل في النانث وهو ينفع من خشونة الحلق والاسهال والنزف  
وينفع من لسع الزنبور ضاردا ويقوى الاحشا ويضرب البصر والحلق

قايض

وسبطى في المعدة ويولمها ويصلحه القرا والشهد  
**حار الكهر** هو حار النهر وهو نبات زهر يشبه  
النيلوفر يكون غايضا في الماء ويظهر منه سدير وهو قايض  
القوى من البطياط وهو بارد قايض ينفع القروح الخبيثة و

**جوز** هو ينبد العنبا اذا اتى عليه ثلاث سنين وقيل  
هو السراب الخبز من الملك يجعل عليه ماء ويطلع حتى يهود  
ما كان ويتبرك حتى يدرك قوته قريبه من قوة السراب **جدير**  
قيل هو نوع من الثين حار فيه قوة جاذبه من عمق ولبه  
نافع للاورام العسوى وعصاة ورقه يقلع اثار الوشم ويضمد

التخلل والبخارز ويلين الجلد  
وكذلك يطبخه وسم السموم

به الاورام الصلبة مع دقق الشعير ونضج الدمامل ومع  
الاشق يضمد به الطحال وينفع من النفوس اكلا وطلا وهو  
ردي جدا للمعدة قليل الغذاء وينبغي ان يتبع بالسكنجبين

الجلبجين **جمر** قتل هو ريجان سليمان عم قوة شبيهة  
بقوة السبخ مع عنب الثعلب وهو فتح منقبي يسكن الرياح  
والنفخ ويحلل الرطوبات **جمر** هو قفر اليهود **مطبان**

اللزجات

شبه ورقه الذي يلي اصله ورق الجوز وورق لسان الحمل  
ولونه احمر وثمرته في آقاعها اصله مطاوع شبيه باصل  
الزراوند وينبت في الجبال والظلل والدرى وقيل انه سمي  
جنطيان لان اول من عرفه جنطيان الملك وقيل جنطيس الملك

واتخاذ عصارتها ان تنقع في الماء خمسة ايام ثم يطبخ ويروى  
 ويعقد حتى يصير كالعسل واجوده الرومي وهو اسهل حمرة  
 واصلب ويكون خشنه وعروقه كغلاظ الاصبع وهو حار في  
 النالته يابس في النالته مفتوح وقد قوة وقبض اصله وعصارتها  
 تجلو البهق وتنفع من سقط من موضع عال وينفع سد البلب  
 والطحال وينفع بردها ويدير البول والحين اذا شرب سراج كان  
 ابلغ شئ في دوا العطوب وجميع الهوام اذا شرب منه نصف  
 درهم الى نصف مثقال وقد عجن بعسل وماء فاتر ويضمد به  
 مع العسل موضع اللدغة ينبر اصله كالسياف واذا حمل استقط  
 الاجنة وقال اسحق وهو يضر بالصدر وقتل ويصلح الاستقولة  
 ويقوم مقامه شله من نصف اسارون ونصف وزنه قشور اصل  
 الكبر **جندب** هو خصية حيوان في البحر ووجدت زواجا  
 متعلقا من اصل كوارني بغير تحففتين وله قشر رقيق ينكسر اذا  
 مسي ونعش بالجاوشر والصمغ يجنان بالدم ويسير من الجندب سرة  
 ويجفف في مثانه واجوده ما يكون خصيتين معاملتصفتين من  
 فرد وجتين فان ذلك لا يكون مغسوسا وهو حار يابس في الدرجة  
 النالته وقتل في النالته وهو اللطف من كل ما يسخن تنفع العصب  
 والرعشة والحذر والفالج والنسان والصداع البارد بخور  
 وحل النع ويدر الطث ويخرج المسيمة والجنين الميت والسرة منه  
 اكثر هاردهم وينفع من لدغ الهوام وينفع امدة الكانه خلف  
 القرنية واذا صب في القضيبة نفع من عسر البول الكائن عن خلط  
 بلغمي ولا غبر منه سم قاتل من يومه وان تخلص منه من شربة  
 حدث بوسام وكذلك اذا ربح وكذلك الاسود من المنق و

العرب

قندريون

قمر من كل الحوان  
 محققين  
 بالكمه امارة  
 بانفس وقدر  
 كذا نمو به كذا  
 هو الحفصه وكذا  
 اسم الحفصه

دوا

ومداواة من سقى منه بالقي بالسبت والفوقيم والسيستان والعسل ثم  
يعطى حماض الاترج فانه قادر هو او يعطى من ربوب الفواكه  
الحامضه او خل او لبن الاتج ويبدل الجند يدستر بمثله فج  
مع تصفه ثقل **جناح** هو صغار الخنظل وتسمى قنالح الحيه  
**جناح** اجوده اجنحة الدجاج السمن الصغير السن والمهازيلي  
رديه ويصلحها الدهن الكثر وتقال ترش جناح الورشان اذا  
خلط مع مثله شيئا واحرق وسحق وجعل منه في الخبز بقدر  
ما يجعل من الملح في العجين حلك خنازير الرقبه ولم يحتج الى حدة  
وقتل ان هذا الخبز سهل جدا **جناح** تقارب الهليون في  
طبعه **جناح** تسمى الحسفا جوده السريخ القشر وهو حار فيه  
رطوبة غلظة يذهب اذا عتق والمفلون منه فيه قبض اكبر وقشره  
ورقده قابض والجوز حار في الدرجة الثالثة يابس في اوله الثاني  
وقيل انه حار رطب في الثانيه وقشره الرقيق الملبس على جرحه من  
داخل فيه قبض بحسب الطبع قليلا وقشره المحرق يجفف بغير لدغ  
وليه نفع الورم السوداوى المنقرح ضامدا وصمغه للمقروح الحار  
نافع اذا نثر عليها وله سكنى المغص وبحسب قليلا وقشره المحرق  
اذا اكل بالمرى اطلق وهو يسهل الدود والحيوان المعروف  
بحب الفرع واذا اكل مع السن والساداب نفع من السموم ويصمد به  
عضه الكلب الكلب وغيره مع البصل واذا احرق الجوز يقشر سود  
الشعر واكله بصرا بالمرورين ويعضن ويصدع ويسهل اللسان و  
سواهم ولحلق ويصلحه السكابين او الخشخاش والوزن والعتق  
منه لا يصلح للاكل وربما عرض لمن اكله عساو وعسى وكرب  
ووهب ما عرض لمن سقى لفصل وعلاحه كعلاحه مثل رب

وسمى معدله الحرسع الباقى من دهن  
الابرار القوة واحمى الكبار الحرسع  
٣٠

نحوه

الفواكه الحامضة كالباحصرم والرباس والنفاح **جوز** **مر** ينفع  
 الملعلة الباردة والكلية الباردة ويزيد في الماء **وصفت** ان يؤخذ  
 جوز طري فيقشر من قشره ويجعل في قدر حجارة ويجعل عليه من  
 غسل الطبرزد ما يعم ويغلى عليه خفيفه ويجعل في برتنه زجاج  
 ويتعاهد غسله للاربعين فان ارخى ما فليعد غلثانه  
 هو كوز كندم وقيل انه يسمى جزو الحام قال فوسل لم قوة مبردة  
 مجففة قليلا وقال عيني فيه بعض حلاوة وهو يقطع الزحف ويسمن  
 ويرى القوبا ويهيج الباء **جوز اسقم** يسقي ويلطف **جوز**  
**الشر** اجوده الحديده وهو بارد يابس وقايض وقيل انه حار  
 يصد به الفتق مع العري والاسراس ويقطع الدم ويقوى الاعضاء  
 واذا دق مع اللين وجعل في الفانف نفع من اللحم الزائد ونفع  
 مع الشراب لعسر النفس والسعال المزمن والبلغم والنيان وقدره  
 ما يؤخذ منه نصف درهم واذا طبخ وجلست فيه الملة الباردة الرحم  
 نفعها وكذا لك لسرور السفل وبديل نصف وزنه قشور الرمان  
 ونصف انزوت احمد قال اسحق انه يورث الصغار وانه يصلح  
 العسل **جوز القوي** شبه الخربق الابيض في قوة وهو حار يابس  
 نقي البلغم والرطوبة في الفالج واللقوة وما السببه ذلك **جوز** **الدم**  
 اجوده المحدث هو من مخدر شبه لجوز القوي وعلمه سوك غلاظ قصار  
 وجبه كجبال الترح وهو بارد في الدرجة الرابعة رطب ينفع من الحارة  
 المفطرة المنهبة اذا اخذ منه وزن قواط وهو ردي للدماغ فسكبه  
 داني وهو يضر للقلب جدا ودرهم منه سم يوم وهو نفثي و  
 يقيي وينوم ويخدر ويسبب ويداوى بالقيء قد اعلى فيه نظري  
 مع دهن سم سعة اللبن الحليب او خل قد طبخ فيه صغرة الخلدات



وفوق **جوز المرج** هو حبال الكافور الحامى وسذكر في باب الجاد  
**جوز الابل** هو الابل نفسه وهو غنى العرعر وقد ذكر في باب  
الالف **جوز رطل** نسمي جوز الطيب وهو حور في مقدار الفص  
سهل المكسر في القشر طيب الرائحة حار واجوده الاحمر الاسود  
القشر الرزق وهو حار باب في الدرجة الثالثة وفيه قشر وهو  
يقى الفمش وطيب النكهة وينفع السيل ويتقوى الكبد والمعدة  
وخاصة فيها ويعقل وينفع عسر البول وينفع الفم وينفع من وجع  
الطحال المزمن وقد رنا وخذ منه الى درهمين ويطبخ في ماء مر ويطبخ  
سلس الطيب وقال اسحق هو نضر بالرة قال ويصلحه العسل **جوز**  
**هندي** هو النارجيل وسذكر في باب النون **جوز الحوام**  
الحمر كلها تجلو ويحفف واقواها فعلا سوطان الحمر **جوز**  
**السند وقور** ينفع من اوجاع الكبد الباردة الضعيفة والرياح  
الغلظة وهو حار شروي **سنت** زنجبيل ولفل و  
سند من كل واحد ستة دراهم مصطكا وناخواه وانسون من  
كل واحد اربعة دراهم سراكفس وينفع باب من كل واحد  
خمسة دراهم كون كرماني وسلخه وحب اللسان وعاقرة حمار  
من كل واحد درهمين سادح هندي درهم يدق ويخل ويحجم  
يعسل متوزع الوجوه لكل جزء من الادوية ثلثة امثاله عسل **جوز**  
**العلاقل** ينفع من برد المعدة والكبد وكلى البلغم والرطوبة الغائبة  
في البدن وسوء الاستمرار عن برد والرياح الغليظة وحى الربيع  
البلغمية ويدبر البول **سنت** ولفل اسود ودار فلفل  
من كل واحد اوقينان عدان اللسان اوقية سنبل الطيب  
وحما من كل واحد اربعة دراهم زنجبيل ويزر الكرفس وساساين

واشرون

والكبد

هرون وسواجر والتور  
كثير رطبه طبع

مفلور طلائ فلفل اسود

او ان ركسل صم

عمره وراحم الخفف في الطل

اربع اوان ص

دوى وسلخه واسارون وابن بارس من كل واحد ثلثه دراهم  
بدقا الادويه وتخل ويغنى ثلثه امثاله غسله من روع الرغوة  
ويرفع **جوارش المتوكل** ينسب الى سالونه كان سقيه اسليد  
المتوكل وهو جيد مجرب تقوى المعدة وينفع من سوء الهضم  
**صفت** سنبل وقرنفل ودار حصى وجوز بوا وقافله وسك  
جديد من كل واحد مسال فلفل اصي وزنجبيل وجند بيدستر  
من كل واحد مسالان لسان اسف دكر اربع مئاضل سكر طبرزد  
نورن الادويه بدقا الجميع ويخل ويغنى غسل متروغ الرعوه  
وشربة ثلثه مئاضل **جوارش الكبد** ينفع من عسر البول و  
وجع القولنج والمعدة **صفت** بورق ارمي ومكون كرماني  
وفطر اسالون وزنجبيل وفلفل ابيض من كل واحد جزء سقونيا  
جزءان عرهم هذقي متروغ النوار لوز حلوه مقشر وورق السداب  
من كل واحد اربعة اجزاء بدقا الجميع وتخل وينفع التبر في خل  
حمر نوما وللهوم بدقا حشا ويخلط بالادويه ويغنى الجميع  
يعسل متروغ الرغوة **جوارش الكلى** ينفع من شدة برد الكلى  
والحشا الحامض والسهوة الكلبيه والحشيات البلغم والسوداوه  
ويرد الاسنان والفواق الكائن من كثرة البلغم والفضول وهو  
من المعجنات الروميه **صفت** مكون كرماني منقوع بخل حمر  
بوا ولله مخفف في الظل اربع اوانه تورق ارمي بدقا وتخل  
ويغنى ثلثه امثاله غسله من روع الرعوه ومن الاطباء من يجعل  
فيه مسور السليخ ودار حصى وورق قرنفل وحب اللسان  
وسنبل ومصطكى من كل واحد اربعة دراهم **جوارش الحوي**  
وهو فارسي سفع استطلاق البطن وسوء الاستمرار وضعف

المعدة وبردها **در صنعت** قسطمرو سلخه وقرقه و سنبل  
 الطيب وحب اللسان من كل واحد عشر دراهم جوزيلا  
 خمسة اعدا قافله كبار وقرنفل وانشون واكليل الملك و نار  
 مسك و شيطرج هندي من كل واحد اربعة دراهم بيباسه  
 ورنج من كل واحد ثلثه دراهم زراوند مدحرج وراوند  
 صبي و اسن من كل واحد درهم زنجبيل و سعد من كل واحد  
 اربعون مثقالا قص الزهر و فلفل اسود و دار فلفل من كل  
 واحد خمسة دراهم اهيلج اسود مروج البوامانه من اقل  
 بيلج مروج البوامانه اعدا حب الاسجد النيسابوري بود  
 الجمع مرتين بجمع الجميع و يدق و ينخل و يحن بعسل الطبرزد  
 المنزوع الرغوه ثلثه امثال الادويه و من زانطيا من عجمه بعسل  
 النخل المروج الرغوه ثلثه امثال الادويه و من و يرفع و يستعمل  
 منه بعد شرب **جوارش السوس** وهو جوارش رومي ينفع من  
 ضعف الكبد والمعدة وابتدا الاستسقا **صنعته** اخذ ان اسود  
 رطل اصل السوسن الاسمانجوني نصف رطل زراونج و  
 ناخواه و زرد الكرفس من كل واحد اربعة اواق فلفل اسود عشره  
 اواق يدق و ينخل و يحن ثلثه امثال عسل اقترع الرغوه **جوارش**  
**الطبيب** وهو جوارش هندي ينفع من برد المعدة والكبد  
 والرياح الغليظه فيها **صنعته** طالسفر خمسة دراهم زنجبيل  
 عشرون درهما دار فلفل اثنى عشر درهما هيل وقرقه من كل  
 واحد ستة دراهم سكر طبرزد خمسة ابطال بدابا السكر بالماء  
 و يحن به الادويه و يرفع **جوارش البساس** وهو جوارش فارسي  
 ينفع من برد المعدة والرياح الغليظه وسوء الاستمرار **وصف**

دار صبي

درمانج

عمره سائل

ان لوصف

نومرد

فامكه كاه و در ايم

ضعف

بسياسه و قرفه و قافله صغار و زنجبيل و دارصيني و دار فلفل  
و سارون من كل واحد درهم فلفل اسود درهمان قرفله درهمان  
ونصف سكر طبرزد عسرون درهما دق و تنخل و يعجن بثلثه  
امثالها غسل متروغ الرغوة **جوارش الحار** نفع من البواسير  
و برد المعده و سوء الاستمرار **صفت** حبة الخضرا و غسل  
البلاذر و سمس منقشر من كل واحد اربعة وعسرون مسالا اسكر  
طبرزد رطل اهيليج كابل و بلبلج و سيرا ملح متروغ الواو زنجبيل  
و دار فلفل و برنج و سادج هندي و شيطرج من كل واحد اربعة  
درهم قنقل و مرزنجوش و بسياسه من كل واحد درهم يدق الادوية  
و تنخل و يستعمل بعد ستة اشهر و سوتة وزن درهمين يحصن البقا  
**جوارش الحار** نفع من استرخا المعده و البواسير و فساد المعده و  
فساد المزاج و سماخة اللون و زبد الماء **صنعته** اهيليج اسود  
و بلبلج و سيرا ملح متروغ الواو فلفل و دار فلفل و زنجبيل و سعد  
و شيطرج هندي و سنبل من كل واحد عسره درهم و السبب و زبد  
الكراث من كل واحد اربعة دراهم خبز الحدد مسحوق محلول **صنعته**  
حل حمرا اربعة عسره و ما يحفف مقلو وزن مائة درهم جمع الادوية  
مسحوقه محلول و يعجن بعسل متروغ الرغوة و دهن لوز حلوم بلقي  
فه درهمان من المسك و يرفع و اما يستعمل بعد ستة اشهر و السربة  
درهمان **جوارش الحار** يطرد الرياح و يهضم الطعام و يطيب  
النفث **صنعته** قسور لاثرج اليااس ثلثون درهما قنقل  
و جوز بوا و دار فلفل و فلفل و دارصيني و خولجان و زنجبيل من  
كل واحد درهم مسك دانق و نصف بدق و ينخل و يعجن بعسل  
**جوارش الحار** و يعرف بدواء السنة فانه يؤخذ سنة كاملة فيصلح



احدته عنه وقالوا ومن دام عليه لم يبق في جسده دار الابرار  
 وحكموا انه دوا الملوك كانوا استدأون منه من الناصور والسيلان  
 والابرار ووجع المفاصل وجلو البصر وزيد في الباه والبيت  
 له عامله ولا حتى عليه صاحبة ومداومته سمع السيب وقالوا هو  
 سيد الادوية **صنفته** اهل يلج اسود وبللج واملح من كل واحد  
 ستة وثلاثون مثقالا سونارربعة وعشرون مثقالا ثفلل واسق  
 ودار فلند وزنجبيل وفلفلونه من كل واحد اثني عشر مثقالا  
 نارمسك وقافله وسعد من كل واحد مثقالان كياه وبلادر  
 من كل واحد ستة مثاقيل بدق كل واحد على حدة ثم يوزن على  
 كل واحد ما ذكر ثم يوحده ستمه مثقال فايد سجرى ويجعل  
 في طنجير او قدر مطفئ صفو ويوقد بحه وقودا ساكنا ويرس  
 عليه شئ من الماء حتى يذوب فاذا ذاب وعلى القى عليه الادوية  
 وحرك حتى يخلط احدا ونفق ورفغ ثم يجعل بنادق كل بندقة  
 مثقالين وربيع ويمسح اليد نريتا وسمن البقر وشرب منه في  
 كل يوم بندقة ماء بارد **جوارش المصطكى** ينفع من برد المعدة  
 والكبد وراحمهما والبلغم وسيلان اللعاب **صنفته** تسعة  
 دراهم مصطكى بدق ناعما ويحل بحري ويزدوب رطل سكر طبرزد  
 بما سرح حتى يحل ويدر عليه المصطكى ورفغ ويطرح على حجر  
 قد دهن بشيرج او دهن لوز ويبسط عليه ويترك حتى يجف  
 ويكسر ويرفع **جوارش الفخ** الفخ الكندي يفرج النفس الحزن  
 وتقوى النفس والبدن ويحسن اللون وتقوى المعدة ويطلب  
 النكهة والعرق **صنفته** ورد ستة اجناسعد خمسة اجناسفل  
 ومصطكى وسنبل الطيب واسارون من كل واحد ثلثة اجناسفل

وخل

القلب

قرقه و تررب من کل واحد جزان بسباسه و قافله و هیل و  
 جوزبوا من کل واحد جز، يدق کل واحد علی حله و یوخذ  
 کل ستة و ثلثین مثقالا من مجموع الادویه رطل بنی الامسح  
 فیطبخ بتسعة ارطال ما حتی یبق منه ثلثه ارطال ثم یصفی  
 و یرمی بثقله و یعاد الی القدر و یلقى علیه رطل فایند سحری  
 و یطبخ حتی یصیر غیریة اللعوق ثم ینزل عن النار و ینثر علیه  
 اللاد و یجک حتی یسوی و یرفع فی انا و یستعمل منه مثقالان  
 و نصف فانه ذکرانه نافع لکل عراج غرضار **جوارش العود**  
 هو جوارش السکر سخن المعده و یجود الهضم و یمنع من البلغم  
 و الرطوبة و سوء الاستمرار عن برد **وصنعة** سنبل الطیب  
 و مصطکی و قرنفل و جوزبوا و بسباسه من کل واحد درهما  
 اهلبلج کالبی منقوع فی منک درهما قافله و کباد و دار صند  
 و زنجبیل و زعفران و دار فلفل و فلفل من کل واحد نصف  
 درهم يدق الادویه و یجمل و یوخذ رطل سکر طبرزد و یعقد  
 فی طنجیر نظیف و یلق علیه الادویه و یضرب حتی یستوی و یسط  
 علی صلابه قد دهنیت بدھن لوز حلوا و سورج و ترکی حتی یحف  
 و یقطع و یرفع و قد یجعل عوض السکر غسل الطبرزد او غسل  
 النخل و یوجد منه عند الحاجة الیه مثقالان **جوارش الصند**  
 یمنع من الرباح المعترضة فی المعده و الامعاء و یقوی الهضم و یصنعة  
 صغیر جلی و ستانی و زرقا و ناخواء و یمنع و یطعم و یمکن  
 کوفته من کل واحد خمسة دراهم زنجبیل و عود الودج و بسباسه  
 من کل واحد ثلثه دراهم بزر الکرفس و الرازی باج و انیسون  
 من کل واحد اربعه دراهم حاشا درهما سکر طبرزد و حسنون

ر ۹۴

اسون و بزر الکرفس و کل واحد  
 نصف درهم عود و بزر الکرفس  
 ص ۱۰

زوفرا

در همدق و بخل و بجن ثلثه اسناله عسلا منزوع الرعوه و **سفرجل**  
**جوارش البلاد** نفع من النسيان و يصفى الذهن و يجرى الفك  
 و يحسن اللون و **صفت** فلفل و دار فلفل و اهلبلج كالملي و بلبلج  
 و سبلبلج منزوع النقي من كل واحد اربعة دراهم ابرج و عسل  
 البلاد و قسط و سكر طرزد و حبال عار و سعد من كل واحد  
 ثمانية مثاقيل دقا الادويه و بخل و بجن و بلبت عسلا البلاد  
 و بيمين القرم ثم بجن عسل منزوع الرعوه و يرفع في انا و يستعمل  
 بعد ستة اشهر و الشبه منه درهمان بما الكاف **جوارش**  
**السماق** نفع من الاستطلاق و يقوى الاحشاء **صنعده**  
 سماق جزآن حيا الاس جزء حب رمان حامض و حلوج جزء  
 حبوب نطع ثلثه اجزاء صمغ عربي و جلنار من كل واحد  
 نصف جزء دق و بخل و بجن بما ورد و قد ترك سفوفاً  
 و قد يضاف اليه حب الحصرم و سويق النبق **جوارش السرجل**  
**المسك** يطيب المعدة و يقويها و ينهي الطعام و نفع من  
 القبلنج **صفت** سفرجل اصفهان او بلقي منقى من حبه و طلاء  
 تقطع صغاراً او بلقي عليه من الملتك ما يعم و يطبخ حتى يهرى  
 و يخرج مدق ناعماً و بخل بمخل شعر و يلقى عليه من عسل  
 النحل طلائين و يطبخ بنار لينه حتى ينعقد ثم يلقى عليه هذه  
 الادويه التي انا ذكرها مسحوقة مخلوطة و هي رنجبل و دار  
 و دار صيني من كل واحد درهمان و همد و قافله كبار و  
 زعفران من كل واحد ثلثه دراهم اسقوننا عشرة دراهم  
 برید بلون درهما فاذا الت هذه الادويه على ذلك عقد  
 حذا و يرفع و يلقى على صلايه و بسط عليها و تقطع كل قطعة

مقشره

فلفل

مصطلا خمسة دراهم

اسم مصنف محمدي

من أربعة دراهم فاذا حف بجعل في ورق الاترج ويؤخذ منه  
قطعة عند الحاجة اليه **جوارش السفرجل**

**المسك** نفع من استطلاق البطن وضعف المعدة والتي  
وسوء الاستمرار وحسن اللون وشهي الطعام **وصفت** سفرجل  
منقى من حب رطلان نقطع صفار ويلقى عليه خل خمرا يغمر  
ويطبخ بنار لينه حتى ينضج وتهرب ثم يدق قاناعا ويجعل معه  
رطل من عسل النحل ويطبخ بنار لينه حتى ينعقد ثم يلقى عليه  
الادوية التي انا ذكرها مدقوقة مخولة وهي زنجبيل وفلفل و  
دار فلفل من كل واحد أربعة دراهم وناخواه وبزر الكرفس  
من كل واحد درهم زعفران درهمان خلط الجميع ثم يسط  
على صلابه وتقطع ويرفع بين ورق الاترج **جوارش المسك**

نفع من ضعف المعدة والخفقان والبواسير **وصفت** مسك  
نصف مثقال جوزبوا وقافله وقرنفل وزنجبيل ودار فلفل من  
كل واحد عشرة دراهم دان صيني ثلاثة دراهم زعفران درهمان  
عود هندي وقيه سكر طبرزد بوزن الادوية يدق الادوية جميعها  
وتنخل وتعجن بعسل منزوع الرغوة ويستعمل وشربة مثقال  
**جوارش الاسنفق** يردد الماء ونفع الكلى الباردة **وصفت**

بزر الهليون وبزر البصل وبزر اللفت وبزر الوطبة وبزر الكراث  
وبزر الحنظل وحب الخضر ولسان العصفور وسمسم مقشر وبزر  
الفجل ولوز الصنوبر وحب الراساد من كل واحد ثلثة دراهم  
زنجبيل وسقافد وخولجان ودار فلفل من كل واحد  
درهمان سرة الاسنفق ورخسة دراهم اسقيل مسوى ثلاثة  
دراهم فانيد بوزن الادوية يسهل يدق وتنخل وتعجن بعسل

سنة

حدوا

ورز الابخره

حصه  
دار صند وهوربوا و...



منزوع الرغوة وسرته درهمان مثلث ولبن حليب وبما العسل  
على الرق **جوار** **الغليظ** **أ** نفع من الزحير والمغص واليواسير  
**وصفت** حروف مقلو حر ويكون كرماني منقوع في خل يوم  
وليلة بحقف مقلو نصف جرو مصطكى ذلك حروا هليلج كالبالي **واسود**  
مقلو بمن البقر نصف جرو سحق وتخلو ويعجن بما الوردة **جوار**  
**المنج** نفع من ضعف المعدة الباردة وجود الهم **وصنفه**  
تفاح شامى واصفها من منقى من حيدر طل نفع سراب مثلث  
يوما وليلة ونغلى بنار لينية حتى يصبح ويدق ناعما ويلقى عليه  
مثله عسل ونغلى حتى يثمدى **نصفه** ثم يلقي عليه عود ويختل  
وقرمل وجوزبوا وزعفران من كل واحد نصف درهم مسك  
قراط يدق ناعما ويعجن بذلك ويرفع والسرته منه مثقال **جوار**  
**العنبر** وهو جوارس الكسرى نافع من برد المعدة والخفقان و  
سوء الهم والوجاع الرخم وهو نافع للشيخ **وصنفه** يؤخذ  
قافلكبان وصفان وبسباسه ودارصيني من كل واحد اربعة  
دراهم زنجبيل ودار فلفل من كل واحد ثمانية مثاقيل ستة درهما  
قرص درهم وبنل وزعفران من كل واحد عشرة دراهم حنظل  
خمسة دراهم سنبل الطيب ومصطكى وعنبر من كل واحد درهما  
مسك وبنر البنج وافيون من كل واحد درهم دهن البلسان  
ستة دراهم نفع الافيون سراب مثلث وبناب الغبر بدهن  
البلسان وبنك الادوية بعد سحقها وتخلوها ويعجن الجميع بثلث  
امثاله عسل منزوع الرغوة ويضاف اليه الافيون المنقوع ويخلط  
جيدا ويرفع في آنا ويستعمل بعد ستة اشهر وسرته نصف مثقال  
**جوار** **النافع** نفع من سوء الاستمرار وضعف المعدة والبلغم

ودار فلفل

الغليظ وصنعته فلفل وجوزبوا ونجبل وبسباس ودار صيني و  
قرق و نار مسك و فلفله و فرفنجشك و قرفل بستاني و كافور و  
زعفران من كل واحد جزو يدق و يتخل بحر و يعجن بلبنة  
امثالها غسل ميتزوع الرغوة و قد يعمل على صنفه اخرى فيكون  
اقوى من الاول و هو ان يخذ نجبل و فلفل و دار صيني  
و سنبل الطيب و جوزبوا و صندل و حب اللسان و قافلا  
و بسباس و قرفل و نار مسك و طاليفر و سعد و طباشير و  
عود هندی من كل واحد خمسة دراهم كافور و مسك من كل  
واحد درهمان و نصف سكر طبرزد عسرا و اق و نصف يدق  
يتخل و يعجن بعمل ميتزوع الرغوة **جاء في الاجنات** تنفع من  
نفخ المعدة و البطن و الفواق **وصنعته** يوخذ فلفل و بر الكندر  
من كل واحد اثنى عشر درهما و طر اسالمون و بصع و باغشت  
و سببا لوتس من كل واحد ثمانية دراهم كاسم ثلاثة دراهم عسرا  
درهمان يدق و يتخل و يعجن بعمل تلك امثالها ميتزوع الرغوة  
و يرفع في انا و يستعمل **جاء في التيس** هو سموم الحوامك تنفع  
من النساء الحوامل و يزيل عنهن الشهوات الردئة و تقوى المعدة  
و تسهئ الطعام و يحسن اللون **وصنعته** زرباد و زركش  
و ناخواه من كل واحد درهمان كندر كرمانه درهم كندر  
درهمان سسم مقشر عسرا درهم زنجبيل و فلفل و دار فلفل  
و هيب و واقله و دار صيني من كل واحد ثلث درهم سكر طبرزد  
و طار يدق الجميع و يتخل و يرفع في انا و يستعمل عند الحاجة  
**جاء في التيس** تنفع من برد المعدة و الكبد و لما الاصفى و  
المرقة السوداء و هو مسهل للقولنج **وصنعته** زنجبيل و قرفة

وسليخة ودارصينة وسنبال الطب وحبوز باوهل ومصطكى  
 ورافله وحب اللسان وزعفران من كل واحد اربعة دراهم  
 ونصف سمونها لانه دراهم تریده ثمانه دراهم حب النيل ثمانه  
 دراهم سكر سليمانى مثلا الجميع بدق ويخل ويغجن بعسل منزوع  
 الرغوى والسره منه اربعة دراهم **سوارق من اسحق** ستن ويخود  
 الهضم ويترى في الباه وسمع من البواسير **وصفت** رحل عسرة  
 دراهم ودار فلفل ثلثه دراهم فلفل درهما سيطرج درهما  
 شسفا ثلث خمسة دراهم فاند نصف رطله جوز مقشر وسمسم  
 من كل واحد عسرون درهما بلاد خمس قحرات محل الملا در  
 في خرقه ورقه وحموس باوقيه سيرج وصع من الخرقه ويترك  
 ثلث به الادويه بعد سحقها ويخلها ويزاب الفانديما عذب  
 ويعقد قليلا ويغجن به الادويه عجنا جيدا ويرفع في اناء ويستعمل  
 عند الحاجة **جوارق من الخروب** هو سفوف الخروب وسيدكر  
**سوارق من الجاد** تنفع كد المعده والاحشاء وضم الطوائم و  
 يطرد الرياح ويطيب النكهة ويصفى اللون وصنعة خولجان  
 وقرقه ولفل اسف من كل واحد درهمين هني ودارصيني  
 وبار مسك من كل واحد ثلاثة دراهم دار فلفل ستة دراهم  
 زنجبيل ثمانه دراهم بزر الكافور وانيسون ومكون كرامه  
 وطا اليسفر وكر ويا من كل واحد درهم فانيد وسكر بوزن  
 جميع الادويه ثلاث مرات بدق ويخل ويغجن بعسل السره  
**جوارق من مسك** سفع لسو الاستمرا ورياح بارده وبنغي  
 المعده من البلغم وسخنها **وصفت** بسياسه ستة دراهم  
 هلال وقافله وزنجبيل من كل واحد ستة دراهم قرفه ثلاثة دراهم

نند

فلقد تسعة دراهم نارسك نامة دراهم سكر درهم بدق وتخل وتحمى  
 بعمل مصع **جوداب الموز** بلبن الطبع وينفع من الحام والآ  
 ورياح البواسير والرياح الغلظة في البطن ووجع الخاصرة  
 والحالس والقولنج وتزيد في الجماع **وصفت** سقمونيا وترمد  
 من كل واحد خمسة مثاقيل فلقد وقافله كل واحد ثلاثة مثاقيل  
 رنخيد ودارصيني والبلج وبساس وقرنفل وجوز بوز كل واحد  
 مسال ونصف سكر نصف ظل جمع ويحق ويغنى بعسل اللؤلؤ  
 لهذه الشربة للقوى أربعة واللضعف مثقالين ماء فاتر **جوداب**  
**الموز** حارة رطبة تزيد في المني ويدر البول وبلبن الطسعة وينفع  
 من خشونة الصدر ولكنها عسرة الانضمام والسكر يصلحها  
**وصفتها** ان تؤخذ الموز الجيد الذي فيه صلاية ولم يستحم  
 بلوغه مقشر وقطع ويغنى في خمر سمدر رقيق قد يغنى على هيئة  
 عجين خبز القطارف ثم يثال فيترك لحظته على شئ مسبك ثم يغلى  
 السبرخ في طنجير وتلقى فيه ثم تخرج فيطرح في جلاب ويسال  
 منه فيطرح في السكر الطبرزد المدقوق المخول ثم يعا في جوداب  
 وتحتة وفوقه رقائق وتعالى عليه دجاج سمين **جوداب الطبع**  
 اجودها السكرية المعتدلة الحلاوة وهي معتدلة الحارة رطبة يدر  
 البول ولكنها تغنى الدم وتستحم ويصلحها المحضات من قبرا  
 وبالفاكهة القاضية من بعدها **وصفتها** ان تؤخذ الطبخ السدر  
 الجيد الذي لم يستحم بلوغه فقطع ونقشر وساق الساقفة المذكورة  
 في جوداب الموز **جوداب القطارف** اجودة العادم للجوز  
 والعسل وهي حارة معتدلة في الرطوبة وقيل بابس مع لادن  
 الصيد والتعب ولكنها تحدث عفا ويصلحها السفرجل الحلو

والمتم

المتم



**وصفها** ان تؤخذ القطائف المحشو باللوز والسكر المقلو  
 منعيا في جودا بلش الرقاق ويجعل تحت الدجاج او يؤخذ جودا  
 ويجعل فيها خبز القطائف سافات ويجعل بين كل سافين السكر  
 واللوز المقشر مدقوقين كحشو القطائف ويصب عليه كل ساف  
 دهن اللوز ثم يصب عليه ثلاثة ارطال لبنا حليبا ونصف  
 رطل سكر طبرزد ومن الناس من يجعل عوض اللوز ودهن  
 الجوز ودهن ثم يعلق عليه دجاجة سمينه **جودا الخبز**  
 اجودها المتخذ بالخبز المختم وهي حارة رطبة تنفع النخف  
 والمهاليس لانه يغذو كثيرا ويخدر سريعا وهي نافعة من  
 السعال وخسونه قصه الريه وبلان الطبع ولكنها تضر بالاشياء  
 الرطبة ويصلحها القوابض من قتلها وهي تولد الحصى والسدد  
 ويصلحها السكر والعسل **وصفها** ان يؤخذ الخبز السميد  
 المختم فينقع في ماء او لبن حليب حتى يربو ثم يجعل بين  
 رفاقين وتخته وفوقه دهن اللوز وشيرج يعلق تحته  
 الدجاج ثم يوكد بالعسل او بالسكر المدقوق او بالجلاب الغليظ  
**جودا الخشخاش** اجودها ما كانت تسكر  
 ودهن اللوز ودجاج وهي معتدلة الحار رطبة تنفع من السعال  
 والسعال وخسونه الصدر والريه ومن يحط من راسه نزلة  
 رمقه حادة ويضر بالاشياء الضعيفة لبطو هضمها ويصلحها  
 ما نقوى الاحشاء من القوابض كالسفرجل **وصفها** ان يؤخذ  
 مناسك فيجعل جلابة رقيقة ثم يطرح عليه ربع من السميد  
 الخشخاشي ونصف ربع من الخشخاش المغسول ويطبخ على  
 معتدلة حتى ينضج فيطرح عليها زعفران ومن الناس من يضيف  
 صمغ البينا

والمهارل

الى السكر ربع رطل ونصف رطل من العسل ثم يرفع فيجعل بين  
الرفاق وصب عليها دهن اللوز ويلقى عليها البجاج السمين  
**جودا** اجودها المعتدلة الخلاوة وهي معتدلة

للحرطنة يكسر المنى ويطرب اذا انضمت وهي سحيل ويطحن  
هضمها ويصلحها الحوضات من قبلها **وصفة** ان يؤخذ  
خبث اللوز فيجعل بين رفاقين وتحتة وفوقه دهن لوز  
ويلقى عليه دجاج سمين **جودا** باب التمر والربط

اجودها ما اتخذ برطب فارسي او بتمر زاد حديث وعسل وسكر  
وزعفران وهي حارة الى اليبس ينفع في كثرة الباه لكثرة غذائها  
وبلين الطبع ويخضب الجسم وينفع القولنج ومن الامراض الباردة  
وهي يكثر الدم ويولد السدد ويضر بالامراض الطحال والكبد و  
يصلحها الرومان الم قبل اكلها **وصفة** ان يؤخذ اربعة ارطال

تمر بعد ان ينزع منه النوى وعشرة ارطال ما ينوقد تحتة في  
طحن حتى ينضج ثم يمرس باليد مر ساجدا ويصفى بمخل ثم يرد  
الى الطنجير بعد غسله ويطرح عليه رطل من السكر المدقوق

نصف رطل من العسل ونصف درهم زعفران ورطل من لباب  
الخبز السמיד المفتوق باليد ويحرك ويصب عليه منا ورطل  
شبرج وربع رطل من الجوز المقشر المدقوق ويحرك حتى يقارب  
النضج ثم يجعل بين رفاقين في جودا بلاؤنوقة دجاج وقد  
تزين باللوز ويعرف بعصيدة التمر وقد يعمل بغير سكر ولا غسل  
وقد يعمل بالذائق عوضا من الخبز **وصفة** وقد يقال

بالكاك كيلدارو ويسمي سعة وهو سوسخس وهو خشب معتد  
مكشط مققع عليه زغب اشقر فيه سواد لين الملمس وخشبه  
صلبا المكسر وهو حار في النانه يابس في النانه يحرك الباه

اكثر

**باب الحاشيات** ويسمى المامون  
وهو حبيته لها زهر ابيض الى الحمرة وقصب دقاق يئيب قصب  
الادخ وزهر مستدر وورقه صغار دقاق وهو حار بابس  
الى النالذ وقد في النالذ وهو محلك مقطع حتى الدم المنفقد  
مسخن حتى ان سراه يميع اقشعر السنا ويحلل النالذ ويضمه  
به السامع سوقي وسراي ويخلط مع الطعام فيحفظ فوق  
البصر ويزيل ضعفه وهو شقي الصدر والزفة ويعين على النفث  
ويعين نفث الدم وسرايه يعين على الشهوة والهضم وهو يدر  
الحيض والبول ولو طلى على الفطن يسهل الدود والبلغم  
بقله قدر ما يستعمل منه درهمان وذكر اسحاق انه نصر بالريه  
وانه يصلحه النعنع وبدله مثله ومثله نصفه شعير جبلي  
**حافز البردون** محرق ينفع من الصرع وينفع اذا خلط  
بالزيت ويطلب به ذا القلب والخازن **حافز حمار وحش**  
اذا احرق وشرب ينفع من الصرع واذا خلط بمادة بالزيت و  
طلب به الخنازير جللها وعلى ذا القلب ينفع منه **حاراب** هو  
اطا طيقون وقد مضى ذكره **حاشيش** هو دواء الارمني  
وقد فارسي وقيل ان قوته أقوى من الاف بون هو مسخ الطعم حار  
بابس في الرابعة محرق واذا زادت شربة على درهم قلده وهو محرق  
للمعدة مقى وبداوى من سقمه باللبن الحليب وسوق الشعير بالبلج  
والجلاب ويخض البقر مع قرح الكافور **حاراب** اجودها  
الخايف المكدودة قبل الذبح وهي حارة رطبة بين الدجاج  
والبط في الغلظ وهي مسكن للرياح ويضرب بالمفاصل والفولنج  
وهو عسرة الهضم ويصلحها ان تعمل بدار صيني وزيت وخل

والشعر

ويؤخذ بعدها حلو العسل ونخبيل مر بآ حب الأترج  
 أجوده ما كان من الأترج الكبار وهو حار يابس في الثانية  
 وقت بارد ودرهم منه يدر الحيض ومثاق منه تنفع من اليوم  
 ودهنه محلل تنفع من البواسير إذا طليت به ولبه إذا اكمل نفع من  
 ذلك وهو سهل الطبع وتقلد الجنين وتخدم ويصلحه العسل  
**باب الحار يابس** هو المازريون هو صنف من  
 اللباب ويسمى ذكر **حار** هو حدة قوة **يبس** هو  
 بالفارسية فودنج وقد هو ورق الخلاف وهو لانه أنواع جيلة  
 وبستاني ونهري والجبل منه حار يابس في الثالثة والبستاني  
 حار في الثانية ناس في الأولى والنهري أقوى منه وهو يذهب  
 نفع الملعك والباثلا إذا خلط به ينقطع البلغم ويقوى المعدة وينفع  
 من الاستسقاء إذا أكل مع التين **حب الخضر** سحرها شيم  
 البطم وقد يسمى الكبار منه البطم والصغار منه وفي ثمرها مضى وينفع  
 صمغ سنيه منيف المصطك طمغه أجود الصمغ بعد المصطكي  
 أجودها الحديد الخضرا الرزينة وفي حار ناس في الثالثة وقيل  
 في الرابعة وحرارتها أقوى من ينسها وصمغها يابس قليل وهي  
 مسخنة ملبنة منقية قابضة محللة لما في الصدر وتجلو الوجه من  
 الكلف وعلا نفع من شقوق الوجه وينضج الحار حات الصلبة  
 ودهنه نفع من الأعياء ومراهمها للفق والفاالج وهو نافع من  
 أوجاع الجنب ضامداً ومسحاً ونافع للطحال ويدر البول ويهيج  
 الباه ولبان البطن إذا أخذ منه قدر بندقة على الرق من غير أدي  
 وحلوا الكلف شرب ومثاقه بالشراب لتهن الرسل وإذا حرقت  
 وطلبت على العلب أنبت الشعر على الرأس وأكلها نضر بالراس

١١٥

يسمى فاقون ومنه نبات طين الريح  
 حديد الطمع حار الساق ورق  
 كجور ورق الخلاف والجبل

الضرع



ويذهب بنهوق الطعام ويصلحها الكثير **حب الرشاد**  
 هو لحاف ويسمى ثفا أجوده البابلي وهو حار يابس لا يضر منه  
 انك حرارة من الاحم ينفع من الزحير والمغص **البليغ** اذا شرب  
 مع ماء حار ودهن ورد وينفع من النساء اذا دق وضد به  
 الورك ومن الفولنج اذا دق وشرب منه ثلثة دراهم **حب الحنظل**  
 أجوده الانض الرزين وهو جلا مفتح لسدد الكبد ونفت  
 لخصا من المانة ويدبر البول اذ راققيا وتقلع الكلف **البهق**  
 الرقوطلا **حب الفريخ** أجوده ما يسهل الما العذب وهو بارد  
 رطب في النانة ينفع من الحمى الصفراوة وقد رها يؤخذ منه  
 ثلث دراهم وينفع من السعال من حرارة وينسب اذا اكلى مع السك  
 وسكن العطش وينفع من عسر البول من حرارة وذلك ما سحا  
 انه يضر المانة وانه يصلح بزر الكرفس **حب الحلب** أجوده  
 الرزين وهو حار يابس وقيل معتدل وقيل بارد والصحيح ان  
 فيه حرارة وجلا قوي وهو يحلل ويدبر البول ويقلع الكلف اذا  
 دق وطلى به وتقلد الدود والحيوان السبيح بحب القرع و  
 يفتح سدد الطحال ويعين على نفث ما في الصدر والورث ومن  
 الرطوبة **حب الياقوت** فيه حرارة قوية يخالطها قيض واجوده  
 العطر الكبار الرزين وهو حار في النانة وقيل في الاولى  
 رطب ينفع من السودا والبليغ وقد رها يؤخذ منه الى درهمين هو  
 جلاو يقطع وتقلع التاليد والكلف والبيور الكاسنة في اذن  
 والجرب والحكة ويفتح سدد الكبد والطحال ويلين صلابتها  
 ضما كما مع دقيق الكسنة وقال اسحاق انه يضر الكبد وانه  
 يصلح الرازنج **حب المورك** هو الما هودانه وسيذكر

**حب العصفور** هو القرم وسينكر في باب الفان ان شاء الله

**حب الرياس** احوده الحديده وهو بارد يابس قابض  
تنفع من الخلقه الصفراويه **حب الانبر** يابس هو  
الانبر يابس نفسه وذكر **حب الزفاف** اجوده الحار

الرزين وهو بارد يابس قابض والحامض منه اذا حقيف عقل  
البطن ومنع المواد الصفراويه من الانصاب الى الاحشاء ويسكن  
الغثيان ومنع القيء ويقوى في المعدة الحارة **حب الاسريد**

حلاوة اجوده البستاني وهو بارد يابس قابض وقيل حار يسكن  
الطبع ومنع نفث الدم ويقوى المعدة وهو صالح للسعال والخلقه  
الصفراويه وقد ياتواخذ ثلاث دراهم وتنفع من قروح الاعضاء

الماطنه وتقويها وتنفع من عض الرتيلا اذا خلط شرابا وتنفع  
من قروح المثانة وطبا وباسا واذا طبخ شرابا وضمد به قروح  
الكفتين والفديين ايها وطرية اذا دق وخطا باللين وضدت

به العين المارة حلك ورمها وتنفع من الغضب والبواسير والورم  
في السفل واذا سحق وطبا به الوجه اذهب الكلف وقال اسحاق انه  
يضرب بالثان ويصلحه الصمغ العربي **حب السفرجل**

اجوده ما كان من سفرجل حامض وهو بارد رطبا الثانية  
ملين يغمق وتنفع من خشونة الحلق وقصبة الرئة ولعابه يوطب  
بشها وسكن الحار وقد ياتواخذ من لبه درهمان وهو تنفع

من السعال من حارة اذا دق من لبه واستف مع سكا واخذ  
لعابه مع سكا ودهن اللوز قال اسحاق انه يضرب بالكاوانه  
يصلحه السكر **حب النعنع** منجته على قدر ذراع ابيض اللون

ليس شديدا لياض ثمرة كالفلندهن لين واجوده الحدي

الاغبر الذهبى الدسم وهو حار في الثانية رطب يسمي واذا انضج  
 كبر عذاو وينيد في المني ويهيج الباه وقد رما يؤخذ منه الى عشرة  
 دراهم يدق ويمرس بالما من ساو نصف ويطبق عليه يسير حتى  
 وسك ودهن لوز حلوا وساج طرى ويسرب بعد طبخه جدا  
 فانه نافع للابدان القضيصة من البرد واليبس وهو يبطي في  
 المعدة ويضرب بالريه ويصلحه السك **حب حنكلا** هو حبة  
 السم **حبة السوداء** وهي السنون حب الزلم  
 حبة طيبة جدا بنبت شهر زور وهو حار بابس فيه رطوبة غرضية  
 فضلية يزيد في المني جدا وتحرك شهوة الجماع وهو حار مثلث  
 الشكل قشره غليظ وطعمه طيب والاكراد يسمونه دانك وبروقا  
 بعضهم انه حب الحشيش **حب الحشيش** قتل هو فارسيون  
 وهو حار بابس في الثانية تنفع من البلغم والسودا وقد رما يؤخذ  
 الى درهمين وقيل انه يضرب بالمانا فانه يصلحه الكلي **حب القطر**  
 وهو سمي الخيسفوج والخيسفوج اجوده الكبار الدسم وهو سخن  
 رطب في الثانية وقيل بارد وهو تنفع من الربو وهو جيد للصد  
 جدا تنفع من السعال وبلين البطن وقد رما يؤخذ منه سغدراهم  
 وقيل انه يضرب بالكل وانه يصلحه النفس المربا **حب العروس**  
 هو حب الثيلوف وهو حار بابس يسهل الصفرا وقد رما يؤخذ منه  
 ثلثة دراهم وقيل انه يضرب بالمانا ويصلحه الكلي **حب**  
**الكثري** اجوده الكبار الضارب الى الصفرة معتدل قال  
 اسحق هو حار بابس ينفع من وجع الريه وقد رما يؤخذ منه اربعة  
 دراهم قال ويضرب بالكل ويصلحه العناب ويزرقطونا **حب**  
**الكافور** هو بزر الكافور وبسبب جود المرح اجوده الكبار للمالك

الراحم

ميؤ

ويسهل الانحار يا من انشأه

سهل الانحار

الحمة الجبى وهو بارد بالاعتدال نابس تنفع من المغص المبرح  
وقدر ما يؤخذ منه درهمان وهو يد البول وتنفع من قروح الماء  
والكلابيض بالكل اذا اكثر منه لسد ادران ويصلح الوراء الفاسي  
**حب العرب** اجوده الصغار الزين وهو حار في الاروى  
يابس في النانة تنقى المعدة وتنفع من وجع الرية وقدر ما يستعمل منه  
نصف مثقال ويضرب بالسقل ويصلح الطين الاروى  
**حب الزبيب** اجوده  
الذى من الزبيب المجلوب من عامه وهو بارد يابس ينفع من استطلاق  
البطن وقدر ما يؤخذ منه الى خمسة دراهم وهو نضر بالاعاوي يصلح  
الكثير **حب الفقد** هو بن الفتح كست وسمى حب الطاهة  
وسمى سنان وقد ذكر **حب المنشم** هو حب في مقدار الفلفل  
ونه لونه غير الا انه يسهل الانسان ولله شديد الساعط وهو  
حار يابس في النانة جيد للمعدة المسترخية الباردة **حب النيل**  
هو القرطم الهندي وهو حار نابس في النانة وقيل في الاروى و  
قيل في النانة وقيل بارد وهو نافع من البرص والبهق الابيض  
ويسهل الاخلاق الغليظة والسودا والبلغم والديدان وحب القرع  
وشربته ما بين دانق ونصف الى نصف درهم وهو مكرب مغشوش  
ينفع ان يلت بدهن اللوز ويخلط معه الاهليلج وبذلك في الاسهل  
والنفع من السودا نصف وزنه شحم الخنظل مع سدسه حجار منى  
**حب اللؤلؤ** هو بن الزمان البري وهو كالقفل الابيض كبر من  
القرطم ليس بحالص الاستدانة بل هو قريب من حب اللؤلؤ ينكسر  
عاب دهن طيب الرائحة والاعم حار وهو حلو وقيل ان اصله  
هو المنغات وهو حار رطب وقيل نابس وهو تقوى الايدان المسترخية



سمن

السواد

الولد

والملقومه اخف وهو سحن وان اضيف اليه السمن والعسل  
والسكر زاد في الباه وهو مصدع متخمر ان اكثرت منه حدث هيضة  
لداعه للعدة وينبغي ان يوكل بالسكر الطريز والعسل  
**الحار** هو حب الدهمسة وهو كالبنذق الصغار وقشره الى  
دقيق اذا غمرنا قسم عن قسمين صلبا في الصفرة وفيه يسير  
عطره وهو حار يابس في الثالثة اذا شرب منه شفا لان مع  
ميفح نفع من عسر الولادة وهو نافع من ققطير البول وعيد  
الحيض وينفع من لدغ الهوام **حب الصنوبر** يسمى  
الكبار منه الحلو وجبه اوق من الفستق رقيق الفستق هشه  
احمر ينكسر عن لب مطاوع ابيض دهني لذيد وهو الكبار من  
الصنوبر المسمى شربين واما الصغير فهو حب مثلثات اصلب  
قسرا واحدا وفيه عفوصة وطريه فيه مرارة وهو اسبه بالذوق  
والكبار منه الحار وسير طوله والصغار حار يابس في الثانية  
وهو منضج محلك سمن نفع من الاسترخاء وضعف البدن اكلا  
ويخفف الرطوبات الفاسدة في الرئة والقطن ونزف الدم ويقوي  
المعدة اذا ضمدت به مع الافسدان واربعة دراهم منه تزيد في  
المنع سمن وسكر طريز ويقوي اللسان والكل على حبس المائية  
وهو يضرب بالراس وفيه لدغ للعدة ولا كثار من الصغار يغص  
وتزيادة حب الرمان وبذهب للذغ ان تنقع في الماء الحار و  
يوكل مع عسل وياكله المحو ومع سكر طريز **حب الراس**  
هو جلب من بلاد الاكراد وجبال فارس ويسمونه دافع وبروغ  
ايضا حب الحاف وسه الحليه الا انه اشد تدويرا وصفرة وطعمه  
مر وهو يقوي الشعر وينع الا فاته عند اذا دق ناعما وحشي به

منقى

الوان **حب الماء** هو دواء مركب **صفت** صبر مغسول  
واصل السوسن الاسمانجنون ومازديون منقوع بخل خمر يوما  
وليلة يحفف من كل واحد خمسة دراهم لك منقوع وروبو صيني  
وعصارة الغافق وعصارة الافنتين وسنبل الطيب وانيسون  
من كل واحد درهمان يجمع مسحوقا منقوله ويعجن بما الرزياخ  
المفلح ويحب ونصف درهم منه اذا شرب مع لبن الفلاح اسهل الى  
الاصفر **حب السلافة** صنعتها تريد عشية دراهم  
النيل ثلاثة دراهم سدرم ومازديون وكثيرا من كل واحد درهمان  
بوز الكرنس درهم ونصف بدق ونخل ويعجن بما الفل وهو  
نفع من القولنج والعلال البلغية وشربة نصف درهم الى نصف مثقال  
ويغلى نعاله الى ثلثين ثم يضعف وهكذا جميع الجواب السهلة **حب**  
**الاصطحيون** نفع من الامراض الكاينة عن الباع الغليظ  
اللزج والسراويقي البلاك من الفضول المختلفة **صفت** حب  
البلسان وعوده وسليخة وسنبل الطيب واسارون ودار صيني  
وزعفران ومصطكا واصولا الاخر وعصارة الاسنان وزراة  
مدحرج وملح هندي من كل واحد درهم صبر اسقوطري خمسة عشر  
درهما وسقونيا محمود وغاريقون وشحم الحظل من كل واحد  
ثلثة دراهم اقمون اقريطي وبسفايح هندي من كل واحد  
ستة دراهم يجمع مسحوقا منقوله ويعجن بما، ويحب كالنفل  
ويحفف في الظل ويرفع في اناء زجاج ويشد رأسه والشربة  
منه درهمان ونصف **حب الاراج** نفع من امراض الرأس المعقدة  
ويحذر فضولها وينفعها وصنعتها اراج فيقرا ستة دراهم  
تريد واهليج اصفر من كل واحد اربعة دراهم ملح هندي

روح

صلبي

ومراد اسفاج صغار فليد  
فيه نصف درهم سموم ساو  
اراد احلاطاً محضه كعقرون  
الذواق نصف درهم سم الحظل

مدى ناعا ونسجى بالكر فرغ  
 انهم يحسدوا السريرة واما ان  
 سقونيا وان حب ان  
 يسهل هم

وايسون من كل واحد درهمان ونصف ومن حب ان يسهل  
 اخلاطاً مختلفة فيمكن مكان سقونيا سقم الحنظل درهم **حب**  
**التيار** وهو حب الصبر ينفع من اوجاع المعدة والراس  
 وصنفته صبر اسقوطرى ثلاثة دراهم اهليلج اصفر وورد  
 احمر وتربد ومصطكى من كل واحد درهم يدق وينخل ويعجن  
 بما، ويحبب ويحفف في الظل السرية منه مقالته الى درهمين  
 في وقت النوم نافع **حب الصبر** هو الشيار المقدم ذكره  
**حب الذهب** ينفع من اوجاع الراس وجلو البصر ونقى البدن  
**وصفة** صبر اسقوطرى عشرون درهما اهليلج اصفر عشرة  
 دراهم مصطكى وكثيرا وسقونيا وزعفران من كل واحد ثلاثة  
 دراهم وورد احمر متروخ الاقماق خمسة دراهم يدق الجميع  
 ويعجن بعد نخله بالحريز بما، ويحبب ويحفف في الظل السرية  
 من درهمين الى درهمين ونصف **حب الغاف** ينفع من  
 احكامات البلغم العتيقة وصنفته صبر اهليلج اصفر متروخ النوى  
 وعصارة الغاف من كل واحد جبر وجمع سحقوة متغولة ويعجن  
 بما، عذب ويحبب مثل الفلفل ويحفف في الظل السرية منه ثلاثة  
 دراهم بما، حار **حب القناري** وهو حب جالينوس ينفع  
 اوجاع الراس البلغمية وجلو البصر ويخرج الفضلات الغليظة  
 الردية من البدن **وصفته** صبر اسقوطرى وعصارة القناري  
 وافستين او درقة ومصطكى من كل واحد جبر وسقونيا وسقم  
 الحنظل من كل واحد نصف جبر ويعجن بعد درقه ونخله بما، الك  
 المفل ويحبب السرية منه مقال **حب الافا** ودية ينفع من  
 الة السوداء والصفراء والبلغم اللاسح في المعدة والغشا العاوض

وغاريقوت

والغنيان وصنعة دارصيني وقصب الذريرة وحب البلسان و  
 ففاح الادخر وسليخة وقرق من كل واحد عشرة اواق يدق  
 جريشا ويصب عليه من ماء المطر اثناعشر رطلا ويطبخ حتى  
 يرجع الى النصف ثم لوخذ صبرا اسقو طري رطلان يغسل بهذا الماء  
 ويصفى مرتين او ثلاثة حتى لا يبقى من الصبر الا القليل الذي لا يحتاج  
 اليه ويوضع في الشمس حتى يجف ثم يلقى معه من الزعفران والمصطكى  
 والمر من كل واحد اوقية وحب كالحصى ويجفف في الطلح وشربه  
 متقالان بما فاتر **هذا السحر** ينفع من الفالج والقولنج والقوة  
 ووجاع المفاصل الباردة والنقرس من برد والرياح الغليظة و  
 وجع العصب والاسترخاء ووجع الظهر ويدر البول والحيض  
**وصفة** سكينج واسق وجاوسر ومقل وجريل وشحم الحظلة  
 وصبر وتريد واهليلج اصفر وانزروت بالسوية تنفع الصمغ بما  
 الكاثر وبنق الادوية وتخل بجريش ويعجن بما الصمغ ويجفف في  
 الظل الشربة منه من درهمين الى مثاليين **هذا السحر** ينفع من  
 القولنج ووجاع الامعاء والسعال والبواسير والارياح الغليظة ويد  
 المحض وصنعة صبر وسكينج وبزر الكرفس وانزروت و  
 اهليلج اصفر منقى من كل واحد خمسة دراهم ترديد عشرون درهما  
 شحم الحظلة ثلاثة دراهم يدق وتخل ويعجن ويحب وشربه للاث  
 دراهم **حب الشيطرج** ينفع من وجاع المفاصل والعصب  
 والفالج والقوة واحتباس المحض **وصفة** ترديد عشر دراهم  
 صبرا اسقو طري عشرون درهما زنجبيل وخردل ابيض وملح هند  
 ووجع ويطبخ من كل واحد درهما في دافق فلفند وعاقرة حمان من كل  
 واحد درهم فايند سحر حار بقره دراهم يدق الجميع ناعما ويعجن بما

وجبه

نقد



الكذب ومحبت وجفف في الظل وسرته درهمان ونصف الى ثلثة  
 دراهم **حب السورجاني** ينفع من اوجاع المفاصل و  
 النقرس وصنفته فيطور بون دقيق خمسة دراهم ثم بدايض سبعة  
 دراهم سورجاني مائة درهم سكيك اربعة دراهم عاقرة حادها  
 صبرا سقوطى ستة دراهم شحم الحنظل وغار يقون وقوة من كل  
 واحد ثلثة دراهم يدق ويخلو ويعجن بما الكذب ومحبت <sup>الطرد</sup> **حب**  
 سرته من درهمين الى ثلثة دراهم **حب العشرة الادوية**  
 ينفع من وجع المفاصل والهرس والفالج واللقو والامراض  
 الباردة **وصفة** زنجبيل وفلفل ودار فلفل وسيلع متروغ  
 النوى وسيلطج هندي واهليلج اسود ويلىع متروغ النوا  
 وناخواه وسعد من كل واحد درهمان صبرا سقوطى عشرة  
 دراهم يدق ويخلو ويعجن بما اعين الثعلب **الغزل** ومحبت  
 بجفف في الظل وسرته درهمان ونصف درهم **حب**  
**القط** ينفع من الفالج واللقوة ووجع المفاصل من برد <sup>والهرس</sup>  
 من برد والقولنج والرياح الغليظة والامراض التي من البرد  
 الرطوية وعرق النساء **وصفة** اهليلج اصفر متروغ النوا  
 و صبرا سقوطى وشحم الحنظل واهيز هرج وبرزهرمل و  
 چند پدستر وانزروت وواسق ومقل ازرق وسكيكج و  
 جاوشر وصمغ السداب ونفط ابيض من كل واحد خمسة دراهم  
 يدق الادوية ويخلو وينقع الصمغ بالنفط وما حار ويعجن  
 به الادوية ومحبت صفرا كالنفط وجفف في الظل وسرته درهما  
 بما حاد حب النار مثل ينفع من القولنج ووجع **المفاصل**  
 والنقرس شرب على الرق وعلى السبع **وصفة** فلفلونه وساج

وصعتر نارسى وفلفل ودار فلفل وملح هندي وزنجبيل وحب  
البلسان ودار صيني ونار مشك من كل واحد درهم ونصف اهليلج  
اسود ثلاثة دراهم صبر اسقوطري عشرون درهما يدق وينخل  
ويعجن بما عنب القلب وحب وحبف في الظل وشربة من  
دروهمين الى درهمين ونصف بماء حار **وصفة** تنفع من  
حمى الربع والبلغمية والقولنج ووجع المعدة والكبد والنقرس و  
صنعت عظاما فسدن وعصاة عاقت ومصطكى واهليلج  
اصفر واسود وحب النيك وغاريقون وشحم لحظل وشاهدج من  
كل واحد درهما سقمونيا نصف مثقال طبر اسقوطري عشرون  
درهما يدق وينخل ويعجن بما عنب القلب وحب وحبف وشربة  
مثقال **حب سرخس** يسهل الماء الاصف **وصفة** لبن  
اليتوعات ومثلث من كل واحد جزو ويعقد على النار حتى يغلي  
ممكن ان يحب ثم محب كالحصى والشربة منه جنان اولئك **حب**  
**اشجيا** تنفع من فساد المراج ويسهل الماء الاصف **وصفة**  
صبر اسقوطري اثنان وعشرون درهما افيثمون اثني عشر درهما  
سقمونيا ثمانية دراهم سنبال الطيب سليخة وتر يد ابيض ومصطكى  
من كل واحد اربعة دراهم زعفران ثلاثة دراهم غاريقون ستة  
دراهم حماما درهم يدق وينخل بماء وحب وحبف في الظل وشربة  
دروهمين بماء حار **وصفة** يسهل المستسقين وصنعت شرا  
ينفع في خل خمر ثلاثة ايام ثم خرج وينشف ويقلى بدهن اللوز الحلو  
حتى يقارب الاحتراق ثم يؤخذ منه جزوان ومن رجا السوس جزو  
يدق ناعما ويعجن بماء وحب وشربة مثقال بماء حار  
يسهل الماء الاصف **وصفة** مازريون منقوع بخل خمر يوما

و ليلة تجفف جزوان و ورد احم و رب السوس من كل واحد جزو  
 يدق و ينخل و يعجن بما عنب النعبل و حب و بجف و شربة  
 درهمان بما احاد **حب النعبل** يطيب النكهة و يذهب الخبيث  
 امسك في الفم و صنعتة جوز بوا و قافله و قرفل و كافور و دار  
 و حو لنجان و فوفل من كل واحد درهم مسك دانقان قشور الارنج  
 و كبابه و سباسة من كل واحد مثقال سعد درهمان يدق و ينخل  
 و يسحق المسك عاحده ثم يضاف الادوية و يعجن بما الوراء و  
 بما السفرجل و النفاخ و يحب حبا مفرط احبا رايمسك في الفم  
**حب السعال** ينفع من السعال اذا امسك في الفم و يوضع تحت  
 اللسان **وصفة** صمغ عربي و نشا و كترا من كل واحد  
 ثلاثة دراهم لب حبا السفرجل و لب حبا القزع و لب حبا الخيان  
 من كل واحد درهمان لوز مقشر من قشره و خشخاش ابيض  
 من كل واحد اربعة دراهم سكر طبرزد و فانيذ خرايبي من كل  
 واحد سبعة دراهم يدق الجميع و يعجن بلعاب بزر القطورة و يحب  
 ببارا و نفرطح كالزمنة فان كان السعال بلغميا اضيف اليه  
 رب السوس و زبيب متروخ العجم من كل واحد اربعة دراهم  
 زعفران درهم **حب السعال** يحبس الطبع و يقطع اختلاف  
 الدم **وصفة** سماق درهمان غصص درهم قشور الزوان  
 نصف درهم حبال اس عشق درهم حبال زبيب ثلاثة دراهم  
 يدق و ينخل و يعجن بما السفرجل او بما قد حل فيه الصمغ العربي  
 و حب الشربة مند درهمان رب الاس و رب السفرجل و حب  
 بعد صفه بيضه ثم برشت قد سلفت في قشرها بخل **حب**  
**السعال** ينفع من السعفة و النار الفارسي و خنازير العنق

اذا

طاهر سلس

صبي

والسبل وريح الكانه في الرأس **وصفة** انزروت ومرو  
زعفران وكندس من كل واحد جزو يدق كل واحد على حدة ويصح  
وزنه بعد خلطه ويعجن بما لم ينجوش وحب اصفر من العدسة و  
يسعط بوزن حبه منه او ثلاث حبات بدهن بنفيع

**المفل** ينفع من الارواح البواسير ووجع المقعد والامعاء السفلية  
**وصفة** هليلج كالبلي ويليج والبلج من كل واحد درهمين مقل  
ازرق ستة دراهم يفتق المفل بما الكلات بقدر ما ينفع به الادوية  
ويحبب مثل الفلفل ويحبف في الظل الشربة ثلاثة دراهم بما يحار  
قاله نوحا اذا جعل فيه شيطرج درهمين والفلفل مثله جميع الادوية  
كان دوا بليغا لما ذكر **وصفة** هو الدافلي وسيدكر

هو الذي ياكل من المفل وداخله العجم **وصفة** حكاكة تجعل  
على الندي والخصية للدايعضم وينفع اورام الندي الحارة  
**وصفة** يابس بحار الحبل اذا طرح عليه وهو حار يمنع  
البرق والا ولام الحارة وقيل انه ايضا ينفع الادور  
اذا انخل به حلا المدة الكا منه في العين **وصفة** هذا الحجاذا  
حلي بالما اخرج منه شئ كاللبن وهذا الحجر رادي اللون حلو  
الطعم يسحق بالما ويحفظ ما ينخل منه في حقة رصاص هو معتد  
وقوة كفوق السادح الا انه اضعف منه ينفع من ابتداء الاورام  
الحارة ويكحل بحكاكة مع الما فيمنع سيلان الفضول الى العين وقروحا

**وصفة** هو الحجر الباد زهر منه ماهو ثقيل اسود ومنه ماهو  
رمادي ومنه ماهو فيه ثلاثة خطوط وزد والخطوط ينفع اصحاب  
النبيان وانواعه كلها فتفت الحصاة منها المئانة وجالينوس اخبر  
بذلك رجل صدق وينفع من ذلك اذا حك وشرب ماء

حس سهل الفضول  
العليلة والندمان وخصية  
اربعه كالم وحت انش من كل  
واحد درهم درهم حكاكة  
درهم خمس وعطروها وحل  
واحد كسعال خشبك حر اساعده  
درهم جمع الادوية ودرق عجا  
ويمنع ما رالم ويحبب ورس  
شبه درهم ما ر صار ضم

الكر ورك وسع من اسن حكة علسا  
على ماضل ومان حاكوس صم



هو كالجوز الصغير الى طول يسير تقطعها خطوط من  
 طرفيها وخطوط اخرى معارضة لها متوازية وقد يكون مدورا  
 مقطعا وقد يكون مطاولا لا يتوفى الشكل واجوده المشطب  
 المائل الى الزرقه الزيتوني الشكل تنفع من حصاة المثانة و  
 قد كذب به قوم و تنفع من عسر البول وهو ضعيف الملة و  
 لا يوافقها ويسقط الشهوة وقال اسحق انه يضرب البطال وانه يصلح  
 العسل **حجر المسور** الحجر الذي يحك به الورق ليذهب منه  
 الكتابة وذكره ماسرجونه ان من خواصه ان يجذب الفضة  
 وهو حار يابس جلا لطيف ينض الاسنان اذا استق منه واذا  
 مر على الرأس والبدن حلق الشعر ونبت اللحم في الفروج  
**الحار عظيم** هو حجر اسود اللون يسطع منه رائحة الفار و  
 قوته شديد اليس ملح الجراحات العظيمة الفائرة والحوربه  
 تنفع اصحاب الصرع واخناق الرحم ويطرد الهوام وقد  
 خلط في ادوية البرص **حجر ازرق** فيه لارورد وفيه  
 رملته وربما استعمله النفاثون بدلا للآزورد وهو يابس  
 وهو حار يابس في الدرجة الاولى سهل السود اسهالا قويا قوي  
 من اسهال الآزورد وقد ترك الخريق الاسود لما طغى الارض  
 السودا وهوردى الملة ومغسولة لا يفتى وغير المغسولة  
**حجر المناطبي** هو الحجر الذي يجذب الحديد واذا احرق صا  
 مثلا حقا وقوته كقوة اجوده الاسود المشرب حمرة الخالص الذي  
 لا خلط فيه وقال جالينوس هو حار يابس جدا يسقي في شراب  
 اذا احتبس في البطن جنب الحديد محمده وستصحب عند الخرق  
 ويسهل كيموسارد يا وقد ما يؤخذ منه الى درهم وقال قوم

حصاة الكلأ رافا ورسه الى الصفح  
 وسع صم

شاد بجاه

شبه لون العاج

انه اذا اسكد في اليد سكن وجع اليدين والرجلين والشحج  
**الاجور** هو الاثر وورد نفسه وسيذكر

ويجفف الحلق **جهر السدح** يشبه السدح كى بعض الناس ان

وزن دافق منه قتال وعده في السموم الخفيفة الفاعله بجورها

كالبيش وقال ان مداوانه كمدافق من سقى البش وانفع ارويته

الفاد زهرات **جهر السك** هو حجر له حكا كاله مغرط الحداق

ولكنه كالحجر اللبني في جميع احواله وله قوة الشادنج وفيه حرارة

ماء **جهر القمر** فقال له راق القمر وزبد القمر ويوجد

عند زيادة القمر في بلاد العرب وهو خفيف خاصيله فيما يقال

ان يعلق على السحري ثم وهو شفي من الصرع وعلق على الصرع

منه تعاويذ **جهر مطوس** هذا الحجر الغالب كالشادنج و

ربما كان السادنج اضعف **جهر البصر** هو حجر يجلب من

الحبشة يضرب الى الصفر يستحك منه حكا كاذغة للسان تشبه

باللبث وهو ينقى غشاوة العين اذا لم يكن مع ورم ورم ورم

ينفع من اتان الفروج ومنع من الظفرة اللثة **جهر اروي**

يجفف مع قبض فيه لذيغ وتحليل **جهر اسنج** حجر يوجد في جرم

اسفنج يفتت حصاة الكل وليس يعوى على نفس بجما لثانة

**جهر يطفي الزيت** هذا الحجر يطفيه الزيت اذا كان يشتعل و

يشعل اذا طرح عليه الماء ومن خواصه انه يهرب منه الهوام

**جهر السدم** هو السادنج وسيذكر **جهر الش** ينفع المعدة

جدا وذكروا ان يوسا نه اذا اتحدت منه قلادة يوازي المعدة

ويقلدها ينفع المعدة والمري **جهر** الاسا كفه ينفع من قروح

معركة مسرة

ورق السلح

اورام اللهاة جذا **هو المناخل** انه نفقت حصا الكلى  
 المناخل وجاليقوس ينكر ذلك **هو الفقم** وسيدكر  
 هو ثلاثة اصناف شاوورقان زوماهن وفولاد  
 مصنوع والفولاد اما مصنوع واما معدني والطبيعي المعدي  
 هو الشاوورقان والمصنوع يتخذ من الزوماهن ونجاره قابض الكال  
 وخبثه اضعف من زنجاره وهو اقوى من كل خبث يخفف اصداه  
 على الداخلين بسواب نفق وكذلك على التقرن والخل الطويخ  
 فيه صالح للقيح المزمن الحار من الاذن والمالط في الحدة  
 نفق من اورام الطحال استرخا المعدة وضعفها وفي ثوباله  
 قوة مسهلة للماء الاصفر وصداه يحتمل فيقطع النزف ويخفف  
 البواسير والسراب المطفي في الحديد يجبر السعال المزمن  
 ودو سطارنا واسترخا المعدة والسفلى وسلس البول ويقوى  
 على الباه وبرادته افاشريت عرض عنها وجع شديد البطن  
 ويتبرق الفم ولهب وصداع ويداوى من سقى منه بان يسقى  
 اللبن الحليب مع بعض المسهلات ثم يداوى ويسقى الزبد  
 التمن ثم يصب دهن ورد وينسج مع خل على راسه وقد يسقى  
 صاحبه شئ من مغناطيس ليجع المسفوق الى نفسه وقد يسقى  
 منه درهم ثم يتبع بالمسهلات والامراق الدسمة مع سمن بقر  
**هو الحنار الحوزى** يضرب بالعصب ويحدث التسخ  
 هو اباد نجان وقد ذكر **هو بعض اصناف الكلك**  
 والكلك بالفارسية وانواعه كثيرة مختلفة الطبايع وهو اخضر  
 مثل الحشائمية انه اخضر منها راعض وله زهرة حمراء وهو  
 معتدل الى الحارة رطب في الدرجة الثانية وقيل بارد وقيل انه

زنجاره

يشور

حار يابس في الثانية سفي قللاً ويخفف ويطلى به دار الثعلب  
 وماءه يقل الفلأ إذا غسل به الرأس ويزيد نقي الا بطبخا صية  
 فنه اذا اكل وهو محلل الا ورام ويخرج البول المذنت ويزيد في  
 الباه ولبنت الطبع ويخرج اللغم ويعقل البطن اذا شرب بلبشرب  
 وهو يغني خصوصاً الجبائي ولا سما اصله وصمغه وقيل انه  
 يولد السودا ويضرب بالدهاغ ويصلحه الازهان **مر**  
 بالفارسيه صندل داخج وقيل انه شجرة الجاوشين وورقه كورق  
 الخلاق له نور كنور اليا سمين ابيض طيب الرائحة ومنه نوع يسمى  
 بالفارسيه اسفند وهو حار يابس في الثالثة وقيل في الرابعة وهو  
 مقطع لطيف ينفع من وجع المفاصل واذا خلط بالعسل ومراة  
 الصمغ والدجاج وماء الرازباخ قوي الصر وهو يذيب البولك الطنة  
 وينفع من القولنج شرباً وطلاً وهو يسير ويغني تقوة ويصلحه استعمال  
 ربوب الفواكه الخاضعة بعد وبذله السعال **مر** هو  
 الاسنان وقد ذكر **مر** هو خردل البر وسيدكر  
**مر** هو حب الرشاد والحرف الابيض يسمى اسفند الحرف  
 البالي يسمى بزر بلاسفيس وقوته شبيهة ببزر الفجل والخردل مجتمعين  
 او بزر الجرجير مع الخردل وورقه انقص من فاعاله ونقص عنه  
 لرطوبة فاذا جفف قارنه واجوده الرزن وهو حار يابس في الثالثة  
 وقيل في اول الرابعة وهو منضج محلك ينشف قبح الجوف ويمسك الشعر  
 المتساقط شرباً وطلاً وينفع الورم البلغي والداميل مع ماء  
 وملح والمجرب المنقح مع عسل الشهد وينفع من حرق النار  
 شيئا وضامدا ونصف مثقال منه يسهل طرية الصفرا وتقي المنة ويزيد  
 في الباه ويسهل الدود ويدل الحيض والمفلونه محبس وخاصة

ربوب السمع

البرقي

للحار

والنار والربو وعظ  
الطمان



اذا لم يسحق وثلاثة دراهم منه اذا سحق بماء حار يسهل و  
 يحلل الرياح وينفع من لسع الهوام شرابا وضاد لسع عسل  
 واذا دخن به طرد هاهو وري المعدة ويسقط الاجنة  
 ويضرب الصدر ويصلحه السكر وبذله الشطرج **وردون**  
 هو شبه الضب وطبعه قرب من طبع الورك ولعل الذي  
 سميته اليونانيون سالا ميدارا وفيه سه من طماعه وهو قن  
 يعرض لمن به ورم اللسان وحكة وصداع وحرقة وغشاة  
 عين وكذا نص من مأكلة لحمه ويداوي بالقي ثم سمن البقر  
 ثم باللبن الحليب ويمرّخ بالدهن ويستعمل **ورد** هو المستي  
 لو بحسب طس وهو بزر مثلث كالحنطة وورقه الاسقوفوذو  
 ومنه بري ومنه بستانى والبستانى حرارته قليلة والبري حار  
 في النالته وطريقه يدمل الجراحات وقشره بالخل يضل به الطحال  
 مع خل والباب من ورقه اذا شرب ابوا الطحال **وردكا**  
 قلان دمه منع نبات الشعر المنوف من العين اذا طلى عليه  
 ولحمه سم قائل يعرض لاكله ما يعرض من لحم الورع من القى  
 ووجع القواد ومداواة من كلة بالقي ثم يعالج من اطعمه  
 الذرايح وقد زعم قوم انه طبخ ورس طبخه في ماء الحمام  
 اخض كل من يستعمل منه مدة ثم يرجع الى حاله قليلا قليلا ويبضه  
 سم قائل سم ساعة حتى قال بعضهم انه قائل في الحال فان  
 لم يندرك لم ينفع منه شى ويداوي بسقى ذرق البازيخ الطلا  
 ثم يقيما ونظف معدته ويمرّخ جسده بالسمن البقرى ويكمد  
 لاسد بالمح ويضع اثنتين اليابس والزبد وحنطيانا  
**ورد** هو الطلع وسيدرك هو الزوفر وهو الدنيار وجود

ان شرو

بملاح

نر

الاخضر الورق وهو حار باس ينفع بواسير السفلى وقد ما يؤخذ  
 منه درهم وقيل انه يضيق بالراس ويصلحه البادر بنويه  
 نبات ذكر قوم انه يستخرج الحيات من مكانها وزعموا ان وزن  
 دانق منه ينفع من نهمه وقيل مسهين **مسك والعود**  
 هو عسبة يضرب الى الصفرة لها شوك مدحرج ومنه برى ارضينة  
 الكز من الاخضر ويستاقى ما ينه اكر واجوده الاخضر البستاني  
 الجديد وهو بارد باعتدال يابس في الاول وقيل انه حار في الاول  
 وقيل انه معتدل في الحار والبرد وهو يمنع انضباب المواد وينضج  
 اللبن وينفع من قروح اللثة العفنة وعصارته تنفع في الاحتكاك  
 ويريد في الباه ونفت الحصاه وينفع من عسر البول والقولنج ودما  
 من البرى ينفع من نسل الافاعي ويسقي بئر ابا السموم الفائلة ويرش  
 طبيخه فيقتل البراغيث وقيل انه يضرب بالراس وانه يصلحه دهن اللوز  
 او الشيرج **مسك** صنفته رطلان ما مغلى ويدر عليه عشرة  
 درهما قيقاسميدا او خمسة دراهم نشا وعشرة دراهم من السكر الطري  
 واوقية دهن اللوز وينضج ويرفع وقد جعل عوض الماء اللبن  
 الحليب وهو ينفع من السعال وامراض الرئة والنفا لالمن كان في  
 قصبة ربة مملا فانه يضرب بالريه وهو يمنع النوازل عن الصدر ومن  
 خاف من احداثة للسدد فليتناوله بعد الرياضة ويتناول بعد نخبلا  
 مر **با حشيش الزعفران** هو قريب القوة من الكزبرة الرطبة و  
 اجوده الجديد الطري وهو بارد رطب يطفى الحرارة ويطلى بعصارة  
 الاورام الحارة وينفع عصارته الطرية من نفث الدم  
**مسك** اجودها الاخضر الساطع الرائحة وهي حارة يابسة  
 تخرج الدود وحبا القرع **مسك الغافق** هو الغافق نفسه

سدر

وسيد ذكره باب الغين **صفت الزجاج** هـ حسنة محلى  
 محلاها الزجاج نها تضرع رطوبة ملصق منقى ملين يسكن  
 الاورام البلغمية عصارة نزيل البواسير وينفع من السعال الطويل  
 وعصارتهامع اسفنداج يطلى على التلثة والحمى ويجعل في قير وجلي  
 للفرس **صفت** هو شسقاقل وسيد ذكره **حصا الاسفنج**  
 هو حجر الاسفنج وقد ذكر **حصم** بارد في الاول باب الثا  
 ينفع من الصفرا والحرارة الملهية ويولد رهاجا ومغصا ويصلحه  
 الجلبجين **ص** هو الورس وسيد ذكره **حصريته**  
 صنعتها ان يقطع اللحم <sup>السم</sup> والدجاج ويطبق في الفدر ويعرف  
 بالا بازي التي معها الكزبرة والكون الشب والكراث والكمون  
 لمن اراده والاجود ان يكون بما الحصىم العتيق العذب فان كان  
 الحصىم جديلا القى في انا وعصى باليد فهو اولى من طنج بماء  
 ثم يلقى فيه يسير من ملح وطافات نفع وصعته ويترك ساعة  
 ليأخذ طعم ذلك ويطفئوا ثم يلقى على الثمار ما ويرى منه ويصفى  
 ويلقى صفوح على اللحم مع شيرج قبله ويعلى وينزع وغوة  
 فاذا عاد الى دهنه قطع عليه بصل لطاف وامرق بما الحصىم  
 يلقى فيه نفع وسداب وقضبان البقلة احقا فاذا انضجت التي  
 فيها اللوز المر تا فان كانت ناقصة الحموضة القى فيها ماء الليمون  
 بقدر الحاجة ثم يعطر بما الورد ومن احب ان يلقى فيها الكراث <sup>الحار</sup>  
 والبصل فليسلقه في قدر اخرى بماء ومن احب ان يعملها باللبن  
 الفارسي فليلقى فيها منه ثلاثة ارطال على ماء الحصىم فاذا غلى  
 القى اللحم فاذا انضج اللحم نصف نصفجة القيت توابله وانضج  
 بارده يابس نفع الصفرا وتبرد ويعقل البطن ان كانت من حصا

طرى ويضرب بالصدر الضعيف ويصلحه اللوز المر يا والمخز بما  
الحصم الطري يولد ربا كما في المعلقة والامعاء لكونه من ثمره في فان  
حدث عنها ذلك فيلواخذ بعدها شئ من العسل والزبيب  
منه مكي وهندي والهندي هو عصارة الفيلزهرج ويغش بعضا  
الانبريا ريس ويطبخ في الماء حتى يجمد والمكي منه مصنوع ويغش  
بالدبس البصري المظلم فيه صبر ومر وزعفران وعروق واما الاس  
وهما تشوران وان واجوده الهندي للشعر والمكي اجوده لا ورام  
وهو معتدل في البرد والحر رابس في الثانية وقتل في الاولى باراد  
وفي الهندي تحليل وقبض يسير ينفع كل ترف وهو يحتر الشعر ويقو  
وجميعه ينفع الاخرس بما ورد وللارام الرخوة والتملة الخبيثة  
وشدا الاعصاب وينفع من الفلاع والربلا وغشاوة العين وجرب  
الجفن ونفت الدم والسعال واليرقان الاسود وللطحال شربا و  
ضمادا وشقوق السفل والاسهال المزمن وغرته الطرية يسهل  
البلغم المائي وينفع قروح السفل والهندي منه يسقى من عضه الكلب  
الكلب ويدله كوزنه فيلواخذ هرج او فوك وصندل يتساويين  
**حقا** هو البردي وقد ذكر **حقنة لبنه** ينفع احتباس  
البطن في الامراض الحارة والحجيات وصنعها عذاب وسبستان  
وينفض يابس شعير مقشر مروض وخطمي نخاله وحسك واكيل  
الملك كل واحد كفتينات تطبخ بثلاثة ارطال ما الى ان يرجع الى  
رطل ونصف منه نصف رطل ويطبق عليه سكر احمر خمسة دراهم  
واوقية دهن ينفع واوقية سدرج وعشرة دراهم مري يضرب جيدا  
ويحقن به وهو قاتر وقد يكون الاقتصار في الحقنة اللينة على اربع  
اوقية ما السلق المعصور الطري اوقيتين من الشيرج اوقية من الماء





ويحذر فضول الحيض ودم النفس ان تطبخ بعسل وهي تولد كيموس  
 رديا وتصدع ودهنها ينبت راحة البدن والبول والعرق **حلوون**  
 هو من جلد الاصداف وهو يابس بظفي الدم واذا احرق نفع من قروح العين  
**جليب** هو صمغ الخروف وهو صنفان منتن وطيب ليس بقوي  
 الرائحة واستعملها المنتن وهو حار في اول الرابعة يابس في البانته ويبرد  
 الرياح ويحلل الدم الجامد في الجوف وينفع من الفالج ويحس به الاضراس  
 المتأكلة وهو يفعل الفوايا في الصرع واذا ادف بالماء وشرب صفى  
 الحلق على المكان وينفع مع اللبن اليابس من البرقان ويقوى الباه واذا اغرض  
 به قلع العلق من الحلق وينفع من ابتداء الماء النازل في العين كحلا مع عسل  
 وينفع من حمى الربيع ويجعل على عضه الكلب الكلب والهوام وخصوصا  
 العقرب والرتيلا ويدفع ضرر السهام المسمومة وقدرها يؤخذ منه نصف  
 مثقال وهو يدر البول والحيض ويضر بالمعدة والكبد وتتناجره ويستقط  
 الاجنة قال اسحق اصلاحه بالاسق جلييب دوار هذى  
 نسبه السدر بخان الابيض وهو حار يابس في الثانية ينفع من النقرس ولاق  
 المفاصل وسهل البلغم والديدان وحب القرع والاخلط العظيمة **حلو**  
**حلو** هو الحرا هو نوع من البرزخ حار يابس في الاولى **حلول**  
 سكرية يختلف عملها ويتنوع الا ان اكثرها هو ان يؤخذ السكر فيجعل في  
 من من ربع رطل ما يحل ويحل على نار هادئة حتى يصير رطب اذا  
 اخذ منه سقى يجعل في الفم او في الماء كان علكا فليترك قليلا اخذ ثم ترفع  
 فينطرح على حجر ويعجن باللون المفترس حتى يقيس ويسقط ويترك  
 حتى يجف ويرفع ومن اراد ان يجعل فيه شيئا من زعفران فليترك قبل  
 نزوله عن النار وقد يدق اللون زاعما ويخلط به وهو معتدل  
 الحارة وغياها علك منها سيع الاخذار صالح والعلك عسر الارضاض

ماء التفت طلاء مع حل ورم  
 التفت لعل المسارمة وكحل على الاورام  
 الجنبية وسع ص  
 سورة

ن

الثالثة

وان يحبب علكا

**حلوه** صنعتها ان يقطع اللحم او ساطا ويلقى في القدر  
ويعرف جيداً ويلقى عليه الشيرج والكزبرة ويسبغ ملح ودار صيني  
ويبيض البصل فاذا اعدا الى حد منه ارق بما قد مزج بخل خمير  
والتي فيه الحصى المقشر فاذا انضج عذبت بما يراد من الحلاوة بما  
بالسكر او بالعسل ويصنع بالزعفران ويلقى في راسها الزبيب الخراساني  
المنقى من حبه ويعطى بما الورود ويلقى فيه اللون المقشر وهي معتدلة  
الحارة تقلد عدا معتدلة وينفع اصحاب الامزجة المعتدلة ويمكن  
حالة الاخلاط وربما اضرب بالامعاء ويزيل ضررها حلوا السكر بعدھا  
**حمر** هو التمر الهندي وقد ذكر **حصى** منه ايضاً منه احر  
ومنه اسود وكروسي ويكون امارياً وبستانياً والبري احدها واهب  
واشد ستخينا وغدا البستاني اجود والاسود اقوى وابلغ في  
انها له قال **بقراط** في الحصى جوهران يفارقانه بالطبخ احدهما  
يلين الطبع والاخر يلبس البول ويبيح البلاء واجوده الكاين  
الكبار الابيض منه حار <sup>الغريزي</sup> رطب في الاول وقتل نه يابس في الاخر  
وهو يلين يجلو الفم ويحسن اللون وينفع من الاورام الحارة  
ودهنه ينفع القوبا وصفة استخراجها ان يؤخذ قارورة زجاج  
مذقنة الاسفل ويطين بطين الحكة ويخفف ثم يؤخذ من الحصى  
والخيط اتهما سنتان استخراجهما واحد ثم يؤخذ من المصول  
الذوق المعمول من الخناس الاحمر ويحمل منها كلبة بقدار  
ما يسد اس الفارورة عضادة وفوق الفارورة على اسفله  
الفخم الكبير وينفخ بمنفاخ حتى يحمر ويؤكل منها جميع ما فيها من الدهن  
فاذا انقطع المطير علمتان ما بقي فيها محطها واستعملت الحما  
اذا حصى الجسم طلى منها وصبر عليه ثم يغسل بما قد طبخ فيها اسنان

وما يدخل

ص  
بسيل

وورد واما دبقه فينفع من الفرج الحبيسة والسرطانية والحكة وينفع  
 ينفع اوجاع الضرس وورم اللثة وهو يصفى الصوت ويغذي الرئة  
 افضل من كل شيء اذا اتخذ من دبقه حسا وطبخ الاسود يفتت الحصى  
 وينيد في الباه جدا ولذلك يعلف نحل الدواب والحمال وهو يلين  
 الطبع ويفتح سدد الكلى واذا انقع في الخل واكلى قتلا الدود وهو دقي  
 لقروح المثانة والكلى ورماتهما والاسود يسقط الاجنة وينبغي ان  
 يوكل بين طعامين وما يقال ضره الخشاش **خاص** منه بري  
 ومنه بسناني والبري يقال له السلق وليس في البري حموضة والبسناني  
 شبيه الهندبانه حموضة ورطوبة فضيلة لدرجة وجوده البسناني الحار  
 وهو بارد يابس في الثانية وبزره باردة في الاولى وفي قبض وينفع ضادا  
 اذا اطح للبرص والقوبا ويضمد به الخنازير حتى يتلاذذ اذا اعلق على  
 عنق صاحب الخنازير ينفعه وهو مع الخل نافع للجرث وسنغ من  
 البرقان الاسود ويمسك الطبع ويقوى الاحشا ويسكن الغيائن و  
 يقطع شهوة الطين وبزره يعقل الطبع خاصة اذا افلى وهو اذا  
 طبخ بما السماق او بما حبالا نبر بارس حبس الطبع وينفع من السج  
 للزوجة وهو نافع من لسع العقرب لم يضرسها ومن اراده لغير  
 حبس الطبع فليطبخه بدهن لون وما او بشيرج مع اللحم السمين  
 وقد قيل ان بزره اذا شدة في خرقه واسك معه ينفع للجل وذلك  
 يعمل بالخاصية **خاص الانج** قد ذكر عند ذكر الانج  
**حماضية** اجودها ما كان باقرج سوسيا وهذا اللون يستطاب  
 باردا وصنعته ان يوخا الدجاج السمين تنقطع على مفاصله  
 ويدق لحم الخنازير بالسكاكورد قانا عما دون جلوده ومعه صدق  
 الدجاج ويختم باقي مفاصله في الفخذ ويقطع عليه رؤس البصل

والبري اسع دلك وان  
 بربر وورده على سعة العود  
 ح

صورة الانج  
 ص



ويرش عليه رشة ماء، ويعرق بالابازير، وليكن ذلك دراهم كبريت  
ونصف درهم زنجبيل ونصف درهم من الكون المحض المدقوق  
وقطعة دارصيني واوتنين دهن اللوز، ويعرق بذلك تعريفاً  
جيداً، ويليقي عليه درهم ملحاً ويحرك تحريكاً متصلاً ويليقي عليه  
قداح الاترج او ورقة خرقه ثم يؤخذ حماض الاترج المنقى  
من حبّ وقشور ويرش عليه ماء الورد ويخرج القداح الذي في  
الحزة من الفذر ويليقي عليه اللحم المدقوق من الافخاذ وصدر  
الدجاج ويعرق به فاذا اخذ طعم الابازير القوي عليه غمره ماء  
الحصرم وقد مزج بما الورد وما، ويليقي فيه النقع والصغار الطيب  
فاذا غلي القوي على سئ من ماء الليمون الاسفي العذب ورف من البصل  
يقطع فاذا انضج يدق نصف رطل من اللوز ويربأ بما الورد  
ثم يخرج البقول ويليقي حماض الاترج السوسى المعتصر المنقى من  
حبه فاذا سكن الغليان فليعدل حموضتها بعشرين درهماً جلاباً  
وعشرة دراهم من التسكا الطبرزد المدقوق جريشاً ثم يلقى اللوز  
بعد ذلك ويعطر بما الورد والكا فور الطاهر الموزن في طعمها  
ورايحتها ويترك حتى يفتقر ثم يعرّب ويبرد ويترك حتى يثبت  
فهو اطيب لها وهو بارد يابسة تطفى حرارة الصفرا ويطفع مزاجها  
ولمن عبادة الماشرا والشرى ويضر بالربو والصدر والسعال  
بالعصب ويصلحها الدجاج السمين ويضر بالمساخ الا ان  
تناولوا بعدها رطبا معسلاً او من المشك **سما** شجرة بعنود  
من خشب مشبك وله منزه صغير يشبه الساذج في اللون وفي  
اوراقه كورق الفاشار ولونه كالذهب وخسبه كلون الياقوت  
طيب الرائحة ومنه صنف اخر اخضر ينبت في المواضع الرطبة تحت

والثانية

لراحة السداب ومنه صنفان ليس بطويل ولا عريض ولا صعب  
الانكسار واجوده الذهبى الطرى الارمنى المجلوب من ارضية الطب  
الراحة والاخضر ردي ويلوخذ منه ما اعصانه من اصل واحد  
وهو حار يابس وقيل في الثالثة وهو مرق ينضج ما اعصانه من  
اصل واحد وهو حار يابس وقيل في الثالثة وهو مرق ينضج  
فيه قبض ويجلس في طبيخه للنقرس ويفتح سدد الكبد ويذرا الي  
ويضمد به مع البارد وج للسع العقرب وقد رمايوخ من ذلك  
الى درهين وهو ينقل الرأس ويصدع وينوم ويسكر وقيل انه  
اذا طلى منه الجبهة ازال الصداع وقال اسحق انه يضرب بالعدة  
وانه يصلحه بزرا الكرفس وبذلك يكون **وج حمام**  
**ه** بستان افروز وهو من الانوار وهو بارد في الاول يابس وقيل  
انه احمر من الشاهسفرم وهو يفتح سدد الدماغ وبزره المفلو  
تنفع الاسهال المزمن بدهن الورد وما بارد وهو يسكن حرار المعدة  
والكبد اذا شرب من مائه المطبوخ مع جلاب اوسكخن **حمام**  
حار يابس في الثالثة لحمه وكبد مع الزيت يجعل على السقوق الكائنة  
عن برد وتنفع الخنازير ويرى الجذام والمكرو من اليسوسه يجلس  
في مرقه لحمه وكبده شوية على الرقي نافع من الصرع وكذلك حار  
الحرق وبوله نافع من وجع **الكلى حمام البواقي**  
منها اخف من الفراخ وبيضها حار جدا والنواضج اجود خلط  
من الفرخ وهو سيخن الحمر وروينغنان تتخذ بها الحصوم و  
الكبدية او بالخل ويستعمل ويوك مع لب الخنازير **حار**  
وهو بزر العوسج **حمام** يقال بالخاء المعجمة من قومها بنقطة  
خنخم اذا لبس اذا نرك حتى يعفن ويسود اسودا شديدا فانه

النوا

خضبا باحسنا للشعر **الحمام** تتغير من قبل الهوائيه و  
 اما ثمة وما يستعمل منه من الدهن والمرح وساذكر بعد المياه  
 حارها وبارد ها وعذنها وما للمحما في باب اليم واذكر الادها في  
 باب الدال فاما الدالك في الحمام فانه يفتح السدد والمسام و  
 يحلل الحار فان افراط حدث البثور والتمرخ بدهن بغير  
 ذلك يسد المسام فان كان بعد الاستحمام بالماء الحار حفظ الحمام  
 والرطوبة واجود الحمامات ما كان شاهقا عذبا لما معتدك الهوا  
 والحمام قد جمع الكيفيات الاربع وهو يوسع المسام ويستفرغ  
 الفضلات ويحلل الرياح ويحبس الطبع اذا كانت سهولته عن  
 هيضه وينظف الوسخ والعرق ويذهب الحكة والجرب ويذهب  
 الاعياء ورتب البدن ويجود الهضم وينضج النزلات والركام  
 وينفع من الحمى والدق من الربع والمواظبة بعد نضج خلطها وهو  
 يسهل انضباب المواد والفضلات الى الاعضاء الضعفة ويرخي  
 الجسد ويضعف الحارة عند طول المقام فيه ويسقط شهر الطعام  
 ويضعف الباه وينبغي ان يجتنب الحمام بعد الامتلاء بل ينبغي  
 ان يكون بعد انضام الطعام وبعد الرياضة فان اريد به  
 الترطيب يرش بالماء الكثير واقام في الحار حتى تتواتر النفس المقام  
 الكثير في الحمام مجفف وربما يبرد والفيل سينج ويرطب **حفظ**  
 اجودها المتوسطة في الصلابة والستخافة السمينه حذثه عامه  
 بن الحما والبضا والاسود منها ردي الغدا وهي حارة معتدلة  
 في الرطوبة واليبوسة وهي تنقي الوجه وكذلك دقيقتها واذ اد  
 وضعت على عض الكلب الكلب نفعت وتجر الا ورام ضمادا  
 واذا مضغت ووضعت عليها وهي يلاوم من الجيوب الجسم المعتد

الحاراه

عرض المار العذب وان اريد به  
 شفت الحاض واقام في النسب

المسام

وهي احد الحبوب غدا، لاكثر الناس واذا وضعت على قطعه حذية  
مخاة وسحقت وطلى برطوبتها القوبا اذهبتا والنية من الحطة  
تولد الرياح والدود وغير النضجة حدث سدد افلذلك ينبغي ان  
حكم صنعتهما ونصعها **حطية مسلوقة** اجودها الاحمر الكبار  
النضج واجود عملها ان شدد الفرج الق بين الفدر وغطا بها  
وتقطع بناها هادة ولا تكسف رأس الفدر حتى تنفري ثم يحرك حينئذ  
وهي حارة رطبة تنفع الابدان المتخلجة وتزيد في قوة البدن والحسا  
المتخذ من دقيقتها من ما الكسك المعول منها نافعان من السعال  
امراض الصدر وقروح الريه وهي بطيئة الهضم نافعة تولد الدود  
وتحدث الرياح والفضول الكثير واصلاحها بالمالح الكثير **حنا**  
سمي اورتان واجودها الاخضر المطعون من ساعته وهو حار  
باعدال وقيل معتدل الحار والبرد وقيل بارد في الاول في يابس في الثانية  
طبيخة نافع من الاقدام الحارة وحرق النار وهو نافع لكسر العظام  
وقروح الفم ويدخل في مراهم الحناق وشرب متقال منه نفع من التولنج  
ومن خواصه انه اذا خضبت به الرجل اصبح البول احمر كبول الحموم  
وهو يضر بالخلق اذا شرب وصلحه الكثير **منفل** هو العلقم  
وحبه سمي هبيد ومنه ذكر وانثى والذكر ليعق والانثى رخوابيض  
سلسي والاسود منه ردى واذا لم ينسلح خضرة عنه فهو ردى  
اذا لم يكن في شجرة الا حنظلة واحدة فهي ردية قتاله واجودها الاصفر  
الهندي المدرك في ايام الربيع وهو حار في الثالثة وقيل في الثانية  
يابس في الثالثة وقيل الكندي انه بارد رطب وهو محلك مقطوع  
جاذب من بعد ينفع اذا ذلك به الجذام ودا الفيل وهو نافع من  
اوجاع العصب والنقرس البارد وينقي الدماغ وينفع من بدو الملأ

الثالثة

في العين  
في العين



في العين واصله نافع من الاستسقا وهو سهل البلغم والغليظ من  
 المفاصل والعصب ويسهل الطمان الاسود والاصفر وينفع من  
 القولنج الرمحي والسرقة منه نصف درهم مع غسل وداق ونصف  
 مع الادوية واصله ينفع من لدغ الافاعي وهو من انفع الادوية  
 للذع العقرب طلاء وشربا وقد حكى ان اعرابيا لدغته عقرب في  
 اربعة مواضع فشرب منه درهما فبرأ وهو ينفع في الحقن لاصحاب  
 القولنج ويخفف البواسير ويشربه ربما سهل الدم وهو يضر المعدة  
 ويصلح الكلى واذا احتك في الخجين والحصى اخضر سهلا بافراط  
 وعوى بافراط وكرب حتى ربما قتل والمفرد الثابت في اصله  
 واحد وربما قتل منه دافقان ومن قسره وجبه دائق ويدهلج  
 الخروع **هند قوت** منه بوى ومنه بستانى ومنه مصرى يتخذ  
 من بزره الخبز ولحمه في سمي الذرق وسمي لجا فابله اهل الحرم  
 واجوده البستاني وهو جار باس في اخرا لثانيه وقيل في وسطها  
 ومدة اخرا لاوله وقيل في الثالثة ينفع من الكلف وهذه للاجاع  
 من ريح وينفع من الصرع وعصارة البستاني مع العسل لياض  
 العين وهو نافع من الاستسقا وهو در البول والطث واذا شرب  
 ماء على عضو سليم هيج لذعا وجعا وهو يصدع اذا سعط بعضا  
 وهو يحدث الخواثيق ووجع الحلق ويداوي بالذرة والخس الهذبا  
**خجور** بارد يابس **حنطه زبده** وهي لحدروس وهي  
 حلا لاون **حلب** هو البادروح وقد ذكر **حوجج** هو الورد  
 الاحمر هذه الشجرة يقال ان الرومي منها صمغها الكلبا  
 وهو معتدل الى اليسى يسير الطيف وبزره الطف وليس يسير  
 الحارة ومثال من ثمره نافع للنساء اذا احتك مع العسل فيقوى <sup>العين</sup>

على الكان

مسه

المعاصل

على لوز العوت سكر  
اللم في الخال واذا شرب

والخشي شرب

ن

وهو نافع من تقطير البول واذا اخذ منه سفال بعد الظهر منع الجوار  
كذلك ورقة **جوز هندي** هو مرخ وسيدكم **جوز هندي** يسمي  
الكروفس وزهره اشده سخينا وقيل صمغه الكهر با وهو مسخن في الدنيا  
السالكة ويخفف في الاولى وثمرة بالخل تنفع من الصرع وورقه مع  
الخل تنفع النفس خما **حبة الحبة** تستعمل مطبوخها بالما  
والمالح والسبت والزيت ويخار منها الانثى غير الصالبة ولا المعطشة  
والانثى هي التي لها اربعة انياب وللذكر ثمانية فيقطع من راسها  
واذناها قدر اربع اصابع وسلمح وبطها اجوافها ويغسل بالمالا العذب  
مرارا كثير ويطبخ في الحار من غير ان يترك ولحمها قوي التجفيف واستحانه  
ليس بشديد وخاصية لحمها ان ينفع الفضول الى الجلد وخاصة اذا كان  
الانسان غير نقي وذكر ان رجلا عرض له من اكله لحوم الحيات  
خراج في عنقه كثير فبطن وجد كله قلا وذكر ان لحمها اذا استعمل  
العر هو قوي للمعا الفوم ويحفظ الحواس والشباب وينفع من الحجام  
جدا نفعاً عظيماً ويطلب به داء العلب تنفع بها عظاما وورق الحبة  
ولحمها تقوي البصر ولا اشتقت الحية وضعت على نرس الافي  
سكن الالم وينفي ان حذر المعطشة التي تكون في نواحي البحر قتل  
الافي تنفع الرابع قال **وراس الافي** اذا علق على من به  
خنازير نفعه قال وحفظ مصبوغة بالار جوان اذا خنق به الافي  
ثم احدث واحداً واحداً فلقيت من به خنازير كما يدور رأت العجب  
من نفع **حياة المومي** قال ديسقوريدس انه القطران  
**حي العالم** اجوده البست في الفضة الطري وهو بارد في  
السالكة يابس في الاكولة وهو نافع من التهاب الصفر والصداع  
اذا شرب من ماء خمسة دراهم نفع من نرس الزنار ويطلبه الاورام

والمرحون الاول

الحارة والكبد والصدرة الحاران وسمع من الصداق من حارة مع  
دهن ورد وخل خمر وذكرا سحقا قانده نضر بالحال انه يصلح  
الطين الارمني **باب**

**خافق الخمد اللب** ويسمى قانده النمر وقانده الذيب وهي  
حشيشة خنق التمر والفهود والذباب والخنازير والكلاب وغيرها  
وهو معفن لا يستعمل داخل ويحتجب من خارج ايضا ومنبتة  
في ارض هرة قلة وموضع اخر وقتل الله اذا قرب من العقب اخذها  
وهو دمع البواسير والتاليل اذا صمدت به وهو طعمه كرهية  
الريح حارقة نفسد ويعفن ويتبعي ان يحذر من تناوله في طعام  
او شراب ويعوض ساربه سدر وطلحة عن كماله ان اذ ان ينهض  
مع رطوبة في العينين وعفوصة في العنك والتهانة والمري و  
قصبته الريم وبنس مع ريم ويتصاعد من فيه بخار دخاني و  
تتادى الامر الى تعفان لساعة واختلاج صدغيه ثم يصيبه عشة  
وتشيج وكودة لون واختناق ويكون مع ذلك قراقر في البطن  
ورياح كثرة ويلاوى بالقي ثم بالحقنة ثم يسقي الصعتر الجبل في  
شراب والاماخ وخصوصا النحل الجدي في اوراقه سمه **خا**  
هو عروق يقال لها مايران وقتل بلصغار هو ما ميلن ويسمونه  
الدوا الخطافي زعموا انه اذا عوى فرح الحطاف حملت اليه الام هذا  
النبات فيم يذ بصير وما صدق بذلك والصغار منه حار وهو محل  
مع الشراب على العنك والصغار منه قلع الحوب واصله يوضع لوجع  
الضرس وعصارة اذا غليت على جمر حتى ترجع الى النصف اخذ **البصر**  
**خالاوون** هو الخنطة الدومية **خاما لاوون**  
ويقال لها خاما ليون وهو ضرب من المازريون الاسود ولا يشرب

لذوميون  
يد

في سئى بلا يستعمل من خارج في الاضمة المحللة والاشيا الجالبة  
 اجوده ما جلب من ارضيه ذهباً اللون شبه العناقيد يطلي على البق  
 والجرب والقوبا والقروح المناكلة واصول الابيض منه تقتل الديدان  
 وفي الاسود منه شئ قتال ومداداته مذكورة عند ذكر المازيون  
**خبز** ينبغي ان يكون الخبز نقياً مما لو حاداً فلاحكم تخيير جيد  
 النضج في الشور والخبز المتخذ من الحنطة فعداؤ يكون بحسب الحنطة  
 المتخذ منها فاما كان من حنطة كسفة فعداؤ اكبر مما يتخذ من حنطة  
 رخوة سخفة ولا كثر الخبز عداؤ وابطاؤه هضمها ما يتخذ من لباب الحنطة  
 ولذلك يولد سدراً واولاً الخبز عدا ما اتخذ من حنطة قد نزع لبابها  
 وفيه حلا يسرع انهضامه والمتخذ من الحنطة المتوسطة لم ينزع لبابها  
 فهو متوسط كثر العداؤ وقلته وسرعة الانهضام وبطيئه والخبز  
 الذي من الحنطة الجديدة يستمر بسرعة والقرب العهد بالطن  
 يحبس البطن والبعد العهد يطلق والخبز الحار يعطش بجارته وبطي  
 الرطوبة البخارية وشبع بسرعة لذلك وهو اسرع انهضاماً وابطاً أخذ  
 والخبز العتيق اليابس يعقل البطن وان لم يخلط به غيره والخبز  
 الدقيق يعقل البطن اكثر من التخين والتخين يعذر اكثر من الرقيق  
 ويسمى ذكر الاخباز وتفاصيلها **خبز خشك** اجوده  
 القليل الخال وهو حار في الاولى سريع النفوذ يضمد به الاورام  
 الحارة فيلينها واذا ابدى ما وجعل معه ملح نفع طلاء على الفواق وهو  
 بللن الطبع وينفع اصحاب القولنج وهو قتل العدا واردي من جميع  
 الاخباز المتخذ من الحنطة ويولد جرباً وحكة وصلحه الادم الدهنية  
**خبز مصل** وهو ان تؤخذ لباب الخبز ابايت فينقع في الماء  
 الحار ثم يصب عنه ويجلد عليه حتى يذهب قوة الخبز ويبلغ غايته

سمن



## مقدمة

انتفاخه وهو سرج قليل الغدا طاف على المعدة صالح للمحورين  
ولا يولد سداً ولا يستغن عن سداً هو أغذى من غيره من  
الأخبان وأجود غذاً وأجوده الأصف الصبح وهو معتدل  
الحريص اللحم ويعقل الطبع ويحدث سداً وهو بطي النفس  
و ينبغي أن يجاد تخمين ويكمل ملحه ويؤكل معه الأسعد باحات  
والطبا هجات المملوحة **خبز حواري** يخذل لباب  
حنط مغسولة وهو متوسط بين السمد والخسكار فلذلك هو  
متوسط في كثرة الغذاء وقلته وسرعة الانضمام وابطائه وهو  
يقارب السمد في كثير من أفعاله وأحواله وهو يعقل الطبع ٥٥  
**خبز فطير** الفطير إذا جعل في المأربس والمخمتر جيداً  
يطفأ والمتوسط متوسط في الماء وأصلحه ما كثر ملحه ونضاجه  
وهو غليظ يعقل البطن وينفع أصحاب الكد والابدان المتخلل  
لكثرة غذائه ولا أصحاب المعد القويين الحارة وهو بطي الهضم يولد  
الرياح والنفخ والتساقط والسدد وقد يقع من يداوية في أمراض خفق  
لا يكا دخالص منها وما يقل ضرره أخذ التخميل والاطراف  
بعد أو ما العسل والرياضة والاستحمام والتوم الطويل  
**خبز الفرن** أجوده المحكم النضج وهو رطب ينفع به  
أصحاب الابدان الخيفة والرياضة القوية على أنه لا يربى ضرره  
فيما بعد وهو بطي الهضم لردته باحترق طاهره وقله نضج باطنه  
ويصلحه الأشياء المخلوقة وما يدفع ضرره ولحمه دقة تخميصه  
خلطه بالماء والسكر خبز الطابون الطابون هو كالشور الحظيف  
مدنون في الأرض حتى لا يفسد إلا أنه ثم يجعل في أرضه حصاً

٥  
الطبع  
النوم

ويجعل عليه طبق ويجعل على الطبق زبد قد اضرمت فيه النار ثم  
 نقي عنه ويجعل العجين على ذلك الحصا ثم بعد الطبق حتى ينضج  
 واجوده الخبز المحكم التخمير والنضج وهو طب صالح لاصحاب الرياضة  
 القوية والابدان المتخلخلة لكثرة غذائه وهو يسيضم واصله  
 لما حذره كالحلوا **خبز الملة** هو المنخول على الحصا وهو ردي  
 من الفرق لاحتراق ظاهره وقلة نضجه واختلاطه بالزباد واصله  
 النضج غير الخط بالزباد وهو طب غليظ صالح للابدان المتخلخلة  
 وهو يسيضم واصله الرياضة الكثرة صحة اكله شرب الملتك  
**خبز الطمان** اجوده الختم العجن وهو يابس موافق لذو الكبد  
 والقلب ويعقل البطن ويولد المعدة ويولد سدا وخاصة ان كان  
 بدهن وما يقل ضرره ما اكله بالحم اللطيف والمرق والابازير الحارة  
**خبز القطائف** يعقل الطبع ويولد خلطا غليظا ويصلحه  
 ما يستعمل منه من الاشياء الخلوقة **خبز الارز** هو الذي يعجن  
 بشيرج وشيرجه مثل تلك دقيقه يوافقت اصحاب الرياضة والمعدة  
 القوية وهو يتخم ويودي المعدة ويولد خلطا رديا ويصلحه الملح و  
 اللبن او السكر او العسل والفانيد **خبز الارز** اجوده المتخذ  
 من الارز الجوهري وهو يابس يعقل الامعاء ويمسك الطبع وهو  
 بطي الانحذار واصله الرياضة والاستحمام ويتخذ منه ثريد بدهن  
**خبز الشعير** اجوده المنخول من الشعير الجديد الرزق وهو  
 بارد يابس يعقل البطن وهو قليل الغذارية ويصلحه الايسا الدنية  
**خبز الرب** نوع من الملوخيا وهي الملوخيا وقل الملوخية هو البستاق  
 والخبازي هو البري ومن الخبازي نوع يقال له ملوخيا الشجرة  
 وهو اخطى وقيل ان البقلة اليهودية احد اصناف الخبازي

المرقة

مسم

المعدة

والبري الطف وابس وهو بارد رطب في الدرجة الأولى وقيل أنه مقدر  
 في الحر والبرد وقال **فولس** أنه حار يابس ويشبه أن يكون ذهب  
 إلى القلعة اليهودية فأنما يسمى ملوخيا وفيه تلبن وهو معتدل  
 إلا أنه ضام وينفع من التملز والحمة وورق البري مع الزينق ينفع من حرق  
 النار وكذلك طيخه نظوفاً وإذا مضغ نياً مع ملح وجعل على النواصير  
 ينع وخصوصاً الصغار في العين وبمضغ للفراع وتلين الصدر ويعزز اللبن  
 ويسكن السعال عن الحرق واليبس ويفتح الشدة في الكبد ويزهق نافع لقروح  
 الكلى والمثانة شراً وضماً إذا قضباناً فاعول للمعا والمثانة وتلين الطبع ومن  
 الحبت ندى البري الذي يدور مع الشمس ما يسهل مرة وخاماً وربما  
 افطر فأسهل دماً وورق الحباري يسكن لسع الزنبور ضماً وأخصواً  
 مع زيت والبستاني ردى للعدو **جبه** هو بزر الججم واجوده الحمى  
 الحلو فيه المحلول من بلاد الأكراد وهي حار رطبه ينفع من الشرى ولا  
 صحاب السودا وإذا شرب مع سكر اخضب البدن **جث الحديد**  
 هو أقوى الجث بحفيفا ويسمى فججوس وهو ما نسل من الحديد إذا سدل  
 وأحوى في النار واجوده الفولاذي السيلان الصافي الذي ليس فيه  
 خشونة الرقيق الأمس القطع الصغار وهو حار يابس في الثالثة  
 وهو يخفف الرطوبات ويحلل الأورام الحارة والداخس وينفع من  
 خشونة الجفن ويقوى المعدة إذا شرب في بريد عتيق ومنع تراف  
 الدم والبواسير وينع الحبل ويقطع النزف حيولا بصوفه ويقطع سلس  
 البول ويشد السفلى ولا يبيغ شرب من اللبن المنقذ في الشدي على  
 ما ذكره **الحاق فا** وقدرها بوزن منه دافق ويعرض من شرب مثل ما  
 يعرض لمن سقى برادة الحديد وعلاجه كعلاجه قال ويجب استعماله  
 الحبت بعد غسله وتزهره وهو على وجوه منهم من يسحق وينقع في خل حمز

ثم تحف وتسمى وتسمى

اربعة عشر يوما وجفف وحقن وقلبي ومنهم من يسحق الحبث ويسحق  
في ما الكراث سبعة ايام متواليه ويحدد الماعليه في كل يوم مرة و  
منهم من ينقع في خل خمر يوما ثم يخرج به وينقعه في الماء والعسل اربعة  
عشر يوما ومنهم من يسحق الحبث ويطفي في نبيد ريحاني مرات كثيرة ثم  
يؤخذ ويسحق ويستعمل ومنهم من ينقع في الخل يوما ثم يخرج به وينقعه في  
السكر يوما ولبله ثم يخرج به وينقعه في الماء واسبوعا بالخل والعسل حتى يتم  
ثلاثة اسابيع اسبوعا بالسكر واسبوعا بالماء والعسل واسبوعا بالخل ثم  
يبدأ بتقعيه يوما بالخل ثم يحوله الى السكر ثم يحوله اليوم الثالث الى الماء  
والعسل يصنع به ذلك ثلاثة اسابيع ثم يحفقه في الظل وينقعه حتى  
يصير كاللحم ثم يستعمل ومنهم من يغسل الحبث بخل خمر ثم يدبر بالكرام  
الى ان يبلغ العاية في سحقه وتصفيته حتى يصير في غاية التسليم  
**البقر** يوضع على الاورام الغليظة فجعلها واذا احرق ووضع  
على التخرن مع الخل حبس الزعاف وهو نافع من جميع السموم وان وضع على  
رجل من ينقر من مع الرماد والزيت تنفعه **حبث الفضة** هو ثقيل  
يخرج من الفضة في موضع سبكه واجوده الاخضر الرقيق وهو قابض  
حد او فيه حذب ويخفف ينفع من الحرب والسفة ويدمل القروح و  
يمنع زرق البواسير والنواصير **حبث النحاس** قريب من حبث الحديد  
افعاله **حبث الرصاص** هو ثقيل يخرج عنه وقت سبكه وقوته  
مثل قوة الرصاص المحرق وهو بارد يابس ينفع من قروح العين **حبث**  
اجوده ما كان باللباب النضج وهو جاف وهو اقل لزوجة من الفالوج  
واصلحه للدماع ويضرب بالكبد الغليظة ويفسد في المعدة سرعا ولا  
ينضم ويصلح الحيا والعض والخس **وصفة** لب خبز السميد مقرو  
كالفتيت نصف رطل دهن اللوز او الشيرج ربع رطل يحلل الدهن

ومنهم من يرضى الحبث وتسمى على  
طابق حجارة او قدر حجارة او حجار  
وذلك بعد ان ينسل كل من عشرة  
مرات ونحوها المثل عشرة مرات  
ما الذي يرضى الحار دون غيره

الرضخ



في طنجيني ويغلي وينثر الخبز المفقوت عليه ويحرك على نار هادئة ثم  
يطرح عليه رطل سكر أنقياً مدقوقاً صخراً ولا يترك رطباً و  
يعرف فيجعل فوق السكر الطرز ومن الناس من يجعل عوض الشيرج  
لبناً حلياً وقد يجعل مع الدهن أوقية ما ورد أو ما ويجرب حتى يركب  
ويرفع وقد يجعل على وجهه آخر وهو أن يؤخذ رطل من الشيرج يغلى ثم يجعل  
عليه رطل من الدقيق السمين ويغلى فيه ثم يجعل عليه نصف رطل ماء و  
نصف درهم زعفران ويداب بأوقية ماء الورد ورطل ونصف عسل  
في موضع واحد ويحرك بأسطام حتى يطاق الدهن ومن أراد طرح فيه كما  
من ختمات في هذا الوقت وخمسة دراهم فسقاً مقشراً ويعرف ويجعل فوقه  
وتخته السكر وقد يجعل على صفة أخرى وهو أن يؤخذ من الشيرج رطل يغلي  
ويجعل من الدقيق السمين رطل ويغلى حتى يفوح منه رائحة الفلانة ثم  
يطرح عليه ثلاثة أرطال سكر المحلول أو ثلاثة أرطال عسل أو دسائغ  
يطبخ بنار لينه ويحرك بأسطام حتى تقذف دهنه ويرفع فان كان  
سكر يا جعل تحت فوق السكر الطرز المدقوق المطيب **بالجافور خبيص**  
**اللون** حار باعتداله **وصفته** لون مدقوق مقشر رطل سكر مدقوق  
نفاً ثلاثة أرطال يجعل السكر في طنجين ويدوب بثلاثة أواق ماء الورد  
فاذا ذاب وبدأ بالانقاد طرح عليه اللون المدقوق وحرك حتى ينضج  
وعرف وتخته وفوقه رطل سكر طرز مدقوق المطيب بالكافور وقد  
يعمل مدقوق ويجعل على الرطل من السكر أوقيتين من اللون المقشر المدقوق  
ويطرح عليه عند مقاربة النضج ويساق السيافة المذكورة في صفة  
الجيص وهو عيد واعداء حسا ويسمن وينفع من السعال اليابس  
ونفت الدم ويلين الطبع **خبيص الفروع** يبرد ويطب ينفع من الصداغ  
والسعال ونفت الدم وأوجاع الرئة والصد وضعفان يقشر الفروع

وينظف داخله وجهه يسلق جيداً ثم يجعل على طبق محرق حتى ينشف ثم  
يسحق في الحجر ويعصر جيداً فاذا طرح الدقيق على الشريح طرح معه  
وسبق السيات المذكورة في الجنب **جنبس الحزن** يسحق ويرطب ويصفى  
الباه وصنعت ان تقشر الحزن ويسلق ويستخرج خشبه من جوفه بالسكين  
ثم يسحق ويقطع صفراً ويلقى فيه ثم يساق السياقة المذكورة في جنب  
القرع **جنبس السفرجل والكشمري** ينفع اصحاب المعدة الضعيفة ويبرد  
**وصفته** ان تقشر السفرجل والكشمري ثم يجعل في عجينة ويحزن في  
تنور ثم تستخرج حبه ويسحق ويساق السياقة المذكورة في جنب القرع  
**حروب** نبطي يقال هو حروب بغير نون وهو خروب الشوك ويسمى  
قضم قرش وهو بارد قوي القبض يابس في الدرجة الثالثة اذا دلكت  
به التاليل دلكا شديدا اذهبها والمضمضة بطبخه جيد لوجع الانسا  
والجلوش بطبخه يعوى السفل وهو نافع من سيلان الطمث المفراط كلاً  
واحتملاً لا ينفع من المغص والاسهال وخاطره ردي ثقيل وخاصة اذا اكل  
رطباً **حروب ثاني** الجحف منه اصلح من الرطب وهو قابض بارد يابس  
يبسه في الدرجة الثانية وقيل حار في الاولى وهو يعقل البطن مع  
حلاوته ولا يلدغ وفيه ادراك وخاصة ما ربي بعقيد الغب قال  
جالينوس الرطب مطلق واليابس ينفع من الحلفة والفتح منه اذا دلكت  
به التاليل اذهبها والرطب من ردي المعدة ولا ينضم واليابس يبطا  
هضما مع ان غداه يسر ردي ومما تقلل ضرره الفانيد **خرد** خردل  
البريسم حار سا وجوده البشاي الكبار الجديد الاحمر وهو حار يابس  
في الرابعة ومن خواصه انه اذا لقي في العصير العنبر ان يغلي وينفخ  
على حاله وهو يقطع البلغم ويبرد من دخانه الهوام وهو يقي الوجه والي من  
ينفع من داء الثعلب وهو يحلل الاورام المزمنة والحناذير يطلا ويطلى به

الجرب والقوبا والسيان ورأس من به الرض المعروف بلترعس وينفخ  
 سد المصقات ويستعمل في الحال الغشوة ويديب الطحال وينفع  
 من احتراق الرحم ويشفي الباء وينفع من الحجات العتيقة وقد رما  
 يؤخذ منه إلى مثقالين بدل الخردل البستاني الخردل البري والبرقي منه  
 يؤخذ خلطار ديا وجميعه مع طش مضى بالذماغ ويصلح أن يربي <sup>ب</sup>خل ويشر  
 صغر في الماء أو الملح الهندي **خردل ابيض** مسمى اسعبد اسفند واجه  
 المائل إلى الصفرة ودرهم منه يد الحبيض وهو مضى بالعين وقالوا أصلا  
 بالعسل **خربق ابيض** وهو لحا وقشور قصبان ويشبه الشئ الخربق ابيض  
 لارزانه فيه ابيض ومراد تشد من مرارة الاسود وبانه كلسان الحمار  
 وطول ساقه إلى أربع أصابع مضغوه اجوف وله عروق كثرة  
 من اصل واحد والجمود ما لا يبيض السرج التفتت بحلب اللباب ولا يلدغ  
 في الحال اذا شديدا وهو حار يابس في وسط الدرجه الثالثة يطلي بالباء  
 القوان في الجرب وينفع الفالج ووجع المفاصل والصرع ومن خواصه  
 انه اذا اكله الفارسات وقد يطعم الناس اياه مع سويق ويمسل وهو في  
 البلغم وينبغي ان ينقع في ماء المطر ثلاثة ايام ثم تصفى ويشرب  
 ذلك <sup>ل</sup>الماويطخ بالمطر ويضاف الى ما العسل ويشرب فانه  
 يكون مائونا واذا شتم بحقيقة هيج السعال ويجيد البصر ويجا  
 من شربه مسحوقا ان يجيد تشنجا وهو بقي بقوة وهو خطر فانه ربما  
 خفق والافراط منه يقتل الناس وهو سم الكلاب والحنازير و  
 براد شارب ثقيل الدجاج اذا اكلته وقد يصلح المصطكى ويدرك  
 من يبقى منه يرق الدجاج والاراح الطيبة ولا ينبغي ان يشرب  
 والمعدة خالية **حسوقي اسود** حرافة اشدين الا يبيض وورق  
 نباته يشبه ورق الدلب واشد سوادا منه وله ساق قصير وشكله كشكل

بلنه

نوع

العنقود فيه ثمة وله عروق دقاق سود من اصل واحد و  
 المستعمل منه فوائده كثيرة فان هذا العروق تنبت في البيوتات  
 واجودها المستطير المزجول والتمين والحديد والعقيق واليرهاد  
 اللون السرمع الاكسار الذي في حجرة مثل شجر العنكبوت الحديدي الطعم  
 الحادي للسان وهو حار يابس في الثالثة وهو محل ملطف باكل  
 اللحم الميت واذا ابت عند اصل كرم صار قوة شرابة مسهلة ويحل  
 البدن عن مزاجه ويعد من اجاديد ووافق الرجال والاوقيا ولا  
 يصلح للنساء الضعيفات ولا للمنيبند رخوا ويطلى على البهق بالخل و  
 البرص وعلى القوائيم ويجعل منه كالتالب ويدخل في الناصور وهو  
 نافع من الوسواس والسقيفة المزمنة والماليخوليا ويقوى البصر اذا  
 في الاكل وينفع من السودا ويسهل من جميع البدن ويخرج الصفراء والبلغ  
 ايضا وقد ينفع في السكجيين او شراب ملحون ثم يطبخ بالشعير او بالذبا  
 وتحماس مرقمة وقد رما يوجد منه في ذلك الى نصف درهم وهو يصفى  
 بالكل ويسهل كثيرا ورا باحق وقد درهين منه يحدث تشنجا  
 ويسهل عند استعماله الدوقا والكثير او القطر اساليون والتصعتر  
 يبدل بمثل وزنه مانريون وثلاثي وزنه غاريقون ونصف وزنه  
 كذرس والنصف ما هزرج وقل يبدل كسحل **خرف الحمام** اسم يقع على  
 شئ يسمى حور حندم وقد ذكر **خرو الدبول** **والذجاج** جميع الزبال  
 مسخن مجفف يصلح للقولنج وهو تياق الفطر الخاق مع غسل واذا  
 شرب منه الى مثقال مع سكجيين قيا البلغم **والفان** حار نافع  
 من ذ النغلب طلاء مع الكندر والشراب يفتت الحصى ويحل فيطلق  
 بطون الصبيان واذا طبخ وحلى فيه من به عسل البولة نفعة وشق طوي  
 الفرنية وينبت هدي العين المنتثر ويجلو بياضها **والصفاد** قل

طلي بلسه

نصف



هو الطلح وسيدكر **خريف** هو العصفرو سيدكر **خريف** هو الطلح  
**خريف** اجوده الشجري وهو حار يابس في الثانية وقتل رطب حذر  
الطست وقد مر ما يخدمه الى مثقال وهو تليين الصلابه وينفع  
العصب وخاصيته اسها **البغ** وينفع من القولنج والفلج  
واللقوة وشربه لذلك الى عشر حبات مقسورة وهو يضر بالبدر ويحله  
الكثير او بدله غسل **خراطين** هو دود احمر يؤخذ من عمق الارض  
حار يابس في الثالثة يفيد بقوة جراحات الاعصاب ولا يحل غنا  
ثلاثة ايام فيكون نافعا جدا ومع شحم الاوز ينفع من وجع الاذن و  
اذا شرب بالطلاء ادر البول ونفع من اليرقان والحصاه وقد يستعمل  
ليعضم **الذكر على مقان** نبات في شكل سنبل الطيب غير انه فيه  
خفة واصله يشبه اصل السنبل في افعاله **حرم** ينفع من قروح  
العين ويلاحق القرنية **وصفته** شحم محرق مغسول وشاذنج مغسول  
من كل واحد جزو دود ويحبل ويدبره وقد يسمى قنور البيض خرما  
اذا غسل بالرماد والمالح حتى يزول عنه قشرة التي في داخله  
ولا يصعد على الماء منها شي ثم ينشف ويحق ناعما ويخل بحجيري وينفع في  
قروح العين وبياضها وينشف الدمعة ويمنع للمواد المحدثه **المهاوخر**  
هو الثمرة للعش **خربز** هو البطيخ وقد ذكر **خربز** اجوده القوي  
والنوسى وهو حار مخفف وهو اذ البرابر الحار ويعمر البدن وينفع  
الظهر والكليتين فان التثتبت الحرارة جعل من حبه الكتان **خرميان**  
هو الخند سد ستر وقد ذكر **خرف** الطغ لا خراف خرف السرطان  
البحري والخرف بارد يابس جدا وخاصة خرف السور وخرف السرطان  
البحري للجفف كلوا الكلف والمنى والمرهم المتخذ قوى الادبال وينفع من  
القروح وكلوا الجرب وخرف السور يطلى على القرص ويدمل القروح

بهره

عمر انه ليس بحار كما حاص  
اصول السند وهو شبيه  
راحمه واني طمو اذني حلاوة  
وهو حار قوار السند

خريف

ينفع

من الحرق

نصف

خبي

القوي

الى السواد واوراقه لاصوة  
بالاصل ولون اصله الى الخمر  
وم

ويطلى به الحكة والجرب والقوبا والسقفة والحصف مع الخل فينفع و  
 حرق الاحا من الاخصر يحلوا العين ونفوقها وخرق الغضار الصنف  
 يحلوا الاسنان ويذهب للجفر الكائن فيها **خري** نفع من المر ويحلل  
 الجراحات **خري سف** هو الجوز بلعه اهل الجوز قد ذكر **خض** البري  
 منه في قوة الخشخاش الاسود واجوده البستانى الطرى الاصغر  
 العريض وهو يارد رطب في الثالثة وقيل ان برره في الثانية ولا جلاء  
 ولا يقين ولا اطلاق والدم المنقلد منه اجود من الدم المنولد من غيره  
 من البقول واعذاه المطبوخ وهو نافع من اختلاف المياه وغير  
 المعنوا منه اقل توليد للترابح وان الغسل يزيده نقا وهو سر يع  
 المضم واذ استعمل في وسط التراب مع اراض السكر ينفع من الكرام  
 الحار والحمرة طلاء ويصمد به العوشة وشوم ويزيل السهرنا وسلوقا  
 وينفع من الهديان واحراق الشمس الراس ويقطع سيلان الخنز ويصمد به  
 الزهد الحار ولين البري منه يحلوا اثار القرينة وينفع من الغرب ونصف  
 درهم منه دبا اهل كيموسا مانتا وسقي السعة الرتيلا والعقرب ودوا م اكل  
 الخس يضعف بصر العين ويظلمها ويضر بالباء ويصلح الكرم من التلغيع  
**خض الحمار** هو السجار وهو فيلوس وهو ابوطسا وهو كورق الخس الذي  
 كثير العدد يصنع الارض واليد وقوا لا يصفرو الا بعض منه ما يصفى  
 وهو حاد يابس في اول الدرجة الثانية جال مفتوح واصله اقوى وهو حاد  
 السلي وينفع من الاورام الصلبة حيث كانت ويصمد به القرص والنسا  
 مع الخل ويابس به يحلوا اثر العين وعاطط بقات العين وبقي الكبد والمكبوس  
 منه في الخل ينفع للطحال الكلا وضداد او مدر الحصى ويخرج الجنين الميت  
 المستعمل منه مثقال س باو احتمالا وهو يقتل الجنين **خشخاش** **ابيض** هو  
 البستانى وهو اصل الخشخاش الاكل واجوده الرزين وهو يارد رطب

الطري

منه

الثانيه وقل في الثالثة وقل انه باس وهو ينفع من السعال <sup>الثانية</sup> الحار  
 وفانزل الصدر ونفت الدم والمواد الحادة الثانية من الرأس وهو مع من  
 العسل يزيد في المنى وقدر ما يؤخذ منه من درهمين الخمسة دراهم وحجمه  
 يجلس الطبع وماؤه يطلى وهو منقوع وغداؤه يسير ويصلح العسل والسكر  
 وقشره يعسى الفت وهو يصفى بالره على ذكره اسحاق قال **ويصلح**  
 المصطكى وقشره اشده تنقأ من زهره اذا طبخ وصبت ماؤه على الرأس **خشا**  
**اسود هو البري** المصري واجوده الرزين الجديده وهو بارد يابس في  
 الشلثة وقيل في الرافعة وقيل طب في الرافعة تخاصيته زهره ان يحلوا  
 آثار القروح من عين الموش والخشا اسل اسود قد يسعمل في وجع العين  
 اذا اشتد عند الفقرة لكنه على خطر وهو نافع من ستة حرارة الكبد وقدر ما  
 يؤخذ منه دانقان وهو منقوع محذر يحتمل في قلة فيقوم وقيل انه ينفع  
 بالراس والرئة ويصلح بزرا الران باج **خشا ش مجرى** ثمرة معقفة  
 كقرن الثور ويعرف بالمقرن وهو مقطع شديد الجلا يطلى به القرص  
 مع اللبن واذا طبخ اصله بالماء حتى ينصف الماء ينفع من علل الكبد من  
 خلط غليظ **خشا ش الرندي** باللس وقد مضى ذكره في باب الهمار  
**خشا شية** حارة رطبة يقد و تنوم وصنعها ان يؤخذ لحم  
 حمل مخرج فيقطع وينضج بدهن ومعه ابا زير دار صيني وزنجبيل و  
 اذا نضج امرق برطل ونصف ماو القى عليه مائة وخمسون درهما  
 سكر او غسل فاذا اخل نثر عليه نصف ربيع سميد اخشا ش او مجرى  
 تخربكا جيد حتى ينضج وينعقد ثم يلقى عليه ثلاثون درهما خشا  
 رطباً فان قدر خشا شاً باساً مدقوقاً بعد سلقه ومجراً حتى يتخلط  
 ثم يصبغ بالزعفران واذا عرفت القى عليها دهن فالودج **خشا شين**  
**هو عسل يابس** حليب من جبال فارس له رائحة دواءته وهو حار يابس

نه

تحت الحار

شده سكر طرزد ولو شرب  
لكل الورش نصف السكر وخبثه  
جعل عوض خمره ان

خصية  
من الامراض الخبيثة ما اذا كان بها جسيم

خصية  
الاعمال الخبيثة

وقد تهر

شده حرارة ويبيس من العسل وفعله اقوى من فعل العسل في جميع حالاته  
**تشكبات** اجوده الخبوز القليل الدهن وهو معتدل الحرارة نافع  
 للمهايل المرطابين كثر غذائه اذا انهمضم وهو تخم ويطبخ الخد ان و  
 المقلومه اعسر الخد ان و يصلى المثلث المزوج **وصفة** ان يؤخذ الد  
 فمغن عجائ قبا ويخمر ويطس ويجعل فيه كافور وبيبر ما ورد وخبث  
 به ويخمر ومن اجبه مقلوا عن عجينه بشيرج وما غم يساقه الساقه  
 المذكوره وتقليبه في طاجن يشيرج فاذا اتى ترد اخرجه وجعله  
 الجلاب المطيب بالكافور ثم اخرجه منه وتركه على شمس مشاك  
 حتى يقطر ما عليه مما لا يحتاج اليه ثم يجعل في السكر الطرزد  
 المدقوقه المخولة المطيب بالكا فور **خصية الثوبين** هو سيادون  
 وسيد كمر **خصية** هو المقل نفسه وسيد كمر الذي هي منه واجوده  
 خصيه الديوك المستمنه وخصيه الشئ من كل حيوان  
 اجوده هي حارة رطبة وقال قوم انها بارده يابسته وهي  
 جيدة الغدا كثره اذا كانت خصية الديوك المستمنه وهي زبدية  
 المنى وهي عسرة الالتهضام وخاصة ان كانت من حيوان منى ويطبخ  
 الانخذان والفوتنج الحبل او بالمالح والصقتر **خصية الثعلب** هو ثمره  
 حسته جلوه اجودها الحلوه وهي حارة رطبة في الاولى وقيل به  
 باردة تنفع من الشبخ والتدور والفلج وعن علي الباه وتقوم مقام  
 السقنقر وخصوصا مع الشراب وقيل ان هذه الثمره يشبه سفة  
 صغيرة صفراء اللون وفي حوفا حبتان شيطان حب البطم الهندى غيرا  
 ان يصفى اللون قال ويؤدى بها من دمسق قال ويد له بن الرجب  
**خصية الايل** اذا جففت وشربت تعقت من نهش الافعى ودون  
 وشرب اعطت **خصية الكلب** هو اصل كحفه الثعلب وهو نوعان



اصفر واكبر والاصغر هو زواج نروج تحت نروج واحد نروج والا  
 مثل وهو حار رطب وفي الاكبر رطوبة فضيلة وهو يحلل الاورام  
 البلغمية ويبقي الفرقح ويفتح النواصير ويدمل الفرقح الخبيثه  
 المماكل وينفع من القلاع وقيل ان الرطب منه يدي الباه واليا ليس  
 مطبوخ وسطل كل واحد منهما فاعل الاخر **خضف** هو البطيخ اذا  
 قلس **خضلاف** هو ثمر المقتل **خضف** اجوده الاخضر  
 الجبل الناعم وهو بارد رطب وقل حار باعدال فيه لبن وانضاج  
 وارخاء وتحلل ويطلى به البهق مع الخل ويحلس في الشمس وهو  
 لين الاورام ويحلل الدمومه وينفع الخنازير ويسكن وجع المفاصل مع  
 شحم الاوزني ينفع من عرق النساء والادقاش ويحلل نفيه الايجان وخبخ  
 اصوله ينفع اذا اشرب من حرمة البول — والامعاء والحصاء وهو  
 اذا طلى بالخل والزيت منع مضرة الهوام واذا طلى بطيخه نفع من لسع  
 النحل واذا غسل به الشعر نفعه واذا اشرب منه مثقال نفع من القروح  
 وان ارخى الشعر لمجد فليخلط بالسدر والصندل والقرنفل قال  
 اسحاق وهو يضر بالرمه ويصلح العسل بدله اصله **خضف** هو  
 الوسمه وهو ورق النيل وهو معتدل الى الخراميل فيه قوت محلا  
 وسيود الشعر **خضف طيف** قاله ديسقوريدس ان اوله بطن الخطا  
 اذا شق وجد فيه حصانا كان احدهما ذات لون واحد والاخر ذات  
 ذات اللون كثيره اذ اجعل في جلد عجل قبل ان تصب ترابا وربطه  
 عضد المصروع ورفقه انتفع به قاله — وقد جربه واثبت الصرع  
 عليه يجي البصر وحرارة الام والولد في زجاجة اذا الكحل به مع العسل  
 ولا مانع بالعسل لا تبدأ الماء والخل المتناق بارد ما فينفع او ينثر  
 منه لذ لتصف مثقال **خضف** دهنه يمنع نبات الشعر فيما

نه

نه

ت  
 يجال بص

يقال وليس يصحح وداعه يجد البصر **خلال ياموني** هو الاذخر وقد  
 ذكر **خلوف** هو الصنفان وقد يخرج لورقه اذا شذخ صمغ  
 برى والخلاف البلخي هو البهرامج واجوده الذي يثبت في عيونته  
 وهو بارد يابس ثمرة وورقه قابضان بلا الذع وفيه بحفيف  
 وماده شديدا الخفيف وهو يحبس الدم اذا صمد به رطبا وصمغ  
 ورقه شديدا ورماده مع الخل يقلع الثاليل والفند ويضمد ثمرة  
 الخراجات العظام وماؤه يسكن الصداع وعصيره ورقه بالغ  
 في علاج المدة التي تسيل من الاذن وثمرته تجعل على ضربة الحكة  
 وينفع من نزف الدم وصمغه ينفع البصر الضعيف وماؤه ينفع من سد  
 الكبد وقد رمايو خذ من مائه عشرون درهما **ناله**  
 اسحق وهو يضر بالشراسيف ويصلح ماء الورد **خلوف** ينفع من  
 او جالغ الرجم واختناقها حولا ويقوى القلب ولبن العصب  
**وصنفته** نزع فان ثلثه درهم فصب الدوز خمسة دراهم  
 اسنه دهان قرقفل وقرقر من كل واحد درهم يدق ناعما ويخلو  
 بعجن بما ورد ودهن ورد حتى يصير كالهش في قوامه **خلد**  
 هو مركب من حار وبارد وكلا جوهره لطيف وبرده اغلب  
 والطبخ ينقص من برده واجوده الخمر وهو بارد يابس في الثالثة  
 وقيل بارد في الاولى قوى الخفيف يمنع من اضباي المواد الى **خلد**  
 ويلطف ويقطع ويصب على زلف الدم فيقطعه اذا كان خارجا وينفع  
 الورم وعن علي هضم ويصا د البلغم وينفع الصفراوتين واذا وضع  
 بصوف على الجراحات منع ورهما وينفع من الحبر والقوبا وجرف  
 النار اسرع من كل شي ووضع على الراس ينفع من الصداع الحار و  
 المضغضة به ينفع من حركة الاسنان وحضوها مع الشب وبخاره ينفع

من عسر السمع ويستخرج سدود المصفاة تقوى ويحلل الدوى ويتجسسا  
للعلق الذي يعلق في الحلق وهو جيد للعدة الحارة الرطبة نفق  
الشوة ونجاريه يحلل الاستسقاء ويصب على الهنوش فينفع من سق  
الافيون والشوكران ويترب مسجنا في تناول الادوية القتاله  
فينفع للخل المتخذ من العنب البري ينفع من عضه الكلب الكلب  
وهو يضرب بالسودا بين والاكثر منه يصفى البصر ويصفى وبصر  
بالعصب وربما أدى الى الاستسقاء ويقلل ضرره من جر الماء و  
التكر وصنعة الحمري منه ان يعصر العنب ويصفى ويجعل على كل عشرة  
ارطال منه من خل العنب الجيد ويجعل في خرف مقعر في الشمس و  
بطرس وصنعة التمرى منه ان يؤخذ التمر الجيد الجديد الكاف  
فيجعل على كل عشرة ارطال من التمر احدى واربعين رطلا من الماء  
الساقي العذب وتترك في خرف جديد مقعر في الشمس اسبوعا  
ثم يمرس ويصفى ويجعل على كل عشرة ارطال منه وطل من  
الخل ويطبخ ويتراش في موضع لا يدوم كون الشمس عليه ولا  
ينقطع عنه **خل العنصر** هو الخل الذي يجعل فيه بصل العنصر  
ينفع من عرق النساء وضيق النفس والتبوا واذا انضمض به شد  
اللثة ويذهب نقر الفم واذا اصب في الاذن نفع من ثقل السمع واذا  
تجرع منه ثلاث جرع على الريق احدى البصر وقوى الاسنان  
ويؤخذ عنصل ابيض ليس بكبير ولا صغير ويقطع بسكين خشية ويشد  
بجيط كان ويبا عديين القطع ويسلق ويحف في الظل اربعين  
يوما ثم يؤخذ منه فيلغ في قليب من خل جيد ويوضع في الشمس ستين  
يوما حتى يسد بها ونفطى الا حاسنا ومن بعد ذلك يؤخذ العنصر  
فيعصر ويطرح مدا ويصفى للخل ويرفع وبعض الناس يجعلون في منا

ادامه

وصفة من الطري

من الفصل خمسة اقتطاعا دخل وآخرون اول ما يسمونه بطرحوه  
في الحبل على ربه التي ذكرنا ثم يدعون ستة ايام والذي يعمل هكذا  
قطع الكيموس الغليظ من غيره وهو ينفع اللثاب الرخوة اذا امسك  
في الفم منه ويصلب الاسنان الرخوة المتحركة خلا

هو الساب بلغة وادي القري وهو السد بلغة اهل المدينة وهو اذا احمر  
ما في جوف الطلعة وهو اصلح من البليح والباليغ منه يسهل والذي  
ليس بالغ نيسك **ح** وهو الحبان وقد ذكر في باب الجسيم

**ح** هو ماء العنب المعتصر المصفى يجعل في الحار المقدر  
في الشمس لسفلى ويخرج زبد لم يطبخ ومما ينفعه من الغليان وطبو

الزبد طرح الحزد **ل** في ريس الحار فانه لا فعل ويخرج بذلك  
عن كونه خرا فيجل على بعض مذاهب الفقه والخبر يختلف من قبل

الوانه وارباجه وطعومه وقوامه وازماتنه في حديثه وعقيقه فلا ينبغي  
اقل حرارة وغذاء واسرع الخذارا والاسود بالصد والعطر بولده

جيدا والكريمه الرايحه بالصد والحلو سريع الاخذار يطلى الطبع  
دون البول **و** والقابض بالصد والذي بدا بالحوضه نفع

اصحاب الصفرا والغليظ كثير الغذاء بطيئ النفود واللطيف بالصد  
ولجديده منفعه والعقيق مخفف واجوده المعتدل القوام الاصفر

اللون الريحاني المتوسط بين العقيق والجديده وهو حار يابس في  
الثانيه ينفع من الشهوه الكليليه والرمه البلغي والغثه ويشفي من

السموم ويجود الهضم واذ امرجت سكت العطش وهي يد البول  
ويسهل الطبع ويتر النفس الافراط في ثرها يضر بالعقل

والطحال والكبد الضعيفين ويطل الباه وتقل شهوة الغذاء  
ويجيد الشيان والخبر والعرشة والدمع وضعف العصب



والبرص والحجيات والتبald والتسكنة إلى الصرع وموت الفجاء ونثره على  
 الرق بعد ثقب بالفضة والقي وإماما يمنع السكر فيز الكرب رب  
 الحصرم ويقلل الغداء ويأكل الفالودج السكري ويشتر التيلوفر والحجر  
 ينثقل بالبرمان المن والتفاح وأصول الخس والبخار والطلع ويعتد  
 قتل الشراب بالسماقية والرمانية والحصرم **خير** رطوبته  
 ويسه بقدر كثره ملحه وقذنه وطريه حار في الثانية وعتيقة حاريا يس  
 في الثالثة وفيه قوى متضاده وفيه برد من حوصته وحرارة من قبل  
 عضنه وحرارة طبيعته من قبل ملحه ودقيقه وفيه قوة تجلو وقوة مبردة  
 وهو يجلب المواد البلغمية المظاهرة البدن ويحلل ويصهده الوجع  
 الكاين في أسفل القدم وينضج الدما ميل **خمس** هو حخم وقد  
 ذكر في باب الكاء **خمس** هو يخنكشت وقد ذكر  
 في باب الباء **خندرس** هو حاللون وهو الخطه الرومية  
 وهي حارة رطبة لزجة غداؤها ابرد من غذا الخطه غير الرومية  
 واقل وهي حية العدا قوية **خنافس** زنبها الذي يعل منه يرفع  
 من وجع الاذن وكذلك اجسامها اذا سحق **خنش** نبات  
 ورقة كورف الكرات وله ساق املس على رأسه زهر وله  
 اصول طوال مستديرة كالسيلوفر وهو حريف واصله الاثري  
 هو حار دباس وقيل انه بارد رطب وهو يغير وهو حار يخلل ينفع  
 من ذ الثعلب ومهاده للبهق الابيض بطل به ويجلس في الشمس واصله  
 ثمرة وزهره اذا سقى بشراب سهلا واصله يصهده ويرم الحصى  
 وهو نافع من لزع الحوام وزهره اذا نفع في شراب نفع ذلك  
 الشراب من لزع العقرب **خوخ** اجوده المسكر وما خرج عنه  
 نواه بسهولة فهو اسرع انفضاما واخذاراعن المعدة وما كان ملبا

محدث حسانا والنهايا وادجعا  
 هو مداوي ان اعرض لك م

اصبل مردى الشرب على الرما  
 النورج الجند والوكي وضع من  
 وهو الصنف والوكي وضع من  
 الرقان ونذر الرما والوكي

ملتصقا بنواه فهو غلط وابطال انضاماً وهو بارد رطب في الثانية  
 مليح وفيه قبض واقبضه المقعد وفيه منع السيلان والبالغ منه صالح  
 للمعدة يمشي الطعام ويندي في الباه لا يحجاب الا بدان الحارة اليابسة  
 وينفع من الحميات الحارة ولا يفسد كفساد المشمش ورطوبته سريعة  
 العفن وولولها رقيقا وقد يده ليس يجيبه الغذاء وهو بطيء الهضم و  
 ينبغي ان يبتدع على الطعام ولا يؤكل على غرض فيفسد ويفسد وان اكله انما  
 المزاج البارد قليلا كوا بعد زنجبيلاً مرثياً وعسل **خذ يوق** يصلح  
 لبرد المعدة وتقدير الهضم وضعف الكبد مررد وحمل الربيع والمناخ **مفت**  
 لو حذر اسحق او مثل خمسة ارطال غسل رطل ونصف زنجبيل خمسة  
 دراهم فامه وعل من كل واحد نصف درهم ويغسل ودار صين من كل واحد  
 دانق ونصف غفران دانق فلفل اسود ومسك من كل واحد دانق و  
 نصف بدق الادوية جريشا الا المسك فانه تنعم سحقه ولا يخلط مع الادوية  
 ويجعل باقي الادوية في خرقة كتان ويطحن بثراب وعسل حتى يعلط  
 وقبل حطه عن النار يلقى فيه المسك ثم يحط عن النار وبرد ويرفع  
**خولجان** قال استحق بن ماسر حبه هو خسروادار وواجوده ما  
 عظم منه وهو حار يابس في الثانية محلل ينفع من وجع القولنج ووجع  
 الكلى ويندي في الباه وطيب النكهة ويمضم الغذاء وهو جيد للمعدة  
 ينفع من عرف النساء ويجعل البول الكثير من برد الكلى والمثانة وقد مرها  
 يوحده درهم وقيل انه يقضي بالقلب ويصلح الكثير من الاشياء السميمة  
 وبدله قرفة القرفة **حسب** هو حب الفلفل وقد ذكر في باب  
 الحماء **خيار** يسمى القند هو الطيف من القثا وبرد وفيه ليس مض وهو  
 بارد رطب في الثانية ينفع من الحميات الحارة ويدها البول اذا  
 اخذ من ثلث رطل الى نصف رطل مع عشه دراهم من السكر السليماني اسهل

مدي

المراد الاصفر وقد يجث عطفها لا كطريا لاستحالة الى المرار و  
 يحدث وجع المعدة والخواصر ويصلح العسل والزئبق **خيار شنب**  
**وقال خيار رجب** منه كابل ومنه بصري ومنه هندي اجموده الهند  
 المجلوب من صيمور واجوده قضبه البراق الاملس الرقيق القشر واجوده  
 ما يؤخذ من القصب وهو ادم وبارق واكثر عسلا وهو معتدل  
 في الحرط ومثل ان حار وقيل انه بارد وهو محلل ليني ينفع من الالوي  
 الحارة في الاخشاء وحسوا في الحلق اذا تغرغ وطلى به في الخوايق مع  
 ما الكزينة الرطبة ولباب بن رفظونا وينفع من اليرقان واوجاع الكبد  
 وبلين البطن ويخرج المرقة المخترقة والبلغم واسمها بلادي حتى انه يصلح  
 الحبال ويسهل من غير مضرة وشربته من خمسة دراهم الى خمسة  
 عشر درهما وينفع من القلقنج واسمها بقوة جاذبة وبعضهم يرى انه  
 يسهل بالزوجة قال **الحاق** انه يقرب السفلى ويصلح ماء  
 العناب وبدله نصف وزنه ترنجبين وثلاثة اوزانه لحم الزبيب  
 مع شئ من تربيد **خيار بيا** هو هيل بوا وهو جرب صغير مثل العقاقير  
 حلب من بلاد السقاله وقوته كقوة القزقل وهو اللطف من العقاقير  
 وهو حار يابس في الثالثة يخلو ويلطف وهو جيد للمعدة والكبد الباردة  
 ويجس القه **جيري الاسود** منه معتدل والاصفر منه حار وقيل  
 ان حار يابس في الاولى وقيل في الثانية والله اعلم بالصواب  
**باب في الادوية التي هي من كمال الشجر والورود وادق وهو**  
 فيه قبض وهو حار يابس في الثانية وقيل انه بارد واجوده الجبل  
 الاحمر الجديدا الطبيب الراجحة وهو قابض يحفظ ببيد التمر من الحوصلة  
 وبلين الصلابات ويقطع وينفع من اوجاع السفلى ومن استرخاها  
 اذا جلس في طبيخه واذا استق منه وزن درهمين مدقوقا ملتوقا

ويطلى على الاورام الصلبة والنس  
 والمصلح من اوجاع

وهو ما في السموم وهو دواء  
حليس في ماء المطر مع الحار

بزيوت تفق من البواسير وان كانت بارزة قبضها واعادها واذا عجز  
بمسحوق ولحق قتل الدود والحيات والاكار منه بما قتل ويدها  
بالقوي والاسهال واللبن الحليب والاشيا الدسمة ويدله  
في تحليل الصلابة تلتا ورنه لوز ونصف وزنه ايميل الا في الحية الى قلا  
ليس تعمل الا ايميل **فاذي ري** هو **فاذي ري** وسيدكر في باب  
الفنا **دالنج** او **دند** هو حنك الشكل حنك من جلال فارس وهو حنك في  
الاولى معتدل في الرطوبة والبس وزيد في المنى وحركته بشوة الباه  
**دالك** هو **دند** هندی قابض جدا ما فاعلقت الدم ودانت  
الحنج وقروح الامعاء يصع الصوت **دالنج** وهو حنك الراس وقد  
ذكر في باب الحاء **دالشي** **دالشي** **دالشي** ذات شراك  
كثير مركبه من اجزاء غير متشابهة قشرها حريف وزهرها حاد و  
عودها عصف فيه بر دماء وهو مركب القوة فيه حار وقص وقيل انه  
اصل السبل الهندي واجوده الرزين الذي يخرج تحت قشره الحار طيب  
الرائحة والطعم حار في الاولى يابس في الثانية وقيل في الثالثة  
وقيل في الاولى وقيل انه بارد يجلي الرياح ويصلح العفونة  
ويجيب الرق وينيغ من استرخاء العصب وتن الاثف اذا جعل  
فتيلة وطبخه للقتل وحفظ الاسنان ونقت الدم من الصد  
ويعقل البطن وينيغ من عسر البول وقد مر ما يخذ منه درهم  
**وقال** استحق ان يضر بالكبد وان اصله بالدوق **دالشي**  
**هو** **دالشي** وسيدكر في باب السنين **دالفضل** هو اشيا  
صغار كالانامل وفي شكل زهره الحلاف لكنه اصغر وهو  
مطلب ملترز وطعمه قريب من حدة الفلفل وهو اول ثمره الفلفل و  
لذلك صار اقل يبيسا ولا يلدع في لول الدوق واجوده



ما غلط وليس بمسؤول ولا يخل في الماء الحار ولو بقي منه النهار  
 طويلاً ويشبه طعم الفلفل وهو حار يابس في الثالثة وقيل  
 يابس في الثانية وقيل رطب في الأولى يخل من بلل الأمراض الباردة  
 وهو مع كبد المعزى المشوى نافع من الغشاء ويضمغم ويمر ويغسل  
 المعدة وينزله في الباه ويجري مجرى الرخبيل في ذلك  
 ويحد من الطعام بشهولة وينفع من نهش الهوام أكلاً وطلاً بالدهن  
 وقدر ما يؤخذ منه نصف درهم ويضرب بالدمع ويصلى به  
 الصغى العرن في **دارسين** منه صنف جيد  
 الى السواد ما هو غليظ جيل فضير ومنه صنف ابيض رخو  
 متفرق الاصل ومنه اسود امس ومنه صنف رايحته  
 كالسليخة الى الحضة وهو ما سبق قوته ربما نأوخصاً  
 ان دق وعجن وعل اقرصا فانه يبقى خمسة عشرة سنة  
 واجوده الطيب الرائحة الحاد المذاق بلا لذع السديد  
 الحمة الذي فيه حلاوة وليس يفسد جدا وهو حار يابس في  
 الثالثة وقيل في الثانية الذي فيه حلاوة ودهنه  
 حار جداً والدارسين في غاية اللطافة حاد  
 يصلح للعقوبة نافع للزكام وظلم العين أكلاً وكحلاً  
 وهو يفتح القلب وينفع الصدر ويفتح  
 سدد الكبد ويقوي المعدة وينفع من الاستسقا  
 ووجاع الرحم مع مح البيض وينفع من سموم الهوام ويضمد  
 به لسع العقرب مع التين وقدر ما يؤخذ منه درهم  
 واذا سحق بخل وطل به القوبا مع وقتل ان  
 يضرب بالمشاة وانه يصلى الاسار من وباله

فتقو السليخة القاضيه او كبايه او اهل او زنديق  
 ودهنه شديداً تنفع للرعشه والناقص **د ب ق**  
 ثمرته كالحص عزخالص الاستداره يكسر فيندبق منه  
 اليد معدنه البلوط والتفاح والكثير وفيه قوة مايتنه  
 وهوايه واذا اريد استعماله فلينعق في المايه وبعس وقيل  
 انه ينبغي ان يجعل معه من حب القرع ثم يعنى بالعسل ثم يجعل  
 مع الادويه وان اريد استعماله يابساً فليخلط فيه الشرح في  
 الهاون وبلت به الادويه واجوده الطري الاملس الكراتي الاخضر  
 الظاهر وهو حار يابس في الثالثة وقيل في الثانية وفيه رطوبه  
 فضليه غير فضيحه يجمل ولبس ويقال انطفاد الفاسد اذا وضع  
 عليه مع نوره والا ورام الباردة وتنفع من الشرى البلغي ويدفع من  
 الطحال اذا وضع عليه مع نوره وينفع من البلغم وعرق النسا اذا اخذت به  
 نصف درهم على ما ذكره ويجذب الرطوبه الغليظه من العرق **د ب ق**  
 من نواصب المايق وهو يفيض بالقلب وعرض من شربه قرقرة في  
 البطن ومغص من غير اختلاف ودار وينبغي ان يقيت بالماء و  
 العسل ويحقو سقي السكجيين **د ب ق** **دار** هو من اصناف  
 الانهمل ويقال انه الصنوبر الهندي ويشبه عيدان عيدان  
 الزرنياد وفيه حرقه لسيه وشرد يود ادهوليه وهو  
 يابس ويبيسه في الثالثة وهو حار وحارته دون  
 بيبسه ينفع من استرخاء العصب والفاالج واللقوه ولا مراض الدماغ  
 الباردة كالسكنه والصرع وحصا الكلى والمثانه ويحبس الطبع و  
 ينزل استرخاء السفلى جلوساً في طينه ولبس معطش **د ب ق**  
 اجوده البصري الذي من سيلان الرطب الفارسي وهو حار

رطب جلوا ويزيل الكلف لطو خامع القسط والمخ ولبان الطبع ويعده  
 ولكنه يولد خلطا غليظا ودماعا عكرا ويصلحه اللوز والخشخاش وبعد  
 السكينج بن الساج او لب الخس وصنعه من غير السيلان ان يؤخذ  
 التمر الحديدي الجيد الفارسي فيجعل على كل عشرة ارنطال منه عشرة ارنطال  
 من الماء العذب الصافي ويجعل في قدر ويغلى لما من قبل طرده عليه  
 غليا ناعيدا فاذا طرح عليه يعد فيه ضراب حتى ينع ويطبخ وان كان  
 كثيرا ضرب من فاذا اضيق جعل بين الجبات وعصر تحت التسم ثم جعل  
 في اجاجين في الشمس ان كان صيفا حتى يثخن او يعاد الى الفدر فيغلى  
 حتى يصير الى الحد الذي ينبغي وان كان شديدا يغلى حتى يصير الى الحد الذي  
 يراد منه **دبا** هو الفرع وسيد كره في باب الفاف **دج** اجودها  
 ما لم يبيض من السند الراعي وهي معتدلة الحرز في الدماغ والعقل  
 دماغها يمنع الرعاف الكائن من حب الدماغ وبصف الصوت واذ اسق  
 عن قلبها ووضع على نثر الهوام وبذلك كل ساعة منع من سرها في السم وكذلك  
 ان سقت ووضعته وهي احيا نفعت من مثل ذلك وهي من اغذية الناس  
 ولا يصلح ان يداومها ذوى الرياضة والكبد وشاؤوا بعدد هاليه فيفتح  
**دج** قاله روفس انه افضل الطير البري وبعد الشحور والسماني في  
 الجبل والدراج والطيحوج والنسفين وفرخ الحمام والورسان والفوا  
 وهو حار يابس **دج** هو اللوبيا وسيد كره في باب اللام **دج** ما نفع من  
 سد الكبد والحالك ويذكر الحيض ويحلل الرياح الغليظة التي في البطن  
 وينفع من الحميات التي فيها برد ومن حمى الربيع والسعال من رطوبة في  
 استرخا الاعضاء واقطاع النفس وصنعه يؤخذ زرباد ودرنج  
 وايفون وجند بادستر وقلندر ودار فلفل وسلخه وهوم الجوز من بر  
 الملح وقسط وسبل وجاوشير وميعة وزعفران من كل واحد ستة مثاقيل

حليه لله شاقيل لولو متالان بازند و صاف من كل واحد اثني عشر  
 مثقال يدق و تخل و يحن ثلثه امثالها عسلا مترفع الرغوة و يرفع في اناء  
 و يستعمل بعد ستة اشهر **در حن** هو الجاوس بالفارسية وهو بارد يابس  
 الثاثة و قتل بارد في الاولى بابس الثالثة و قتل حار بحس الطبع و يدر  
 البول و يغذو اعدا قليلا و ان يطبخ باللبن الحلب عدلي يديه قال السحق انه  
 يضرب بالري و يصلحه مضغ المصطك **در حن بلس** اجوده ما كان بلين مغصم  
 و صنعته كصنعة الارز باللبن و هو بالليل البرد معتدل في الرطوبة قعر  
 و يغذو كثيرا لو كذا السدد و الحصى و يصلحه السكر الطبرزد و العسل  
 اقراة دخان القطران و النفط ثم الزفت الرطب ثم الميعة ثم  
 المر ثم الكندر و يختلف باختلاف اصنافه و هو مجفف و فيه سحرانية و دخان  
 الكندر يمنع نبات الشعر في العين و ينفع من السلاق و الناكل و الرطوبات  
 التي لا رمد معها **در راج** لحمه اعدل من لحم القمح و افضل و الطف و بابس من  
 لحم النذرج و اقل حارة ينيد في المني و يمسك الطبع و يصلح الناقهين و اليبس  
 و لحوم الطيور يابسها ايبس من لحوم ذوات الاربع **در دى الخمر** اجوده  
 در دى الخمر العتيق و هو حار يابس عيلا لا ورام **در دى الخمر** و يدحرق بعد  
 تجفيفه في خنزير مطين و غارة احراقه ان يفسد و قد غسل كما غسل الثياب  
 و الحرق يحرق معقور و غير الحرق منه جلاء و قرض يمنع ترقر الدم و خاصة مع الاس  
 ضمادا للاحم من خارجة و سكن الا ورام الحار و الحرق مع الراتنج لبياض  
 الظفر طلا و غير الحرق و حله او مع الاس يطف لهما البدن الحترق و فة الام  
**در راج** هو قطع خشبة اصوله مقدار العقد و اصغرها و ابيض الباطن اغبر  
 الخانج الى الصلابة و الزرانة و احوذه العطر و هو حار يابس في الثالثة  
 الرياح و ينفع من السقوم ضمادا و شرابا مع ادويةها و مقدار ما يؤخذ منه درهم  
 و قال السحق يؤخذ منه درهمان فاك نضر بالراس و صلاحه سر الى راج

نوع من

و هو ارض لطيف

من زهر الطلح صا و اس  
 حار و الرجم و كل الاورام

متو لستيد با و من الحضان



**والأخر** هو الخوخ بلحمه أهل الشام وقد ذكرناه بالإناء **والفان**  
 ثم العلق وقد ذكرناه في باب الثاء **وهو** هودوا من جملة الادوية  
 الخضرات في طعمه البنيج ويمكن وعرض منه أكلة غنيان شديد ونوفا  
 وحالته كمن ألباوس وربما قتل الدم واسهله ووردى إلى الغنى وبسبب  
 ويهلك من الرابع والسابع بعد خدر البدن كله ويذاوي بالقي وتنظيف  
 المعد ويدبر تدبير من سقى البنيج **وهو** هوسنى ملطف على شعر  
 البلوط العتيق منه السرخس واصغر منه وأقل سطسا وله أصول  
 مشبكة وخلاوة مع حافة وحرارة وقض مع قوة معقنة وهو قوي  
 الحار برق الشعر ويحلقه ويدهش لتعفنه وحده تدبر نفع مر  
 واللف **وهو** شجر البق يخرج منها أقاع منقحة كالرمان مهابط  
 فاذا انقعات خرج البق ورقة نوكل غضا كالقول وفيه قض مجلاء  
 وقشر قابض وطوبى أقاعه تجلوا الوجه وقشر تلف على الجراحات  
 ويدملها وكذلك ما تنثر منه وطبع أصله ينطلي به العظام المكسرة  
 وقشر العلق إذا أخذ منه منقح إلى الماء بارد أسهل بلغم **وهو**  
 صلب الأبرج في أحواله **وهو** يعوى المعد ويعين على الهضم و  
 يوحدا والمالح ويعمل كما وصف في الأبرج المربا **وهو** سمي حسا  
 ومنه يرى ومنه نرى البرى ورقة كورق الحلافير الطم جداول  
 سافة أغلظ من أسفل وفقا حة كالورد الأحمر وعليه شجر يجمع كالسعر  
 ومرة صلبة محشوة بشاكالصوف وأجود الأخرى البكار الورق  
 وهو حار راسخ الثالثة وقلان بسبه في الدرجة الأولى وقلان الثا  
 وهو محلك جلد خاصيته إذا نثر بطيخه البت مثل البراغية الإص  
 وهو محلك للأورام الصلبة والحكة والحرب ووجع الظهر والركبة  
 صمادا وقلان إذا طبخ مع شراب نفع من سم الهوام وهو خطر جدا

رطيباء

صيرت

المجموع على هو ادق وقصانه طوال  
 يثبت في الجرابات والفهرى منتف  
 شرطوا الانها وشركم حتى دور  
 كورق م

لا شئان يستعمل فانه سم قاتل للناس والدواب والكلاب وسائر الحيوان  
 قليلة مورت كراشد يداً ولهيابا شفاخ البطن والماء الذي يست فيه  
 الدقل ردي وان لم يوجد من شربه يد فيستقطض ومنج بالحلاوات  
 ويدوى من سقى الدقل بالاهراق الدسمه والاحيصه ولعاب بن قطنوا  
 ودهن الورق الكثير والتمه الشهد يحجب في مداواة ذلك وكذا لك التين  
 والعسل والسك والجلاب والحلاوة كلها وارب العنب يضاف ذلك الى  
 الاشيا الدسمه **قشر وجوزة شديا ليس بارد في الاولى**  
 خشبه بارد رطب خاصيته ان الخنافس يموت من ورقه وهونفع من  
 الارام البلغمية والحلجات الوسخة وقشر المطبوخ بالحل ينفع من حرق  
 النار وجمع الاسنان وثمرته الطرية بالشراب لنهش الهوام وجوزة  
 يضمده به ذلك مع الشم وغبار ورقه ردي للجواس مجفف ضار بالريه  
 والصوت وشرب لذلك اللبن الحليب **هو كالتور في جميع حالات**  
**اجودها** دمعة الطير ما كان جلياً واجودا دمعة الموشى ما غ  
 الحبل وينبغي ان يكون من حيوان مستكمل وهو بارد رطب ودماع البقار  
 حنف وسقى بغير رفع من الصرع ومن اراد ان ياكل الدماغ على طعمه  
 وهوليت البطن وينفع من سقى السم وينفع من نهش الحيوانات اذا اكل وزيد  
 في الدماغ ويخضب الجسم ويوكا البلغم والاخلاط الغليظة ويذهب شهوة  
 الطعام وينفى عند هضمه ويطبخ المعدة ويهيج القي وينفى ان يوكا بالابا  
 ملح وخردل وصعتر ودمعة الطيور ينفع من الرعا والحجابي ودماع  
 البطم من دوا ورام السفل **سمه السيان** وهو عصارة  
 حمراء تقي بها من جوزة سقطرة ومن حيث توتى بالصبر السقوطري  
 اجودها الحما الصافه التي ليس فيها خشب وهو بارد يابس راص  
 ليسه في الدرجه النانه يمنع النزف وبلصق الفروج والحاحا الطرية  
 وفوقى المعدة ويعقل وينفع من السم اذا شرب منه نصف درهم فيبقة

من سب وينفع من شقوق السفلى ونقوى العين وقيل بدله في جميع  
 افعاله النفس **در حار رطب** وسيرد في ذكر خواص الدواء فيما بعد  
**در الاربع** ينفع من البهق والكلفا اذا طلاء عليه حار وينفع الاور  
 الحار سرعه اذا سوي بالنار نفع ورحه الامعاء **در الابل** اذا  
 قلى نفع من السم الذي في الشهام ومن الذوسطاريا والاسهال الممن  
 وشرب السم **در ابن** اذا طلاء على الخنازير والمفاصل حلتها **در السحنا**  
 البرية ينفع من الصرع شراب **دم الحمام والوشان والشمس والدجاج**  
 والشفنين اجوده ما كان من حيوان سليم وهو حار يقطر على الشحاج  
 الهاشمه والامه فمنع تولد الورم الحادث عن السقطه مع دهون  
 مفتره وقطر للطرفه وجراحات العين خاصه دم عرق الخناج وكذلك  
 الفواخت ودم الحمام يقطع الرعا فالكابن من حجب الدماغ **در الفبر**  
 اذا صلب على الحاحه حبس للدم **دم الثور** اذا كان طريا فهو من  
 السموم يعرض من شربه عسر النفس ورجع حاسي الحلق والمري و  
 حمة اللسان وقطع دم جامد في لسان واللثة ويخشان شديدا  
 كرب واضطراب وربما طرأ على الانسان ثم يدأوى الى الاختناق و  
 وكذا رويداوى بالحرق والاسهال فان القى في مثل هذا خطر اذا كان  
 رجا ان دفع ما لا يطاق دفعه فاحتق صاحبه ثم سقى الادويه النافعه  
 من جمود الدم كاصل الاخذات والبورق والحلب ورماد خشب **التين**  
 في الحبل والفلفل والاناغ في الحبل **در الحار** اذا جفف وشرب  
 مع خل نفع من الصرع **دم البصق** اجوده دم الاصفر والاحضر  
 وهو منع سائل الشعر اذا احرق ونفع رماده في الانف قطع الرعا ف  
 ودمه يسيق لسان **در الحار** وهو القراذ ينفع ايضا نباتا للسر  
 فاذا احرق ونفع رماده في او هو منع من دم الصفد **در الحار** ينفع

ظ  
 لودي

على ان عباس المحمدي  
 اذا طلى الانسان نبتا  
 وقال عزه ان الصنع

نبات الشمر بعد شفه **في الحار** شفع مع العسل من سدا الماء، وباده  
 بجدا الصر **في البارد** محرق معقن **في البارد** يمنع الرعاف الحجابي  
**في البارد** يحفظ الذي على حاله ولم يحمو ذلك **في البارد** قيل انه  
 سكن وجع المرس ويطبخ على الحمة واذا احتل محضاً منع الحيد  
**في البارد** نفع من نفثه ولسم السهام الارمنية ومن يخرج الحصى وينفع  
 الشعر المستوف والجائش يكذب بما قيل **في البارد** نفقوى البصر  
 كحلا نفع من الربو وكذلك مرقتها ولحمها **في البارد** نفع الاورام الحارة  
 ونفت حصاة **في البارد** اذا جفف **في البارد** اذا شرب مع عسل نفع من  
 الدوسطان يا واذ اقل نفع من السهام الارمنية مع شراب  
 قيل انه نفع من الصرع وعلده اذ جمع بخاصيته **في البارد** هو الحار وهو  
 الزوفا وقد ذكره باب الحار **في البارد** مودة سبه نوع الملح وهو اقوى من  
 الملح وهو حار حار محلول وسقي ويطلى به الحكة مع خل واداسحق ونثر على الشعر  
 الغلط لينة ورقته **في البارد** هو شمر منه صيدى ومنه شمرى ومنه هند  
 والصيني كالسويق والشمرى كل منوع الاحمر منقط اسود والمندى اصغر  
 من الصيني واكر من الشمرى ليه اعبر الى الصفرة وخاصة ان حبة يتغير  
 مع الزمان حتى يفتي وينبغي ان تقشر حبة لا بالشفة وانه يدهس حباتها  
 ويحدث كالزبد فيها واذ اخرج منه لسان دسوق ينبغي ان يطرح ذلك  
 اللسان ويؤخذ اللب ويجرد الصيني ثم الشمرى ثم الهندى وهو حار  
 داسر او ابعة سهل اسها لا منفك او شربه حبه ونصف الى جيتين  
 سهل الرطوبات والسودا والبغم الذى في المفاصل ولا يسق الا في بلد  
 بارد وغرارج بارد وان سقى مع ادويه فلا يسق مع كل دواء بل مع لبن  
 الاثن او الزبد وهو مركب ممض وكله خطى وينبغي ان يخلط بالنبات  
 والكشراو الزعفران والرازباخ **في البارد** هو اللبن الذى قد انتزع زبده **في البارد**

الشمرى



ماله وبقت جنينه وهو يقدوا غلا واصالحا وينفع اصحاب البعدة الحان ومن  
 الاسهل المرى لاسيما ان كان من لبن البقر وهو يضر بالعدة المارة ولا  
 يهضمه ويصلحه ان تتبع بالسكر والعسل **وهو الحنطيانا**  
 وقد ندم ذكره في باب الحنط **وهو شجر المفل** واول ما يخرج عنه سم نهشا  
 والدريه يعلط وتليو ولها خواص كخواص العسل ويخرج انما كفا الغلة **وهو**  
 وبعض العرب سم النوق **وهو مقل اليهود** **وهو**  
 الخرجير البري وقتل هو بنز الكرفس الجلي والاول اصح واجوده الجدي  
 الطري الاصفر وهو حار في الثالثة دافئ في اولها وقتل انه حار يابس  
 النانه سكن المغص ويدبر البولك الطمث وينفع من سحج الاطفال  
 وقد شربته درهمين في الصلابة **البلغم الغليظ** من الصدر وينفع من السعال  
 الكائن من ذلك وينفع من لدغ العقارب اذا طبخ وشرب ماء او  
 على موضع اللدغة وهو ضر بالمثانة ويذهب شوة الجماع ويصلحه  
**المصطكا** **سم الرب** وهو حسنة حسنة مرقها هو في الحنطة  
 لكنه النول له ثمر لها حجابان اولاه وعليها شدة الشعر وقد تتخذ  
 منه عصاة ويحفظ وهي افضل من حسنة واجوده الاسود وهي  
 حار في الاولى دافئ في النانه وقتل انه بارد بلين الاورام التي قد  
 بدأت بالصلابة ويذهب بد النعل وينفع من الغرب وهو مضر  
 بالانتشين ويصلحه الكثر وسهل الدود درهمان منه **وهو**  
 الفخر وهو دوا الصباغين وهو دوا حمر يوجد في الشجر قوة لقوة  
 الاسفداج الا انه الطف ويلقط بها اشياء كثيرة حتى من البولط وهو  
 مبرد ومنه يسر وقتل ان يسد في النانه تنفع للجاحات **العصب** اذا  
 سحق مع شراب ويصل وحل الدود الكثر لاجل الموجود تحت  
 حمار الماء اذا تحتك بهام عسل نفعت من الخواثيق ومن اليرقان

٢٥  
 الفضل

واد اشبت بلاب نفع من عسر البول ويدر البول اذا سحق وسمج به نهش  
 الهوام نفعه **دواء الكبد** نفع من الحيات بالارذلة والقيقة والسوداوية  
 والبلغمية والسعال العتق الذي غز الرطوبة والواجاع المزمنة ولسع الحيات و  
 لدغ العقارب ويدر البول ويزيل الحصا وفعله قريب من فعل الترياق وحين صنعته  
 ان يوخذ فلفل ايضسته دراهم بن السنج وقره مانا ولبان ذكر ورم صافي من  
 كل واحد اثني عشر مثقالا فيون ورم عفان من كل واحد عشرة مثاقيل كبريت  
 اصفر في ودر فلفل وقسطر من زراوند طويل قشور اصل اللقاح وقره فون  
 من كل واحد ثلثة دراهم تدق ويخل ويشق الصمغ في شراب عشوان ثلث  
 ويحمن ثلثه امثالها عسلا متروعا الرغوة ويرفع والشرية منه درهم بمافان  
 والحكي الربع والبلغمية بما الكدر والارزناخ وهو من ادوية التي تبقى قوتها من  
 ستة اشهر الى ثلاث سنين **دواء الكبد** نفع من ضعف الكبد وابتداء استسقا  
 وبرد المعدة ويقع السدد ويدر البول ويزيل الحصا وهو افضل ادوية الكبد وحين  
 لك متقائمان اواق لوز مقشر وقنقل ودار صيني من كل واحد خمسة اواق  
 كما فوسر ومو وفو ورم صاف وزرافا ياب من كل واحد اربع اواق سنبل الطيب  
 رطل حنطانا رومي وزراوند مدحرج من كل واحد ثلثة اوقته صبر  
 اسقوطري اربعة اواق دوقا وقطر اساليون ويكون كرماني وزنجبيل  
 من كل واحد ثمانية اواق قوت عبيدان خمسة عشر اوقته حب البلسان وثلثه  
 ومصطكا وقصب الزبره ومقل الزرق من كل واحد سبعة اواق رجب السوس  
 رطل ونصف زراوند صيني وجعله وادخر من كل واحد اوقتا من حمر اسود  
 وقسطر من كل واحد عشرة اواق سبالوس ثلثة اواق ونصف دهن البلسان  
 ويحمن ثلثه امثالها عسلا متروعا الرغوة ويستعمل بعد ستة اشهر وبقوت  
 سنة ونصف **دواء الكبد** الكرم الزعفران نفع من وجع الطحال والكبد  
 وضعف المعدة والامراض البطية والمال الاصفر ويحسن اللون وصنعته ان

وفي بعض النسخ السج وروث  
 الدوا من كل واحد

**دواء الكبد** وضافه  
 متارب من اخ الكرم وصبر راوند  
 اوقته ونصف كرم مثق وقسطر و  
 فواح الادخر وجب الفار ورم صاف  
 فلفل الاسود وكده اوقته تدق ويخل  
 في الخل

فلفل  
 ثلاث اوق  
 من الادوية  
 ويخل بحمر  
 سبعة اوق  
 البلسان

درهم

قوة

والعبد

لوحذ سنبل الطيب وزعفران من كل واحد درهمان دار صيني وعرصاف  
قسطر ورفاح الادخري من كل واحد ثلثة دراهم يدق ويخل ويغنى ببله امثالها  
عسل امتر وع الرعوة وقوة قرحبة تبقى الى سنة ونصف  
نفع من وجع الحلق واورامه والخوانق واورام الصدر والربو اذا كان  
من رطوبة وصفته انيسون وبنز الكرفس وفاخواء وادخر واصل السون  
الاسمانجوني عشب ماني وبنز الحمل واصل السوس الحلو كودا صيني  
ومصاف وبنز راوند طويل من كل واحد اوقية فو ورو ودرجاس متر وع  
الافاق من كل واحد اوقتان قسطر وماذا الخطاطيف من كل واحد ثلثة  
اواني زعفران اوقية ناستح الحنطة وسنبل الطيب من كل واحد اوقية  
عفص عشه عددا يدق ويخل ويغنى ببله امثالها عسل امتر وع الرعوة  
وسيقبل عند الحاجة اليه مقدار عفصه بما العسل وبما الشعير وبما قد  
يطلع فيه عدس وور واصل السوس ويطلع منه ويصفى على الحولن ثلث  
مرات او اربعة في النهار ويغرى منه باحد هذه الميا في التهان مرتين  
**دواء للسعال** نفع من الخفقان والامراض السوداء ويزيد وضعف المعدة  
والرباح التي تعرض للمحوال ويحسن اللون وصفته زرنباد ودر ورنج  
من كل واحد درهم لو لو غير مضروب وكهر با وفسد وابتقم خام مقرض غير  
محرق من كل واحد درهم ونصف بهمن ابيض واجر وسادج هندي و  
سنبل الطيب وقافله وقرفل وجمند بيدستر واسبنة من كل واحد اربعة  
دراهم زنجبيل ودار فلفل من كل واحد اوقتان مسك ثمن مغال وربع  
درهم سحق ويخل ويغنى بعسل شهد لمر يصبه النار ويرفع وبقى قوته  
الى ثلث سنين **دواء** المنفعة من الخفقان واورام الحلق رطوبة  
المعدة وصفته سنبل الطيب ومسك وعر وسادج هندي من كل واحد  
درهمان زعفران وفاخواء وبنز الكرفس من كل واحد اربعة دراهم

صبا سقوطي وافندي روي من كل واحد ثمانية دراهم راوند صيني  
 ستة دراهم حند سدس درهم ونصف يدق وتخل وتنقع المر ويصفى ويصير  
 مع الادوية ويجعل بئله امثالها عسل متروغ الرغوة وهو من الادوية التي  
 تنفع قوة الى ثلث سنين **الاسود** ينفع من السودا والبغم ويسهلها  
 وصفته ما شرب يورث منقوع بخل خمري وما كليله تجفف اقمون اقربط وتريد  
 ابض من كل واحد درهم كرماني وملح هندي واهل على اصف متروغ  
 النوى من كل واحد نصف درهم يدق وتخل ويرفع والشربة منه درهتان  
 حجاز بارد يابس **الاسود** هو شجر الغار وحبه يستعمل وزرقه وهو  
 في النالنه ماسع النالنه تنفع من استرخا العصب والفالج واللقوه واورام  
 الكبد والطحال والفالج ومسحوقه تعطين **الاسود** هو السرج وسدكه  
 في باب النين **الاسود** هو دهن الزعفران وسيدكر فيما بعد  
 اجردة العشارى المتخذة باللوز وهو بارد يطيب تنفع الحوب طلاء ربلات  
 صلاحة المفاصل والعصب ويسهل حركة المفاصل ويحفظ صحة الاطفال  
 طلاء وينفع من الصداع الحار اليابس وينوم اصحاب السه لا سيما ما عمل  
 حب الفرع او اللوز الحلو والاكثار منه يرخي البدن ويصلحه دهن الزيت  
 ويقتاض عنه بدهن النيلوفر وصنعته ان يؤخذ السم العذب الاخضر  
 السليم من عفن المستحكم البالغ فسقى ويبيض بالما العذب فيعمل ويهذه  
 ويلقى في قدر رصاص فان لم ينفع فمرصصة وتخلع وتخلع وتنفى سلجبه  
 ومحل منه لكل قدر من السم المبيض كسلجبه ونصف من الملح ثم يخرج  
 بعد بلوغه فليقى في زنبيل ويلقى عليه ما يرد به فهو اصف لدهنه ولذا لا يكون  
 قد حافت عليه النار ثم يسط على سواج نظفه وما ولد لا ينشف ثم  
 يجعل من الغدة على اكسة وحكم يحفظه وتخل ما عساه ان يبقى فيه من  
 قشور فاذا تذهب طرح في غرفة بابها يسقبل ريح الشمال ويكون مفروقة

ويسهل ما العذب ثم يوضع  
 عليه الماء



بالبوارى وتحت البوارى ما يمنع من صعود الغبار ثم يلقى السمسم الكيس  
 كان غلظ السلك فهو اسلم له وانيف ونجا الكيس بالعود الهندى  
 لا يبلغ مقدار السمسم في الكيس الواحد مما يستخرج منه قارورة من الدهن  
 ومقدارها ثلثون مثاقيل يكون من ثلثة عشر ملوكا من السمسم المقسّم ثم يؤخذ  
 البنفسج الطرى البالغ الكوفى فيقطع من اطرافه باستقصا ويطرح منه  
 في الدفعة الاولى مقدار الفارصة عشرة ارطال بعد قطع اطرافه واوله  
 ثلثة ارطال ثم يجعل البنفسج شوطا مستطلا ويلقى عليه السمسم بخلاف  
 اولا ولا ثم يطرح الكيس المبخر ويدرج راس الكيس عرضا ويطرح عليه  
 ثم ترك يومين ولله اول لسان ويوم ثم يكسف عنه ويخرج وترك ساعة  
 ثم يحرق الكيس بعد نفضه ويحذر ان يبقى فيه شئ من السمسم فيسقط على  
 النار فيفسد وليحتم ثم يعاد اليه السمسم ويترك نفضه يومه ثم يخل من  
 البنفسج ويعاد ويترك كسبه ويعاد اليه ويترك يوما ولله ويطرح فيه  
 بنفسج طرى مثله الاول ودونه ويجعل على الصفة المتقدم ذكرها ويترك  
 يوما ولله ثم يقلب منه ويحرق الكيس ويعاد الى ما كان في اسفله يجعل في  
 راسه وما في راسه اسفله ثبيت يوما ولله ثم يعكس منه ترك في الكيس  
 بعد نفضه من البنفسج ثلثة ايام في الكيس المحر ويلقى عليه ازار ثم يخرج  
 ويجعل فيه من البنفسج عشرة ارطال او كما جعل اولا ويترك يومين وليكن  
 وساق الساق المذكورة فان اردت جيدا فاعلم به ذلك خمسة دفعات  
 وتقلل البنفسج فيه بحيث تترك يوما وليله حسب وجمله الامر لا يترك  
 فيه بنفسج الا بعد نشافة من مذاق الاول ثم ترك في كسبه عشر يوما  
 وعشرين لله ثم يطحن في حافظيفة وليكن ماء المستخرج يد هسه  
 ليس يحار جدا ويخرج باليد واما الذي ربا باللون فلنحار اللون  
 الدهن العذب فذاق لئلا يكون فيه مر ويجعل على كل عشرة امانته

حوله بنى فيه ازار  
 فينزل السمسم وينفذه

لله

انيف

لئلا يطالها جريشا ولسو ونشر ويجفف جيد ويقسم كل لوزة <sup>بصفتين</sup>  
 ثم يقطع كل نصف اربع قطع فاذا استحكمت بيد فرش البنفسج المقطف على نار  
 كنان صديق ثم فرش عليه طبقه من اللوز ثم يجعل فوقه طبقه من البنفسج  
 ثم طبقه من اللوز الى ان يفتي جميعه فاذا اطبقت عليه ما في الارز وروبت  
 من البنفسج المقطف لكل عشرة انا من اللوز خمسة ارطال من البنفسج الى  
 اربعة ارطال في الملة الثانية اربعة ارطال الى لئلا ثم يعاد في  
 الملة الثالثة مثل الاولى ولوا ريد ان يبلغ به خمس مرات ويساق  
 السباقة المذكورة في تربيد بالسمسم واذا ليس واستحكمت بفسه طين واستخرج  
 دهنه وحكى بعض من يعلم ان اقل ما يطرح فما يحى منه قارورة  
 دهن حتى يفيد من هذه عبارة عن اثنى عشر رطلا من البنفسج المقطف  
 واجوده منه ما سقى اربعة اقترع وهو ضعف هذا المبلغ ثم يسقى ستة اهر  
 ثم يسقى سبعة اهر ثم الساعى وهو افضلها وهو ان يكون في ثلثة عشر  
 ملوكا من السمسم في الدفعات التي تغير عليها جميعها اربعة وعشرون رطلا  
 من السمسم المقطف قال ويلزم ان عمل لا تى عسرى وهو ان يكون  
 في هذا المبلغ المذكور انا وتسعون رطلا وهذه الغاية التي ليس بها  
 نهاية ان سلم السمسم من ان ينتق وارجاه هو ان يجمع السمسم الماخوذ  
 من التوبة فيعمل في ش من السمسم في وقت الطين يطحن يعده <sup>السمسم</sup> الجيد <sup>من</sup>  
 معدل الى البرد وقيل بارد في الدرجة النانة لطيف سفن من حرارة  
 الدماغ وابتدا ظهور الاورام ويزيد في قوى الدماغ والغنى ويطلق اذا  
 صادف فصلا ويجبر الاسهال المرارى ويمكن الصداع الحار اذا ضرب بالماء  
 الناري مع سيرة من الخل ويطال بدن صاحب الحكه فيسكنها ويحفظ البور ويدل  
 في الشرب دهن البنفسج وصنعت ان تؤخذ السمسم على الصفة المذكورة في  
 دهن البنفسج ثم تقط الورطى الماشف من الماء ويخلط به ويتركه

من بقاء البنفسج فسمه وساق السائه المذكور هناك ولكن لكل يعبر  
 من السم عشر رطل من رطل من الورد المقطف في الدفعة الاولى في الدفعة  
 الثانية خمسة عشر رطلا في الثالثة عشر رطل  
 نفع من حرارة الدماغ وبسه اذا استعطبه ولاصحاب السراسم  
 والماء الجول اذا استسقى او صب على رؤسهم مع يسير من خل خمر  
 ينفع من حرارة بعض البدن وصنعته ان يؤخذ الفرع الكبار ينقش  
 ويدق ويعصر ماء ويؤخذ من مائه اربعة اجزاء من الشيرج الطري جزء  
 يطبخ بنار هادئة حتى يذهب الماء ويبقى الدهن ثم يصفى ويغبر به ما بقي منه  
 من الماء شئ اولاً بان جالعود على راسه قطن الى اسفل الاناء الذي فيه الدهن  
 ثم يخرج ويشغل في النار فان سمع له نثيس فقد بقي من الماء فنفع ان يطبخ  
 حتى يذهب منه وان لم يسمع له نثيس واستقل فما بقي من الماء شئ واتا  
 استخراج دهن جبالقرع فزوان ينقش ويدق ويغمس عليه الماء الحار  
 ويغمر الى ان يخرج دهنه بارد طيب ومنافعه كمنافع دهن  
 السمك الا انه اقوى فعلا منه في الصداع الحار فانه ينفع منه منفعه بيته  
 وهو يقوم مقامه فيغيد ذلك وصنعته ان يؤخذ السمك الصنف المذكور  
 في دهن البنفسج ثم يجعل فمائه ورق النيلوف الطري الناسف من الماء الذي  
 قد قطف الورق الذي فوقه ويرمى به ويؤخذ ورقه الاسرق والاصفر وساق  
 السياقة المذكور في صنعه دهن البنفسج وترك فيه اكثر من البنفسج قليلاً  
 لكل قير من السمك المقشر الف نلوف الى كف ومائه في الدفعة الاولى  
 في الدفعة الثانية ستمائة الى ثمانمائة وفي الثالثة من خمسمائة الى ستمائة  
 ان عماده خامسة او مائة جان ثم ساو السياقة المذكور  
 اجوده الطري العذب وهو معتدل الى البرد كثير الرطوبة ينفع من ورم الوتي  
 ومن الصداع وضربان الاذن وجع وجبة من كل واحد سعد درهم

من بقاء البنفسج فسمه وساق السائه المذكور هناك ولكن لكل يعبر  
 من السمك عشر رطل من رطل من الورد المقطف في الدفعة الاولى في الدفعة  
 الثانية خمسة عشر رطلا في الثالثة عشر رطل  
 نفع من حرارة الدماغ وبسه اذا استعطبه ولاصحاب السراسم  
 والماء الجول اذا استسقى او صب على رؤسهم مع يسير من خل خمر  
 ينفع من حرارة بعض البدن وصنعته ان يؤخذ الفرع الكبار ينقش  
 ويدق ويعصر ماء ويؤخذ من مائه اربعة اجزاء من الشيرج الطري جزء  
 يطبخ بنار هادئة حتى يذهب الماء ويبقى الدهن ثم يصفى ويغبر به ما بقي منه  
 من الماء شئ اولاً بان جالعود على راسه قطن الى اسفل الاناء الذي فيه الدهن  
 ثم يخرج ويشغل في النار فان سمع له نثيس فقد بقي من الماء فنفع ان يطبخ  
 حتى يذهب منه وان لم يسمع له نثيس واستقل فما بقي من الماء شئ واتا  
 استخراج دهن جبالقرع فزوان ينقش ويدق ويغمس عليه الماء الحار  
 ويغمر الى ان يخرج دهنه بارد طيب ومنافعه كمنافع دهن  
 السمك الا انه اقوى فعلا منه في الصداع الحار فانه ينفع منه منفعه بيته  
 وهو يقوم مقامه فيغيد ذلك وصنعته ان يؤخذ السمك الصنف المذكور  
 في دهن البنفسج ثم يجعل فمائه ورق النيلوف الطري الناسف من الماء الذي  
 قد قطف الورق الذي فوقه ويرمى به ويؤخذ ورقه الاسرق والاصفر وساق  
 السياقة المذكور في صنعه دهن البنفسج وترك فيه اكثر من البنفسج قليلاً  
 لكل قير من السمك المقشر الف نلوف الى كف ومائه في الدفعة الاولى  
 في الدفعة الثانية ستمائة الى ثمانمائة وفي الثالثة من خمسمائة الى ستمائة  
 ان عماده خامسة او مائة جان ثم ساو السياقة المذكور  
 اجوده الطري العذب وهو معتدل الى البرد كثير الرطوبة ينفع من ورم الوتي  
 ومن الصداع وضربان الاذن وجع وجبة من كل واحد سعد درهم

شل ويل وفلا ورج و سيطرج و سادج هندی و مقل من كل واحد خمسة دراهم  
 سکنج و ساق و جاق و شر من كل واحد ثلثة دراهم و من اصول الکرف و قشوب  
 اصلا الزنجباج و الادخر و السوسن و راسن و اسن حسک من كل واحد عشرة  
 دراهم زنجبیل و دار صینه و قرقل و کبابه و دار فلفل و فلفل و جوز و بوابا  
 و شونیز و قسط و کروی یا من كل واحد اربعة دراهم زرباد و درونج من كل  
 واحد خمسة دراهم بدقا لاد و ده جردش و صب عليها من الماء ما يبرها  
 و يطبخ حتى تنفخ و تصف و يجعل عليه من دهن الخروع سبعة ارطال و يطبخ  
 حتى يسهل و تصف و يجعل عليه من دهن<sup>ل</sup> ابار لينة حتى يذهب الماء و  
 يبقى الدهن و شربته الى مغالین بماء الاصول **وهذا الدواء** يسود الشعر  
 و يقويه و صنعته رطل دهن الاس جعل فيه اوقية من اللادن  
 و ترک يوما و ليلة ثم يغلى في قدر مضاعفة حتى يخلو اللادن و يرفع  
**دهن الاس** يسود الشعر و يقويه و صنعته اربع منق من النور  
 و اس و قشر اصل الصنوبر بالسوة يطبخ بالماء جيدا و تصف و تصب  
 عليه مثل نصفه من الشرع يطبخ بنار معتدلة في قدر مضاعفة  
 حتى ينفى الماء و يبقى الدهن **دهن الاس** يسود الشعر و يقويه  
 و صنعته حب الفان و لادن و افسنتين من كل واحد جزو و جزو  
 السرو جزان يدق و تخل و يشد في خرقة رقيقة و تنقع في دهن  
 الاس اسبوعا ثم يمس فيه حتى يحل و يرفع **دهن الاس** يسود الشعر  
 و صنعته ورق السقايق الاحمر الملقح يصف في الظل و يسحق و تخل  
 بحرس و توخذ منه اوقيتان فيجعل في رطل دهن الاس و يشمر عشرين  
 يوما ثم يرفع **دهن الزعفران** هو دهن الخلق يلبين العصب  
 و ينزله التسنج و ينفع من صلابة الرحم و يحسن اللون و صفته  
 زعفران ستة دراهم قصب الزهر من خمسة دراهم مر نصف درهم

اعلى ان يحل في قدر ما انتم  
 مجرب في قدر الى في الدار  
 ح



مد خمسة ايام

وتعمل غلبة

ض

فرد ما فاسته درهم ينفع الادوية على حدها والطر على حده بالخلا لا  
الفرد ما فانه ينفع الادوية في اليوم السادس بالخلا ويترك يوما ويص  
عليه في اليوم السابع من الدهن عشرون مثقالا ويطبخ حتى يذهب الماء  
ويبقى الدهن **وهو النورسك والاسود** حار يابس في الثالثة  
لطيف ملين ويقوى الاعضاء وينفع من الاعياء وينفع المشايخ وامر  
العصب الباردة وقروح الرأس ودوى الاذنين وهو ترياق لمن  
سقى البعج او الكرم او الفطر وينفع من اوجاع الرحم واذ الكحل يعك  
حلا لما النازل في العين ودهن الياسمين الابيض هو دهن الزيتون  
ودهن السوسان ردي المعة ويبدل بدهن الغار وصفته سوسان  
ابيض منقى درهمين شريح رطل ونصف يجعل في انا زجاج حتى يوش  
قوته ثم يصفى ومن اراده اقوى من ذلك فليجعل فيه سلقه وقسطو  
حب اللسان ومصطكى وزعفران من كل واحد اوقية وقيل وقفه  
من كل واحد نصف اوقية ويجعل مع ملين سوسنة عدد ابعدا ماري  
ما فيها من صفة مع الشريح في انا زجاج ويجعل في الفل في موضع  
معتدل حتى ياخذ قوة الادوية ويصفى ويستعمل **وهو القسط**  
حار يابس حرارته في الدرجة الثالثة وهو احمر من دهن الجوز ينفع من  
دال الثعلب ووجع الرأس للزمن ويحلل الاعياء وينفع من اوجاع الاذ  
الباردة والصداع الكاين من دوى رطوبة وصفته ان يخذ العلكان  
ويغلى مع الشريح او يجعل في الشمس اياما ويصفى ويرفع **وهو السوسان**  
يقارب دهن الياسمين في فعالة وهو اقل حرارة منه وهو حار في الثانية  
معتدل في الرطوبة واليبس ينفع العصب والصداع السوداوى ويحلل  
الاعياء وينفع من اوجاع الاذن الباردة ويحلل الاورام الصلبة و  
الباردة ويفتح انضمام الرحم وينفع من اوجاعه **وهو البقر** يشبه

ويعد السوسان مع الطيرين  
وجع الكبد وعرق الغنم  
والاول من سوسان اوجاع اباردة

الزيت العسوق وهو سخن من دهن الخروع وهو حار بابس في الثالثة  
 لطيف ينفع من الريح في الاذن واولجاعها من برد وصفتها ان يؤخذ  
 ما الجمل ثلثة اجزاء ومن الشيرج جزء يطبخ بنار معتدلة في قدر مضاف  
 حتى يذهب الماء ويبقى الدهن **دهن البان** حار رطب في الدرجة  
 الثانية بلين صلابه العصب وينقع من دوى الاذن ومع شحم البط  
 ومن السقوق الحادثة من البرد في الشا وصنعته ان ياخذ البان فينقش  
 ويستخرج لبه ومصرص ويجعل مع الماء ويغلى حتى يخرج دهنه ويصفى حتى  
 لا يبقى فيه من الماء شئ فهذا هو دهن البان اذا كان مفردا واما المركب  
 فهو ان يؤخذ من هذا الدهن عشرة امنا وان لم يوجد فليكن من الزيت  
 الطرى الصافي الجيد الركي ويجعل في قدر برام صحيحة ويؤخذ عشرة  
 ارطال من الورد الفارسي الجيد الزكي الرائحة فينزع اقماعه وسر من  
 بزره ويدق ثم يغلى مع الدهن ثم يترك عن النار ويعطى ويترك ثلثة ايام  
 ويصفى بخرقة كان ويعاد الى القدر ويجعل عليه اربعة ارطال بياسه  
 ثم يفعل به كما فعل بالورد ثم يصفى ويجعل معه اربعة ارطال قرفة القفل  
 مدقوقة جريشا ويفعل به كذلك ثم يصفى ويجعل معه اربعة ارطال جوز  
 مدقوق حريشا ويفعل به كذلك ثم يصفى ويجعل معه ثلثة ارطال سنبل  
 الطيب يفعل به كذلك ثم يصفى ويجعل معه ثلثة ارطال قنفل ويفعل به  
 كذلك ثم يصفى ويجعل معه نصف رطل كباده ويفعل به كذلك ثم يصفى  
 ويجعل معه رطل هريرة ويفعل به كذلك ثم يجعل معه من خشب الصند  
 المقاصى المروض منا ومن الورد خمسة ارطال ثم يفعل به كذلك  
 ثم يصفى ثم يجعل معه من العود الهندي المندى التهامى في الجودة رطل 2  
 نصف رطل ويرض حتى يغلى ويترك فيه اسبوعا ثم يصفى وينقى ان يترش  
 على الدهن الماء عند طمحه مخافة ان تخف عليه النار فاذا صفى من العود

جعل فيه من العبرة الاشهب عشرون مثقالاً ثم يغلى ويرفع في اناء  
 زجاج ومن الناس من يجعل فيه المسك عشرون مثقالاً الى بلد **مسألة**  
**در الشعر** حار يابس يلصقه الشعر الزايد في هدب العين الى الشعر  
 الاصل اذا كان يابس يلصقه الشعر الزايد في هدب العين الى الشعر  
 الاصل اذا شعرين او ثلثه ويطليه شقوق العقب فينفع منه  
 وليحة هذا الدهن يصدع الرأس ويداوي بهم البسيف والنبوغ  
 ينبغي ان يبقى راحته وخاصة عند عمله وراحته سقط الحيا في مشيه  
 قانله يحدث السرام والاورام الحارة والحج الحادة ويداوي بالقي وشب  
 ماء الشعير واللعاب والجلايا ودهن اللوز ونصفه مناسن  
 يكسر اقطاعاً متوسطه من درهم الى خمسة دراهم ويفرش في طنجير نحس  
 بعد نظفه على كافون مدقون مخوض ذراع في الارض يطين  
 حوالى الطنجير ويبني على الطنجير بناق وليكن الطنجير تسع عشرين طلاء  
 ما وليكن عرض الكافون ذراع وعلو الاستعال النار فيه ذراع وليكن  
 خرويج دخانه الى موضع استعاله لا يكون له منفذ اخر وليكن بابه  
 على دهليز كش من الذراع ويشعل تحته بحطب يابس جيد نار معد له  
 يعودين يابسين ويعطى الطنجير بطاوق نظف على قدر راسه سا  
 ثم يكسف الطنجير فان كان السدر من قلع عرف واخل وصار كالطين  
 فمرك نجشبة حتى لا يبقى فيه شئ صحيح ثم يطرح عليه رطلان ونصف  
 او ثلثه ارطال من دهن بن كمان جيد صاف ويعطى بالطاوي  
 ساعه وليكن في موضع كثير من الهواء ثم يكسف وبساط جيداً ثم يخل  
 منه بالخيشة يعطر على خرقة زرقا فان كان شمعي اللون ولم يظهر  
 زرقه الخرقة من تحته فانه لم ينفع بعد فليترك على نار هادئة حتى  
 ينفع ويصفى الوده ونصرفه تسع شع وصالحيث سن زرقه

ما ليس

المرتب

الحقة اذا قتل عليها وشف من تحتة ثم يعرف الى انا اخر صفا او حدي  
حتى يرد قليلا ويصف وهو فاتر خرقه كنان من بعة قد جعل لها خسبتان  
من جانيها المتسك بهما فاذا خرج الصافي منه لجعل في سندانة قوته مدق  
بدن العصار مستحلبة لذلك ويطين راسها ويترك حتى يصفوا والاوى  
ان لا يكون صنعتة من الحديد ان فان رايحة مضى بالراس وليس صافه  
البنفسج الطرى والنيلوفر ودهن البنفسج المر يا باللون ودهن حب القرع  
ومسرب ما الشعر وشراب البنفسج واللبن الحليب ونغدى بالفرايح  
والحلان اسفيد باج **من الازهار** حار ينفع من نقصان الباه وتيج  
دهنه بان يدق ويعلى بالماء ويصف دهنه او يعصر من غير ان يغلى  
مع الماء **من الازهار** مبرد يشد الاغصا ويقويها ويمنع المواد ويشد  
منابت الشعر ويقويه ويسوده وينفع من الفروخ الرطبة في الراس والخرار  
واسترخا المفاصل وتحبس العرق والبول وينفع من اليبس والسقوق  
من الشح في السفل ومن البواسير وصفته ان يدق الاس الطرى ويعصر  
ويضاف الى كل عطين منه ثلثه ارطال من السيج ويعلى في قدر مضاف  
حتر يذهب الماء ببقى الدهن وقد يعمل على وجه اخر وهو ان يؤخذ رطل  
شيج وحمسة ارطال اس يادير مدقوق يجعل في شرابا ويندرب او  
ينيد غسل رطل ونصف يوما والله ثم يطبخ حتى يسمى الدهن ومن احب  
ان يلوته فيلزم منه من ماء الاس المعصور ونضج ويبرد ويصفى ويستعمل  
**من الازهار** ينفع من عسر البول منفعة عجيبه وصفته يؤخذ اوقية  
شبرج طري وطل وربع ما واربعة دراهم من الزنجبيل ومن الحسك عس  
دراهم بدق جرسا ويطبخ في قدر حتى يذهب الماء ويصف ويقتل منه في  
القضب **من الازهار** هو المر يا بالياسمن الابيض وهو حار يابس ينفع  
اصحاب الرطوبة وارجاع الكلى من برودة ويمرخ به المفالج فينتفعه

ج

وصو



وصنعة ان يؤخذ السم قريب به ويد براحه كما يدبر دهن النرجس  
 وقد تقدم ذكره **دهن الحار** حار طيب في الثانية لطيف محلل  
 يوافق الجراحات وخاصة ما عمل بوزجولو وصنعة كصنعة دهن النفع  
**دهن الادوية** ينفع من جميع ضرور الحكة في الناس واليهام وينفع من  
 الاعيا ومن البرص اذا طلى عليه **دهن النور** مستحق يوافق الجراحات  
 التي في العضل والنوا اعصاب اذا غسقت فيه صوفة ووضع على موضع  
 ويد العرق والبول والحيض اذا تحل به نفع من اوزام السفل الحارة وصلا  
 الرحم اذا تحل به وصنعة كصنعة دهن النفع **دهن اللسان**  
 يؤخذ من شجرة اللسان بان يشرب بحددة بعد طلوع الشرى ويجمع  
 ما يرشح بقطنة ولا يجاود في السد ارضا ولا وجود الطرى ويمتنع  
 جيله باجماده اللبن كما يقطر عليه واختلاط بالماء وتحتس له و  
 اغساله عن القطنة وذلك بالحنطة وان لا يكون ماله الى حوضه  
 واذا لوث به ورق الكراث واقبس به النار استعمل وكذلك اذا غسقت  
 فيه مسله **شعلة** ايضا بان يؤخذ صوفة يضاف غرض في الدهن و  
 يجعل في اسفل كوز خرف حديد وشعل منه النار فان وجد في  
 الصوف قد احترق والنضق ولم تسع فهو خالص جيد وان بقي  
 فهو مغشوش والمغشوش يطبق فوق الماء ويغش به دهن الصنوبر  
 دهن المصطك ودهن الحناء وشع مذاب وقد يغش براتنج ولكن  
 يفرق بين المغشوش بذلك وبين غير المغشوش بياقي العلماء ان المذكور  
 وهو حار يابس في الدرجة الثالثة ملطف محلل الماء النازل في العين  
 والامراض الباطنية الاخلال البلغمية وبقت الحصاران تحللان  
 لا يجبل لاجل السد هيا الرحم الجبل ونفع لمن سقى خاف الزم والافون  
 ولين اكل الفطر واذا شرب منه دانتين مع ماء مغلى فيه نافعوا

قيل يغسل به

وصنعة ان يربط السم  
 بنور الادوية كما ذكره في  
 تدبير دهن النفع

والله مستعمل في  
 الكواشف لاجل الادوية

ويبدل بوزنه دهن الدادى مع نصف وزنه دهن النارجيل و  
ربع وزنه زيت عتيق **دهن الاربع** حار باين قوى الحارة ينفع من  
جميع الامراض الباردة البلغمية ومن برد الاعضاء واسترخاها ومن جمع  
الكوا المائنة من برد ومن وجع الاسنان من برد اذا طليت به ومن  
الصداع عن برد ويثبت الشعر الذى قد ابطا بانه اذا طلي به موضعه  
وقيل ان دهنه لو خذ عند بلوغ الاوجة وكما لها حرط عنها وهي في  
عصنها من فوق قشرها ويجمع ويستعمل **دهن القطم** بالاعين كل واحد  
منها يقوم مقام الاخر ودهن القطم اضعف وهو حار في الاول يا بصر وقدره  
يطلق البغم ولكنه وخم واستحاج دهنه تدبيره كاللوز عند استخراج  
دهنه **دهن النارجيل** حار باعتدال قابض يحلل الاعيا ويسود الشعر  
ينفع من عرق النساء اذا مرخ به للورك ولسان او جاع العصب وصنعة  
ان لوخذ ثوب الخفافى بابه السم كالبسج وان عدم فيؤخذ ورق  
الخنا ويغلى في الشيرج ويصفى ويبدله دهن المر نجوش **دهن النارجيل**  
معتدل في الحارة وقيل انه حار ينفع من الاعيا ولين لقي البرد والنافع  
في الحمات وينفس الرياح وينوم ويسكن الارجاع وهو منفع لا قوا العرق  
التي في السفل وصنعة ان لوخذ من الشيرج رطلين ومن نر السب  
المجفف في الظل او قده يلقي في اناء زجاج ويجعل في الشمس عشرين يوما  
ويصفى **دهن الاربع** حار باعتدال المجفف باعتدال ليكن الارجاع  
وينفع من الاعيا ومن الحى العارضة عن استخفاف الجلد ويرخى الموضع  
الممتدة وينفع من الرياح الكاينة في المفا وصنعة لوخذ من الشيرج  
عشرين اوقية حلبة وقطاح البانيخ الفصول المنسف في الظل مرارا  
واحد اوقيتان يجعل في اناء زجاج ويجعل في الشمس اربعين يوما ويصفى  
هو نافع من وجع المعدة والكبد والقولنج وبرد الجوف

الاعصاب

من يجمع البواسير وحكة  
الشفة اذا لم يفي هذا  
حرارة وينتزع دهنه  
بطنه وعصاه

حار باين  
الان يترسخ في الرؤوس ومن  
الصداع الحار عن برد  
رطوبة وسحق كدوس

حم

نا

اذا شرب او قعد به واحتقن به ومن الاعيا اذا مرخ به ولو جع الزر  
 اذا احتملته الحماة واحتقنت به لوجع الاذن اذا قط فيها وينفع  
 من الصلواع والسقيفة اذا استعط به ولا سترها المشاة اذا شرب  
 في القضيبي وصنفته قصب الزبر وسعد وورق الغار وعيدان  
 البلسان وسادج هندي وراسن وابهل واخذ وورق الاسود  
 واذا ان الفاذ ومن نجوش من كل واحد اوقيان بدق حريسا ويجعل في  
 قدر جدد ويطبق عليه شرابا وبنيد الزبيب والعسل وما عذب بقدر  
 ما يغمر ويشرج سبعة ارطال ونصف ويطبخ في قدر مضاعفة بنار  
 لينة ويحرك ساعة بعد ساعة ست ساعات ثم يلقى النار ويبرد  
 ويصفى الدهن عن الماء والادوية ثم يؤخذ سنبل الطيب قنطر وجميعه  
 سايله من كل واحد ثلثة اواقي جوزبوا خمسة اواقي دهن البلسان  
 ستة اواقي بدق حريسا ويصب عليها ماء عذب قدر ما يغمرها ويطبخ  
 بنار لينة حتى يغلي ويلقى عليها دهن البلسان والميعة ويحرك  
 ويلقى عليها الدهن المصفى ولا ويطبخ حتى يذهب الماء ويبقى الدهن  
 ويتزل عن النار ويصفى **دهن البلسان** تتع من وجع الكبد والمعدة  
 من برد ونبات الشعر ويجوده اذا اطال به ويند العصب ويقوده و  
 صنفته تؤخذ قسطمونة اواقي سليخة عشرة دراهم وورق الخماخ  
 اربعون مثقالا بدق حريسا ويلقى عليها رطل ونصف شرابا ويترك يوما  
 وليلة ثم يلقى عليه من الشيرج رطل ونصف ويطبخ في قدر مضاعفة  
 بنار لينة حتى يفنى الماء ويبقى الدهن ويبرد ويصفى ويستعمل **دهن**  
**الافنتين** يختم الاعضاء الباردة ويقويهها وصنفته يؤخذ  
 دهن خلد وهو الشيرج متافح الافنتين اوقد يجعل في انا وجا  
 او غصارة الشمس اربعين يوما ويصفى ويستعمل **دهن الصلابة**

ثم يؤخذ وورق الاسود  
 ماء الاسود الطيب كندر اوان عماما  
 او قصب بدق النور والخطا حريسا  
 وكحل في قدر ويكحل على سر  
 ينذر زبيب وعسل وما تقدر فانما  
 ووصاف الهم الهوى كالحض او الهم  
 يطبخ في قدر المضاعفة سائر الدهن  
 ساعات وبرد ويطبخ الدهن في  
 النار والادوية

ج

ينفع من ضعف المعدة وجساوتها واولاها ويلين الصلابة وصغنة  
سريح لئله ارجال مصطكة ستة اواق يطبخ في قدر مضاعفة بنار لينية  
حتى يذوب المصطكة في الدهن ويستعمل **ومن الخاف** ينفع من برد  
المعدة والكبد ويقوي الاعضاء وصنعة سليخة وقسط وحبا للسان  
ومصطكة وزعفران من كل واحد اوقية قرفة وقرفة من كل واحد  
اوقية تدق جريشا ويجعل في ظرف زجاج ويصب عليه من السريح <sup>طل</sup>  
ونصف ويلقى معه من الورد السوس المزروع الاثقال ثلثين عدد او يوضع  
في الظل في موضع طيب الهوا حتى يحل الدهن بالادوية وياخذها تحتها  
ويصفى ويستعمل **ومن التلب** ينفع من برد الكلى والمثانة والظهر  
والرحم واسترخاء العصب ووجع الجنبين وسكن الوجع الممن وحلل  
الربايع وينفع من النافض في الحيات اذا مرخ به الدخان وصنعة تخذ  
من السريح اربعة ارجال ونصف ورق السداب الطري اربعة اواق  
ما عذب بطل ونصف يطبخ بنار لينة في قدر نظيفة حتى يذهب الماء  
 ويبقى الدهن ويبرد ويصفى **ومن الحيات** ينفع من القوا والاسهال  
السهل اذا طلى برسده ولا يصلح للشرب البتة ولا يمس باليد فانه يسم  
وصنعة سريح اربعة ارجال ونصف ويجعل في قدر نحاس ويجعل  
فيها من الحيات السود خمسة الى عشرة وسد رأس القدر ويغلى بنار لينة  
معتدلة حتى يترا وترى عن النار وتبرد قليلا وتفتح رأس القدر ويجذ  
بخارها ويصفى ويستعمل عند الحاجة **ومن الخاف** ينفع من  
الاستطلاق وضعف المعدة وصنعة يوخذ دار شيتان ستة  
اواق سليخة تسعة اواق عدان السلخنة وقسط من كل واحد  
اربعة اواق قرفة خمسة اواق قصب الذريرة اوقيتان يدق جريشا  
ويطبخ بسبعة ارجال ونصف من السريح الطري طينا جيدا ويصفى

وتنكس برود و...  
البنة



**ومن الباطل** ثقله يعرف بالخلل السليمانه تسمع من برد المعده  
والكبد والفالج واللقوم والخفقان ومن جميع الامراض الباردة وصفته  
يؤخذ دهن ورد ودهن زيتون ودهن زجر من كل واحد رطل  
يحمل في برنيه زجاج او صيني ويخربعود وكافور شهر ثم يؤخذ  
جوزبوا وبياضه من كل واحد ربع اوقيه هرور وقافله وبلحه  
ووارعه وقرنفل وسنبل ودار فلفل وورد احمر وصندلان من كل واحد  
نصف اوقيه سليخة ثمن اوقيه عود صيني اوقيتان سكا الغاليه عشرة  
شاقل يدق ويطين في رحا الزعفران ويحل بحره ويحلى في برنيه  
ويجرب بعض الادهاك المنعم ويحرق شهر ابعود ثم يؤخذ اوقيتان  
عود مطحونا مخلولا بحره ومن العنبر الاشبه مسالان ومن الكافور  
مسالان ومن المسك ثلثه شاقل يحل العنبر ويحق المسك والكافور  
ويطرح على صلايه ويحق بفر حتى ينعم ويخلط ثم يجعل في البريه  
ويجعل عليه باق الدهن **دمن السنت** حار رطب ينفع من وجع  
الكبد عن طوبه وغلظ وسحر كالحوز ويرفع ويستعمل **دمن**  
**المنجوش** هو حار لطيف يمتد به الفالج الميل للمغلق الاخلاق  
لغيره من انواعه ويفتح سد الدماغ وينفع من السقيته والصداع  
السوداوى والرياح العليظه ويجعل في الاذن يقطند فينفع  
انسلادها وينفع من انضمام الرحم المؤدى الى اختناقه وصنفته  
كصنفه دهن الورد ولكن مقدارها يطرح منه في السم دون  
الورد **دمن السجل** **والشاج** كل واحد منهما يقوم مقام الا  
وهو قابض مبرد يحبس العرق وينفع من سقوق الرد ومن القيلة  
والفروج وحرقه البول اذا قطرت في القصيد ينفع الكلى والمثانة  
يؤخذ من ما السفجل او ما التفاح ثلثه اربال ومن الشرج رطل

وكبابه

فيجعل في انا، زجاج او غصا رابعين يوما في الشمس وترفع ولا تاريد ان  
 يكون اقوى جسا للعرق فليؤخذ سفرجل وورد السفرجل من كل واحد  
 نصف رطل وورد يابن ثلث رطل يصب عليه خمسة ارطال ماء ويطن حتى  
 يعود الى الربع ويصفى ويطرح عليه ثلث نصفه دهن وورد ويطن حتى  
 صسا الماء ويبقى الدهن وينقى **وكذا** اجودها الذي يوجد  
 عند اعتدال صياحها وخصر الدبوك محمودة سريعة اليرقان وعرقها يور  
 من به ريشه ووجع المفاصل اذا طبخ مع سبت بقدر من الماء حتى يبق  
 سدسه وورق الديك الهرم ينفع من الربو ومع البسفايج والسبت ينفع  
 من الغولنج وسهل السودا ومع القرم سهل البلغم واذا طبخ بالاسيا القاتية  
 نفع من السح واذ عمل باللين نفع من قروح الماناه واذا شقت تعقب  
 ذبحها وقل وهي حيا ووضعت على نرس الافاعي والحيات والسباع  
 نفعت نفعاً بئياً **واذا طبخ** وهو اصل اللوف وقد ذكره بابا الالف  
**وكذا** هو ايضا داحم اجودها المعتدلة الحموضة والملوحة  
 وهي معتدلة الحرايبه ينفع من سوء الاستمرار عن برد وينفع المعده  
 التي فيها بلاءم ويضرب بالسوداوين والخمين ويصلحها حيض القرع  
 صنعتها ان يؤخذ اللحم ويقطع ويجعل في قدر ويلقى عليه ما يغمر من  
 الماء وشئ من الشرج ويغلى ويؤخذ رغوة ويلقى عليه خل غر ويطرح  
 حتى يبين طعمه ثم بعد ذلك يستحقى قوم ان يعدها لوها بالاسكر ثم يلقى عليه  
 الطري ثم يغلى ويلقى عليه كسفه دابسه وقليل يغلى فاذا انضجت فليؤ  
 من طيب مذاق ينشئ من المرق ويعاد الى الفذر ويلقى فيها السداب ويعطى  
 حتى يهدي على نارها ويرفع **وكذا** ويقال دهر وحاسر وهو نلده  
 انواع احدها حجر معدني ولا حركه يبقى في البوطقة التي يصفى فيها  
 النحاس والثالث يعمل من المرقشيتا بعد ان يحرق وهو يحرق تجفيفا

نقى

وملتقى على جدران  
 وورقة ونبض سطح وكرات  
 فارسي

خذ

الحمد لله

ک

فما لم يكن  
مواصل للخدمة وذلك  
لأنه في أيام التسليم  
بالغزوات خرج القوادس  
معه

وهي تسقط الاجنحة وتلد طاسم منه نمرح قال الجاليز وذلك الامانة  
المادة الحادة التي لا تجلو بدن الانسان منها اليها مع خاصية ينهاع انه  
نفست حصا المانة اذا اخذ منه دون الطسوج والى الطسوج مع  
ادومته ويصلحه الكثير اذا ارى النداوى به ويلاوى من سقى منه بالقي  
والحقنه وسرب اللبن الحليب واللغات ودهن اللوز والجلال الامر  
الدائمة والبيض النبرشت **دروغ** ه افضل الادوية لحرق النار مع دهن  
الورد واخل وبنفع من اوجام المعدة والكبد ومن الاستسقاء اذا **دروغ**  
ينفع من الرمد اذا سكنت وقل المله وصفته يؤخذ انزروت خمسة  
دراهم نشادرهان سكر طبرزد وسمغ عرق من كل واحد درهم يدق  
وتخل بحري ويذره **دروغ اسفند** وهو المسمى اقرا ما طيقان الاكبر  
ينفع من اوجاع العين التي من الرطوبة ومن الرمد العتيق وصفته ان يؤخذ  
انزروت عشرون دراهم ماشا حبه دراهم صبر و زعفران من كل واحد  
نصف درهم آفون مصرى دانقان يدق وتخل بحري ويذره به نافع  
**دروغ اسفند** نفع من بقايا الرمد ومن الرمد العارض من سريح  
الصبيان وصنعه ان يؤخذ انزروت ستة دراهم اشيا فاما ماشا  
ثلاثة دراهم صبر دانقان ذروا بيض ستة دراهم يدق وتخل بحري  
ويذره **دروغ كورى** نفع من الرمد وصنعه يؤخذ صدف  
محرق ولولو غير مشقوب من كل واحد درهان نشادرهان كافور دانقان  
يدق وتخل بحري و يرفع **دروغ اسفند** هو جلا نقي تجلو ايض  
العين **دروغ اسفند** نبات ينبت في الحفائر والحنادق وهو قضبان مجوفة  
الى الحمى خبيثة صلبه معقد سدأخلة وعند العقد كورق الا دخر  
دقاق سكاثقه تنسب ما يقرب منها ثم تدلى منه اطراف كين لا سخل  
وله اصل صلب وهو بارد في الدرجة الاولى يابس في الدرجة الثانية قاس



وخصوصا عصارته فانها يحفف بغير لذع ويقطع تر فالدم ويدل  
 الفروح وبجراحات ادمالا عجيبا ويضمد به شدة العضل ومله  
 الامعاء واورام المعدة والكبد والاستسقاء **الطلي** **اجوده**  
 ما لم يدخل النار ولم يخالطه غش وهو معتدل لطيف بمحاله يدخل في  
 ادوية السوداء افضل الكلى واسرع بر الاكل وكوى الذهب وامساكه  
 في القم بنيل البحر ويظلم بمحاله د الثعلب ود الخيش ويقوى العين  
 كحلا وينفع من اوجاع القلب والخفقان ويقوده وقد رماؤخذ منه  
 قيراط وقيل انه يضرب بالمائه ويصلح د العسل والمسك والله اعلم

**باب**  
 يشبه بزر الكافور كثير من افعاله منه بري ومنه بستانى  
 واجو البستانى الطرى والبرى منه حار يابس في الدرجة الثالثة  
 والبستانى في الثانية وورقه حار في الاولى وورقه حار في  
 الثالثة وهو نفع السدد ويحد البصر وخصوصا صمغ و ينفع من  
 ابتدا الماء وعند نزوله والهوام ترعى بزر الرازيانج ليقوى بصرها  
 والحيات تحك اعينها عليه اذا خرجت من مكانها بعد السبات استنشا  
 العين فسيحان الذى الهها هذا وارشدها اليد ورطبها يغزى  
 اللبن ويدبر الطث والبول والبرى يفتت الحصى وينفع من الحيات  
 المرسة وطبخه بالشراب ينفع من نيش الهوام يطلى به على عضة الكلب  
 الكلب وهضمه بطي وعداو ردى **اجوده** الضارب الى الحمة  
 وصنعها بان تؤخذ مناس العفص ويطلى قشور رمان بلق الجميع  
 ويطرح في طنجير مع سيرا ويغلى حتى يصير مثل عجن دقيق الارز  
 ويغلى اربعة غليات وليكن في الطنجير اسطام ولا يفارق بالغذاء  
 وبالعنى ثلثة ايام ووقد تحته سرفى ثلثة ايام ويؤخذ ربع رطل

هو مطاوع وهو محتلف  
 وقد ذكره في باب الاربعة

زاجاً أسود ويزعاً في زجاج ويؤخذ نصف رطل صمغاً فارسياً  
 يدق وينعم ويؤخذ ثلثه أرطال دبساً أو عسلاً فيطرح الزاج على  
 العصف وقصور الزمان ثم يطرح عليه الصمغ بعد أن يطرح بالديس  
 أو العسل بعد ذلك ويوقد تحتها نار جيلة بعد ذلك حتى يشحن ثم  
 يطرح على باريه ويبسط رقيقاً ويترك حتى يجف ويقطع ومن أراد  
 أن ينطسه فيأخذ من النمام فيجعله بدهن البان ثم يخلط الزاج بعد  
 دقه بدهن البان ومسك خالص ثم يمسح بدهن البان المذكور وهو بارد  
 يابس وقيل حار وهو قابض لطيف عاقل يمنع انصباب المواد ويسكن  
 الحرارة ويقوى المعدة والكبد إذا شقي مع ماء الأس وقد رما يؤخذ  
 منه درهم وينفع من الذرير ضامداً للبطن وقيل أنه يضرب بالماء أنه وإن  
 يصلحه العسل **الصبغ** هو صبغ الصنوبر وأجوده الأبيض الضارب  
 إلى الصفر قليلاً ولا يحمته كراحمه الصنوبر وهو حار يابس يسخن ويخفف  
 ويحلل وينبت اللحم القروح **الصبغ** هو حشيشته يعتبر بان يطبخ حباً  
 وتؤخذ ما يلبث فيخفف فلو أن عصارتها ثم يخفف حشيشته بعد طبخه  
 ويباع على ما هو مكنى حينئذ أسد قبضا وتكاثفا وهو صنفان صين  
 وخراساني والخراساني يعرف براوند الذواب في مثل الأقراص التي تنفع  
 فيها الصينين اليابس وقوته دون قوة الصينين اللين وأجوده الصين الخا  
 الزكي الرائحة الذي هو أشد تحللاً وأقل قبضا أصفر زعفراني اللون  
 يضرب إلى السواد غير متاكل ولا مسف وهو حار وقيل أنه معتدل و  
 قل أن جوهر شجرة حمزج من مائية وهو آية وفيه أراضيه من ينفع  
 من الكلف والالام الناقدة على الجلود إذا طلع مع خل والفواقي وينفع من  
 السفظة والشره منه إلى درهمين وينفع من القلق والر بوفنك الدم  
 وأسهاكه وهو نافع للكبد والمعدة والفواق والخفقان وضمير الطحال

ومن الذرب والمغص ووجع الكلى والمثانة والرحم ونزف الدم والحمية  
المنه والسموم ولدغ الهوام وقل انه يضرب بالسفل وانه يضرب السفل  
وانه يصلحه الصمغ العربي **الحج** هو النارجيل وسيد ذكره باب النون  
**الفل** اذا جفف واحرق ودرق ناعما وخلط بشحم الذب طالح  
دا الثلب نفع **الاس** منه يستأني ومنه نوع ورقه من شبرا الى ذرا  
منفرش على الارض كالنمام وانفعه اصله واجوده الاخضر المغص  
وهو حار بابس في الدرجة الثالثة وقيل في الثانية وفيه رطوبة فضلية  
ينفع من الاورام الباردة وعرق النساء ووجع المفاصل اذا طبخ بد  
وطلى به وهو معين على النفس لعوقا ويفتح الثلب ويقويه ويدهر  
البول والحصى وينفع من نثر الهوام وخصوصا المريا وقد ما يؤخذ  
منه درهمان وقيل انه يقلل البول وينيد في المثني ويقوي شهوة الباء  
والاصح انه يقلل المثني والدم وهو يصدع ولكنه يسكن السقيقة البغية  
نظولا ويصلحه الخاك قلا يصلحه المصطكى والحماة **الاس** قليل  
الحارة يهضم الغدا ويقلل البول ويفتح سد الطحال والكبد وينفع  
المعدة ويحسي ويسكن الرياح وينفع اصحاب المنابع الباردة والمفلوجين  
ووجع الكلى الباردة ويسخن الطهر ويقلل الدم والمثني وصنفته  
وخذ عشرة ارطال رأسن تقطع على مقدار اصبع ويقتصر وينقع في ماء  
وملح عشرون يوما فاعلى عليه الماء في كل ثلاثة ايام او خمسة ايام ثم  
يصير في قدر من حجارة ويصب عليه من الماء ما يغمره ومن العسل ثلثة  
ارطال يغلى بنا دسيرة حتى يلبين ثم يخرج من الماء والعسل ويعاد الى  
الفدر ويصب عليه من العسل اربعه ويغلى ويحلى في برنيده خضراء و  
تقاهد عسله كل خمسة ايام ويغلى عليه ويرد عليه ثم يؤخذ من خبث  
ودار صيدى مهل وجوز بوا وقرنفل ودار فلفل يدق جريشا ويصير في

خروقه كمان وينسده خروا وستر معه في برنة **المر** هو دهن هند  
 ينفع من سوء المزاج الباردة وضعف المعدة ويزيد في الباه وينفع من  
 السواس والسودا ويحفظ الجبن ويصلح **الكلا** والمثانة ونفث الحصى  
 وصنفته في خذ وج قط من وزر وند طويل ودرج من كل واحد اثني  
 عشر مثقالا دار فلفه ونحسب من كل واحد عشرون مثقالا بنز الكرفس  
 ونأخوه وكرويا وبنز الزمانج وبنز الرطبه وبنز البقلة الحقا وبنز الحبة  
 وتقدر يا حمر وياض واذان الفار وكمون كرماني وبنز البشت كل  
 واحد اربعة وعشرون مثقالا قنفل واشده وقصب الزبرج وعيدان  
 اللسان من كل واحد اثني عشر مثقالا اكليل الملك وسمج وبنز سلج  
 وبنز باسه وفافله وقرقه من كل واحد سبعة عشر مثقالا اهلج اصفر  
 بليج وشيرامج بنز عده النوى من كل واحد اثنان وثلاثون مثقالا الفا  
 نابي وحر بنو اس وراما حوز وبنز خوش وبنز البنج الري وبنز  
 البنج البستاني وحسك بستانى وسطرج هندي وبنز رشك وحب الانج  
 مقشر وعروق وبنز اس هندي وبنز انج وبنز من كل واحد  
 اربعة وعشرون مثقالا جوز بواثلون عدد كاصل المعاري وبنز <sup>الغلك</sup>  
 من كل واحد ثلثة اسي عشر مثقالا بنز الحرو وجاما من كل واحد ستة  
 دراهم افون وبنز وبنز وبنز بادستر من كل واحد ثلثة دراهم اهلج  
 اسود اربعة دراهم سادج هندي وبنز وبنز اساليون وبنز  
 وبنز صيني من كل واحد ستة دراهم تدق وتخل وتؤخذ بنز الاد  
 فانيد وبنز ده من البقر ثم بنز الاد وبنز مع القانيد والسمج قنفر  
 الرغو وتؤخذ الف انيد يقطع ويلقى عليه ثلاثا اربال ما حتى يذوب و  
 نصير كالصل ثم يلقى عليه العسل ثم نقر الكي ونلت به الاد وبنز النخلة  
 امر لى الفاسد العسل في اناء كس من عليه الاد وبنز النخلة بالسمن



ويعجز حتى يخلط ويستوي ويجعل في طرف قد كان فيه عمل و  
يستعمل بعد ستة أشهر الشربة منه مقدار عصفه في أول الشهر  
ملأه انام وفي آخره ثلثه ايام بما حار مع بعض الاينك قال ابن ماسويه  
هو اسخن من الاربيان وهي ربيع الماء للنهار عطش ويصلحها الخس  
**باب الحار** هو حار باس في المرصد اقل حرارة تنفع اصحاب الامرجة  
الباردة وهو حرق الدم ويصلحها الخيار والخس وصنعت ان يعصر  
ماء العنب ويصفى ويفلا حتى يذهب ثلثه اربعة وان نصف في رقة  
جعل في اجاجين في الشمس ليسف ما تنده **باب الازهار** اجوده  
المجلوب من سرار وهو بارد باس عسك الطبع وان كان هناك سعال  
لم يكن يستصربه ويقوى المعدة والخصم وينفع من القي الشديده  
والحمى ويسكن الغم ويضرب الام الصدر والحلق ويصلحه رب الرمان  
الامليسي وصنعتة تؤخذ من الرباس الرطب يدق وتغترق  
وصفى ويلقى في قدر حجارة نظفه ويطبخ النار منه معتد له الى ان  
تراجع الى النصف ثم يلقي عليه من نصف سكر ويطبخ حتى يعظم  
ويلقى عليه شيء من زعفران وترفع ويستعمل **باب الحصر** هو  
بارد باس يجمع الصفرا ويسكن القي والعطش والقي وجبر الطبع و  
ينفع من الحمى الحادة وصنعتة تؤخذ الحصرم الكثر الى الميز  
فينقع من عناقيد وبعصر ماء ووصفى ويلقى في قدر تطيقه ويطبخ  
نار معتد له الى ان يبقى الربع ويبقى ويرفع فان كان رقيقا  
فجعل في الشمس في اجانة خضر احى سخن ومن عمله يسكن فينبني  
ان يغلى الماء المصفى المذكور حتى يذهب منه الصف ويجعل لكل  
رطل منه رطل من السكر ويطبخ سخن ويرفع **باب السوس** وسيد كز  
**باب العين** لانه عصارة السوس **باب الحيات** ينفع من الحيات

المثلثة اذا كانت الطبيعة محتبسة ومن الصفراء سكن العطش وصنعة  
يؤخذ لاجاص مرفيه عذوبه تنقي من النوا ويجعل في قدر نظيفة ويصب  
عليه من الماء العذب بقدر ما يغمر ويغلى عليه حتى يترك حتى يبرد  
ويصفى ويصفى ويعاد الى القدر ويطنج بنا رليته حتى يبقى منه الربع  
ويبرد ويستعمل **في الاسهال** هو بارديا بس يقطع الدم وينفع الصدر  
والزبد ويقوى المعدة ويحبس الطبع والقي اذا كان مع سعال وصنفه  
ويؤخذ حب الاس الطرى النضيج يدق ويعصر ويصفى ويطنج في قدر  
برام نظيفة بنا معتد له حتى يبقى منه الربع ويبرد ويصفى **في**  
هو بارديا ينفع من اوجاع الحلق والسور الحاديه منه ومن الخواثير  
واورامه الحارة وصنعة ان يؤخذ التوت الشامي ويعصر ماءه و  
يصفى ويطنج الى ان ينصف ويرل عن النار ويصفى ويؤخذ منه  
خمسه ارطال ومن الثلث ثلاثة ارطال ويطنج بنا معتد له حتى  
يبقى منه الثلث ثم يصفى ويلقى عليه مرش و زعفران من كل واحد  
نصف مثقال يدق في قارورة حتى يستوى ومن اراد ان يجعله سادجا  
فليطنج العصارة حتى يبقى الربع ويصفى ويستعمل **في الحمى** حار  
لا يس نفع من اوجاع الحلق الباردة الرطبة اذا تغرغ به ومن التي <sup>بالبلغم</sup>  
اذا شرب وصنعة يؤخذ قشر الخوخ الرطب الخارج يدق ويعصر ماءه  
ويطنج حتى يذهب منه الثلث ويؤخذ من ذلك الماء ومن الصل خمس اطا  
ومن الثلث رطل ويطنج بنا رليته معتد له حتى يبقى منه الثلث ثم يبرد  
ويصفى ويلقى فيه مرصافي وقه زعفران وشب من كل واحد سبعة دراهم  
يدق ويخل ويضرب حتى يستوى ويجعل في اناة نجاج وعصاره يستعمل  
**في التشنج** ينفع من الاستطلاق الحارة والقي وصنعة يؤخذ  
سفرجل مرقع و يقشره بنقى جوفه ويعصر ماءه ويطنج بنا رليته

حتى يبقى منه الربع ويصفى ويترك حتى يسكن ثم يعود الى قدر نظيفة  
 ويطبخ الى ان يرجع الى النصف ثم يصفى ومن ارادة بسكر فيطبخ  
 ما اسفجل حتى يعود الى النصف ويصفى ويجعل مع كل رطل منه  
 رطل من السكر ويطبخ حتى يتخثر **رب الزمان** ينفع من المدة الصفرا  
 وغليان الدم واستطلاق البطن والقى والبلغم وصنعة يؤخذ تفاح  
 قويا كثيرا ونقى جوفه ويدق ويعصر ماءه ويجعل في قدر نظيفة  
 ويطبخ بنا مرتدة الى ان سقى منه الربع ويصفى فان اريد بسكر  
 فيجعل معه اذا انتصف مثله سكر ويطبخ حتى يتخثر **رب الزمان**  
 ينفع من الحمار والغم والنهيب والعطش الشديد والحيات الحادة  
 يصلح شهوة الجألى وصنعة يؤخذ رمان من ويعصر ويصفى و  
 يطبخ حتى يبقى ربعه فان اريد ان يقطع القى جعل معه طبخة باقة  
 نفع طرية فان اريد ان يعمل بسكر جعل معه الرمان اذا انتصف في  
 طبخه مثله من السكر ويطبخ حتى يتخثر **رب اللسان** ينفع من القى وال  
 وضعف المعدة وصنعة يؤخذ بزر حبسوان او سكر ينجح نواله ويدق  
 ويعصر ويصفى ويلقى في قدر نظيفة ويطبخ بنا رينه حتى يبقى ثلثه و  
 يصفى ويرفع **رب الارج** ينفع من السموم ويقع الصفرا ويسكن العطش  
 ويحبس الطبع وهو اقوى في افعاله من رب الحصم وينفع من الغوابي  
 اذا طلى عليها ولياىض العين اذا اكتمل به وصنعة يؤخذ خاضل ارج  
 ويعصر ماءه ويصفى ويلقى في قدر حجارة ويطبخ بنا رينه حتى يبقى ربعه  
 ويصفى فان اريد بسكر جعل معه اذا انتصف مثله سكر ويطبخ حتى يتخثر  
**رب الليمون** ينفع من الصفرا والعطش ويقطع القى ويقوى المعدة  
 وصنعة ان يقش الليمون ويعصر ويصفى ويعلى بنا رينه حتى  
 يذهب ثلثه فان اريد بسكر جعل معه اذا ذهب ثلثه مثله سكر

سهال

ويطبخ حتى يخين وقد يعمل على وجه اخر ليللم من الحرارة وهو ان يحل  
السكر بسدر ما ثم يجعل عليه مثل نصفه ما اللبوا ويغلى ويرفع **ويشفا**  
**شفا** ينفع من التلذات من الراس والصدر وصنفته يذهبها  
خضاسه بيضه سمان حاد برص مع حبها ويضع سدر ابطال ما عذب  
ويطبخ حدا ويرد حسب تمكن ان يمس ويصفى ويلقى عليه لانه ابطال  
ما عذب ويطبخ ويصفى غسل ويطبخ حتى يصير كاللوق فيبرد ويجعل في  
طرف زجاج ومن اراده ينفع من التلذات الى الاعضاء كلها فيجعل الماء  
على الحساس في دعوته واحدة وعلى حتى يذهب نصفه ويمس ويصفى و  
يضاف اليه مثله سكر طبرزد وثلث ويطبخ حتى يصير كاللوق ويرفع  
نافع ان الله **ببالباب النافع** وتسمى رقب النفع ينفع من الحصى  
والقي والحلقة وصنفته يوزن خذرمان حلو وحامض من كل واحد ربع  
ويصفى ويطبخ بنار هادية حتى يبقى نصفه ويجعل عليه مثله دعوته النفع  
ومثل نصفه من السكر الطبرزد ويغلى حتى يذهب ثلثه ويرفع **ويشفا** هو  
البندق الهندي وقد ذكر في باب الباء **ببالباب** يجري مجرى البقلة  
اليمانية نفع من السمل وطبخه نفع من حميات الربع والمطبوقة وقيل  
انه الزبيب **ببالباب** هو المريح وهي البقلة الحقا وقد ذكرت في باب الباء  
**ببالباب** ويقال رجل النزاع حسيته اصلها اذا طبخ نفع من الاسهال  
المر من وذكر فوس وغيره انه ينفع من القولنج ويعمل عمل السورنجان من  
غير بضقة **ببالباب** هو قضبان دقاق حسب اللف الغلط الا انه اغلظ  
من الليف كما لو تهمت عنايد الكرم اذا جفت ولا راحه له ولا طعم  
وهو الى الرطوبة **ببالباب** حار في الثانية يابس في الاولى ينفع من السعفة  
ودا الغلب **ببالباب** هي كهرسه الارض في طبعها ومنافعها وعلما  
الا انها انعم لان رزها يلبون مدقونا ناعما وقد روي اللسان كالمضخة



ثم يجعل فيها الحوم الدجاج الحادث مع شحمها بدهن اللوز اود هن  
الوز الطرى ويرفع **خبر** مثل المصل وهو ما اللين المطبوخ وهو  
حار يابس في النانه اذا تخلط منه باشيا فده احد الطبع **مصاد**  
حار يابس بلطف يصل الدود ويحلل الرياح ويقطع البلغم ويضرب البعده  
والمنانده ويحدث بقطره وينقي المحرق الذي ياكله ان يخلطه مع الهند  
والخس **مصاد قلعي** اجوده ما نضرت تحت الاسنان والطفه الحوت  
والاسفلاج وينبغي ان يسي راحته عند الاحراق وهو بارد طيب  
وقل يابس محرق فيه بلطيف وتلين وتحليل يقطع الدم ولا تحك تني  
من العصارات الباردة مع من الاورام طلا وينفع من الفروج الخبيثه  
اذا ضمده بقطعة منه القطن سكن شهوة الجماع وبرادته اذا شربت  
عرض عنها كاعراض من سقى المرء اسبخ من احتباس الغايط والبول و  
سنة اطلاقهما او بصل المعدة والمعلو فحما وخرج شئ كالعد في البطن  
واللوى الرصاصى وضيق النفس وبما حمو واعراض الملاوس ويدها  
بالفي بطيخ بزرا الكرفس وشيت وتين وورق وماء العسل بالاسفلاج  
وعلامه روع ذرير البول وانطلاق البطن **ط** اجوده الحى  
من كل نوع وهو حار في الدرجة النانه وطب في الدرجة الاولى  
وقيل ان حرارته اقل من رطوبته فما كان من جميع اصنافه اشد  
حلاوة وكان اشد حرارة وهو نافع للمعدة الباردة ويزيد في المنى  
وبلن الطبع وضرب بالحجرة والصوت والدم المتولد عنه ردي  
سريع التعفن يصدع ويصلحه اللوز والخشخاش معه ويعده **الخس**  
او الخيان بالخل او السكين من كثر حراره من الطرى وافل طوره هو  
جيد لبناء ويزادة المنى وهو يصدع ويقلل حراره احوال اللوز وضع  
النوى وحوكل بما ورد وخشخاش ويعده الخس والمخلوص منه يوخذ

رطب ازادجنى و يفرش في الشمس حتى ينشف و ينقب الرطبة من  
 اسفلها بمسلة و يخرج نواه و يجعل بدلك نواه لونه المشر من قشره  
 المحص و يصفى في برنيه زجاج و يلقى عليه غسل منزوع الرغوة عمره  
 و زعفران و يعلى غسله كل بله ايام و يبرد و يعاد اليه لئلا يحصل فيه  
 مائة فيحصه **رطب** سمي نصفه لطراتها و اذا جفت لفت و غلف  
 بها و اجودها الاخضر لا ملس الورق و هو حار رطبه فيها نفعه يزيد في  
 المني واللب **رعي الابل** سمي السفاني و هو حشيش له حب كحب الاس  
 فيه اذ في حلاوة و هو حار في الدرجة الثانية و قيل انه حار باب في الثانية  
 لطيف لا يضرب الا بالتي ترعاه و هو سم الهوام و طيخه يسود الشعر  
**رعي الحمار** هو حب في لون الماش و شكله بلعنه منه و اذا قشر كان  
 في لون العدى و فيه اذ في حلاوة و هو الى الحارة و اليبس **رعي الحمار**  
 ذكر قوم انه رعي الابل و هو يابس ينفع من النقرس **رعي الحمار**  
 هو شدة الحار و الحار نكاد ان يحرق **رعي الحمار** اجودها ما كان من  
 دجاج سمين حدث و هو معتدله الحار تنفع الناقهين و التي من دجاج  
 عتيق لا خرفها بطيئة البضم ردة الغدا و الرقاب يضربها لبدان القوة  
 و يصلحها انضاجها بالدهن الكثير **رعي الحمار** هو الحار و كذا الرقاة  
**رعي الحمار** لشجرة ساق كساق الركن لها ورق كورق الفرع اخضر  
 فيه صهبة سوس ثمرة كاللبن العظام كانه صغار الرمان له معاليق و حلا  
 كثير احدا و هو حار يابس يبق البلغم و الرطوبات التي الملة و ينفع من  
 الاخطا الغليظة اللزجة **رمان** اجوده الكبار بالبلغ الامليسي و  
 هو بارد في اول الدرجة الاولى رطب في اخرها و قيل انه حار باعتدال  
 وفيه جلاء مع قبض و هو ملين و حبه مع العسل ينفع من وجع الاذن  
 و هو ملين للحلق و الصدر و يحلو العلك و ينفع من الخفقان و يوافق المعدة

خ  
 الدانه

ويذكر البول وحده ردي وهو يحدث فحماً ورايحاً في المعدة وقيل أنه  
يصلحه الرمان الحامض وقامه نفع من الجراحات **رمان حامض**  
أجوده الكبار الكبر الامانة والرمان ناسي قليل الغذاء قابض واقتض الحزن  
اقامه والحامض بارد يابس في الدرجة النانة وقيل انه معتدك الرطوبة  
واليسر يقع الصفراء ويمنع سيلان الفضول الى الاحشاء وحبته مع العسل  
نفع من الفلأع وعصارة تنفع من الطفحة وحبته اذا انقع في ماء المطر  
مع نفا الدم وينفع من الخفقان ويجلو القواد وينفع من النفا الحكمة  
ولحمات وسوقه يصلح سهو الجاني وبعض الاطباء يرون ان عصدة المحرق  
بعد عذابه فانه يمنع صعود البخار قال وهو اولى من ان يقدمه فيصف  
المواد وهو اكثر ادراكاً للبول من الحلو وسويقة نفع من الاسهال  
الصفراوى ويقوى المعدة وماؤه مع سويق الشعير سكن وجع القواد  
اذا كان عن مرار ينصب الى فم المعدة والرمان الاحضر الحديث الحلو  
ولحمه اذا اقتشر من قشره ودفق مع شحمه في هاون حجر وعصر مع سحبه  
باليد واخذ منه نصف رطل مع عشرين درهما سكر احمر اسهل الطيبة  
بالقنص واخرج المنة الصفراء وحده ردي وهو يخش الخلق والصدور  
يفتر بالمعدة والمعا ويصلحه الحلو السكرية او العلية واذا احب المسايخ  
تناوله فلما حذا بعد الانزج المطبوخ **رمان مائتة** أجودها ما اتخذت  
حجر مان عذب وهي باردة ناسه نفع ضعفا الاحشاء الحارة ويحبس  
الطبع وخاصة اذا التقي فنها ورق الحماض وعيدان البقلة وتنفع من  
نزف الدم وتض بالصدر ويصلحها المهلبية وصنعتها كالتماقده والحصر  
تنفع حب الرمان بالماء ويصفى او يدق ويغلى مع الماء ويصفى ويساق  
الساقه المذكورة في الحصى مية **رمان كلة** مجفف **رمان المان** يرب  
جلاء معفن يحد البصر وينفع من الرعدة وخصوصاً مع دوا الخطا طيف

ورماد الخشب الفايض كالبلوط وغيره بحبس الدم ورماد العظام يطلع  
 به الجرب والفواقي **رماد مطبوخ الدم** هو السفر أجوده ما كان من  
 كرم عتيق وهو بارديا بر وقيل أنه حار ومنع من قروح المعا وقد مر  
 يؤخذ منه نصف درهم وقيل أنه يضر بالرتة ويصلحه الكثير **رماد**  
**النصب** أجوده رماذ النبط منه وهو بارديا بر وقيل أنه حار يابس  
 في الثالثة يفتح سد الحارة وقد مر ما يؤخذ منه دائق وقيل أنه يضر  
 بالرتة وأنه يصلحه الكثير أو السكر **رماد عسل الخطا** أجوده <sup>عنه</sup>  
 في موضع كثير الهوا وصفه حر قد ان يجعل في كوز خرف مطين بطين الحكمة  
 ويجعل في ثور باره هادته ساعه ويخرج ويحق وهو بارديا بر ينفع من  
 عسر الولادة وقد مر ما يؤخذ منه الى نصف مثقال والى مثقال وقيل أنه يضر  
 بالرتة ويصلحه السكين **رماد النخلات** وصفه حر قد ان يجعل  
 في كوز خرو مطين بطين الحكمة في ثور باره هادته ويخرج ويحق وطين  
 الحكمة هو مركب من حر وطين وحر وحم مدق ومحو وحر وملح وحر <sup>خط</sup>  
 وشعر مصص يحسن جيداً ونحوه حارة الدرجة الاولى ناس في الثالثة  
 ينفع من فساد الملة مع شراب الخنكاش وإذا بلت نخل ووضع على عضة  
 الكلب الكلب نفع **راعي** هو كل ينسف الدابة ويجلو العين وينسف رطوبتها  
 وصفته اشد وتوتيا هندي وتو بال النحاس وشيح محرق من نخل واحد جز  
 ما ميران صين برع جز ويدق ونخل بحيرة ويرفع **رماد** هو الاس قد  
 ذكر في باب الالف **ريوس** أجودها ما كان من حيوان معتدل  
 الرطوبة وهي حار رطبه غليظة كس الغلات تزيد في المني وتصلح لاصحاب  
 الكلد وراس الضان اذا طبخ واحتقن مرقه رطبا لامعا السفلى والكلبي  
 واخصب البدن وزاد في الباء ان كانت قليل الحارة ويسر وكل الروبي  
 سس احشا والبولي تضي بالمعة لبطونهمها **رماد البزوفون** اذا <sup>تست</sup>



به المرأة اخراج السممة والجنين الميت **ورث الماء الاصفر** محرقه و  
عمر محرقه سمع لظ سيلان دم او عرف وسم الحاد منه للعروق القوي  
ويعصر طوسه في الانف وهو نافع للسعال العقرب اذا كان ناسبا فترا  
**ورث الحماض** هو الحماض المحرق وصفه حرقه ان يؤخذ الحماض فيجعل صفائح  
في سمك طول السعير ويجعل في كور مسكون الزجاج الذي يشك  
فيه الزجاج وليترك الحماض على ذلك في وسط الكور وليكن بينه  
خلل وتحت ذلك كهرج ويحده النار والنار ترفع من جوانب ذلك  
وطرف بها وبالحماض وليكن بين سقف القبة وبين الحماض نصف ذراع  
وليكن في رأس القبة ثقب من الماس الى الاربعة ولكن النار موضع ثقب  
اليه الراد ويوقد بقصب فارسي يابس او بطن جدي او قوكا متوالا لئلا  
انام ليلا ونهارا ثم ينظر منه قطعة بظلم فان كان قد ادر كلفيطع  
عنه الوقود وهو حار في الدرجة الثالثة يسهل الماء الاصفر **ورث الماء**  
كل ينفع من ضعف البصر والغشاوة وصفته نحاس محرق وشاذنج  
من كل واحد خمسة دراهم فلفل ودان فلفل وزعفران وشحم الحنظل من  
كل واحد نصف درهم زنجار وصبر وبورقار من كل واحد درهم  
اقلما درهمان يدق ويخل بحرين ويعلا يمسح ونعم ويكتحل به  
**ورث السم** هو السم المطون قلان يعصر ويسحق ويخرج دهنه وهو حار  
ورطب غليظ متخم وقد حذر العسل واللبس **ورث السم** له قوة حار  
الارترج والحصوم واجوده المثلوج العادم القبض النبات بجبال  
فارسي الطوال العود الغليظ وهو بارد يابس في الدرجة الثالثة وتلك  
المانه بطن الحار ويقطع السكر وينفع من الطاعون ويحد البصر اذا  
اكتحل به ويعصاره وينفع من الاسهال الصفراوي والحصبه والجذ  
وسكن الفسان وتقوى الحشا وينفع مع دقيق صغير على الحمة والنملة

ويضرب الصدر والفؤاد ويصلحه الاترج المر **باب** اجوده  
المنع العطش وهي بارده يابسه تنفع من خلفه الماء والامهجة الحارة  
والمعدة الضعفة ويضرب السعال ويحسن الصدر وتض بالعصب والمفاصل  
والبلاء ويصلحها الذجاج السمين وصفتها ابو خذال بن اس الرطب يد  
ويغتصر مأوى ثم تصقى وتصنع كالحصوية وهي حارة رطبة سهلة  
الانقسام يعقل الطبع يتناولون الناقهين للطافنها وسرعة اخذارها  
وعداها فكل من البلغم ويضرب اصحاب اللد وقاله روم هي اسنة  
عسرة الانقسام **باب** اجوده النخيل **باب** النخيل اذا جعلت عليه  
حار او حرقت ويذره دها عليه **باب** النخيل اذا جعلت في خل  
العنصل نفعت من ضيق النفس والسعال **باب** النخيل هو الزعفران بعض  
لغات العرب وسيذكر في باب الزا **باب** اجوده المعتدل الحار والحملة  
وله طبع ابارز وهو يحشى ويشي الطوام ويجذر الطعام بسرعة ويعطش  
ولا يصلح ان يعتمد عليه في الادم بل يتناول في تضاعيف الاغذية الدسمة  
ويصلحه الحوامض الدهنة ويخذه من اللبن الحليب والسونيز والسداب و  
الخزل والثوم وما شاكل ذلك **باب** هو حار كاسترطان بارد رطب في  
الثانية ينشف ويجاوب ويجذر البصر **باب** هو الشاهسفرم وهو ينفع  
من البواسير وسيذكر في باب السين **باب** هو حار لوحيد حال فارس  
وشبه السبت الرطب ورقه كالحظير وفقاحه صفار ويلين على الشجر  
كاللباب وقيل هو مسفرم فانهم يقولون ان حما هو السليمان وهو مخفف  
لطيف ينفع الحمة طلاء مع خل وعلى الاولم البلغم وخاصة ينفع من  
النقرس والبواسير ويحمل دهن ورد لوجع الرتم ويطلع على الذع العقرب  
**باب** **باب** هو معدن واجوده الاخضر المصى الذي كالذهب وغيره المحرو

أقوى والمحرق الطفا فاعده الفلدس والأخضر والطف وأعد لها  
القططار وأعطها السورى المصرى الذى تنفت عن سواد القلطان  
هو الأصغر والفلدس هو الأبيض وحبى شوعان والسورى هو الأحمر  
والزجاج هو الأخضر وذكر عن جالينوس أن القلطان إذا عوصا رزجا  
وهو حار يابس في الدرجة الثالثة قابض محرق يحدث خشك سته ونفع  
من الحرج والسعفة والنواصر والرعاف وقروح الأذن ومدتها  
لناتك الأسنان وصلابة الأجنان وفه قوة سمته لتجفيفه ويهيج  
من شره سعال شديد يودى إلى السد ويداوى باللبن الحليب والزبد  
والسكر ويخوذ **كب** أجوده الخراسانى الكبار الحميم الصادق  
الحلاوة لمح حار طيب في الدرجة الأولى وحبته يابس في الأولى يحب الملعقة  
والكبد وهو جيد لوجع المعاليم وهو أطلق للبطن وينفع الكلى  
والمانانة وعن الأدوية على إسهال إذا ضيف إليها عشرة دراهم  
منعه والفايض منه القليل اللحم قليل الحرارة تقوى المعدة ويجبس الطبع  
ويحرق الدم ويصلحه الخيار الأخضر قال السحق أنه مطفحة الدم  
والأول أصح وقال بضر بالكلى ويصلحه العناب **كب** أجوده الطرى  
من لبن الغنات وهو حار طيب في الدرجة الأولى بل طوبته أكثر وهو  
منضج محلك مريح وإذا طلى به البدن سمته وغذاه ونفع جراحات  
الأذنين والقضيب ويملا الأذنين وينقيها وينفع أورام الأسنان  
أصول الأذنين والفم والبشر والقلاع ويسهل مادات الأسنان إذا دلكت  
به عمود الصبيان وينفع من السعال اليابس والبارد مع السكر واللوز  
ولذا في الحنجرة والريه وسهل التنف ويمنع نفث الدم وقذف المذة إذا أخذ  
منه أوقه ونصف بعسل الكاثر منه يسهل ويحقق به للأورام الصلبة  
وقوام السموم وينفع نهشة الأفاعى طلاء وهو ينقى المعدة ويصلحه أن

يخرج زبد **زبد** يختلف بحسب أنواع الحيوان ويختلف بحسب اختلاف  
الإنسان كل نوع وخصوصاً الناس ليس شيء من الزبد بمبرد ولا  
مطبر بل الجراد للكف واليهق وزبد الحردون والورلجين اللذين  
**زبد الحردون** يجلو بياض العين **زبد الأطفال** أجودة ما كان  
من الأطفال المحفوظين من التخليط تحبب به الخواثيق والدخه وينفع في  
الحلق ورمها أغنى عن الفصد وقبل أن زبد الناس أقل نزاهة من رمي  
بالسهام المسمومة **زبد الكلاب** أجودة الماخوذ من كلاب قد اكملت  
عظاماً وهو مع العسل نافع من القروح العنيفة ويحك به للحناق و  
من الاسهال شرباً مع اللبن وحقيقته تنفع بماء حار للقولنج **زبد**  
**الذئب** أجودة الذي تؤخذ من الشوك ويكون قد أبيض وفيه عظام  
وشعر ينفع من القولنج إذا لم يكن من ورم شرباً ويحلب عند الحاجة وإذا  
جعل في جلد الذئب كان أبلغ وإذا شرب دقت سكون القولنج منعه وقيل  
أن كان تعليقه بخيط من صوف كبش قد فرسه الذئب كان أجود **زبد**  
**الزباد** أجودة الذي من بلدين قد اعتلفت بالآثر ينفع من القوبا  
وبهق والكلف **زبد السهام** اسخن لأن بالمستعمل وهو ينفع من كل شيء  
بارد ومع دق الشعير يخلو مع عسل وينتجان الخشك منه التي تحدث  
عن النار الفارسي وحرق النار وينفع القوبا وأوجاع المفاصل ويستعمل في  
حقنة القولنج وبطرية بدك المستسقي مع خل **زبد الأسماك** سقى ويذوب  
الكلف من الوجه إذا عجن ببصاق الإنسان وطلية الثاليل قلحها من  
اصلها **زبد الأسماك** إذا سحبه اسقط الأجنة **زبد البيل** ذكر بعض أطباء  
أنه إذا تحملت المرأة منه بصوفة لم تحبل وإن سحبه صاحب الحي العقيقة  
نفعه **زبد القناديل** هو مسحوقها وهو كاد يجلو أثار القنينة **زبد النحل**  
اسفنجي مسكى الرائحة كلف ومنه خفيف طويل لن يجلو الرائحة ويرد



شبيه بالصوف الوسخ خفيف ملس الظاهر خشن الباطن لا راحة له  
 واجوده الوردي الضاربي الى الصفرة وهو حار يابس في الدرجة الثا  
 وقيل جلب ينفع من داء العلب مع الخل ويبت الشعر وهو يحلق الشعر  
 الثابت وينفع من البهق والكلف والاناير ويجلو الاسنان وينفع  
 الغنابير والجرب والقواشي والنقرس مع دهن مررد وشمع والطحال  
 والاستسقا وعسر البول ورمل المثانة ووجع الكلى ويده الخيض وقت  
 ما يؤخذ منه دانق والى دانقين وهو يضر بالراس ويصلحه الكلى  
 ومنه صنف ابيض حار يابس في الدرجة الثانية يجلو العين ويجللها  
 يقطع الاناير من الفرفة **زبد عجمي** حول القصب في البحارة في الدرجة  
 الرابعة يجلو الاناير الفرفة **زبد ارجواني** طيب يؤخذ من حيوان كالسنوب  
 وقبل انه وسخ يجمع في رحمها وهو حار في الدرجة الثالثة معتدل في  
 الرطوبة **زبد ارجواني** بارد في الدرجة الثانية يابس في الاولى يقوى البصر  
**زبد ارجواني** ويحد من الحصى والفلى المطونين يسبك في قه مصنوعة لك  
 فان اراد ابيض جعل عليه اذا بدا اخرى المغنيسا وقد يوقد عليه من شمع  
 الى دون ذلك حتى يخلط ويجري واما اذا احتيج الى استعمال خرج  
 وطف في الماء ثم يسحق ناعما ويستعمل وهو حار في الدرجة الاولى  
 يابس في الدرجة الثانية يجلو الاسنان ويبت الشعر مع دهن  
 الزبيب وفيه قبض ولطافه يجلو بياض العين واذا احرق كان  
 اقوى في ذلك والمحرق المسحوق ينفع من حصا الكلى والمثانة جدا  
 اذا استقراب وقد يستعمل لذلك غير محرق بل يسحق بماء ويستعمل  
**زبد ارجواني** هو ورق شجر واجوده الاخضر اذا دق وشرب  
 عصارته نفعت من النسا وعسر البول والطمث وخرج الدم الجامل  
 من المثانة وينفع من لدغ الهوام **زبد ارجواني** هو الانثى

من الزراوند ويشبه ورقه ورق صنف من اللباب طيبا رائحة مع حلة  
الى الاستدانة ناعم ذو شعب كبير من اصل واحد جلا مطف جدا  
يجذب السلة والشوك والسهام وينفع من البق ويجلو الاسنان ويتقي الفرو  
الخبثه وينبت اللحم وينقي وشمخ الاذن وتقوى السمع وينفع من الصرع والزهر  
والسواس وقد رما يوحى منه درهمين وينفع من لدغ الهوام ومن تناول  
الادويه القتاله قليل انه يضرب بالطحال وانه يصلحه العسل ويبدل بوزنه  
زرباد وثلاث وزنه سباسة ووزن نصفه قسطا **زرباد** هو  
الذكر ورقه اطول وكل عص من اعصانه قدر شبر من الزهر يظهر عليه  
شبيه بزهر الكثرى واصله في طول شبر وعظا اصبع شديدا المارة و  
اجوده الاحمر وهو حار في الثالثة ناسخ في الثانية ينبت اللحم في الفروج واذا  
كان مع اصل السوسن الاسمانجوني بدأها الحار وهو مع المر سقى فضولا الرمي  
يد الحوض ويخرج الجنين ويقل الذود وجب القرع واذا طاب به البدن مع الد  
قل القل وهو نافع من الحيات واسع العقارب اذا اخذ منه درهمان بشرب  
ويضمده به السع الهوام ويقل الجنين الحى قال اسحق وهو يضرب بالكبد ويصلحه  
العسل يد لها السيطرج الهندي **زرباد** حشيشه يبيد السعد لكنه اعظم  
وافل عطريه اجوده الصمغى ويضمده به لسع الهوام وهو حار بابن الناله  
وقل في الاولى يحلل الرياح ويدفع رائحة الثوم والصل ويخفف ويفتح  
القلب ويحبس القي ويقل وينفع من لدغ الهوام ويسهل السودا منه قد  
درهم وقيل ان الكبار منه يضرب بالقلب ويصلحه الفوتيج وبدله في مداواه  
لدغ الهوام مثله دعه ونصفه ويخ ويلى وزنه طحشوق برى و  
نصف وزنه حبا الايارج **زرباد** هو الامبرباريس وقد ذكر في باب الالف  
**زرباد** هي الامبرباريسيه وقد ذكرت في باب الالف **زرباد** منه ايضا  
ومنه اصفر ومنه احمر واجوده الاصفر الارمنى الصفايح المنجوشية

راحه الكبريت كانه طلق اصفر وهو حار يابس في الدرجة الثالثة <sup>ق</sup>  
 وفيه قبض معقن لذاع يحرق الشعر ويجعل على الجراحات والجرب والسففة  
 الرطبة ومع الزفت لا يان الدماء ملية عن ضربه ومع زيت القمل ومع <sup>هـ</sup>  
 ورد البواسير وقد حدث في الجسم اذا طلى عليه كلفا لانه شور الاخلاط  
 ويحدها ويصلحه ان يطلى بعد بالارز والعصف والمصاعيد منه قائل  
 ويعرض لمن سقى الزنجبيل مع قروح المعاو ويداوى بالقي والماء الحار والذ <sup>هـ</sup>  
 ثم سقى الماء الحار والجلاط والسيرج او دهن اللون ويسقي طبع الارز و  
 الامراق الدسمة كمرق الدجاج بدهن اللون واللبن الحليب للعابات  
**الزبد** هو قصبان دقاق مستدور الاسكل في غلط المسئلة الى غلط  
 الفم ولا راحه لهذا الغلط ولا طعم ومنه حشيش دقيق شبه التبن هو  
 الاسود وصفه وهو حار يابس في اخا لثانده وفيه قبض وتحليل للرياح  
 ويسقط به مع دهن ورد للصداع البارد وعقل البطن وينفع المعدة  
 والكبد الباردة **الزبد** هو الجذر وقد ذكر في باب الجيم **زبد**  
 سمى التفاح الري شجرة تشبه شجرة التفاح في ورقة الا انه اصغر  
 عقق الطعم على الحوضه قليلا وفيه عطرية وسمى شجرة الزعرور  
 الملك واجوده الاحمر البالغ والاصفر اعقل للطبع وهو بارد يابس  
 قابض يقبض من الغيرة يقع الصفو ويحبس السيلانات كثر من كلغة  
 يعقل الطبع ولا يحبس البول ويقوى المعدة والكبد الحاريتين ويقطع القي  
 وقد مر ما يؤخذ منه في المداواة لكنه دراهم وقيل انه يصدع الراس ردي  
 للمعدة والكلى وقيل انه يصلحه الايسون **زبد** يسمى ثلث  
 البجم والزعرور ضرب من العيزبان واجوده الاحمر البالغ وهو بارد  
 يابس وقيل انه رطب واذا القي في الماء مضوضا صفا غاططه واذا الملق  
 في طبع الخل قرص به وهو يولد البلغم وهو ردي للمعدة والكلى وقيل

البطن

انه يصلحه الزبادي **زباد** سمي الكرم وسمي الحادى لجوده الحسن  
اللون الشديده الحمره الزكيه الرائحة على شعرة قليله بايض وهو منقى صحيح  
غير سرج الصبغ ولا متفت وقد فسر الزعفران بالكشوثا لمدين بالعصف  
والسكر ويستخرج منه راحة العصفه بالصبر او بالعدس الطراوان تحفي راحته  
ولونه وهو حار في الدرجة الثانيه يابس في الاولى فيه قبض وهو محال  
منضج ويصلح العفونه والبلغم ويقوى الاحشا ويحسن اللون ويجلو  
البصر والغشاوة ويكحل به للرقوه المكتسبه في الامراض ويقوى القلب  
ويفرجه وينوم صاحب السققة ويبرج الباه ويدير البول ويسهل الولاد  
اذا شرب مح سق ميفدا لاد وده التي تخطبها الى جميع البدن واكثر  
ما سعمل منه الى درهم قال اسحق وهو يضر بالربده ويصلحه الانيسون  
وهو مصدع مضى بالراس منوم مظلم الحواس اذا سقم مع الشرايب اسكجدا  
ويستقط الشهوة ويعشى ويقال ان ثلاثة مثاقيل منه تسهل بالقرع ويد  
بمثل وزنه قطع اودج وزنه قشور السليخة **زغب** هو المر وسيد كره  
باب الليم **زفت برقي** الزفت ثلاث ضرور بترى وبحري وجبلى ف  
واجوده ما ينفك اذا فت وهو حار يابس منفع من عرق النساء والنقرس  
والنفاسل وقدره ما يؤخذ منه الى درهم قال اسحق وهو يضر بالري ويصلحه كثيرا  
**زفت يابس** يؤخذ طبيا ثم يحق بالطبع واكثر من السموت ويكون من  
الارز وهو ذكرا الصنوبر وهو الذي لا تحمل وهو حار في الاولى وقيل في الثانيه  
باب سب الثانيه وهو اكثر تحميفا من الرطب ويذهب الفوباء وتنقى القروح الفا  
الوطوباء ولقروح الراس وينبت اللحم في الفروح **زفت سب** هو سب  
يدخل في المراهم وهو من مثل القار ومن السموت وغنى من صوب الصنوبر  
والزفت قريب من دهن القطان ولتخاد دهنه ان تغلق فوقه في طنجره  
صوف ليعلق من حار فاداسد اعصر او محمل في الاثنيق ليتصاعد فهو جود



وهو مسخن منضج للاخلاط الغليظة وتبلغ بياض الظفر ويحذر بالدم  
الى الاعضاء فيسببها اذا كثر بالصافه وقلعه دفعه ويطلق شقوق  
القدم ويضمدها القلب ولبان الاورام الصلبة ومع دق الشعير  
على الخنازير وينفع الفوبا وينقى الصدر مع السك وهو سهل وينفع نفث  
الدم والملة اذا اخذ منه اوقه بعسل وتقاوم السموم ويطلق الهشدة  
الافعى ودخانه حسن هدا العين وينسجها ويملا قروحها والشم  
**الزلاية** هي اخف من اللون بنج والقطائف واسرع انمضا ما ينفع  
من السعال الرطب ورطوبة الصدر والرية ويولد سخونة ويصلح لهما ان  
يؤخذ بعدهما الساخنين او الريان المنزوي وولد سدا فيمن كبده ضعفه  
المجاري وصنعتهما ان رقا العجين المحترق وقلالة الشيرج ويطرح  
في الدبس والعسل ويطرح على طبق محرق واما الزلاية المحشوة فان  
عجينها يكون باللبن الحليب او بما عجن اصليا عسني باللوز والسك الحلو  
بما الورود وكافور ومسك ثم تقلى في شيرج طري ويجعل في الجلاب النخيل  
ويخرج عنه ويجعل في سكر طبرزد مدقوق ناعما مطيب بالكافور ونعا  
**نار** قال ابن ماسويه انه ينفع من نفث الدم والاسهال اذا طلق  
على من به ذلك محرق **نار الراعي** هي حار يابس في الدرجة  
الثانية نفت حسا الكلى وينفع منه منقال الى منقال لمن سقى الان  
الجري والافيتون او غيره ذلك **زنجبيل** سبيه بالقلية فطبيعته وكن  
ليس له لطافة ويعرض له التاكل لرطوبته الفضلية وهو مما يعرض  
غرسا وليس منه شئ يري او انما هو عروق يسرى في الارض واجوده  
الصيني التي عمل الى الصفة قللا وهو حار في اخر الناله يابس في  
الاسه حلا اللحم وزيد في الحفظ ويجلو الرطوبة من الحلق ونواحي  
الراس وظلمة العين كحلا وشربا وينفع من برد الكبد والمعدة وينشف

بلّة الملعقة ويهيج الباه وينفع سموم الهوام وقد مر ما يؤخذ منه **الحار**  
 قال اسحق بنقي بالحق قال ويصلحه العسل **هو حار يابس**  
 ينفع الكلى والمثانة والمعدة الباردة ويدير البول جيد للمعي التي فيها  
 نافض ويرد وصنعته يؤخذ بنجيل صدى تقطع كبارا وينقع في ماء  
 عسرون ثم ينشف من الماء ويطبق عليه ماء غسل مائه وصره مدر حار  
 ويغسل احدا مخرج عن الماء ويقطع لطافا ويطبق عليه عسلا مروج الرغبة  
 ويطبق عليه دار صيني وورق زهر ووجوزبوا مدقوق محمول بحر ولكن  
 على كل رطل من الزنجبيل درهمان من الافا وبه المذكورة وغيره من المسك  
 ويضع في اناء زجاج **هو قليل** هو بقله قليله الماء ورفقا كوق  
 الحلاوى الا انه اشد صفة وقضائه حر وله طعم الزنجبيل وسعى زنجبيل  
 الكلاب لانه يقل الكلاب فهو حار في الثالث يابس في الاولى طيبة اذا  
 مع بزهر وطلي به كلف الوجه وغشة العيون تنفعه ويحلل الاورام  
 الصلبة ضماكا **هو حار** قل انه هو الاسترخان بده الفلفل ودار فلفل  
**نحو** هو صنف اجوده العود في المنزلة في معادن النحاس واثق الخلد  
 من القوبال والحاده سكرخ النحاس في دردى الخلد ويدفع في الموضع الذي  
 لم يحل الزنجار عنه او يحل النحاس من يحير الغيب الذي قد حمض بلاءه  
 ادام وسعى عنه وينشف ساعة في الهاشم يحك عنه الزنجار ثم يعاد الى الحبر  
 حتى لا يبقى منه شيء وهو حار يابس الى الرابعه حاد اكال اللحم الصلب واللبن  
 يمنع الفرح الساعية وقد قيل مع القير وطى وينفع الحرق البرص والبهق  
 واذا نفع في انف نفع من لاف لكن بعد ان يملأ الفم ماء للواصل الى الحلق  
 وينفع من غلظ الاجفان وحساوبها ولسااض العين مع ادويةه ويقع  
 في ادوية البواسير وغمارة شديدة لاذنة بالحلق ويداوى باللبس الحليب  
 والنبد وشبه يعرض عنه مغص شديد ولذع قوى في الحلق وتقطع في

الاحشاء وقي وقروح ويداوى شرب الجلاب والمالحار ودهن اللوز  
والقعايات والامراق الدسمة **محمدا** قوته كفوة الاسفدياج وقيل  
كفوة الشاديج وهو معتد الحراق وفيه قوة محلاة وقال انه حار يابس  
الدرجة الثانية يدل على الحارحات ونبات اللحم في الفروج ومنع حر والبال  
ومنع اكل الاسنان وهو من السموم الفثالة اذا شرب وهو يعرض عنه  
كأية عرض عن شرب الزبق المقنوك يداوى بالاحشاء الدسمة والشحوم  
وساوي ما دأوى به من سعة الزبق ومنه معدني ومنه مصنوع فالعسل  
قد ذكر انه اذا اتفق ان تسيل شئ من الكبريت الى معدن الزبق استحال  
فيخف والمصنوع فصنعته ان تؤخذ من القوارير التي تسع الواحدة  
منهار طلين ماء وليكن غير قولين مدحسته بصحة فيطبخ بطين الحكة  
ويجفف في الظل ويطبخ ثانياً ويجفف ثم يجعل فيها ثمانين الزبق و  
خمسين درهم من الكبريت الاصف الحري ثم ملح اندراكي ويدق بها  
وتقطر عليه يسير من الماء تدلك حتى يصير كالشمع ويلصق على لاسها  
ويجفف ثم يجعل على راسها ورشها شئ من طين الحكة ثم يجفف  
تستحكم في الشمس ثم يعلى رخ على سقف وهو مطبق ويجعل في نصف  
الارض دكة عليها ذراع وليكن علوانج نحو قامه وليكن له بابان  
احدهما الى الدكة والاخر الى النصف الحالى من الدكة ثم يود على  
الدكة وعلى النصف الذي لا دكة فيه من الزبل المجفف المحكم الجفاف  
الظيف وقوداً معتد لاحقاً علواً في كل واحد من الموضعين اكر من  
نصف ذراع ثم يوحذ جذع مطون بطين الحكة فمدخل به في الارض  
دكة لطيفة يعمل صدرة فيجعل عليها راس الجذع ويدخل هذا الجذع  
رجل يجعل القوارير التي بها الزبق في النار التي في النصف الاسفل من  
الارض فمدني كل فاروق حتى يغيب نصفها ويجعل بين كل قارورة

شراً ثم يخرج الجذع ثم يطرح النار التي فوق الدلك على القواريج ثم يدخل  
 بها من الباب الاخر الذي بالى دلك الانج ويجعله فوقها متساوياً ثم يشد  
 البابين ويترك يوماً وليله فاذا انقطعت رائحة الكبريت فهو علامة بلوغه  
 فينزع عله ويترك ساعه يبرد وينال عنه التبريد ويستخرج ويرش على  
 الطين الذي على القواريج ما يستعمل لنفسه ثم يكسر الفارورة ويستخرج  
 ثم يوخل الذي في اسفل الفارورة على حدة فاذا ردت وكبريته والذي  
 في اعلا الفارورة فهو الجيد الرمان فهو وجود ما علك مصرع في قدر طين  
 يشبه طين العليبة يجعل فيه كفه ودور الكافور ويكسب عليها محض حجاج  
 ويترك على فم الغضا ويجعل في القدر الزبيب والكبريت وطين القمح على القدر  
 بطن الحكة ويحفظ ثم يرسل على الفم ساعه فان الزبيب تصاعد فاذا راي  
 قد يصاعد على القدر بلبد وجعل فوق البدد صحن على قدر القمح يترك  
 ساعه ثم يرفع عن النار ويرفع القدر وقد علو به الزنجفر والكبريت قد  
 بقي في القدر **الذي هو السوسن الابيض** وسيد **الذي هو حشيش**  
 منه جبلي ومنه بستانى وهو حار يابس في الدرجة الثالثة كالسعرخا طين  
 مع الذين ينفع من دوى الاذن اذا اخذ في قمع ويضمده الطرفه وينفع <sup>الصدر</sup>  
 والربو الربوي السعال اثنى والاورام الصلبة والانصاب والاستسقا  
 ويضمده النطال ويسهل البلغم وحبات القرع والديدان وقدر ما يؤخذ منه  
 الى اربعة دراهم قال سحق انه يضرب بالكبد وانه يصلحه الصمغ العربي  
**الفارط** هو سم يجمع على اصواف الياف الغنم الضان بارمينية  
 ويترك على حشايش هناك سبعة مكسب من قواها وقد يكون سياتا فطخ  
 هناك وهو حار في الدرجة الثالثة وقيل في الثانية رطب الاوى مضغ محلا  
 للاورام الصلبة للدشيد ضامداً ومع التن والبورق للطحال وينفع من  
 الاستسقا وبرودة **الكل** والمائة والرتم **الذي هو نوع من الشليم** وحملته

في باب السنين  
 هو الدوسر وقد ذكر  
 في باب الدال



نوعان أحدهما كالخطة يتخذ منه خبز والنوع الآخر مسكر دي  
 سمع في الجيوب ولجوده غير المتقلب للذبح عند المضغ ولونه إلى  
 الحمرة وفيه عفوصه وهو حار يابس وقيل معتدل الحرارة وساقوف  
 ذكره في باب السنين **شجرة** يشبه حبها الانجذان نعال الحار  
 ومنه ما يشبه السداب ويقال لشجرته دسارويه وهي حار يابس  
 تحلل النفع وتشفع من لدغ العقارب شربا وطلاءا ويحفظ المني  
**وسمي** زهرة الملح وهونبات فيه نوع عدس الورق ينصب  
 الاعضاء شربا وفي طعمه ملوحة وينبت الأرض المالحه ومنه نوع  
 حبه الكمامطوس الحسن لونه وفيه أرجوانية ويوجد بين مصر  
 يطفوا فوق نواع الماء وهو مدمل ملطف الفضول وينفع من الصرع  
 شربا بسكجنين **شجرة** أجوده الأبيض وهو كالك لذاع قا  
 ياكل اللحم الزائد وينهبا الصم المرمي وسهل الماء الحصف ويقع في  
 بحققات البواسير **شجرة** الزيتون الحلبي يسمى العتم وهو حار  
 يابس في أوله لا وفي فتق الشهوة وبه الزيتون الملوحي يحقن به للنساء  
 والزيتون الأسود مع نواه ينجر به للربو وإدام الرية وهو أكثر غذاء من  
 الزيتون وهو يحدث سعالا وصداعا وخطا سوداويا وينبغي أن يكل  
 وسط الغذاء وأنخل بكسر بعضا فانه وشي **شجرة** هو قابض  
 واليغ منه بارد والنضج معتدل وقيل حار وهو يقوى الشهوة والمعدة  
 ولا سيما أن أكله محل **شجرة** أجوده الرطب وهو بارد يابس  
 ويحمر الزيتون الذي قد أخذ منه الزيت إذا طبخ في قدر نحاس حتى  
 يصير قوامه كقوام العسل ينفع مما سقم فيه الحوض والملوح من  
 الزيتون الأخضر يقوى المعدة وغير الملوحي ذكر اسحق أن خمسة دراهم  
 من مائه ينفع من ألمرة الصفرة قال ويضرب بالرية وذكر أن صلاحه

بض

بالعسل ويحمل عصاة الزيتون لسيلان الرحم والتزف ويضمد به دقيقت  
الشعير للاسهال المزمن وهو عس النضج والمطبوخ منه كسر الشهور والله اعلم  
**زيت** هو المعصر من الزيتون المذكر والمعصر من الزيتون الانثوي  
متوسط بين الفج والمذكر والعقيق من الزيت بماء دهن الخروع والزيت  
الحديث حار باعتدال اميل الى الرطوبة وعسله ان يضرب مع الماء القوي  
المفترد فعات ويصفى وجالينوس يقول ان الزيت حار في الدرجة الثا<sup>لثة</sup>  
والعقيق منه لطامة العين وبطالة النقرس والمغسول منه يوافق  
اوجاع الاعصاب والنسا ويسهل مع ما الشعير وتقيأه مع ما راحا  
في كسر عادة السموم واستخراج الزيت ان يدق ويطح مثل نصف عشر  
ملحاً ويعصر بين الجيات فيخرج منه زيت وما يترك حتى يصفى واخذ  
منه الزيت من اعلاه **زيت القار** هو المعصر من الزيتون الاخضر  
وهو خبز زيت ملاصقا وجودة العذب الطرى وهو بارد باس في الدرجة  
الاولى وقيل ان فيه رطوبة وهو جيد للعدة وزيت الزيتون البري كد  
الورد في كسر من المعاني تنفع الحمة والشرى والجرب والقوبا والصداع و  
يشد الاسنان المتحركة **زيت مر** هو منسوب الى الرقاب وهو الابل  
لانه يحمل على الابل من الشام هو الكنان وسيدك في باب الكاف  
**زيت المرج** حار باس في الدرجة الثالثة بطالة النول بالعسل او  
بما الكرب يسقط الخنين ومرح الامعاء وهو قائل **زيت** منه سنيقا  
من معدته ومنه مستخرج من حجارة معدنية بالنار كما استخراج الذهب  
والفضة وحجارة معدنية اذا كان صافيا لا يختلط به تراب او حجر  
في لوحي التبخف وقيل انه يصاعد من التبخف المعدني فاما المصنوع فهو  
يعمل من الزيتون كما تقدم ذكره واجوده التي الذي يستعمله الطلا وهو حار  
محرق وقيل بارد طيب في الدرجة الثانية وهو قابض والمقتول منه

دوالقلمع دهن ورد والجرب والحكة وهو قتل الفار ويذهب من  
دخانة الهوام والحيات ويخار يحدث الفالج والعشة والضمم والنخ  
واذا قرى القلم حدث النخ ويضعف البصر اذا مر به والمصاعده قتال  
لسنة تقطيعه واذا صبت في الاذن خلط العقل واحترق عظيم في  
حامه وربما ادى الى الصرع والسكبه واذا شرب منه مالهس مصاعده  
ولا مفعول حرج محاله من اسفل ولذلك لا يكون مضى كسره اذا كان  
حيًا ويخرج اذا صبت في الاذن بان يحلل عاقر درجل ويجعل راسه  
على السطح الذي فيه الزبي فانه يخرج وقد ذكر انه يدخل في الاذن  
مثل صاص ليعلق به والمحل اصوب اذا لو كان الزبي بالقر يخرج  
بالمحل دون الميل وان كان ابعده فلا يبلغ الميل اليه ويدوي من  
سقى منه شئ بالقي وشرب اللبن الحليب والمفتح والامراء الدسمة  
**رب ك** اجوده السكجيدية المتاج وهي معتدله يولد دمًا  
معتدلاً وينفع لاصحاب الامزجة المعتدله ولا يكاد ان يضر بغير المعتدله  
ويمكن حلة الاخطا ويزيد القوى ويفتح القلب وربما اضررت بالعا  
ويصلحها حلاوة السكر وصنعها يقطع من اللحم صفرا او دجاجة  
على مفاصها ويجعل معه قطع دان صيدى وشيرج وحمص مقشرو  
يصب عليه ما يغمر من الماء فاذا اغلى يؤخذ رغوة ثم يطرح عليه  
نصف رطل خلخمر وزنج رطل من الجلاب واوقد من اللوز المقشرة  
الحلو وان كان عوض الجلاب ربع رطل السك الطيز دالمد قوت  
حار ذلك ولكن ينبغي ان يداف مع اللوز ما الورد في صحن ثم يشرح  
على اللحم وي طرح عليه درهم كسفة مدفوفة منخولة وعود سداب  
يوصع بالزعفران طن ارادها صفرا ومن ارادها خلوية جعلت  
الزعفران شمسج العصف وسم القد ربما الورد ربع رطل والله اعلم

**باب** منه هندي ومنه رومي والهندي سمي ما بهستان وقوته قريبة

من السنبلة الهندية الا انثا لثين وهو اوراق وقضبان كالنا هسفرم وله  
زهرة وبنت يبلاد الهندية ميا يستنقع في اراضي حامية فيقوم على وجه الماء  
كالنبات المعروف بعدس الماء من غير تعلق باصل وقد يسد على الماء حط  
ويجففه ودهنه اقوى من دهن الاخوان ودهن الزعفران واجوده الخلد  
الضارب الى البياض لا تنفتت ورائحته قوية ولا يكون متكسبا ولا حامكا  
ولا مسترخيا ولا يكون ورقه عريضا والمنكر ج منه ردي وهو جاريا  
في الدرجة الثالثة وقبل انه رطب ومن خواصه انه اذا شرب في الثياب  
حفظها من السوس وبطيتها لكه اخذ تحت اللسان ونفع المعدة و  
الكبد الباردين وينفع من وجع القلب ويذهب البول ويذهب تن الاباط  
ويذهب على الداحس وينفع منه وقدر ما يؤخذ منه الى مثقال قال اسحق انه  
نضر بالريه وانه يصلحه المصطك قال ونضر بالمائة ويصلحه شرب السفرجل  
ويبدل بمثل سنبلة الطيب **باب** هو صمغ واجوده الضارب الى  
الحمر وهو بارد في الدرجة الثالثة ناس في الثالثة وقبل انه حار وهو يجبس  
الدم شربا وضادا من خارج او بحلا به وينفع انتشار الشعر الخا صيدته ونقى  
المعدة والمعاء وقدر ما يؤخذ منه الى نصف مثقال وقيل انه يضر بالحواس  
ويصلحه الزعفران **باب** وهو ساليوس وسيدكر فيما بعد  
**باب** اجوده الذي يكون في البساتين نفع من لسع العقرة وقيل  
ان المجفف منه اذا خلط بالزيت نبت الشعر على راس القرم وبوله ودمه  
نافع جدا من قروح الصبيان اذا حلسوا فند بعد طينحه وقيل ان كره سكن  
وجع الصرع واذا دق وجعل على موضع السهام اجتذبتها **باب**  
هو ضرب من الاعضيات ذوات اربعة ارجل قصرة الذنب وزعموا انه



لا تحرق بالنار وأنه اذا طرح في الاتون اطفأناه ويعرض لمن يستق  
 منه او جاع شديد في المعدة وورم في البطن وكزان واحتباس البول  
 وربما اذهب العقل وورم في اللسان ويسود مواضع في البدن وربما  
 بعضه ويبقظ عند معاجتها ويدأوي بالقي ويثرب ترابا الفارق  
 والمثروب يطوس ويعالج بما يعالج به صاحب الدرر **باب**  
 وفعال شارب وهو اللقاح بالفارسية أي اللقاح الصفار ويسمى  
 المغدوسين ذكره في باب اللام **باب** اذا احرق ودق وشرب نفع  
 من استطلاق البدن ونزف الدم **باب** يسمى الحاطة ويسمى اطبا  
 الكلبة واجوده الحديث الصمغ وهو معتدل وقيل انه بارد وقيل انه  
 حار رطب وهو يلدن الصدر والحلق والبطن وسكن العطش و  
 يسهل السواد وقد رها يؤخذ منه ثلثون عددا وهو قليل الغداوي لل  
 البلع وقيل انه يضرب بالكبد وأنه يصلحه ما العناب **باب** هو ايا  
 ويسمى ذكره في باب ايا **باب** معناه الكسر النجاس وينفع من اوجاع  
 المعدة وسوء الهضم والقولنج وعسر البول والأمراض البلغمية والريا  
 الغلظه وهو سبب لصحة البدن من علل كثيره وصنعه يوجد  
 جند يدرست ودار صيني وفو ومود وقوا واسارون من كل واحد  
 مثقال يدق ويخل ويحمن بثلثه امثاله عسل امزج الرغوة وقد طرح  
 فيه ربع حبل من الملتك وستة قراريط من الزعفران والشراب منه  
 من دانق الى مثاليين **باب** يعرض منه اسهال عظيم جدا  
 ويدأوي بالقيان امن وسقى اللبن والزبد دفعة بعد اخرى و  
 يمنع الاسهال بعض من مضرة ونفع من اسهاله الترياق **باب**  
 هو الخلال بلغم اهل المدينة وقد ذكره في باب الحاء **باب** اجوده  
 الاخضر العريض وهو حار يابس دخان شديد القبض وصمغه

٥  
 البطن

سمين

ح

يذهب الخزان ويحترق الشعر ويلين الودم الحار ويجلله قال اسحق بن دهم  
سنة يقوى الامعاء انه ينض بالراس ويصلحه الكثر **سابع**  
صمغ الصنم منه برى ومنه بستاني والبرى أشد سوادا من البستاني و  
صمغه أقوى فعلا منه ومما حله سرهارة واجوده الاخضر الحاد  
الرايح البستاني الذي ينبت عند شجر اللبن والرطب منه حار يابس  
الدرجة النانه واليابس في الناله والبرى في الاربعة وفيه النانبة  
وهو مقطع محال مفتش جدا يذهب بالبق والناليل والثوب وريحه النوم  
والصل ويحل الخنازير اذا خمدت به وينفع من الفالج والنسا وارجاع  
المفاصل سربا وضادا ويضمده به الصداع المزمن مع السويق ويضد به  
الانف مع خل بحس الرغاف ويسكن دوى الاذن وطينتها ويقتل  
الدود ويدبر الحوض ويحد البصر كالأكل ويحلل وينفع من الاستسقا اللحم  
ضما دمع البن وهو عري ونهى ويقوى المعدة ويسكن لطفه وينفع  
من النافض في الحماق كاله والمرح به وهو يقاوم السموم وينفع من  
الصرع والكابوس وقدرها لو خذ منه بلد راسهم وهو يحفف المني و  
يقطع شهوة الباه وهو ينض بالصدر ويصلحه الانيسون واذا  
دقا البرى وضمد به عضوا احلث ورم احادا ويعرض لمن يشربه  
حجوظ العين وحرقة والتهاب شديد ويذاوي بالقي وهو مما يذوق  
به من سقى الدقلى **سابع** هو القطف واجوده الطرى الاخضر المائل  
الى السواد من شدة خضته وهو بارد رطب الدرجة الاولى وقيل  
انه معتدل وقيل ان رطوبته 2 النانه وقيل الناله وهو يلين الطبع  
وينفع من اليرقان والحمى المحرقة ومن السعال اذا طبخ بدهن اللوز  
بن **سابع** سمع من الاولام الدموية والصفراوة **سابع** اجوده  
الكبير الذي ياولى المياه العذبة وهو بارد رطب ينفع المسولين و

خصوصاً بلن الاتق وهو يخرج الارجه والسنوك واذا انهم عند  
كبر او مراده جدد لسفوق الرجلين من البرد والكلف والبهق وهو  
يحلل الاورام الجلجاسية اذا وضع عليها وينفع من اسع العقارب و  
الرتلاض كما وكلا مراده جدد لسفوق السفلى واذا اخذ مع القل  
نفع من عضه الكلب الكلب وقد نغم بعضهم انه اذا قرب مع  
البادروج الى العقرب مانت العقرب وقتل انه يضرب بالماناة وانه  
يصلحه الطين القبرسي وهو عسر الرضم وينبغي ان يطبخ بالماش  
طبخاً جيداً والوزن **سراويل حري** اذا قيل سرطان بحري فليس  
يراد به كل سرطان من البحر بل ضرب منه حجري الاعضاكه ومحرقه  
الطف من سائر الحشرات وصفه حرقه ان يجعل في كون خرف جديد  
مطبق بطن الحكة ويجعل في النور يوماً وليلة ويرفع وهو بارد  
يا بسحرقه مجلوا الانسان والنس والكلف ويخفف القروح و  
نفع من الجرب ومنع الدتعة وينفع من الطفة ويحد البصر  
**سراويل** هو بارد رطب وقتل انه يابس ينفع المسلولين ويزيد في البيا  
**سراويل** هو كيان دار واجوده الاسود الكبار وهو حار يابس ينفع  
الدود والحيات وقد رما يؤخذ منه درهمان وقيل انه يضرب بالكلبي  
ويصلحه السبع الارمني **سراج مطرب** ويقال سراج المطرب وهو  
الحرم وهو نبات قصب من الزوا والمستعمل منه بنزه واجوده برز  
وهو حار في الدرجه الاولى يابس في الثانيه قابض يقطع النزف  
النف وينفع من خروج الامعاء اذا احتقن **سراويل** هو الخلال وقد  
ذكر في باب الحما **سراج** هو قبيب القوة من الشاذنج بل هو اقوى هو  
بارد يابس قابض ينع النزف ويجعل قير طي على حرق النار  
في طعمه حار وحرارة وحرارة وحرارة بمقدار ما نفو

مودة موصل القصد بغير لدغ ويخالف المسخات بأنه لا أحد هو  
 معتدل في الحر يا بس في الدرجة الثانية وقيل أنه حار وقل أنه بارد  
 ورقه قابض يحلل قاطع للدم يذهب بالعفن والبهق وينفع من  
 عسر البول وقروح المعاوسيلان الفضول الى المائدة وخاصيته  
 أنه اذا تجر به اذهب بالعرق ويبدل بنصف وزنه قشور الرمان  
 وزنه انزروتا حى **هو العر** وسذكر في باب العين  
**ساليوس** ويقال ساساليوس وهو نور الانجذان الرقى وهو  
 الكاشم الرقى ونسبه الانجذان لكنه اطول منه قليلاً واشد بياضاً  
 ولجوده الرقى الصفار الورق وهو حار يا بس في الدرجة الثانية يحلل  
 ملطف يسكن الوجاع الباطنه ويذهب البلغم الجامد وقيل أنه اذا سقت  
 منه المواشي كثر تناجها واذا شرب في شراب منع ضره البرد في <sup>شفا</sup> الا  
 وينفع من وجاع الظهر ومن الصرع جداً ومن الربو وضيق النفس و  
 انتصابه والسعال المزمن وخاصة بزره واصله معاً اذا عجن بماء  
 وهو جيد للمعدة ينيل المغص الرعي وسهل الولادة في جميع الحيوان  
 ويزيل عسر البول واحساق الرحم ووجع **الكلى** **حار** **لونه** هو  
 حنطه يعرف براران بالفارسية ويسمى برطالون وهي حارة  
 وطبة يحلل الاورام الباردة اذا دقت ووضع عليه وينفع من  
 لسع العقرب ضماداً **هو اصل نبات** يشبه الكراث ومنه  
 هندي يرصف ويخلق الشعر واجوده اللو في الرزق العطري البستاني  
 الابيض وهو حار في الدرجة الاولى يا بس في الثانية يسحق ويحفظ  
 من غير لدغ ومنه قبض نفس الرياح ويحسن اللون وطيب النكهة  
 ويدمل الاكله ويند الصلب وينفع من عفن الانف والفم والفلاخ  
 واسترخا اللثة وينيد في الحفظ ومنغى المعدة والكبد ويخرج الحصاة



ونفع من تقطير البول وضعف المنانة والكلى ويرد الريح والحيات  
 العتيقة والبواسير وقد رما يؤخذ منه منقار وفيه قوس مسهلة بها  
 يخرج الدود والحيات وحب الفروع اذا طبخ بشراب واخذ من ذلك  
 الشراب خواقنه وهو نضر بالحق والسعال ويصلحه ان يخلط  
 بالسكاو العسل وقال اسحق انه نضر بالرئة ويصلحه الانيسون  
 والاكار منه يولد الجذام **قال** هو نبات مركب من جوهر حار  
 وجوهر بائى وهو حار باعندال ورقه يفجر الدبيلات ويحللها  
 في ابتدائها والطرى منه يقلع الجرب ونفع في الادوية التي تحدد  
 البصر وهو من افضل الادوية بالانتصاب والسعال **قال**  
 ويسمى كيدارو وهي قطع اصول مليئة من اجزاء عليها قسور متبركة  
 ومنه ذكر ومنه انى وهو حار يابس في النانة ويخفف بغير لذع مع  
 مرارة وقبض ويقتل الديدان وحب الفروع اذا اخذ منه اربعة  
 دراهم بشراب العسل ويؤكل قبل شربته الثوم وهو يقتل الائمة  
**قال** اجودها المعتدلة الرطوبة وهي حارة رطبة تنفع من  
 امتساك الطبع وتغذوا عدا جيداً ويعشى ويعطش ويصلحها  
 الليمونية وصنعها يقطع اللحم السمين ويلقى عليه البصل في  
 القدر مع درهمين كسفة ودرهمين ملح وقطعه دار صيني ويرا  
 تحركه فاذا عرفت فاحت راحة الا بازي بلقى عليه كف حمص  
 مقشر ويحرك ثم يطرح عليه ان اردد جاج او فزاع مقطوع على  
 مفاصله للحق بالغريق ثم يعمى وشئ من شيرج وشب مغسول  
 ويصل مقطوع فاذا غلى اخرج البت ثم يفر صفة البيض من بياضه  
 ويربى اللوز المقشر بما الورى حتى يصير كاللبن الحليب ويلقى عليه  
 بياض البيض ويضرب معه جيداً ثم يعمل الى السراخ المدحمة

م  
 الصندل

صل

والكباب فيلق في راس الفخذ ويلقى اللون المضروب ببياض البيض  
 عليه ويعدّل مما يكفده من الملح فاذا سكنت الفخذ صفت عليها كصفة البيض  
 وصح حوالى الفخذ بقطنة مبلولة بما الورود ويغطا بخرقه واما الشراخ  
 والكباب المذكورة ففى ان يشرح اللحم الاحمر حفاقا ويجعل عليه الملح  
 الذرا فى المسحوق ويجعل خشب يعارض على الفخذ ويلقى ذلك اللحم  
 عليها ليستدخن بما يصعد اليه من بخار الفخذ واما الكباب فيشرح اللحم  
 الاحمر خففا ويدق بباطورة هاون حجر ويلقى عليه الا بازير والملح  
 ويعمل كما ما ثم يغرس في بياض البيض المطبوخ باللون ويترك في الفخذ فاذا  
 عرفت رش عليها ما ورد مطيب **شرب** اذا غسل رما دغصا فنه  
 وورقه كان كالغثيا وبرقه انقى من ربا التفاح لصحة قبضه واذا  
 شوى كان انفع وهو ان يصور ويخرج حبه ويجعل فيه العسل **طبيب**  
 ظاهره ويودع الرما د الجلد وجوده الكبار البالغ وهو بارد في آخر  
 الدرجة الاولى وقل انه يابس في السالنه والحلونه بارد رطب وقل  
 معتدل في الحر والبرد وهو اقل قبضا من الحامض ويسر النفس ويدير  
 البول والحامض قابض مقوى وزهر السفرجل كذلك ويمنع سيلان  
 الفضول الى الاحشا وعصارته تنفع من انصباب النفس والربو وينفع  
 نفس الدم وتنفع من القي والحار ويسكن العطش ويقوى المعدة ويمنعها  
 من قبول الفضول وماؤه افضل من حرمه في تعود المعدة ويدير البول  
 والمطبوخ بالعسل اسلادارا وينفع من دوسطاريا ويحبس نفس الدم  
 وينفع من حرقة البول اذا قطن من عصارته في الاحليل واذا شوى  
 على الطعام اطلق حقا اذا اكر من اكله اخرج الطعام قبل الهضم  
 وقبل الطعام يمسك الطبع ويحقق طبيخه لسو السفله ويرحمته تقوى  
 الدماغ والفلب تقطع الغثيان والقي واذا اكر من اكله ولد وجع **العصب**

والقولنج والمغص وغيره النضيج عسر الهضم ويصلحه الرطب الملسل  
**سفرجل** هو اقوى من التفاح المر ياب في تقويه المعدة وصنعتة  
يؤخذ السفرجل بمصر ويسي داخله ويقطع وطعام معتد له ويجعل  
في قدر حجان ويلقى عليه ماء من عسل الطبرزد وعلى غليته  
جيد ويجعل في برمد خفيف فان ان في ما في عداد العسل على النار  
لينسف ما يتبته ثم يعاد السفرجل منه **سفرجل** ينفع مع الزباد  
على النمل والنواصير ويدخن به المسبوق وتمرخ به مع الزيت اس  
صاحب النسيان وينفع من عسر النفس ويسهل البلغم وينفع من احياق  
الرحم **سفرجل** هو حرف ياب في الدرجة الثالثة وقيل انه بارد  
رطب ينفع من السموم كلها **سفرجل** حمله السفوفات تنقي قواها  
وافعالها الى شهرين ينعف وهذا السفوف ينفع من السج والاسهال  
المري وصفته برزقظوناو برزمر وبرزرجان وفسا وسمغ عروق  
طين ارمي من كل واحد جزف دقا الصمغ والطين والنساجر شيئا  
وتخص البرزمر بمحسا متوسطا ويخلط ويستعمل ملوثة بدهن ورد  
ومقدار شربته ثلثة دراهم برز السفرجل او برز الاس **سفرجل**  
**سفرجل** ينفع من الاسهال الكائن من ضعف المعدة والامعاء  
ونقوها وصفته حبرمان قفلوا حبر الاس الرومي وبلوط  
وسماق ومكون منقوع بخل خمر قفلوا سوتق النبق وسوتق الغبير  
وكسفة مقفولة وخروب نبطي وشامي من كل واحد نصف جزو سكة  
ورامك وعود صفي من كل واحد من جز دقا حبرساو برزق و  
يستعمل بافع **سفرجل** او **سفرجل** كسه للاسكندر ينفع من الزباد  
وفساد المعدة وصفة اللون والنج والوسواس والنسيان وسوء الهضم  
وفترج القلب وصفته يؤخذ قرفة وسادج هندي وهال وعود

هندی واسارون و مصطلا و هلیج کابلی منزوع النوا و فرنجسک و نای  
 مشک و نار فیصر و کون و دار صیدی و اشنه و فلفل و دار فلفل و زنجبیل  
 و قزقر و حب رمان و جوز بوا و فافله من کل واحد جز مسک و کافور  
 و عنبر من کل واحد نصف جز و مسک طبرزد سته امثال الادویه کلها  
 الشرب منه من درهم الی ثلثه دراهم بماء بارد علی الریق و بعد الطعم  
**سور و ما یطهر** ینفع من سول بول کثیر من حراره و صفته  
 یؤخذ خبث لحدید البصری عشرون درهما و یقشر و یخل و ینقع فی خل  
 خم سبعة ایام ثم یصفی و یخص علی النار حتی یجف و یعاد سحقه و یخلط  
 معه من قشور الکندر المنقوع بخل خر بویا و لیله معجف مسحوق خمسة دراهم  
 طباشیر ربعه دراهم کسفه ناسه ثلثه دراهم شوکران درهما یدق  
 و یخل الشربه منه درهما بمیبه سادج و ما یارد عدو و عسیره  
**سور** ینفع من الرباح و النقر و صنعته کون کومانی و انسون و  
 قافله و قرغه و فاختوا و بن الکاف من کل واحد درهما قزقر  
 نصف درهم زنجبیل و دار فلفل من کل واحد دانقان مسک عشرون  
 مثقالا یدق و یخل الشربه منه درهما **سور و ما یطهر** و صفته  
 استقو لو قدر یون عشره دراهم زجاج محرق و قلب و هو الماس  
 الهندی من کل واحد سبعة دراهم بن الجزر البری ثلثه دراهم بزر  
 الرز یا نجر درهما لب حب البطم عشره دراهم یدق و یخل و یشرب منه  
 المحور و یسکجن و المبرود بماء الاصول **سور و ما یطهر** ینفع من  
 الاسهال القديم و التخمیر و ضعف المعدة و البرد و المغص و البواسیر  
 و صفته حرق مغوار طارک نصف کون کومانی منقوع بخل خمر  
 بومل لیله معجف نصف طارک بن کرمان و بن کرکات نبطی من کل واحد  
 ربع رطل مصطلا او قه و نصف هلیج اسود هندی مقلو بنیت

ینفع من الرباح و النقر



وربع رطل يدق حرشا ويرفع **سفر الحارث** ينفع من الاسهال  
واستهزا المعدة وصفته خربوب بنطلي منقى من حبة ويكون كرماني  
ينفع من حرش واوله محفف في الظل مقلو وسماق وحبا الاس و  
سويق النبق وبلوط وكسف مقلو ومصطكا من كل واحد جز يدق  
ويرفع **سفر الحارث** ينفع من ضعف المعدة وجحش الطسعة  
وصفته لوحدا نغخوا وسماق وزنجبيل وحبا رمان حامض مقلو  
وسويق السق من كل واحد درهمان سكر طبرزد عشر وندرها تجمع و  
تدق وتياول منه بكرة كل يوم اربعة دراهم باورد **سفر الحارث**  
ينفع من الاختلاف الطرازي وصفته سماق منقى وحبا رمان  
مقلو وحبا الاس من كل واحد نصف جزء خربوب بنطلي نصف جزء  
صمغ عربي وجلنار من كل واحد ربع جز ويدق ويخل ويرفع ٥  
**سفر الحارث** ينفع من استطلاق البطن شالا بلوط وبلوط و  
عجم الزبد من كل واحد جز يدق ويخل ويرفع **سفر الحارث**  
ينفع من الاختلاف وصفته حبا العنب او الزبيب جز حبا الاس  
وسماق من كل واحد نصف جزء صمغ عربي حر مصطكا وجلنار  
من كل واحد ربع جز يدق ويخل ويستعمل **سفر الحارث** وهو  
جوارش التسمم تنفع الحوامل وينبذ عنها الشهوات الردية وصفته  
سمسم مقشر ويكون كرماني وزنجبيل من كل واحد عشرة دراهم فلفل  
ودر فلفل من كل واحد خمسة دراهم دار صيني درهمان هلك  
قافله من كل واحد ثلثة دراهم سكر طبرزد رطل يدق ويخل ويرفع  
**سفر الحارث** هو عصارة يبقى سقي قوة الى ثلثين سنة وقبل انه صمغ  
واجوده الانطاكى الخلال الى رقة وبياض المنفك بسرعة  
اذا اخلت في الماء صيرت كاللبن والمجلوب من بلاد الحامقه ردي

ص  
الفائله

وهو اسود لا ينفك سريعاً وهذا النوع لا يجوز استعماله بحال لانه  
يكرب وعص وبيح وينبغي لمن احتاج الى السقمونيا ان يشوى في  
تفاح او سفرجل بان يفر السفرجل ويخرج حبها ويجعل فيها السقمونيا  
ويطبق عليها ما هو منها وسك بحاله ويجعل عليها العجين وتجعل في  
نار هادية فاذا انضج اخرج منها وجفف في الظل ويستعمل وهو  
حار يابس في الدرجة الثالثة وقل في الثانية نفع طلاء للبهق والكرب  
والكلف وبحال الجراحات اذا طليت به مع عسل وللصداع المزمن  
اذا طاب به الرأس مع خلخلة دهن ورد ويسهل الصفراء منه من قيراط  
الى اذنين على قدر البلدان والامزجة ومع الادوية من قيراط الى  
دائق وينفع من اسع العقرب طلاء شراباً وهو يرضى بالمعدة والكبد  
القلب ويكرب ويفيق ويذهب شهوة الطعام ويعطش واذا شرب منه  
مقدار كثر وهو دهم اسكافولا ثم عرض عنه كرب وغثيان وعق  
بارد ثم راجع سعتها اسكافولا بافراط وهو قاتل للجينات اذا حتمت له  
الشربة منه درهمان ويصلح شرابه الكسار والنساء والانسوف  
الدوقا ولت دهن اللوز بعد نسه ويكون ما يضاف اليه بوزنه  
فان شرب منه اكثر مما ينبغي فيداوى بالذرع وسويق التفاح و  
رب السفيجل ورب السماق والرياس هو عسك الرطب وهو  
دجسه وقد ذكر في باب الدال هو الثوم البري  
وهو حار يابس في الدرجة الرابعة لطيف مفتح جلايدل الجراحات  
الطبة العظيمة والخبيثة وهو جيد لفسخ العضل هو اسكافولا  
وقد ذكر في باب الالف هو رمانى يصاد من نمل مصر  
يقال انه من نمل المساح اذا وضعه خارجاً من الماء ونساء واجوده  
المصيد في الربيع موقت هيجانه واجوده اغضانه سريته وكلاله وهو

حار في الدرجة الثانية يابس في الاولى ينفع لمن يقصر في الجماع و  
 يزيد في المني وتقوى الشهوة وخاصة كلاله وهو حار وينفع من  
 علل العصب الباردة وقدر ما يؤخذ منه درهم وقال اسحق  
 انه يبيض بالراس وانه يصلحه العسل وان هيج شهوة الياءة  
 لا يسكن فيسرى عرق العذس اجوده الابيض الشفاف  
 الطبرزد المجلوب من المسروان وكلما عوى السكر كان الطفال  
 اذ اميل الى الحار واقله حار الطبرزد وهو الطف وهو حار  
 في احوال الدرجة الاولى رطب فيها والعقيق الى اليبس وهو ملين  
 للصدر ويزيل خشونته والسليما في اكثر تليدنا ويقارب العسل  
 في الحلاوة والشقية ونفع المعدة الاكل تقول فيها المار وهو  
 مفتح للشد ويهله مع دهن اللوز وينفع من القولنج وينفع الكلى  
 والمناة وينفع من البياض الرقيق الذي في العين وهو يعطش دق  
 تعطش العسل وخاصة العنق وصنعته ان يؤخذ قصب السكر  
 ويقطع اصبعين اصبعين ويدق بالمداق ويعصرهن الحية  
 تحت السم حتى يترك ماؤه ويغلى حينئذ حتى يصير له قوام قوي  
 ويغرف في قوايب خرف ويرد ثم تثقب اسفل الطرف لئلا تثقب  
 ثم يجعل عاشي كالتلم مبسوط ويجعل تحته ما يجري عسله اليه  
 وليكن في موضع دفي ويجعل عليه من لحس قصه رواق يجعل  
 عليه ليسخرج عسله ويرفع وترك في هذا البيت الذي اسبوعا  
 ليسيل وشابة ثم بعد الا اسبوع يجعل في بيت بارد عشرة زبوعا  
 ثم يحول الى العرب حتى يستحكم واما الطبرزد فهو ان يسلك السكر  
 ويطح في القدر ويطق على كرامة رطل من السكر عشق ارجال  
 من اللبن الحليب ومن الماء ما يغمر ثم يغلى ويكشط رغوة ثم

التي

يعرف في ظرف صيدى حتى يسكن من حرارته ويصفو يوماً وليلة ثم يعاد  
الى الفدر ويفلى حتى يصير له قوام محسا اذا طرح في ظرف نحاس سمع  
له تشيش ثم يرفع في حا من خضر ويجرك غيبه في اعلاه ووجهه  
حتى يبرد ويترط جانب كل اجانه ويطبخ كل اجانه على ظهر اخرى  
على سلم ممدود لحرى عليها الى شئ تحتها **السكر** هو صمغ يخرج  
من شجرة العشر في مواضع زهر فيلبس ويختص فيكون سكر العشر  
وقيل انه طليق على شجر العشر بخراسان او على الشوك كقطع الملح  
وفيه مع الحلاوة سر عفو صد وحرارة ومنه ايضا ومنه الى السواد  
وهو معتدل في الحرارة ما لا يلبس ويقارب السكر وهو اللطيف منه  
وفيه رطوبة ولذلك يلين الطبع وهو يحد البصر ويحلوا باض العين  
وسمع من الرية والاستسقاء مع لبن اللقاح ولا يعطش كالفوا  
السكر وهو جيد للمعدة والكبد والكلى والمثانة  
اجوده التقي النضيج المعتدل المتخذ من الطبرزد وهو يميل الى البرد  
ينفع من الحمات والعطش ويحلوا المعدة من البلغم ويوافق اكثر الاقلام  
ويطيف ويبرد الكبد وينفذ الفضول ويبدد البول ويقع الصفرا  
ينفع من الامراض الكائنة من صفرا وبلغم ويحفظ صحة الحرة والبردية  
يضرب بالياه ويسبح ويشعل ويحسن الصدر والرية ويضرق وحمما ويضرب  
او جاع الاعصاب ويصلحه الجلاب وصنغته يؤخذ خل خمر جيد  
صرف عشرة ارطال يلقى عليه الماء العذب الصافي ما يكسر حلاوة وهو  
قليل ويجعل على كل طل منه ضعفه سكر طبرزد ويطبخ بنار معتدلة  
وتنزع رغوة ويطبخ حتى يصير له قوام معتدل وينزل عن النار ويبرد  
ويصفى ويرفع **السكر** هو معتدل في الحر والبرد يقطع ويطبخ  
ويحلوا وينفع وسعل ويصلحه الجلاب وصنغته كصنغه السكر



الآن انه يجعل كل رطلين خمسة ارطال من العسل  
هو الى الاعتدال يقطع ويلطف ويفتح السدد ويجعل الراج  
ويذّر البول ويضرب الصدر والاعصاب ويصلحه شراب الخنثى  
وصنعة يوخذهل وما سوا ويجعل في كل عشرة ارطال منه من  
قش اصل الكرفس وقش اصل الرازيانج من كل واحد ستة اوقي  
بنر الكرفس والرازيانج ثم يبرد ويصفى ويجعل عليه من السكر مثل  
ما ذكره في صنعة السكبين ويساق السيافة المعروفة هناك ومن  
اراد بالعسل فليعمله كما ذكره في السكبين العسل  
يقوى المعدة والكبد وينيد في الشهوة وينفع الناقدين من سوء  
الاستمر او يفتح سدد الكبد وصنعة يوخذه ما السفجل الاصفها  
الطيب الى الحبة جز ومن السكر الطبرزد جز ومن الخلد ربع جز يطبخ  
بنار لينة حتى يصير في قوام العسل ويبرد ويرفع ويوخذه منه عند  
الحاجة من الاوقية الى الاوقيتين ومن أحب ان يجعله بغير خل  
حار ومن أحب ان يجعله بعسل عمله لذلك ايضا  
ينفع من الحميات والعطش وينفع المعدة والكبد وصنعة يوخذه  
ما الرمان المصع يجعل على كل رطل منه رطل من السكر الطبرزد  
ثم يطبخ حتى يصير له قوام معتدل ويرفع ويستعمل  
معتدلا ليرفع من الاستسقا وامراض الاحشاء الباردة من الربو  
ضيق النفس ومن البلغم اللزج ويفتح السدد ويسقط الاجنة وصنعة  
يوخذهل الغنصل ويسبك به السكر ويساق السيافة المذكورة في  
صنعة السكبين اجودها المعتدلة المزاج وهو معتدلة  
الحار والرطوبة وينفع الكبد الصفراوية والدموية ويقوى الشهوة  
سريع الانضمام وتترل البدن ويسبح ويصلح ان يحل بالشهد

وصنعها أن تقطع اللحم أقطا عا تسطها والدجاج على مفاصلها  
وتغلى حتى ينشف ثم يسلق البصل والجوز والكراث ثم يخرج عن  
مائه وتذرات عنه الذريرة فيصلى بالبا البارده ثم يطرح الخار  
الابازير والنقول غليا ناعيدا ثم يطرح اللحم والدجاج والثوابل  
ويكون وقودها على سكون ويعذب بسكر أو عسل أو مما جيعا ويصنع  
بالزعفران ومن أحبها أيضا فليزق الخلد بديق سميد وبلق عليه ثم  
يلقى في كل طلع من ذلك أربعة دنانير من الملح الا نذراني المسحوق  
وحرقه فيها كسفره يابسة مدقوقة ناعمة وزن درهم دار صيني  
صحيح وبقا نفع وسداب وكرفس فاذا غلى عليه يخرج منها فان  
امكن قداح الانترج او اطراف اوراقه الخضرة فليلقى به ويزل ساعه  
ثم يؤخذ بوزن نصف الخلد من اللحم السمين مقطوع او ساطا ويغلى  
بماء وملح حتى ينضج ثم يقطع الدجاجة السمينه على مفاصلها وبلق  
شحمها في الفدر على الخلد ثم يلقى اللحم او الدجاجة في دفعة واحدة فاما  
علب يؤخذ رغوتها ثم يلقى عليه سرو من البصل نحو عشرة قطع ويوقد  
تحت بنار لينه ثم يؤخذ مائه لوزة مقشرة يدق ناعما ثم يرنى بالماء  
حتى يصير كاللبن الحليب ياصا وقواما وبلق على الفدر ويعدل سكر  
طبرزد ويمسح جوانب الفدر بماء ورد ومن أحبها صفا صبغها  
درهم زعفران بلول بماء ورد ومن أحبها حلوقه التي عليها ناسخ  
العصف المقتصر في يومه **الاصلي** منه هو الصيف المتخذ من  
الامليج الرطب والآن لما بعد ذلك فقد يتخذ منه من العنص والملح  
على نحو عمل الزمك واجوده الذي الرائحة الجيدة العلو هو خا رباس  
في الدرجة الثانية فاقض مقوى للاششاء وهو في الطيب منه تحلل  
وتفصح وهو جيد لا وجاع المفاصل وقيل انه ينيد في الباء وهو

الطبع اذا ضمدت به البطن ويمنع الترف وينفع اوجاع القلب  
قد رايواخذ منه نصف درهم ويثمد يصدع الراس الحار ويصلحه  
الكافور وقال اسحق انه يضرب بالرب **الاسود** وهو صمغ شجرة لا منفعة  
فيها بل صمغها وقلان من الفنة نوعا يستعمل فيصير سلبينج الذي  
يضرب الى البياض وداخله الى الحمة الحادة الراحة ويحل بالماء سريعا  
ويغسل بها وخرها الاصفها في وهو حار يابس في الدرجة الثانية  
محلل ملطف ينفع من الفالج ويسهل المادة التي في الوركين والقولنج  
والحصا ويبريد في الياء ويبرد الحيض والماء الاصف والخلط اللزج  
وينفع من ظلمة العين وغلظ الاجفان وهو من افضل الادوية  
للماء النازل في العين فاذا طلى به وزم الجفن المعروف بالسعين مع  
خل اذهب به والشربة منه الى ثلثة اربعة دراهم وبماء السداب سو  
النفثس وينقى الصدر ومع الشراب للسع الهوام والسموم القتالة وينفع  
لطوخا في جميع ذلك وهو قتل الاجنة وقلان به نضرا لماثاه وانه يصلحه  
الاشق **الاسود** هو صنفان اسود من سده خضرة واثق لونا  
ولوجوده العذب الطعم فيه بورقة ملطقة وتحليل وتفتت وتلطيف في  
الاسود يقصر وينفع من داء العلب يفتح سدد الكبد والطحال الاسود  
منه يعقل وخصوصا مع العدى المسلوقة المبراة اذا طحن عفن وعفن  
لاخراج البول وهو ينفع من القولنج مع المرى وهو بول الدنف وهو  
ردي الكيموس قليل الغدا احرق الدم وصلحه للخل والخرداك اصله  
ردي للعدا تغشى **الاسود** هي خشب منها صنف طيب الطعم وصنف  
كريبه الرائحة رفقا الفشر وصنف كرا في الرائحة وصنف اسود دقيقت  
الانبوب وقلان السكند قد وجد على الدار صيني والجيد من السكند  
يلحق بالدار صيني واجودها الاحماء اللون الصافي الاملس المستطيل

العود والاسود ردي وهو حار يابس في الدرجة الثالثة الجلال الرياح  
 الغلظه مع قبض سير وتقوى الاعضاء ويطا مع غسل اللثة ويسمع  
 ظلمة البصر كحل وينفع الصدر وشي بها ينفع المعدة والكبد وهي تدبر  
 البول والحض ويشفي لمن نهشه افعى وقدر ما يؤخذ منها الى درهم  
 سقط الاحد وقل انها تضر بالا معا ويصلحها الكثير  
 قله هو السمان ومنه ثم القبر بل هو خير لحامنه هو نوع من  
 الشعر بغير شعر يحد من قشره ونسبت حتى بصره كالسود  
 اجوده سلخ الذكر وهو شديد التحفيف ينفع من داء النعلب طلاو  
 اذا طبخ بخل وتضمض به نفع من وجع السن واذا جفف ويحقق بماء  
 او شراب واكتحل به احد البصحا يقال بالسين والسين وسيد  
 في باب الشين مرارها للفلاخ ويقط في منخر المصروع ويطا  
 به للحناق وبيضها لسعال الصبيان ودم البريه مع الابهة لنس الهن  
 ومن سقى اليتوم يسمى الجلالان وهو اكمل النور ذهنية واجوده  
 الحديث الكبار الحب وجرمه اقوى من دهنه وهو حار في الدرجة وسط  
 الاولى رطب في اخرها وقيل في النايه وهو ملين مفتح محلل للمخض الباد  
 والدم الجامد وينفع من السقوق وبحساسة السودا ويؤن ويسمن و  
 يطول الشعر ويضمد به غلظ الاعصاب ونفعه شديد في ادر الحيض  
 حتى انه يسقط الجنين وهو نافع من نهش الحية ويزيد في المنى وقدر  
 ما يؤخذ منه خمسة دراهم وهو ردي للمعدة والكبد رخي المعدة ويعفى  
 ويعطش ويولد خطا غلظا وهو بطى الرضم ومن احب اكله فلفله  
 قلنا خنفا وياكله مع العسل هو المر بنخوش ومنه بعض  
 العرب العسر وسيدك في باب الميم اجوده من حيوان  
 مستكمل وهو حار رطب يلين البطن ويهضم بسرعة ويضمده بالعصب



الجاسي ويزيد في الباه وهو ردي الغدا المغية ملطف للطعام  
 الاستحالة الى الدخان به والطار ونبغي ان يقتصر منه على اليسير  
 بقدر ما يلد ويصلح باليما الملوحة والزنجبيل والراسن المحلل  
**س** منه خراساني ومنه شامي وهو اصغر من الخراساني واخصر يصلح  
 لما يصلح له الورد والفاق اذا طبخ وقوم طمحه كالصلح لما  
 يصلح له الخضف واجوده العذس الاحمر وهو بارد في الدرجة  
 النانه وقل في الاولى باين في النانه قابض مقوى يمنع الترف حتى  
 ان قوما يقولون ان علمه يفعل ذلك وهو منع اصسا الصفر الى  
 الاحشا وينع من زرم الصرته وحصرتها اذا صمدت به وينفع من  
 الداخس وينع من برد الاورم ويسعى الخنده ومنح الاذن والفتلاع  
 ويدفع المعدة ويقويها ويسكن العطش وينتهي الطعام ويسكن العنان  
 الصفاوى ويعقل ومنع السخ ويحقق به الذوسطار ياوسيلان  
 الرجم والبواسير وقدر ما يؤخذ منه للمداواة خمسة دراهم وان اكل  
 بمائه في ابتداء علل العين الحادثة عن حرارة منع المادة من الانصبا  
 اليها وقوى العين خاصة اذا نفع بما ورد وجمعه اذا وضع على  
 الاضراس سكن وجعها والتماق يضرب بالكدا المارة وقيل يصلحه  
**المصطك** **س** اجوده الذي بالسماق الحديث الاحمر وهي باردة  
 ناسه شفع من ضعف الاحشا الحان وبحس الطبع وشفع من نزف الدم  
 ومنه وسع الدوبتين ومن ارادها بحبس الطبع جعل فيها قضبان  
 بقله الحماق وورق الحماض ومن اراد ان لا تحبس الطبع جعل فيها  
 او اسفاناخ وهي قشر الصدر واصلاحها بالمهلبية وصنعها ان  
 يقطع اللحم التمين ويعرف بالنيرج والابازير ثم يشرح اللحم الاحمر  
 خفافاً ويطبخ صغلا ويلقى في القدر ويرش عليه ما حلا الخ لا اذا

الجوز

تكامل نضجه يلقي عليه كسفه مع سيرة نفل ثم يلقي عليه ما التما  
المنى قد ينع ولاخذ صفوه من غير ان يعتصر ويصنع وجوز  
مدقوق ومن احب ان يجعل الكوز المدقوق عليها اذا عرق حار والسم  
**طباخ** بعض السمك سخن بقیاس غیر من السمک کالکوسج  
والمرماهی فان المرماهی نرید فی المنی وحمز الطلا واجوده التملک  
الصغوری الدق الصغیر الفطر المتوسط فی الصغیر الکبر والسمک  
والهزال وهو غیر لذیذ فان اللذیذ یناسب ولا یسرع الیه السن  
اذا انفصل عن الماء وفضل انواعه الشبوط والهازی ثم البز  
افضل مواضعه الصخرة ثم الرملية والمياه العذبة فان كان بحر یا  
فالذی یكون فی التجة افضل و فی غذائه والذی یعدی الخس افضل  
من الذی یعدی الا فذالذی یقع فی البلاد الى المستنقعات وفضل  
ما یوکل للتطیب اسفید ناعم ثم المشوی علی الطای وهو بارد و ط  
فی الدرجة الثانیة نرید الباه وحصا البدان المقزقة ومرتفع  
من السموم المشویه والنوش حتی انه اذا انفصل ودام نفعه من  
الحیه المقزقة والکلب الکلب والحری وهو السکور یقی قصه الریه  
و یصفی الصوت و یلین البطن والسمک یولد البلیغ المائت و یرخی الاعضاء  
ولا یوای الا المعد الحار و یورث غشاوة العین و یعطش و یصلحه  
العسل والتمک البارد و خصوصاً الموضوع فی موضع ندى ردى  
تعرض منه اعراض من کمال الفطر و یدأوی بالقی و یمایلا وی به من  
اکل الفطر انصا **طباخ** اجوده ما کان قریب العهد بالتملیح  
و ینبغی ان تغلا المائت بلقی علیه وهو حار یا بس یخرج السلی من التلیح  
و خصوصاً الجری و یرورس السمکیات الملوحة المجففة شفع اللها  
الوارمه و یسوق السفک و یراس المالح لاسیما اذا احرق وجعل

على عضه الكلب الكلب وسعة العقرب نفع منها وهو ينظ البلاء  
وهو يحدث البهق الاسود ويعطش اكثر من الطرى ويصلحه الاصباء  
المجمولة بالخل والصعتر والكرويا وبعده الحلو والذهن **ساقط**  
اجوده الرطب السمين وهو الذي يعلج ثم يجعل في خلخ مع كسفه  
وهو احد من السمك المملوح بغير ابازي وهو بارد يابس ينفع الغدا  
وهو اقل بقليل من المملوح الذي يعرف من الطرى المفلو وهو ينفع  
بعرق النساء واصحاب السوداء ويصلحه الانج المربا **ساقط** اجوده  
الهارى وينبغي ان يغلى الخل ومعه السداب والكرفس والزعفران  
ثم يسرح السمك حتى لا يتهرا في طبخه وسعى لدهه وليكن بعد صيد  
بن مان لا يحدت تغير الى فساد وهو بارد معتدل الرطوبة ينفع الكبد  
الحارة واليرقان والحمات الصفراوته ويضرب بالبصر ويصلحه  
البادروج **ساقط** **ساقط** السمكة المخدرة التي ترعوم انت  
الصياد مخدريه اذا وقعت في الشبكه وهي تنفع من الصداغ اذا  
جعلت على الراس وجالينوس يقول جربت ذلك فلم يصح وعله  
يصح قبل موت السمكة لتخديرها عن الحس يالم الصداغ ولذا قال **ساقط**  
بن العباس انها اذا جعلت على الراس حثية نفع بالتخدير **ساقط**  
هو والدق متقاربان وهو يحن ويحف وبسه ينفع المشايخ  
والمرودين **ساقط** هو الزباد اعلاه الملح وشي من تمر وهو يفعل  
افعال الزبد وهو اقوى في الانضاج والارخي واللبس كلما عوى  
صار احره واقوى جلا وهو حار رطب في الاقوى واكثر حارة من الزبد  
وهو منضم محلك يفعل في الابدان الباعه دون الصلبة وينضج البثور  
والاورام التي ور الاذنين وبلات الصدر وينضج الفضول خصوصا  
مع السكر واللوز وربما عقل مع اللوز وتما سهل وهو تزيان السمك

**أجودها الخاليف الرطبه وهو حار** يابس نفع من وجع الكفا  
من برد واكل لحمه حار منه التمدد والتشيج اذ كان ففقدى بالخر بوق  
ليس لذلك فقط بل نحو هر حصه اذ كان غداو الخ بوق لمساكه بينهما  
ويصلحها ان يطبخ بالخلاف الكسفه **رطبا** البدن ويستعمله  
وصفتها جود وسمم وجبه الخضرا وحلبه وشهد الخ وشونيز وخنثا  
من كل واحد جز يدق ويحل في قدر ويصب عليه سمى يعرى ما نفعه  
ويوقد تحته بنار هاديه حتى يثقف ثم يجعل عليه عسل او سكر مذاب  
يعجن به ويؤخذ منه بالغلاة والفسق مثل الجوز في كل مرة او يؤخذ  
حمص منقوع في لبن المعز او البقر يوما وليلة حرا قلى مقشور وعدس  
وماش مرضوض وارز مغسول مرارا كثيره منقوع في ماء بحاله السميد  
وسكر طبرزد من كل واحد جزان حنطه مقشره ولو تر برض رضامعده  
ويؤخذ منها حقنه ويطبخ بلبن الضان او المعز الحليب ويتخذ في كل  
غداة ويجاد طبخه ويجعل فيه شئ من الكون والفلل والملح ليكون  
امرى له **هو الكرفس البرى** وسيدكر في باب الكاف  
**هو سنبلة العصافير والسنبلة الرومي** هو الناردون وقد  
نفس نبات يشبهه ويفرق بينهما ان الذى يغشبه زهم الرامحه و  
اجوده الطيب الرائحة كالسعد الى السقم يحذى للسان وهو السور  
وهو حار في الدرجة الاولى يابس في الثانية وقيل في اول الثالثة وهو  
منفتح محلك ويحمد منه عسول لليد طب الرائحة كالسعد الى السقم  
ذو رية تمنع العرق وهو محلك الاولام وتقوى الدماغ وتنت هذب  
العين اذ وقع في الاحمال ونفع من الخفقان ونفع الصدر والرئة و  
نفع سدد الكبد والمعدة وتقوهما ويطيب النكهة ونفع من الرقان و  
وجع الكلى ويمسك الطبع وقد ما يؤخذ منه درهم ويقل انه يضرب بالكل



ويصلحه الكثير **باب هـ** قلله انه دار سنعان ويكون فاول  
 طعمه مسخا ثم تنبعث منه حرافة وهو حار في الدرجة الاولى يابس في  
 المائدة وفيه قشر كثير ومنع التوازن وانضاب المواد الى المعدة و  
 يحبس النفس من الرحم ويبس هذب العين **سدر** هو كاللهر ياتي  
 حديده وما ساكله وهو صمغ حار يابس في الدرجة الثانية فيه قشر  
 يحبس الدم ويسعمله المصارعون ليخفوا ويقووا ودخانه بحفظ النفا  
 التي في السفلى يمنع التوازن ومنفعته في تسكين وجع الاسنان لا  
 يعد لها شيء ومنفع من الخفقان والمطولين والاسهال المزمن وفيه  
 قوه مهتلة جدا اذا اخذ منه في اليوم ثلثة ارباع درهم يسكن به ٥٥  
**سدر** هو عود هندي وهو حار يابس في الدرجة الثالثة يمنع  
 من النفس اذا شرب وضمده العضو **سدر** اجودهها الحجازي هو  
 حار يابس في الدرجة الاولى يسهل الصفراء والسودا ويطي الفصول  
 قدر ما يؤخذ منه اذا كان مدقوبا الى ثلثة دراهم وان كان مطبوخا  
 مع الادوية فالي خمسة دراهم قاله سحوقا نه يضرب بالمائدة ويصلحه  
 الاهليلج الاصفر **سدر** هو قوي الجلاجلوا الاسنان من الاف  
 جلا عجيبا **سدر** هو الكون وسيدكر في باب الكاف **سدر**  
 يطيب اللثة ويند اللثة وصفته يؤخذ سادج هندي ورومي عود  
 طيب مصطكى وقشور الاترج وسعد من كل واحد حرقفة وقرفة  
 وورداح من كل واحد نصف جذدق وتخل ويسق به **سدر**  
 اخر يطيب اللثة ويقوى اللثة والاسنان ويند لها وصفته قرز ايل  
 محرق وملح معجون بعسل محرق من كل واحد عشر دراهم زعفران و  
 سنبل ومصطكى وسداب يابس من كل واحد درهمان سماق وحب  
 من كل واحد درهم سعد محرق وشعير محرق من كل واحد ثلثة دراهم

صير

ساح

يدق ويخل ويبتق به **سكنبوت** الحفر يذهب بحفر الاسنان ويشد  
 اللثة وصفته هيلج اصف وكما زج وقصور الرومان الحلو من كل  
 واحد خمسة دراهم ملح جربش وسعد واسنان بنطى من كل واحد ثلثه  
 دراهم فخم العود وقرفة وقنفل ووردا حمر وشعير محرق من كل  
 واحد درهمان غصن صيني عشرة دراهم يدق ويخل ويبتق به  
**سكنبوت** قال عدوس في تذكره السنكسبوت هو بنز السبستان  
 وسمى عن السرطين وهو حار يابس محلك ينفع من النساء **سكنبوت**  
 هو اقل حراثة من السمور وقيل انه بقياسه بارد رطب ويصلح ان يلبس  
 المحرورين **سكنبوت** هو دواء هندي ينفع اصحاب الامزجة الباردة  
 اجوده الخشن بمياه الفواكه وهو حار غليظ ينفع اصحاب  
 الكد والرباضه الفتوة والهضم الجيد واذ انضم غذاغدا كثيرا  
 وخبر لا يكاد ينهضم ويصلحه المذلل وصفته ان يعمل مدقة  
 محضه مما التماق او بما اللبوس وحبشابهار قاق السنبوسج ويقتل  
**سكنبوت** اجوده المعتدل الفاني وهو حار يابس في الدرجة  
 الاولى وهو بطي الاخذار كثير النفع ولذلك ينبغي ان يعمل بالماء  
 الحار ويضاف اليه السكر **سكنبوت** اجوده المعتدل  
 الفاني القليل الحاله وهو اكن تبردا من سوب الحطة يترك الطبع  
 وينفع من الحلقه الصفراوه اذا شرب في حال ما يلقى عليه الماء  
 فان شرب بعد زمان اسهل وهو بولد معا ويصلح ذلك السكر  
**سكنبوت** ينفع المعدة ويعقل الطبع **سكنبوت** سكنبوت  
 والعشبان الذي من الصفراوي قوي للعدة ويعقل الطبع **سكنبوت**  
 لمن الطبع وينفع من الاسهال ووجع الصدر عن حراة ويسكن العطش  
 ويسقط الشهوة ويصلحه السكر **سكنبوت** سكنبوت

السعال

[illegible][illegible]

الرعشة ووجع الطحال ويدر البول ويصفي فضول الكلى والمثانة  
 شربا وطلا من خارج ويشد استرخاء المذاكر ويصح شهوة الجماع اذا طلى من  
 خارج وينفع من القروح والوجع المفصل الباردة والشيخ الذي من  
 امتلاء من الحوصلة ونش الهوام ويحقق به مع ماء الحلبة لا وجع  
 الباردة وصفته يؤخذ من سليقه واذا خمر من كل واحد اوقيه ونصف  
 حند سدستر وفضل سالون من كل واحد خمسة عشر مثقالا بنز الكبريت  
 او صان سالون من رومي مثقال قسط مرو دارصيني واقرص  
 الاقرو قوما ويغده سائلة واسارون من كل واحد ستة مثاقيل  
 فلفل ابيض اثنى عشر مثقالا دار فلفل اربعة مثاقيل يدق ويخلو  
 بعجن بئله امثاله غسل منزوع الرغوة ويرفع ويستعمل بعد ستة  
 اشهر الشربة منه الى درهم بما فاتر نافع ان سأل الله **درجات**  
 شد الله المسترخيه اذا اسديده ويصح الورم في الخلق والوجع  
 العارض فيه اذا لمح فيه وصفته عروت صفرا اثنى عشر  
 درهما شب يمانى وجلان من كل واحد ستة دراهم  
 غصص وقشور رمان من كل واحد درهما سماق ثلثه  
 دراهم يدق ويخلو ويرفع **درجات** هو الخام وهو حار  
 يابس في الدرجة الثالثة **درجات** هو جاف الفقد وقد ذكر في  
 باب الحار **درجات** هو الخلال بلعه وادى الفزى وقد ذكر في باب الحار  
**درجات** هو خشب شونيز وفيه مرارة وقبض وهو حار يابس  
 الدرجة الثانية فيه تحليل وطبخ اصله ينفع الملع ويدر البول  
**درجات** هو جرجير لما سمي كرفس لما انضأ وهو من العين وهو يرق  
 ويكوفي في الماء الغائم وفيه عطري وهو مسخن محلا يدر الطمث والبول وينفع  
 الحصى ويدر اذا كان مطبوخا او غير مطبوخ وينفع من الذر وستانا



باب الثاني

شاهيلوط هو اعذب من البلوط وافضل واقل بسخا  
واجوده الطري البالغ وهو معتدل بين الحار والبارد يابس في  
الاولى وقيل في الثانية وقيل فيه سير حارة وقيل انه حار  
في الدرجة الاولى وقيل انه بارد في الثانية وهو اعدى من  
جميع الجيوب وفيه جلاء وينفع من السموم وهو بطي الهضم و  
عذو ليس عجمو للناس وانما يحل للخنازير ويصلحه السكر

شاهسفره اجوده الصغرى وهو حار في الاولى يابس  
في الثانية وقيل انه معتدل وقيل انه بارد وهو محلل فضلات  
الدماغ وعلا الدماغ البارد بخار وقيل ان اصلحه بالنيلوفر  
شاهترج اجوده الاخضر الحديث المطبوخ ورقة اجود

من قضبانته وهو معتدل في الحارة يابس في الثانية وقيل انه  
بارد يابس في الثانية وقيل انه بارد في الاولى وهو صفي الدم  
وسرّب للحكة والجرب وسد اللثة وتقوى المعدة ويفتح سد  
الكبد وبلين الطبع ويدير البول ويسهل الصفرا وشربة من  
مائة الى عشرة دراهم الى نصف رطل مع السكر من غير ان يغلى  
ومن يابسه في المطبوخ من اربعة دراهم الى عشرة دراهم ومن  
منحوقه وحده من ثلاثة دراهم الى سبعة دراهم وقيل ان يضر  
بالطحال وانه يصلحه الاهليلج الاصفر وبديله في الحب و

شاهلوج

شاهلوج

هو نوع من الاجاص كما روقد ذكر في باب الالف  
وقال سنانك وهو قلى ويقال ايضا شاهباخ وهو شبيه  
في قوته بالفيثوم وهو حار يابس في الثانية ينفع من الصرع

الصداغ الباردة

امراق

ويقطع اللعاب السائل وخصوصاً من افواه الصبيان ويحلل  
الرياح من بطونهم ومن الارحام ويقوم مقام المرزنجوش **شادنج**  
وسمي حجر الدم وقد يكون في معدته وقد يتلطف في حجر المثانة  
فيخرج شادنجاً في افعاله واجوده الشبيه بالعدس السريع النفت  
المستوى الصلب الذي لا يحاطه وسخ ويكون فيه عروق  
غير المغسول حار في الاول يابس في الثالثة والمغسول بارد  
في الثالثة وصفة غسله ان تدق ناعماً وصب عليه الماء الصافي  
العذب ويحرق ويصفى ما جرى منه مع الماء ويحفظ ثم يلقى عليه  
المادفعات ويؤخذ عنه ويحفظ مع الاول يفعل كذلك حتى  
لا يبقى منه شيء غير رطبة ثم يترك حتى يصفى ويرسب الشادنج  
في اسفل الاناء ثم يصف عنه الماء ويحفف وفيه قبض شديد  
محفيف ويدبر على اللحم الزائد فيضمه ويدمل فروح العين  
وخصوصاً اذا استعمل بياض البيض وهو نافع من خشونة  
الاجفان ولا يراهما الحارة بالماء ومنع زيادة اللحم في الفرج  
ويقطع الدم المنبعث منها ويحفظ صفة العين وسقي بالشراب  
لعسر البول وسيلان الطث وخروج المني شارب **قاف**  
من جلاء قوي **شاد صيني** عصارة حسنة هناك باردة  
تنفع من الصداع الحار طلاء وقتل ان من الحما الذي هناك  
يحقن بالخمل ويحفف **شاد** ابيض هو عروق من الرمد  
في لونه وسكته غير انه لا يعقب مضغه حكة ولا ابتاعه كما التردد  
وهو الى الحار **شاد طل** ويقال سالك وهو دواء هندي يسحب  
الكاه اليابس ويقل انه عروق حسن كثير النفع والشهيق في  
لين البسفاخ وقدره كالبافلا واصغر واكبر وفيه مرارة يسيرة

اسهل

لا رايته له وهو حار يسهل الاخلاط الغليظة **شباب**  
 بنت في البساتين له قصب دقيق ورغب ورق كورق الطرخيش  
 واجوده الخفيف الذي الى الحق كجلده ملهوق رقيق المالحا جلي من  
 نصيبين واما الغلظ الفيل الحمة الصلب الخنوط في ذى وكذلك  
 الفارسي ردى لا ينبغي ان يستعمل وهو حار في اول الدرجه الثانية  
 مابى في آخر الثالثة وله حار مابى في الرابعة وفيه قبض ولبنة  
 معين في قطع الاسنان واذا اضيف اليه الملح الهندي والصبر  
 والزبد سهل البلغم والسودا والماء الاصفر وشربة وزن دانيق  
 من حنينه ويسقي للقولنج مع المفلد والسكينج والاشوق  
 الذنب وفيه حدة تفتح افواه العروق وهو احد ما يحمر لاجله  
 واذا اصلح لم يكدر ان تنفع وهو غير مدقوق في اللبن الحليب  
 وليلة ويجد ذلك مرارا وذلك كما تضعف قوته وبطل طبعه الاخلاط  
 الغلظة وجلة الامرانه صان وخاصة الامرجة الحارة ويضرب  
 بالمعدة والكبد وقد كان يستعمل في المسهلات ثم ترك لضرره بما  
 ذكرت وبالباه والمني وتغيبه عروق السفلى ومن لم يجد استعمال  
 بدا فليأخذ من حنينه المقنع في اللبن الحليب على ما قدم ذكره ثم  
 خلط به الانيسون والزرايج والكمون والاهليلج وينقع في ماء  
 الهند بالثلاثة ايام ثم يحقن ويعرض مع الادوية واما لبنة فلا خير  
 فلا يرى شربة واذا افراط اسهاله فما نقطعه لجالس في الماء البارد  
 والثالثة منه درهمان ويعالج ما يعرض عنه بالزبد والسنن **شباب**  
 اجوده الغض الطرى الذي يخرج زهره واسخانة بين الثانية والثالثة  
 ويحفظه بين الاولى والثانية وهو منضج الاخلاط الباردة وسكن  
 للاوجاع يفتح الرياح وطبه اشد تضاجا ويابسها شدة تحللا

بخر

وهو منضج للأورام ينوم وقد رماو خذ منه خمسة دراهم ويك  
 اللبن وينفع من الفواق الأمثلاثي الكائن عن طفو الطام و  
 نفع من الغص وعصارته تنفع من رطوبة الأذن ونفسي  
 حصة المثانة ورماده جيد لقروح السقل والذكر والفروج **الثاني**  
 وينفع البواسير **الثاني** ويقطعها إذا صمدت به وإذا ما ناكله  
 يضعف البصر ويضرب بالمعدة والكلى والمثانة ويصلح الليمون  
 وقد يصلح العسل والبابونج **شرب** قال ديسقوريدوس  
 اصناف الشب كيفة والداخل منها في علاج الطب ثلاثة اصناف  
 المسقوق والرطب والمدهرج والمسقوق هو اليماني وهو ابيض لا  
 الصفة فابيض فيه حموضة وذكر ان الشب اليماني يقطن من جبل  
 باليمن واجود الشب اليماني الابيض وهو يابس في الثانية بارد وقيل  
 انه حار يابس في الثالثة وقيل حار رته في الثانية تنفع من ترق كدام  
 وانضبا به مع دردي لخل بجفت القروح العسة والمأكلة وطبخه  
 اذا غمض به نفع من وجع الاسنان ونفع المعدة والكبد والحمايات  
 العتقة وحصول في الصبيان وشربه يضر جدا حتى انه يثقل  
 يعرض عنه سعال شديد وربما أدى إلى السل ويداوى بالزبد  
 واللبن الحليب والسكر **شرب** حسنه باردة يابسة باعتدال في  
 قضى وطهرها ابرد وعصيرها اذا شرب فتت الحصة في المثانة  
**شجرة البطم** حارة في الثانية يابسة في الاولى **شجرة**  
**الحنظل** سمي شري وهو حار يابسة في الثانية وقيل في الثالثة  
 يسهل البلغم واصلها من افضل الادوية للسعال العقب **سجق**  
**المصطكى** معتدله في الحار والبرد يابسة بدله اصل عصي الراعي  
**شجرة الل** حارة فابضة **شجرة** مرجم هو جوجور مرجم

وقد فيه



وهو تلك انواع فوع غير شجرة وتوعان نمر واصله العطشاني  
حارة مابسة في الرابعة تنفع من الزكام من برد ولينزول الماء العين  
**نضج الصغار** دهست وهي حارة مابسة في الثالثة **شحم**  
**البقر** في الدراج وهي باردة مابسة في الاولى يطلى بها  
نقر للجلد مع خل ويدمل الفروع الطرية وقد يلف لها وهانيد  
**شحم** أجودة الصغار وهو حار بابو عسرة الهضم لصلابها  
ردى العذرا ولد دما حار مابسا وقل ضرره الدهن الكثير **شحم**  
أجوده من حيوان سمين مستطال وهو حار رطب ويختلف بحسب  
الحيوان الذي يكون منه وهو أفلرطوة من السمين لانه لو أذيب  
النخيم السمين لاسرع الجود الى الشحم وقل انه بارد مابس تنفع من  
خسونة الحلق وريحى وبغشى ويحلل ويندفع ضرره بالليمون  
المملوح وهو لطيف جدا **شحم العظا** استخ من شحم الدجاج  
وهو محلل جدا **شحم الكجاجة** أفلر حارة من شحم  
البط وشحم الديك وسط وشحم الدجاج تنفع خسونة اللسان  
وأوجاع الرحم **شحم الاربع** تنفع من داء القلب وشقوق  
الوجه والسففة **شحم الايل** شديدا الشخنة تنفع من  
التنخج وإذا نطخ به طرد الوباء **شحم الارض** هو الفطر  
**شحم الفيل** حار إذا نطخ به طرد الوباء **شحم**  
**الاسد** استخ الشحوم وأفلر رطوبة وابسها وأقواها تحليلا  
للاورام الغليظة الصلبة **شحم الحمار** ينفع من آثار  
الجلد وحرق النار **شحم الحمار الوحشي** مع دهن  
القسط تنفع من وجع الظهر مع ربح **شحم الحمار** شحم العنز  
أقبض الشحوم وشحم النيرل شديدا تحليلا وهو ينفع من لذع المعاء

يلين  
والركن الداس وراسه ملح

المعز

وسع مروج الاسرار

وقروحها وشحم العنز في ذلك أقوى من شحم الخنزير لسبعة أجوده  
ويحقق به السجج المعالي والزجير وهو ينفع لمن سقى الذرايح ه  
**شحم الخنزير** أجوده ما هو من خنزير ذكر فتي وهو  
ارطب واقل حرارة من شحم الضأن وينفع من الاورام وقروح الامعا  
ويسكنها وينفع من لسع الهوام وقد ما يؤخذ منه ثلاثة دراهم والاد  
ان يعاض عنه بشحم المعز فهو يقوم مقامه في ذلك ويعني عنه  
كونه محرماً **شحم البقر** احمر وابس من شحم الضأن  
والمعز متوسط بين شحم الاسب والمعز وشحم العجل اقل حرارة  
من شحم البقر **شحم الدب** لطيف ينفع من خا الثعلب  
**شحم الثعلب** سكن وجع الاسنان وسكن وجع الاذن  
اذا كلب في دهن السوسن ووضع فيها بقطة **شحم**  
**السمك البحري** عدا البصر وينفع من الماء النازك العين  
مع العسل **شحم الافعى** حار جاد وكما الاطباء يتفقون  
على انه منع من نزول الماء الى العين ولكن لا يجسر على ذلك ولا يقدم  
عليه احد وذكر علي بن عيسى انه يمنع نبات الشعيرة الاجفان اذا ازيل  
وذكر اسحق ان وزن دانق منه الى دانق ينفع السموم واللسوع وانه  
يضى بالقلب وانه منع من ضرره يصل العصل  
**شحم الحظل** اذا اخرج شحم الحظل من حظله ضعف فعلة بعد ثلثة اشهر  
وكما مضى عليه الزمان ضعف ولذلك ينبغي ان لا يخرج عن  
حظله الا وقت الحاجة اليه واجوده الماخوذ من حظل اصفر  
بالغ في نجه المحصى اخر السند عند غروب الزها وهو حار بابس  
سهل حده البلغم القلظ والسودا وسرته من دانق الى نصف  
درهم وهو مسح وينبغي ان يصلح بالنشا والصمغ والكثير ولكن ما

مضاف اليه نوده وسحق ناعما واما الاخضر منه فانه يحدث منه  
مفصا سندا ولا وقاعنفا وعشائون حتى نفيس فان اكثر منه قتل وتسم  
الحظلا التي ليس في شجرتها غير هالاصالح ان يستعمل فانه ستم  
يسهل اسهالا مفرطا حتى انه ربما اهلك **شجار** هو القلي  
**شربان** هو شجرة الفطرات وهو من جنس شجرة الصنوبر  
وله ثمره كثر في البر ولكنها اصغر واما شوكه وسمى ثمره طويل و  
قصير في قشرها تقبض وهو حار يابس اذ اطبخ ورقها يخلو بقطر  
به سكن وجع الاسنان ثمرته ينفع من السعال وتنفع الكبد وتطهر  
البول وتخرج المشيمة ويذهب البول مع فلفله وهو يحبس البطن  
وثمرته يشرب لمن سقى الارنب البحري واذا خلط بنجم ايل وسحق  
به البدن لم يقربه الهوام وثمرته ردية للمعدة للاعة مضدعة  
للراس عند الاكثار منها وتخرج الحصى **شراب العناب**  
بارد رطب ينفع من السعال وغلبة الدم واصحاب الماسر والجذام  
والحصى واوجاع الصدر **وصنعته** ان يؤخذ ربع رطل  
عناب ويغلى ياربعة ارطال ما حتى يرجع الى رطل ونصف و  
يصفى ويضاف اليه مناسكا الطبرزد وسكبه حتى يصير في قوام  
الجلاب ويبرد ويرفع **شراب البنفسج** معتدل في البرد رطب  
ينفع من ذات الحنج والربو وجع الكلى ويذهب البول وبلان الطبع  
ويروق وبلان الصدر والحنجرة والسعال مع حمى وصنعته ينفع طري  
متروك الاقاع كله وصب عليه اربعة امثاله ما يغلى غليا ناعجا  
ويلقى على رطل من الما من اسكا الطبرزد ويغلى بنا رلينية و  
ينزع رغوة حتى يصير له قوام وبرد ومن اراده مسهلا يعصفي  
البنفسج من الما ويعيد اليه بنفسجاد فعة ثالثة ويعصفي الما ويعيد

اليه كذلك خسرو فعات ويصفى ويبيك بالكشر **الختخاش**  
اجوده المعول نفس الختخاش ويزرع وما المطر وهو بارد مرطب  
نفع الصدر والدماغ الحار وينفع من السهر والنزلات وقروح  
الصدر ويغلف المواد الرقيقة ويسكن الحادة وسمى فراج من برد و  
يصلحه اليه المطيية وصنعته مائة ختخاشه سمان رص مع جها  
ويعلى خمسة ارطال ما المطر عليها نجيدا ويصفى ويجعل على كل  
رطل منه مئاة من السكا الطبرزد ويعلى حتى يصير قوامه كالخلاء  
**شراب النيلوفر** مرطب مبرد نفع من السعال والصفوة  
وبلين البطن ونفع من الصداع والمواد التي تنصب في الصدر  
والملحة ونفع الحمومين اذا كانت بهم خسونه في الصدر وصنعته  
ان يؤخذ من ورق النيلوفر الطوى رطل ويعلى باربعة ارطال  
ما حتى يصير الى رطل ونصف ويصفى ويجعل على كل رطل منه  
مئاة من السكا الطبرزد ويطلع حتى يصير قوامه كالجلاب ويرفع  
**شراب الورد** مبرد مجفف نفع من الحمى والعطش ويوفد  
الملحة وبلين الطبع **وصنعته** ورد جورى منقى من قاعه ويزرع  
رطل يعلى بعشرة ارطال ما ويعلى جيدا ويصفى ويجعل على كل رطل  
منه مئاة من السكا الطبرزد ويعلى بنار لينة ويزرع رغوته حتى يصير  
قوامه كالجلاب ويبرد ويصفى فان اريدا سهال الطبعة فيعلى الورد  
دفعه ثم يصفى ثم يرد الماء الى الفدر وبلقى عليه ورد ثانياه ويعلى  
ويصفى ثم يلقى عليه ناله ويعلى ويكرر الورد عليه الى خمس دفعات  
او سبع وكلما كثر عليه كان سهاله اقوى ثم يصنى وبلقى عليه السكر  
ويساق السافه المذكور فانه سهل الصفه الرقيقة وشربه اربع  
اواق مع اوقنتين سكنجب بجا ياردا وتلج وقد تقوى على احتاج



اليه بالسمونا فان اصابه عطش شرب للسكنجبين بالماء البارد  
**شراب السفرجل** بارد بابس تقوى الشهوة الراسا قطة جدا  
 يمسك الطبع وينع الفى ويجود الاستملا وسكن العطش وتقوى  
 المعدة وينفع من الغثيان فان خسن الصدر والحنجرة اصلح بربا  
 الحنخاش **وصنعته** ان تؤخذ السفرجل الحامض الغزب الكثر الما  
 فيقشر خارجا وينق داخله ويدق في هاون ويغص ويصفى ويغلى في  
 قدر حجر حتى ينصف ويغلى ويرفع **شراب الفاكهة** تقوى  
 المعدة والاحشاء وتقطع القي والاخلال والمار الاصف وينفع  
 الحوامل اذا اصابته قدف وصنعته سفرجل وكثيرى وريان  
 وسماق من كل واحد جزو يدق ويغص ويطح بنا رليته ويصفى  
 ويطح حتى يملط ومن ارادة علاج الجمل عليه سليله من السكر  
 ويطح ويؤخذ رغوة واذا صار في قوام الجلاب يرفع ويبس  
**شراب النعنع** ينفع من الغدق والغثيان والنزوع والغرق  
 والحلقه وصنعته يدق الرومان الحلو والحامض بنحما ويعصر  
 ويصفى ويطح حتى ينصف ثم يؤخذ منه رطل ومن ماء النعنع  
 الطري رطل ومن السكر رطلا ويطح حتى يغلظ **شراب**  
**الثقاح** اجوده المتخذ من الثقاح السامى والاصفها فى وهو  
 بارد يابس يقوى ثم المعدة وينفع من الخفقان وتقوى النفس و  
 سكن القي والقيام **وصنعته** ثقاح شامى نقي جيبا الجوه  
 عذب مقشر الخارج ينق الداخل من الحب وعن خمسة ارطال  
 يدق نهما ويلقى عليه سكر طبرزد مدقوق خمسة ارطال **وعسل**  
 خمسة ارطال ويضربان ضربا نهما حتى يستوى ويلقى عليهما  
 ماء المطر الصلابة اثنا عشر رطلا ويضربا ايضا حتى يستوى **ولكن**

بل على كل رطل من رطل السكر  
لحم بقر

في طرف زجاج او عضار وسندراسه ويترك في الشمس شراو  
نصفا وان اريد مطبا فيلقى فيه درهم من المسك وثلاثة دراهم  
من العود الهندي ومن السكر والمصطكى من كل واحد درهمان  
بدق ناعما ويدأ حذا ويرفع وشرايب الفاح الساج ان يغلى  
ما الفاح المقشر بذهب نصفه ويصفى ويرفع **شرايب الروان**  
تنفع من القي والحلقة وصنعته ان ينثر حبا الروان الممزق ويعصر  
ويصفى ويغلى حتى يتصف ويصفى ومن ارادة بالنفع فيلقى  
في غليان ما الروان باء من النفع الطرى **شرايب التمر**  
**الهندي** مبرد مطفي يقمع الصفراء وتقوى المعدة ويكون  
القي لاسيما ان علم بالنفع ويلين البطن وصنعته ان يؤخذ  
من التمر الهندي المكي الجيد رطل متقى من ليفه ونواه فيجعل على  
اربعة ارطال ما يغلى حتى يبقى ربعه ويصفى ويجعل عليه مائة  
من السكر الطبرزد ويطبخ حتى يغلظ وان اريد شنعن فطرح  
عليه في غليانه باءه نضع ويصفى ثم يجعل عليه السكر ويطبخ **شرايب**  
**البخوص** بارد يابس وقيل ان فيه حرارة سبعة ثمن الصفراء  
وتقوى المعدة والشهوة ويخود الهضم ويقطع القي وينفع من الحمار  
وتنفع من الحميات الصفراوية والعطش وصنعته ان تقسم اللوز  
ويقتصر ويصفى ويؤخذ من مائة عشرة ارطال ويلقى في قدر حجارة  
ويطبخ بناه معتدلة حتى يتصفى ثم يلقى عليه خمسة ارطال من  
السكر الطبرزد ويغلى ويكشط رغوة ويصفى ويرفع في ظرف زجاج  
**شرايب الاس** تنفع من امراض الصدر والروية ويقطع  
تورم الدم وصنعته حبا الاس الطرى رطل برص ويلقى عليه  
ثلث عصف جيد رطل ونصف ويترك سبعة ايام ويصفى ويرفع

في طرف رجااج **شراب السوسن** وسمى سوسن ينفع من  
 ضعف المعدة والكبد وبردها والغنى الكائن من الاستفراغ  
 المفرط ومن الخلقه وخروج الدم وضعف القلب وصنغته ورد  
 السوسن الا اذا رجاجة وردة ينزع اقاعه ويمسح من الصفة  
 الموجودة فيه ويسبط على ثوب نظيف حتى يجف ثم يؤخذ قسطا  
 ورقنقا وقصب الذنوبية من كل واحد اوقيان ملح اندراقي ولسنج  
 من كل واحد ثلثا اواق حماما وسنبل الطيب ومصطكى من كل  
 واحد اوقية عيدان اللسان اربع اواق يدق جريشا ثم يؤخذ  
 طرف رجااج فيجعل فيه سياف من السوسن وسياف من الادوية  
 ويترك يوما وليلة ثم يصب عليه من المثلث ستة عشر حلا  
 ويؤخذ من الزعفران نصف اوقية ومن المسك مثقالان يذاب  
 لبنى من الزعفران نصف اوقية ومن المسك الشراب المثلث و  
 يلقى عليه الادوية ويتبع ذلك بمبعة سالكة اربع اواق و  
 اللسان اوقية ويترك الظرف ساعة مكشوف الرأس ثم يضع  
 على راسه قطنين نفق فوقه خرقة كتان ويطين بطين حرقى  
 معجون بخالة الشعير ويصير في الظلة موضع سمالى ستة اشهر  
**شراب الاترج** بارد يابس ينفع من ضعف المعدة والخفقان  
**وصنغته** ورق الاترج الطوى يمسح من غبان خرقة و  
 منه خمسون ورقة وتنقع في عسرة ارطال من المثلث في ظرف  
 نظيف سبعة ايام ثم تصفى من الورق ويلقى عليه رطل ونصف من  
 العسل المنزوع الرغوة ويضرب جيدا ويجعل في ظرف زجاج  
 ويستعمل بعد ثلاثة ايام **شراب الكثر** ينفع من القيام  
 ونفوى المعدة وصنغته يؤخذ كمزى لم ينضج يطبخ حتى

السمد الطاس او محاله

عما ويصفي ويريد الى الفذر فيطبخ حتى يغلي ويرفع شراب  
**العنب** ينفع من وجع الحلق وورمه وقروح الملق  
وصنفته ماء العنب القابض ستة ارطال يطبخ حتى يبقى  
ثلثه ويجعل عليه من العسل رطل وسماق واصل السوسن  
وعنق وجلفار وفقار الورد من كل واحد اربعة مثاقيل  
زعفران درهمان مروشب من كل واحد درهم يطبخ ثم يصفى ويغ  
**شراب الكادي** هو شراب اللد ينفع اصحاب  
الجذري والحمة والماشي ويخود ذلك **وصفته** حب الكادي رطل  
تمر هندي منقى من حبه وليمة رطل اصل الرازيانج وعنب  
كبار منزوع النوى من كل واحد رطل برز الرازيانج وعيدانه  
نصف رطل صندل اصف واجر من كل واحد عشرة مثاقيل سبلة  
الطيب ووردا حمرا يس مزوج الاقاع من كل واحد مثقالان  
برص حيتا وبنوع في اربعة امثالها ماء عذبا ويغلي حتى يبقى  
الربع ويصفى ويؤخذ من ماء حب الروان الحامض رطل ومن  
ماء حب الروان الحامض رطل خل حمراء مض عتيق ابيض صافي  
رطل يضاق ذلك الى المالا اوله ويجعل في قدر حجارة نظيفة  
ويطبخ حتى يبدأ بالانفقاد وي طرح عليه من السكر الطبرزد  
والسليماني من كل واحد رطل ويغلي حتى يصعد رغوته حميدة  
وينزع ويطبخ حتى يصير كالسكبين وينزل عن النار ويدق  
فيه ثلاثة دراهم من الزعفران وثلثة دراهم من الكافور <sup>البيض</sup>  
الجيد ويرفع في اناء زجاج والسمدة مثقالان الى اوقده على  
مقدار الحاجة **شراب السكر** ينفع من الرطوبة <sup>البلغم</sup>  
واصحاب المزاج البارد وصنفته زخيل ودار صفي من كل

العصا وشراب



واحد خمسة دراهم هيل و قافله من كل واحد درهمان قرنفل  
درهم بدق مجلفي قدر ويصبت عليها سبعة ارطال ماء  
ويطبخ حتى يذهب ثلثه ويصفى بخرقه كثاف صفيقة ويطرح  
عليه خمسة امانان السكا الطبرزد ويغلى ويزرع رغوة ويداف  
فيه نصف درهم زعفران فاذا صار له قوام الجلاب انزل وبرد  
وصفى **شراب العسل** سخن المودة والكبد وشنع  
من يرد لها وصنفته سنبل الطيب ويصطكو وقافله ودان  
وعود هندي وهيل وجوز بوامن كل واحد درهم قرنفل  
نصف درهم بدق جرشيا ومحل مع ثلث ارطال ماء كذب  
ويطبخ حتى يرجع الى رطلين ويصفى بخرقه صفيقة ثم يجعل  
عليه من عسل النحل خمسة ارطال ويغلى ويؤخذ رغوة حتى  
يصير قوام اللاب ويبرد ويصفى **شراب الافستق**  
ينفع من فساد المزاج وضعفه وفساد الطحال وجسا وتماق  
يطلق الطبع وصنفته يؤخذ ملكا وبنيد الزبيب والعسل سبعة  
ارطال عسل مزوع الرغوة ثلثه امانان يجعل طرف زجاج او  
عصا ويؤخذ مصطكو وقسط ومر وافستق رومي من كل  
واحد اربعة دراهم ادخا وصادج هندي وسنبل الطيب ورد  
وصبر وغار بقون من كل واحد درهمان زعفران مدق جرشيا  
وزن درهم شند في خرقه ويلقى في الشراب والعسل وشند اس  
الظوف ويصير في الشمس سبعة ايام ثم يستعمل **شراب**  
**الرياس** يارديا ينفع من استطلاق البطن والقيء  
ويصنع يؤخذ الرياس الرطب يدق ويعصر ماءه ويصفى  
ويلقى في قدر حجان نظيفه ويطبخ نار لينة حتى يصير الى

الثالث ويلقى عليه مثل نصفه من السكر الطبرزد ويطبخ حتى يصير  
 في قوام الجلاب ويرفع **شراب العود** ينفع المغلة  
 ويجود الهضم وسوء الاستواء اذا كان من برودة بطيب النكهة  
 وصنعتة ماورد في طالع جعل في قدر حارقة نظيفة ويلقى عليه  
 عود هندي وسيل من كل واحد درهم يدق حرا شأ وسيد في  
 خرقه كتان خفيفة شدا متخللا ويطبخ بنار معتدلة حتى ينقص  
 الثلث ويمر بالخرقه فيه مر ساجيدا ثم يخرج سندا ويلقى عليه سكر  
 طبرزد ويطلى بنار ليثة معتدلة ويقع رغوته حتى يصير في قوام  
 الجلاب ويمر فيه دانق من المسك ويزل عن النار ويصفى ويرفع  
**شراب** هو شراب الحنظل وقد مضى ذكره **شستاق**

سك مركب واحد رطل سسل الطيب  
 سم وورسل وصطكي وحر نواحم

نقال سقاقل ويقال اسقاقل هو خضب حار رطب في الماء لانه يدل  
 بوزدان والدار صيني ويزر الجزر اوجبا الصنوبر **شارب**  
 هو صفار الفنا وسيل من كل واحد من نوع بغير تسريته  
 السكت وفعله قريب من الذي بالفسر واجوده الجديده لا يصفى  
 الكبار وهو بارد يابس في الاولى وقبل في الثانية وفه تحليك وجلال  
 وغداؤه اقل من غذا الخنطه ويطا به الكلف مسخا ويطا به الحجب  
 الممقح مع خل ومع السقجل والخل على النفس ومنع سيلان  
 الفضول الى المفاصل ويضمد بريقه مع شرب الخنثاس واكيد  
 الملك لوجع الحجب ويطبخ مع النين للحيات البلغية واذا رضى  
 وسخن ويكد به الاوجاع التي من حارة يسكنها وان كمدت به الاورام  
 الحارة حللها وهو يحدث رياحا ومغصا ولذلك ينبغي ان تقلى  
 قليلا انه يضر بالمثانة وانه يصلح الا نيسون **شعر هندي**  
 اجوده الحدي الزين وهو بارد يابس بحس الطبع والحض اذا

اخذ منه ثلاثة دراهم ونضربا معا وقيلا انه يصيب الكهريا  
**شعر الانسان** نفع اذا ضمده لعضة الكلب الكلب  
 مسحوا بالخل **شعر محرق** صفه حرقه ان يملأ به قدر  
 حديد ويطبق راسها بطبق مثقب ثم يوضع على النار وهو  
 مسخن محقق بقوة وقيلا انه حار يابس في النائية يجلو الاسنان  
 واذا نثر على حرق النار نفعه وماؤه نفع الفروخ الوسخة والرهلة  
 لعوق وينبت اللحم الرهل والسباب المولدة من الشعر يسخن ويجفف  
 وتصليا لأعضاء **شعر العول** هو البرسيا وساق هو  
 نبات يقطع بعروقه ولونه بين الحمرة والسواد وعروقه ليفية واغاليه  
 منبسطة كالمنشط وعروقه متعقفة تعقفا عجيبا متفتتا وهو حار  
 بابس ينفع الصدر والربو **شعر العول** هو شئ يجري نبت  
 في البحر يجري الشكل اسود سمنه نبات المرجان غير انه اسود و  
 يستعمل في المعاجين **شعر** هي الخوخة الزغباء **شفال** هي  
 الى الاعتدال وهي سريعة الانهضام والانحدار تولد ما صالحا  
**شلف** هو ثمر اللصف وهو الكبر وقد ذكر في الثاء **شفول**  
 حار شرب عصارة للاوجاع وطريه يطلى به البهق مع  
 السراب وهو ملق القروح الزمنة ويدبر على اللحم الزائد و  
 يطلى بالخل على الفرس ويتخذ منه لعوق للسعال مع السكر <sup>من</sup> ودر  
 منه شئ لذعة المعدة وعسر البول واذا احتل آذنا الطث  
**شفان** هو الفاخنة أجودها الصغار وهي حارة يابسة  
 وبسها نرى نفع من الفالج ونضرب بالداغ ويحدث سهر ويطلى بها  
 لخل والكزبرة ولا ينبغي ان يؤكل منها ما جاز السنة فاقه  
 شديد الضرر وينبغي ان يترك بعد ذبحها يوم ما ثم يؤكل

٤  
في الاولى فيلحار

٥  
البصر

الحفرة

الحفرة

سُقْقُلَا جوده الذي يضرب الى الحضة وهو حار يابس في  
الثانية يسيل الولادة وقدر ما يؤخذ منه نصف مثقال ويضرب  
بالقرب وقيل ان اصلاحه بالعسل **سُقْقَرَات** لحمه كاسر  
للرياح **سُقْقَابِق** النعناع يسمى السقر وهو حار يابس  
في الثانية رطب وهو محلجل جلا جازب مسحق سود الشعر مخلوطا  
بقشر اللوز واذا وضع في قارورة رطليه وفوقه وتحت مثقال روح  
ودمن في زبد طبار بعين يوما فانه يخضب الشعر في ساعة واحدة  
وهو ينفع التقرن والحرب التقرح وعصارته تنفع سعوطا لتنقية الرا  
ولظلمة العين وبياض العين وهو يدرك اللبن اذا طبخ بقضبانة واحدة  
وهو يدرك الطش اذا تحلل منه بصوف **سُقْقَال** ويقال سُقْقَال  
ويُسُقْقَال وهو حار في الثانية ملين يهيج الباه ويبدل بالبورز  
**شكاعي** حسنه شبه البلاء ودر في القوة اجودها الاخضر  
الجديد وقيل الاصفر وهو حار يابس في الثالثة وقيل حار في الاولى  
يابس في الثالثة محلل لطيف جدا وقيل انه اذا وضع تحت وساد  
الصبيان نفع من سيلان لعابهم فيما زعموا وهو نفع من الفالج  
طلا وسعوطا وسر بها بالشراب ونفع من طوبات العدة ورياح  
الرحم وقدر ما يؤخذ منه درهمان وقيل انه يضرب بالريه وانه يصلح  
الصمغ العربي **شوميا** هو الاسكوت وقد ذكر  
ويقال بالسين ايضا وهو للفت وهو ربي وبستاني وهو حار في الثا  
رطب في الثالثة ينفذ كثيرا ويولد متيا ويدرك البول ولا يسهل في  
الطعام اذا سلق دفعتين وطيب الخلل والحدول وماؤه يستعمل  
الحصى وفيه غلظ ونفع وان عرض عنه ذلك فليتاوّل بعد احد  
الجوارشات **شدر** دواهندي شبه الرنجيك وهو مر قاص



الراعي وطردح

حريف واجوده الهندي وهو حار يابس في الثانية كسر الرياح و  
تحليل عجيب وهو نافع للعصب والسوج وعرق ثنسا والفرب  
وقدر ما لوخذ منه الى درهم وقدر ما يعرض عن سبه شبه ما يعرض  
من سقي الزبيق المنقول ورماعرض عند اسهال وهو اول  
علاماته ويدياري بالامراق الدثمة وقيل انه يضرب بالريه وانه  
صلح العسل **شمع** هو الموم والصاغة منه هو جدران بيوت  
الخل التي يتنص فيها ويورخ ويكون فيها العسل والاسود  
من الشمع هو وسخ كورانه وهو معتدل وقيل انه حار ملين اذا  
اتخذ منه انا ودي في الماء الجري اخذ منه ماء عذبا وهو طيب  
بالعرض كسدة السام وهو مادة المراه المبردة والمسخة وفيه انضاج  
سير وبلان الخشك نبات والاعصاب وتنفع من خشونة الصدر  
ولعق امع دهن البنفسج ويمنع اللبن من التعمد في ثدي المضعف  
اذا شرب منه حبا كالحا ورس مقدار عشرة عددا واذا اخذ منه  
هذا المقدار حشا الجا ورس او الا ارتفع لقروح الامعاء وحده  
الستوم وينفع من الشتر والبردة طلاء الاسود من الشمع يجذب  
من العلق جذبا شديدا وحذب السلي والسوك ويعطش بقوة  
رايحة والشمع يملأ القروح وسخا ولذلك ينبغي ان يضاف اليه  
ما يمنع من ذلك كالزنجار **شجار** هو خض الحار وهو اول  
وهو ملبوس وهو عود له ورق كورق الخصى محدد شاك **الاشجار**  
وحمة الصف عوده كالدم بحيث يصيغ اليد وورقه اضعف  
ما فيه وهو حار وقيل هو بارد في الاولى يابس في الثانية يقبض  
ويجفف فاذا مزج به مع الدهن عرق ويطلى به البهق واليرقان  
ومع الشم يطل به التفتير ومع القير يطلى يد ملأ القروح ومثقال

نسكر

مال

ونصف منه مع زروفا يخرج الديدان وهو نافع من نسي  
الافع شربة وضاد او سفع من النقرس ومن اوجاع الاذن  
الحادة اذا غلى بدهن ورد وقطر بها **شحم** عرقاوج  
الجديد الابيض وصفه حرقه ان يطاين بطاين حر ويجعل في تنور  
فيه حجر الى ان يحترق وعلامة احراقه ان يخرج ابيض وان لم  
ينض ولم يعد على الطين ويجعل في النور ثانيا وقد يجعل في كوز حرق  
حديد ويجعل في النور حتى يبيض ثم يسحق ويصوب بالمالح  
ويسحق وهو بارد يابس وقيل انه رطب يسكن الاوجاع الحارة على ما  
ذكر اسحاق قال ويؤخذ منه لذلك نصف درهم قال ويضرب بالريشة  
ويصلحه العسل وهو ينفع من حمى العرصة ووجعها وينسف الدقة  
ويجلبو البياض في العين ويجلبو الاسنان **شبنبل** هو ورق  
السورجبان وهو حار يابس في الثالثة **شش بنيز** وتسمى السينين  
وهو حار ريف واجود من الرزني وهو حار يابس في الثالثة يقطع للبغ  
جلا محلل للرياح والتخفق ويقطع النايك والجبال والبهق والبرص  
والجرب وينفع من الزكام البارد وخصوصا مقلوا يجعله في خرقة  
كثان ويطل على جهة من به صداع بارد يفتح سدد المصفاة  
والسقوط به ينفع ابتداء الما وشربه ينفع من اصابات النض وقيل  
الديدان ولو طلى على السرة ويذير الحيز يفتت الحصى بالمالح  
والعسل وحل احميات البلغمية والسوداوية ودخانه يهرب منه  
العوام وينفع من لسع الرتلا وقد رما يؤخذ منه الى درهم  
وقيل انه يضرب بالكلوانه يصلحه الكشر وقيل ان الاكثر منه  
قائه وضوب منه ردي وعرض منه غيان وزرما خنق من سدية  
وينبغي ان يقاساره وسقى اللبن ويلاوي بما دواي **شش** سفع

الكذس شول صير حسيسته طيبه الزمان اكثر بناهنا  
 بالعراق فها من السوك ولو نها الى الصفة وهه لمان يايسة  
 نفع في الحق الحارة فينفع من عرق النساء ووجاع المفاصل  
 الباردة لاسهاله الاخلاط الغلظة اللزجة **شوكران**  
 قيل هو الفرسون ومقل هو بزر شجرة الاس قال ديسوريدوس  
 ساق هذا النبات يسهل الماء الاصفر واليس منه في التبيد  
 بنوم وهو يجذ الدم وهو سم قتال بالبرد ومضونة بالقلب و  
 بعض من سربه خناق وبرد الاطراف ومدد وعشادة البصر  
 ولا تكاد ان نصر شيئا وسطها الحلق ثم يحدث سحما ونخس  
 ويصل ويداوي بالقيح السراج الصوف بالقلقل ويداوي  
 بالانزيمون **شوكريضا** الباد اورد وهي ياردة  
 باسفة الدرجة الاولى طبعها نفع من النقرس واسترخاء  
 المعدة **شوع** هو شجالات **شوكي** هو المهيل او  
**شوكي عكار** هو رايخ ابيض في طعمه حموضة وفيه قبض  
**شوكي كرهود** به حار لطيف محلله نفع المفاصل و  
 نفت الدم ويقتضى بطبعها لوجع الاضراس  
**صريف** هذا نبات كان مأكولا فلما نقل من مصر الى فارس  
 صاوضا لا يجوز اكله حتى يقال انه سم قاتل بفارس في بارد  
 في الاولى ماسة في الثانية بحقفة قاطعة للنوازل واصله وخاصة  
 بزر شديد الادمان ونفع من ورم الحلق والمعدة ثم المالح  
 هو بزر شجرة القتب ومنه بستانى ومنه بري والبري كالقلقل  
 سبه حب السمكة وقد ذكرت شجرة في باب القاف ووجوده اثباتا  
 وهو حار باب في الثالثة وقد حرارة في الاولى وقيد يارب

ساق هذا النبات ساقا الزمان ينجو به  
 كوت القاوله لها بغير نفع كما لا يبين  
 وقال بزر فان وقه كوق السريح و  
 اصفر واشد صفرا واصله دقيق لا ينجو  
 له ويند في لون الثاقي بغير طعم ولا  
 رائحة وله لعاب وهو بارد يابس  
 الى الاربعة يمنع ترولا الدم ويظلم على  
 موضع الشعر فيمنع نباته باليا ويضيد به  
 الخصية فلا يعظم ويضيد به الكبد  
 فلا يعظم ولا ينقصه اذا شرب اطفا لارة  
 وقيل انه سم

في الاولى والبري حار يابس في الرابعة وهو يطرد الرياح و  
 دهنه لوجع الاذن من برد من ولين السندان البري يسهل  
 البلغم والصفار يرفق وقد رما يؤخذ منه ثلثة مثاقيل والسندان  
 يدبر البول وهو عسر الانضمام ردي للمخاط ردي للمعدة تصدع  
 تقطع المف ويخففه ويظلم البصر واذا ثقل كان افلا ضررا وينفع  
 ان يوكد مع اللوز والخشخاش ويسير بعلل السجج **شليم**  
 هو صنفان احدهما اجوف العود سردى الورق والاخر في اصف  
 والشح الجلي سمي نيلون وهو حار يابس في الثالثة وقيل انه  
 حار في الثانية يابس في الاولى محلك للرياح تقطع وفه دون  
 قبض الا فستينين وزيادة تنفع مع دهن اللوز من داء العلب و  
 يمنع الاكله ويكمد عانة بعض الارقاد فيحلها ويمنع من عسر النفس  
 ويقتل الديدان وحسب القرع ويدبر البول والطمث ودهنه  
 تنفع من برد النافض وهو تنفع لسع العقارب والرتلانة  
 السموم وقد رما يؤخذ منه مثقالان واذا احرق وطلى اللحية  
 التي قد ابطت في النبات نبت وهو يضر بالعصب وصدع ويضر  
 بالمعدة وقيل انه يصلح للزهر **شليم** هو الزواك واحوده  
 الاد كوا الزهرين وهو حار في الثالثة وقيل في الاولى وقيل في  
 الثانية وهو لطيف جلاء محلك بطلى على البهق مع الكزب محلك  
 الاورام والمخارير مع بزركتان ونجدها مع وسخ الحمام ومع  
 الحنظل على الفروج ذروا وعلى القوبا والبخور به يعرض على  
 الحبل واذا دق وعجن ووضع على عضو قد دخل فيه سوك  
 او سلى جذبه واخرجه وهو يسكر ويسدر **شبرا**  
 الامح اذا نفع في اللبن وهو اقل قبضا من الامح و **اجود**

الاورام

الداصع



المجبول في اللبن يأما وهو يارد يابس في الثالثة وقيل في الحار  
رطب ينقي البصر اللزج من غير ان يسخن وهو يحرقى السهوق  
ويقطع الفم والبصاق ويطفئ حرارة الدم ومقدار ما يؤخذ منه  
مثقال وقال انه يضر بالمثانة وان اصلاحه باللبن الحلب والعسل  
**سبيج** هو من الحل ويستخرج بطحن السمسم وعجنه بالماء

الحار وهو جار رطب يعرى ملين ينفع من السقوف والخسونة السوداء  
سرياً وطالوا اذا طبخ وفنه الاس حفظ الشعر وقواه وسري به يذ  
الحكة الدورية واللقمة ماء الزبيب وينفع من ضيق النفس و  
يعدل الطبع ويضاد السموم وينفع من خشونة الحلق والسعال  
وينزله سهولاً الطين اذا طرح على الطرف وفيه غلظ وهو تدر  
للمعدة رخيها وما يفلل غلظها ويصلحه بعض الاصلاح ان يعلى  
وقال بعضهم لا ينفع فيه الا اصحاب السوداء **شيان**  
هو دم الاخوين وقد ذكر **شينين** هو السونبر بالفارسية  
وقد ذكر **شيدل** يقول يعمل بكافور وسداب وينفع وكرات  
وجرجير وملح وصعتر وخردل وشونيز وهو ينقي السهوق  
يطرد الرياح وسمى الهضم ولذلك ينبغي ان يقتصر على سوهو  
اكله في جملة اغذية تجيد **شيطرج الهندي** هو  
قطاع خشب صفار قاق له تشو كالفن يند ومكسره الى الحمرة  
والسواد وقد نبئت الشيطرج في الحيطان الغيصة وله ورف  
كورق الحرف ويكون في الصيف كثير الورق ويصغر ونزاد صغلاً  
حتى لا يكاد يرى وهو كالقرد ما نافي طعمه ولا يحنه وقوة  
اجوده الهندي او البحري وهو حار يابس في اخر الثامنة وقيل  
ان حرارته في الرابعة ينفع طالاً بالحل على البهق والبرص **الشتير**

ويقال

والجرب وشرب اوجع المفاصل ويطي على الطحال فيضمر ويقل  
ان اصله اذ الحلق على من وجع الطحال سكته وقد سمر ما في خذ  
منه مغالا ودرهم وقلنا نه يضرب بالره وانه يصلح المصطكي و  
الانيسون ويده الفوق **شرب** ويقال سبر ورفق هو  
بول الخفاش وقيل هو لبنه وهو حار يابس شديد الحرارة  
حاد جدا نفع الطفح وياض العين **شرب** ازيه  
مدققة ناشفة يجعل عليها السرا والابانير والجوز المدقوق  
وهي حارة رطبة تزيد في المتي وهي من اغده اصحاب الكلد وقوي  
الرياحنه وهي دون الترجسه في فعالها وهي تضى بالصفراوين  
وتغشى ويعطش ويصلحها الحوامض **شرب** هو معجون مد  
الاطبا وضمنوا فيه كل نفع وفي تركيبه كل العجائب وهو نفع من  
الصرع والسكنه والفالج والقوة والتنج والسيان والارتعاش  
والصرع وجش النفس والخفقان والخذ وتقر العقل ووجع  
الجوف والام الوية والرياح العليظه وجع المفاصل والنقرس  
واوجع الزحم والدوار والاستقاط ويحفظ الاجنه في بطون  
امهاتها ويسقط منه الصداق والسقيقه وسمى الابهلية الذهبية  
وقال بعضهم اى لم ازله فعلا بالعا الا في استرخاء اللسان  
وحبت وهو من الادوية التي تبقى قوته الى سبع سنين  
**شرب** مسك خالص وحماما وعيدان اللسان وفرنون واسنان نبطي  
وبزر الكرفس وبزر السداب واشته وبكرية اصفر واخضر البقر  
الجبلي او المغز الجبلي وكافور وخرقبايض واسود وسعدو  
ميعه سائله ومايران صيني وبزر المليون وبراسعان واصابع  
صفرا واصل الهندبا وعيدان وحب الحبل وخرول ابض من

كل واحد در همان لولو غیر مشقوب و زعفران و سادج هندی  
 و دبق و سلیخته غیر بقسره و جونه بوا و چند پندستر و فتاح  
 الاذخر و بزر الجرجر و بزر الزوفرا من كل واحد عشره دراهم  
 ذهب و فضه مهولان و زرنب و حب اللسان و سونیزو  
 راج الاساکنه و حرقه الغلب و قنور اصل الکبر من كل واحد  
 نصف درهم اتریشم خام محرقا و غیر محرق و فلفل ابيض و فلفل  
 و اصول السیت و بزر و جنطیانا و ففاح لسان العصفارین  
 و ملح هندی و سقر فارسی و عاقر قرحا و زرا و نند و مخرج  
 و بندق هندی و ابهل و قفا الیهود و هراس حسان شبنم  
 من كل واحد اربعة دراهم قرنفذ و سنبل الطیب قسط و حرمل  
 و عدنان البرسیا و سنان و قافله من كل واحد ثمانه دراهم  
 اصل السوسن الاسماجنونی و سباسبه و ثراب المربعات من  
 الطرق و ما السوسن و ما السوک من كل واحد درهم مصطلک  
 دراهم لفاع عشرون عدد بزر الرازیانج و زوفنا بس من كل واحد  
 سته دراهم فلفل اسود و دار فلفل و بزر البیج الابيض و زرا و نند  
 طویل و انون من كل واحد عشرون دراهم اکلیل الملک اربعة  
 دراهم و نصف بزر قطونا و تسد من كل واحد اربعة دراهم  
 و دانقان بدق و بجل و بنفع ما استنفع مملک و یعن ثلثه اثنا  
 عسلا متروک الرغوه و رفعه انا زنجار و يستعمل بعد ستة  
 اشهر و قدر ما یؤخذ منه کالحصه بما تشور الرازیانج و اصل  
 الکرنس و یسقط منه بقدر حبه بما الشاکیانج و المرنجونی  
 و یخذ فی وقت طلوع کلبا الحار **شیر محرق** دو اهندي  
 یسک البلغم و السودا **شیر محرق** هو طریق علی شجر الخالان

۲  
 ع  
 البیان

الشهدا

وهو حار الى الاعتدال وهو اقوى فعلا من الترخيبين ونحو فعاله

## باب الصاد

**صاد** حار محرق قوى الجلاء محل الفولنج ويسهل الخام و  
يجلوا وهو مقرح معقن ومافق قائلا اذا سرب وهو قريبالحال من  
النور ويداي بالقي بالما الحار والسيرج ثم سقى مرق الدجاج به  
الور **وصفت** ان يؤخذ لكل مائة رطل من الدهن عشرة مكايك  
من الفلى الجيد الاسنانى البرى الحاد وخمسة مكايك من النور الجيد  
فيخلط الفلى والنور ويرش عليهما الماء ويخل الجيد فاذا <sup>مخلط</sup>  
جعللا في حب كبير وحوض مفيو ويطحر عليهما ماء وليكن الحوض  
رال رشح منه ذلك الماء فاذا انصب عند ذلك الماعرل على حدته  
ثم يجعل عليه مائاني وفعله كذلك ثم مائالث ورابع وعلى  
ذلك الى ان يداق الماء الذي يطرح عليه فلا يوجد له حن فحينئذ  
يترك فانه لم يبق له فيه ما يحتاج اليه ثم يؤخذ الماء الذي <sup>مخلط</sup>  
عليه اخيرا وهو اقل المياه جلة فجعل مع الدهن في القدر على النار  
ويغلى باز **كيفية** ويحرك حتى يخلط بالماء ويذهب اكثر ثم يجعل عليه  
الماء الذي قبله ثم يعرف في شئ الى جانب القدر ومخلط به ماء كثير  
ويترك ليبرد ثم يرس عليه من ماء الفل والورد المعتدلة في الحدة  
التي لا يكون من الماء الاول بد من المائث او من الرابع ثم يحرك  
فانه يرس الماء ويعلو الدهن فيصح الما من اسفل ذلك الطرف  
الذي يبرد فيه حتى يخرج الما ثم يعاد الدهن الى القدر ويطحر  
عليه من الماء المتقدم على الماء الذي طرح فيه مرتين وثلاثة ويفعل به  
شرا ما فعل في الدفعة الاولى ويبرد كما فعلت الا ثم يفعل كذلك  
مرة ثالثة ورابعة وخامسة وليكن في الدفعة الخامسة يجعل عليه

على رطيم وصل ان كل غرضه  
شج كالحقن من بوره وملكته و  
ش رطلا

معدلة



احد المياة وهو الماخوذ من القلا والنور اولاً وفي هذه الدفعة  
 الخامسة لا يحتاج الى تبريد به ولا يطرح عليه ما الفلز الذي  
 يصفاه ولكنه يصير كالعجين السلس وان اريد بغير ملح ولا نسا  
 فليوقد تحته لينش ما يندته ثم يغرف على الواري وان اريد  
 بملح فلجعل عليه نصف ملوك من الملح المدقوق ناعماً ومخلطاً على  
 النار جيداً ثم يغرف على الواري فان اريد ينش ليكون ربعه اكثر  
 فنؤخذ من النسا بقدر ما يراد من الكثرة والقله من سبعة ارطال الى  
 ثلاثة ارطال وورق بالماء ويجعل فيه الملح المدقوق ناعماً ملوك  
 ونصف ويطرح على الصابون في الفدر على النار ويحرك جيداً  
 ويسق من الماء بقدر احقائه بحيث يصير كالحوم ثم يغرف على الواري  
 ويجعل تحته شئ من النورة المنخولة ويترك لينشف ثم يقطع  
**صاير نوباً** اجوده البري الشوكي وهو حار يابس في الثانية  
 نفع من وجع الكلى والمثانة وقدر ما يوجد منه من مثقال وقيل  
 انه يضرب بالطحال ويصلحه **صاعديده** هي كالمهلبيه الا  
 ان اررها مدقوق ويجعل فيها زعفران وطبعها وضافها  
 كالمهلبيه **ص** فله هي عصاة باردة تنفع من النقرس الحار  
 وقيل هو الساسار هو التمر الهندي وقد ذكر **صابر**  
 هو عصاة جامدة جيدة بن حمة وصفة منه سقوطري ومنه  
 عزني ومنه سمنجاني وبنات الصبر كبنات السوسن الا ان ادغيت  
 وورق الصبر اطول واعرض واشخن كثيراً وهو كماء جسا  
**وصنعة عصارته** ان يؤخذ قليل في المعاصير ثم  
 يدق بالخشب ويداس بالافدام حتى يسيل عصيره ويترك حتى  
 يشخن ثم يجعل في الحرب ويشمس حتى يجف واجوده السقطري

كالخس

العلم

الصر

وسقط جزي من بقرب ساحل اليمن وماؤه كما الزعفران  
 راحته كالزيت من تنفك اذا سملته الشمس صار لونه لون  
 الكبد وراحته راحته الثمن ويكون نقياً من الحصى واما العرق  
 فهو دونه في الصفرة والزراثة والصلص وهو اصل السما  
 ردي لونه اسود وهو حار يابس في الثانية وقيل ان حلا رته  
 في الاولى وقيل في الثالثة وقوته قابضة مجففة والهندي منه كثير  
 النافع مجفف بغية الذرع ونفع بالعسل على اثر الضربة ويدل  
 الداحسي وبالزباب على الشعر المتساقط يمنع من ذلك ينفع  
 من ورام الشفة والمذاكير ويدل الفروخ التي قد عسنتها لها  
 وسقى الفضول الصفراوية من الراس وطلي على رخص الانثى  
 وقيل انه يسهل السوداء وينفع من قروح العن وجربها ووجع  
 الماقي ومجفف طوبتها وحده البص ونقى البلغم من المعدة ورتبها  
 نفصها في يوم واحد وقد يتناول منه بكرة وعشيه بحار مخلوطة  
 فيسهل البطن من عيران يفسد الطعام وقد شرهته اذا كان مزجا  
 ما بين نصف درهم الى درهمين بما حار فيسهل بلغمه وصدرا  
 اذا غسل كان اضعف سهلا واذا كان مع الادوية فشرهته  
 من دافئين الى نصف درهم وهو صرا بالما ويعدل بالكشيط  
 ويضر بالكبد والسفل ويصلح الورد والمصطك والمنقذ والغري  
 يكره ويمغص ويبقى قوته في طبقات المعدة يومين وسقى الصبر  
 في البرد خطر فانه ربما اسهل ما والسمعي الاسود لا يصلح استمر  
 بحال فانه ردي جدا وبدل عليه من الحصى **صحن**  
 اجودها الطيبة الرائحة وهي حارة في الاولى يابسة في الثانية  
 مجلولة ومجفف ونفع من وجع الورك ونزول البحر الكائن من

والسمعي

فساد المعدة ويجلو وطوبتها **وصفتها** ان يوخد السمك  
السمن مقطع وتترك بغير ملح ثلاثة ايام ثم يطرح معها الملح  
في خاوية ويضرب بخشبة في كل يوم حتى ينسحق ويناع ثم يصغ  
ليذهب شوكه ويرفع في اناة نظيف والخلط المتولد عنهاردي  
ويورث الحرق والحكة ويعطش ويصدع ويصلحها بالخص **د**  
**صلاف** اجوده الابيض الكائن في الماء العذبة وهو  
يابس قوى النصف ولم الصدف البري اذا سحق وطلبي به البدن جفف  
تقوة والصدف يجذب السرا والعظام وسكن وجع النقرس والمفاصل  
اذا ضمده واذا سحق بخل قطع الرعاف وهو يسكن وجع المعدة  
واذا ضمده الحال وتترك ليستق من دابة نفعه نفعاً كثيراً وهو يدر  
الحصى احتمالاً وله ينفع من عضه الكلب الكلب ومرق الصدف الصغار  
يسهل البطن ويخرج به اخناق الرحم ومحرق الصدف فيه تحليل وجلاء  
للانسان ونفع في الاحمال فيذهب غلظ الاجفان وينفع من وجع  
العين واذا طلى به موضع الشعر الزائد في الجفن بعد نشفه مع الثبت  
ينفع من حرق النار ومن وجع القلب وقدر ما يؤخذ منه مثقال  
ومن مائه ثلاثة دراهم واعطيه الصدق المحرق بجلو البهق  
والفروج وينقيها قال الاسحاق ان سربه يضر بالمائة وان يصلحه  
انفس **صد الحديد** فيه تبريد وقبض والعنتوق  
يابس في النايه وينفع نزف النفس **صفر** ويقال بالصاد ايضاً  
**صفر** اذا طبخ بزيت وقطر في الاذن سكن وجعها  
**صفر** هو الخناس وسيد كره في التون **صرايه** هـ  
الحنظله اذا كبرت واخذت بصفر وقد ذك **صغار التبر** هـ  
منه سمي الزرع وهو البذر قوي في نزع الحاسا وسرايه كسرايه وهو

نوعان أحدهما طول الورق وهو أقوى فعلا والأخر مدقة وأجود  
الصفار الورق البصري وهو حار يابس في النال وهو موملا ملطف  
ينفع من أوجاع الوركين ويسكن وجع الضرس إذا مضغ وبنفع  
الكبد والمعدة ويخرج الديدان وحب الفزع ويدبر البول والطث  
وعمرى وشهى الطعام ويحلل الرياح وقد يايخذه منه مثقال  
أكله ينفع من غشاق البصر لحادث عن طوية ودهنه ينفع الرية  
والصدر قال استحق وهو يضر بالاربع قال ويصلحه خل الخبز

### صعولة الجها حار يابس ويزكرها نفعها صفرة

البيض حار رطب وهو أجود غذاء من بياض البيض وأو  
وإذا أسدت على العين منعت المواد المخدرة اليها وألام الحادثة  
فيها ولذلك يضمدها العين الرملة لتسكين وجعها والعين التي  
قد نالتها طرفه أو عولجت بجديد

صقر الحمر ردي للمعدة  
بطي الرضم صفصاف هو الخلاق قيل أنه حار رطب  
وقد ذكر صمغ فقال جالينوس أن الصمغ كلها يأسرها  
حارة يابسة إلا أن بعضها أفضل من بعض في ذلك

حار يابس هو أجود الصمغ وأجوده الصافي القليل الحسب الأبيض  
الذي إذا مضغ لصق الأسنان بعضها ببعض وهو معتدل وقيل  
أنه حار وقيل أنه بارد يابس ويخفف باعتداله وفيه قبض وبعوره  
مع محصف وهو به لثاق السعال الحار ويطفى الصوت وتقوى المعدة  
وينفع من الاسهال الصفراوي وقد يايخذه منه إلى مثقالين وينفع  
من خشونة الصدر والحلق وقصه الرية ويكسر من حدة الأدوية

وقال استحق أنه يضر بالسند وإن إصلاحه بالكثير  
الوزن أجوده الأصغر من شجر قرب العهد بالغرس وهو مال

بالسود

فت



الى البرد وقلانه حار رطب وصمغ اللوز الحلو ينفع من وجع  
 الحلق والسعال وحصى الدق وسحق البدن وصمغ اللوز يقبض و  
 يسخن وقيل ان صمغ اللوز يضر بالطحال وانه يصلحه السكر  
 والخشخاش **صمغ السمات** اذا وضع في الاضراس  
 سكن وجمعها ويلين الجراحات **صمغ الافاقيا**  
 هو اقوى الصمغ ينفع اذا وقع في الترياق **صمغ الارجوان**  
 قل اجوده ما كان من شجر عتيق وفيه حرارة وبرد وقيل ان حار  
 رطب وهو ينفع من اوجاع الرية والصدر وحصى المثانة والكل  
 وينفع الفواقى طلاء مع خل ويلين الجراحات وقال اسحاق انه يضر  
 بالطحال ويصلحه السكر **صمغ الرطابا** حار يابس  
 ينفع من الفروع والجرب **صمغ السداب** حار في الثالثة  
 مابس في الثانية يطرح الرياح ويحلل الاورام الصلبة **صمغ**  
**السداب البري** هو الثافيا وهو سون وقد ذكر  
 في النار **صمغ السداب** اجوده الصافي الضارب الى الحمرة قليلا  
 وهو صمغ شجرة ببلاد فارس فوق الحد والحافة شبه الحلفت في قوة  
 الا ان رائحته ليست كريهة وهو ملطف وينفع من الرياح الغليظة العا  
 في المعدة والامعاء يطفئ البلغم الذي في المعدة وينزله ويعين على  
 الاستمراء **صمغ الخطمي** بارد رطب يبيكن العطش ويحبس  
 البطن هو العلك وهو يناسب وهو حار ملطف محلل  
 جلاء **صمغ الرومي** هو الكبريا ويسيد  
 هو الكبريا ويسيد **صمغ الكمري** قليل

المزج

صمغ المحرث مواعيل

رصة

اجوده ما كان من شجر عتيق وهو حار رطب نفع من وجاع  
الرتة وقروجها وقد رها يؤخذ منه الى مثقالين وقيل الى نصف  
بالجمال وانه يصلح الطين الارمني **صمغ الكندر**  
حار في الثانية مائتي الثالثة **صمغ الزيتون** قيل هو

الاصطوك وهو حار يابس البري منه ينفع الحرجب المنفوخ والقواني  
ويضع في مرهم الجراحات ويجلو او سخ قروح العين والما والياض  
وصمغ الزيتون البري يؤخذ من الادوية القتالة **صمغ الصنوبر**  
هو الرابع وهو معتدل **صمغ الحشيش** هو الكندر  
يورث الخفة **صمغ الكندر** حار يابس

منه معدني ومنه مركب من صبر ومن ودم الاخوين وعلكه وانزوت  
وصنع عزي من كل واحد جزءا صلا المرجان والزاج من كل واحد  
نصف جزء يدق باعما وينخل ويغن بجاء الصمغ العربي ويطلى به  
حائط مجصص ويتوك حتى يجف وكلما عتق كان لاجوده وهو  
محقق للحم الجراحات ومنع خروج الدم ونفع الفروع

ابيض لاجوده المفاصري وقيل انه اقوى من الاحمر وقيل انه اضعف  
منه وهو بارد في اخر الثانية وقيل في الثالثة يابس في الثالثة نفع من  
الصداع والخفقان العارض في الحمات الحادة والبلد الحارة والنفخ  
الحاد والمحلوك منه نفسه الحكة سيرة حارة كاسم الدوس من الطين  
وان خلط مع الادوية المسرورة لتقوية المعك والكبد وتبريدها  
من ذلك ويضرب بالصوت ويصلح نبات الجمال

بارد يابس في الدرجة الثالثة وقيل هو بارد في الثانية وقيل ان  
برده في الثانية وهو منع انصباب المواد ويحلل الاورام الحارة  
ويطلى على الحكة ونفع من الصلغ **صنوبر** هو الانثى

سعر

سنة

من شجرات الارز حبة وقد ذكر في باب الحاء، وأما في هذا الموضع  
فذكر ما في اجزائه ففي لحائه قبض كثير ويدهل وسفي من الشج  
اذا اخذ به وذو رجليه نافع من احراق الماء الحار وهو معتد  
الحارة وقد حار في الناس يابس في الثالثة وقيل في الاولى وورقة  
يلزق الجراحات والغرغرة يطبخ قشره حليب البلغم ودخانه ينفع  
من انتثار الهدب وتاكل المات وقشور ورقه اذا شرب يتففع  
وجع الكبد وقروح الرية والدود الاخضر الذي تلحق الصنوبر

الرازي

هو في قوة الدراع **صوف** هو حار يابس والنياب المعمول  
منه يسخن ويخفف ويصلب الاعضاء والصوف المحرق يابس في الثالثة  
يخفف وصفة حرقه ان يحول في قدر جديد يطبق راسه عليه  
مثقب ثم يوضع على النار ليحرق وهو نافع من الفروخ والدم الزا

د

الوهل الذي في الفروخ **باب الضا**

**ضبعة العرجا** حارة دابة في الدرجة الثانية طينها  
بالماء والسنت والحصى تنفع من وجاع المفاصل اذا جلس فيه  
تقارب الورك في افعاله وتقارب الجردون بعده يطلى

به الكلف والنس ويقلع باض العين **ر** هو الصاد

ايضا وهو نبات نبت في الجبال وجلب من اليمن وشجرة عظيمة

كشجرة البلوط الا انها انعم وورقها يضرب الى الحمة ويشمر عناقيد

كعناقيد البطم وقيل انه صمغ الكحكام وقد يطبخ ورقه حتى ينضج و

صفه ويرد على النار فيطبخ ثم يرفع فينفع من حسونة الصدر و

السعال من برد ووجاع الفم وقيل انه يسكن الملاء على الكافور

صمغه يجلب الى مكة وهو كالآدن في القوة والطيب يدخل في طيب

النساء وهو حار في الثالثة وقيل في الثانية وهو رطب في الاولى

وقيل يارب في الأولى وهو جلاء محلل جذابين عن عرق البدن والوية  
 تنفع من سيلان الفم والفرح للفم وفدوة عافله **صنيع** اجمعه  
 ما كان من حيوان حصد اللحم ويكون فيه لبن وهو يارد يابس وعدا  
 الضرع المثلث لنا اذا استمر تقارب غذا اللحم وينبغي ان نوكلا الاقفا  
 فانها تجعل اخذان **صنيع** هو صغار الفنا **صنيع**  
 المحرمة منها فاضه وتقال ان لحمه تنفع من لسع الهوام واذا طبع بمحج  
 وزيت كان فيما يقال فادهر للجذام والهوام ما كوا لاحراق لحمه  
 تنفع من الدمل الجلاد وروده بحبس الدم اذا جعل على موضعه فاذا  
 روى وجعل على لسع العقرب او الحية تقع وهو سقط الاسنان  
 حته اسنان البهايم اذا مالته في الرعي والعلف واكله يورم البدن ويكبد  
 لونه ويحرب وقدما المني ان استعمل دمه او لحمه حتى يموت واردا  
 الضفادع في ذلك الاجامية الخضراء الجعوية الحمر ويدوى بالقي الما  
 الحار والعسل والملح فاذا سطفت المعدة دخل الحوام ثم يلقى السكبين  
 واكل الاسفيداج والدار صيني وينفعهم الشراب او المثلث وكل ما  
 تنفع من الاستسقاء ومن تخلص منهم لم يلد سلم اسانه بل تسقط  
 فاما من اطعم الضفدع من الضفادع سقط عنه سهر الطعام و  
 محصر الحياء وفسد اللون وبعض له غنيان ووجع الفواد وورم  
 البطن والساقين وعلاجه قريب من العلاج المتقدم **صنيع** **صنيع**  
 تنفع من الاستسقاء **صنيع** سنبلة الطيب طلى سعد ومرتقا  
 وقدره ما واصل السوسن الاسمانجوني من كل واحد ثلاث اواق و  
 نصف قسطمرون لانه عشر درهما دق وبعجن بدهن اللسان  
 ويستعمل عند الحاجة **صنيع** **صنيع** تنفع من برد المعدة  
 والكبد والطحال **صنيع** افسنتين رومي وسنبلة الطيب و



قشور السليخة من كل واحد ثلاثة دراهم عيدان البلسان وزعفران  
من كل واحد درهمان شمع ابيض ثلثة دراهم مذاب الشمع بدهن  
الناردين او القسطا والزيت و يدق الادوية وتخل ويطح عليه  
في الهاون ويضرب حتى يستوي ويضمده **ضماد على العالم**  
نفع من حرارة الكبد والقلب والمعدة والامراض الحادة اذا ضمده  
به الصدر والكبد والمعدة **وصفت** شمع ابيض ثلاث اواق  
دهن البنفسج ودهن الورج من كل واحد اوقيتان مذاب الشمع  
في الدهن ويترك ليبرد ثم يلقى في هاون ويرش عليه ما ورد  
ويقبله الحما واخلع واما العالم وما الكزبرة الرطبة وما  
الهند با وضرب بالاسح حتى يختلط ثم يغشى فيه خرقة كتا  
ويضمده **ضماد النين** نفع من حرارة الكبد واولاها  
الحان **وصفت** بضع باس اربعة مناقل ودرهم وحي  
العالم الطري وصندل ابيض من كل واحد اربعة مناقل ودرهم  
احمر وحي العالم الطري وصندل قصبا الذريه مقالان كافور  
درهم يدق ويخل ومذاب الشمع الابيض بدهن ورد ويغشى  
الادوية ويضمده فان اريد لجساق الطحال فليؤخذ مقل اربع  
او قتان اسق اوقته دفتا الكرسنه والباقي والمحقص كليل الملك  
وحلبه وبزر كنان وياونج وسنبل الطيبه دقيق الترس من كل  
واحد نصف اوقه تين رطلان يدق الادوية وتخل ونفع النين  
في خل الخمر وعرس ونصف على مغل و يلقى عليه دهن البايونج ودهن  
السداب ويستعمل **ضماد القصب** نفع واستطلا  
البطن واسترخاء المعدة **وصفت** كوكب منقوع بسراب السون  
او بما السفجل والقناع والاس الرطب ويؤخذ افسنتين وصيد

ولادن وقضب الذرية ودرهم مطبوع من كل واحد درهمان  
 مرصافي ومصطلي من كل واحد أربعة دراهم اقايقا وحضض  
 ورد احمد متروغ الاقماق وزعفران من كل واحد خمسة دراهم  
 فنب رشع ابيض من كل واحد ثلاث اواق عود هندي درهم  
 بدق ويخل ويذاب الشمع بدهن الناردین او يدهن السمرة  
 ويلقى عليه الادوية في الهاون ويدعك حتى يستوي ويضم به على  
 خرقه كان **ضاد ضعف الملكة** يبرد  
 الملعقة ومقويعها وصنعتة اطراف الاس وجب الاس ويخل  
 ورامك وعود في وجناد وقشور السفرجل والفتح الشاي  
 وورد مذرية مسكه وصيدلات يدق ويخل بما التفاح وما  
 الورد ويضم به على خرقه كان **ضاد الاستسقا**  
 نفع من برد البدن والاستسقا **وصفت** فنشادر و  
 اكليك الملك واسنه وحام او ورق الفار واذان الغار ووزر  
 الكرفس وانيسون ورازنج واصلا السوسن الاسمانجوني وسعد  
 وسليخة وزعفران وعبدان السليخة ولبان وميعة ورم من كل  
 واحد درهم شمع ابيض رطل عسل متروغ الرعوم وشحم البط  
 ودهن الصوبر من كل واحد رطل حار وشير ثلاثون درهما  
 بدق ويخل ويضع ما انتقع منها في ساراب ويذاب ما ذاب منها  
 بدهن الصوبر ويلقى عليه الادوية في الهاون ويضرب حتى  
 يستوي ويستهلك فاذا اشفى واحياج الى بلل ملهى عليه شئ  
 من دهن شحم البط والذخاج **ضاد الدمايل** يفسر  
 الاورام وينضجها وصفته حلبة وبرزكان من كل واحد عشرة  
 دراهم شمع ابيض عشرون درهما ميعة سائله اربعة دراهم

ويجنى

نذاب الشع بدهن اليا سمين وبلين الادويه بالمعقة ويطرح  
على الدهن والشع ويضد به **ضاد النقرس** ينفع من  
النقرس والاورام الحارة **وصفت** صندل الحمر وعدس مقشر  
وفوفد وشبث ماميثا وطين ارمي من كل واحد درهم  
بلق ناعما ويخل بحر من وبل عا حى العالم وما الورد وما الهندبا  
وربما يجعل فيه بياض البيض **ضاد الشرج** ينفع  
من الازجاع والاورام الحاسية في المعدة وصفته ميعه اقية  
شبرج نصف اوتنه يصب عليه ما انمذب ويغلى ثم يدبر عليه  
خلبه ويزر كنان مذوقين متغولين من كل واحد خمسة دراهم  
ويخلط جيدا **ضاد الفتق** ينفع من الفتق العارض  
في المراق والمذاكير **وصفت** انزروت وسماق ومز وسلك  
واقا قاجوزا السرو من كل واحد اوقية ونصف مرقشثا وكبر  
وحما الصاطيس وكندر ذكر وصدف من كل واحد اوقية وشع  
نك رطل نذوب الشع بدهن الاس ويحل به الادوية  
**ضاد قسطاريون** ينفع من اللقوة والفالج وجع  
العين والصداع والسقفة وازجاع الاسنان ومنع الزلازل  
عن العين واذا ضمد الصدغان ويدير البول اذا ضمد به المنة  
وينفع من لدغ العقاب اذا وضع على موضع اللدعة ومن  
اورام الاعضاء الباطنة اذا ضمدت به **لغوف** **وصفت**  
مرعى لحام درهمان زيت ابغون درهم شع عشره دراهم  
را بلع ثلاثة درهم نذاب الشع والراسع بالزيت وبلقى عليه  
مرعى لحام مذوقا ناعما ويخل حتى يستوى ويرقع **ضاد الحن**  
ينفع من الكسر والمخلع والوهى وصفته مغاث وماس وطين

اربعين كل واحد عشرون درهما وخطي من كل واحد  
عشوه دراهم اقايا خمسة دراهم يبق ناعما وبعجن بمسوق  
بياض البصل وبما الاس الرطب ويطلق على خروقة **حمولان**  
هو شا هسفرم الحامح وقيل انه كالحوك وفيه حرافة وهو باس  
في الدرجة الثانية وقيل انه يارد نفع الحورين وخصوصا اذا  
رش عليه ماء الورد ويضد به الاخرق ونفع من القتلع

## باب الطاسير

**طاسير** هو ورق الزيتون الهندي وهو قشور هندية فيها  
قبض وحلة وعطرية سيئة واجوده الذي يضرب الى الصقر العطر  
الرائحة عند جالينوس انه ليس فيه حر ولا برد يعتد به وقال غيره  
انه حار يابس في الثانية وقيل ان يسه في الثالثة نفع من الذئبة  
قرح الامعاء ونزف الدم والبواسير ومن الفالج والقوة وقد راوخذ  
منه معال وقيل ان يسه في الثانية وانه يضرب بالزبد ويصلحه العسل  
**طاسير** هو عنة الازاد درخت وقد ذكر **طاسير**

هو اصل القنا المحرقة وتقال انها محترق لاحتكاك اظفارها عند  
عصف الرياح بها فيخرج عنها الطاسير واجوده الخفيف الوزن  
الابيض السريع التفكك والسحق وهو بارد في الثانية يابس في الثالثة  
وقيل انه مركب القوي كالورد وفيه قبض ودفع يسير وتحليل  
نفع من القلاع والاورام العيون الحارة والخفقات من حرارة والقش  
الكامن عن انصباب الصفراء الى المعدة وتقوي القلب ويسكن  
العطش وتقوي العنك ويمنع من انصباب الصفراء اليها ويمنع  
الحامه الصفراء ونفع من الحميات الحادة وقد راوخذ منه  
نصف درهم قال **اسحق** انه يضرب بالزبد وانه يصلحه ماء الورد



**طيار** وصف من النين كبارا حرقاني

ملحة أجودها العذبة اللاذنه وهي حارة شفع اصحاب المعد  
 الرطبة ومن يعرض له النسيان والامراض البلغمية واصحاب  
 اللد والرياض ويزهر بالصدر ويعرض بعقب اكهما غنيان وعطش  
 والمزج الاحسا وصلاح الزرباج الحلو وحبص الفزع  
 ان يشرح اللحم الاحمر فاذا مستطيل وجعل على الرطل من اللحم  
 او تينان من الشيرج ويغلى فيه ويلقى عليه كزبرة مدقوقة منخولة  
 وعود دارصيني فاذا احمر رش عليه رطل من المرى وينثر عليه  
 دائق ونصف دارصيني مدقوقا وقيراط نفل وجعل فيها طافا  
 سداب **طبخ الخبز** هو خبز الحديد ينفع من  
 استرخاء المعدة والبواسير والترهل وسماجة اللون وسؤالات  
 وقلة الشهوة **زر الكرفس** والراياخ وانيسون و  
 ابل وحرف وبرز السداب وبرز الفجل وبرز الجير وبرز  
 السبت وكون كرماني وكوبن وكراويا وبرز اللفت وبرز الكرا  
 وبرز الخنخاش والبخار اسود وبرز البصل ومصطكا ولبان ذكر  
 من كل واحد اربعة مثاقيل قسط وعيدان السلخه وسليخة وصعتر  
 فارسي ونبطي وكرفس وسنبال الطيب واكيلا ملكا وافرغ نجشك  
 وهيل وقافله وجوز حدم وسعدا شسته ورمه وبرز الاختر  
 وهمان احمر وابيض وبودري احمر وابيض وشيطنج هندي  
 واهليلج اسود وكابلي واصفر وبلبلج وشيا ملج من نوع النوى  
 من كل واحد مثقال خبز الحديد مدقوق منخول مائة مثقال  
 طعم الادوية سداب او صلب او نبد عسل او زبيب خمسة عسى  
 رطلا حتى يبقى منه الربع ثم يصفى ويسرب في كل يوم رطل مع

حار مضمض  
 مع القلح الضار والثرث  
 يغير صفراء والعلم  
 منها ان يثيب مسك الطبع  
 والفاطمة يطعم الحار والفسق  
 يعظم شحم شحم طلع  
 في الفدر والحق عليها  
 ونصف درهم من الداراني  
 ونصف درهم من الداراني  
 فاذا اسلم واخبر في الفم  
 عليه او قند ما والبصل  
 سداب وكرفس وكراويا  
 بلع عليه كزبرة مدقوقة  
 ونجشك وناقل شحم  
 خل حرم الحصرم وبرز  
 من حله الا بان يثيب  
 جعل عن ذلك ما التماق  
 الهم ذلك ما التماق  
 ومسك حرم الفدر والورد  
 منها التبول ومن عليها  
 ان لم يكن ما التماق  
 الاراس وينثر عليه  
 وسدابا وعضا صغيرا  
 ان جعلت وراسها صغرا  
 وبرز الرطبة م

دهن اللوز بارد في اللثة ويقل في اللينة وطيف

النانية وهو يقطع للدم وينفع اذا طلى به الاورام الحارة والنز  
الحار واوجاع المفاصل الحارة وبلين العصب اذا غلبت زيت  
عتيق ويضمد قبل الامعا ويضرها اصلحه ما كان

من حيوان سمين لانه اقل دابة من الحيوان الفريد وهو حار  
يابس وقيل انه بارد وفيه قبض ويصلح لغلط المزاج وهو  
الكيموس يولد دما سوداويا وهو يبطئ الهضم وينبغي ان ينضج  
بالدهن الكثير والشحم وسمى الطرثوث وهو قطع

خشب متعقفة في غلظ الاصبع قابض الطعم اغبر وقوته  
كقوة الجندار ومحب من البادية ومنه احمر ومنه ابيض والاحمر  
حلو ولا ابيض مر واجوده الابيض وهو بارد بابس قابض يجمع  
حرارة الدم الى الاعضاء كلها ويقوى المفاصل المسترخية  
واسترخاء المعدة والبدن ويقل البطن ويحبس ترق الدم و  
اختلاقه والاعراس شربا في لبن ماء غر مطبوخ وقد يايخذ  
منه مثقال وقال اسحاق انه يضرب بالسند ويصلحه الجندار  
وبدل بنصف وزنه قشور البيض المحرق المغسول وسدس  
وزنه غصا وعشر وزنه صمغا

عاقرقها هو اصل الطرحون الجبلي واجوده البستاني وهو  
حار بابس النانة ومنه قوة مخددة وقتلانه بارد وهو مجفف  
للرطوبة واذا مضع سبع من الفلاع وطيب البوار اذا القى  
فها وضع قبل شرب الادوية الدبهي الطعم لتحديد حاسة  
الذوق وهو يقوى المعدة وهو يحدث وجع الحلق وهو عسر  
الهضم ويقطع شهوة الباه ويعطش ويصلحه الكرفس

منها نوع يعرف بالانك وهي باردة ياسة وفيها قبض وخفيف  
 ثم ثمرتها أشد قبضا وقيل انه حار وطبخ يستعمل في كل ما على  
 القمل فقتله وورقه ضمد للاورام الرخوة ودرعانه خفيف  
 الفروخ الرطبة والجذري ورماده يدر على حرق النار الفرق  
 الرطبة وثمرته مع رماده ياكل اللحم الزائد والفروخ العسر الانك  
 وطبخ ورقه بالسذاب ينفع من أوجاع الاسنان مضغته  
 وثمرته تنفع من النفا المزمن ويضمد بقضبان المطبوخة  
 بالخمر حتى ينفع وبهر الطحال ويجلس طبيخه لسيلان الرحم  
 وثمرته تنفع من نسل الرتلاء **طرف ذنب الايل**  
 هو من السموم الفائلة اذا شرب وبورث قبل ذلك الماء  
 شديدا في الحشا وكوبا وغشيا ويداوي بالقي بالماء الحار  
 والسمن ثم ياكل الفستق والبندق والبنين والمثرد يطوس  
 نافع لهم **الشفوف** وسمي طر شقوق وهو ضرب من الهندباء  
 وهو البري منها وهو بارد يابس في الاقلى وقيل طيب وبرده  
 اكثر من رطوبته ليندجلوا البياض من العين وعصارة تنفع  
 من الاستسقاء وتنفع سدد البدد وتقاوم السموم ويضمد به  
 السور وخصوصا السعة العقرب **طرس** أجوده غيب  
 العتيق وهو حار يابس يطلق الطبع واليسير منه يطفئ السموم  
 في حميات الربيع وهو يضرب بالطحال والمعدة ويصلحه الدهن  
 الكثير **طرس** نبات نبت في الربيع ونوره شبه العصف  
 اذا صب طبيخه على نسل الافع سكن الوجع وان صب على عضو  
 سليم احدي به شد ما حدث من نسل الافعي من الوجع  
**طرس** سمي كوكبا الارض واجوده ارقه واعظمه

والمكس منه أقوى والطف وفي سقى الطلق خطر لما فيه من تسبته  
 فسطا نا المعدة وحملها وبالخلق والمرى واذا احتيج الى حله حله  
 خرقه ويجعل فيه حصى ويضرب حتى ينخل ويعبس بالماء ويستعمل  
 بما الصنم وهو بارد في الأولى بابخ الثانية جلا وحبل الدم بماء  
 لسان الحمل وينفع اورام الثديين والمذاكير وكل لحم رخو في السرة  
 وينفع من الذوسطار يا ونصف سفال منه نفثه لحصا الذي في  
 على ما ذكره اسحاق وقال انه يضي بالطحال وانه يصلحه الكثير وهو  
 مما لا يحرقه النار الابحيد **عسل** هو الجفري ويسمى الجرب وهو  
 مركب من جوهرين بارد مائى حلو قابض صلب وهو بارد يابس  
 في النانة وما لم يكن فيه قبض فهو رطب وهو يقوى الاحشاء  
 ومنع انضبايا المواد وحبل الطبع وهو عسر الهضم ويصلح الشهد  
 هو الحمره وقيل هو الرق وقد ذكره الاطبا سيرون بذكر  
 الى المطبوخ وهو المثلث وسيدخره بابا الميم **عسل**  
 ينزل الكلف والتمش وصفته قشور البيض واسنان فارسي مر با  
 بما البطيخ ودق شعير معوا واصل القصب وقشور العدس و  
 دقق البافلا وفوقه وزبد البحر وما يبران صيني ومحض ولوز  
 مريدق ويعجن بما العجلا ولبان النساء ولبان الاتن ويطبخ  
**عسل** ينفع من البهق الابيض والاسود وصفته مزهنيخ  
 احمر حروكندس ويطرح هندي من كل واحد نصف جز ويطبخ  
 ويغلى له زيت ويطبق عليه الادوية ولكن رقيقا ويطبخ به **عسل**  
 قشور اصل الكبر ويطبخ وخرق اسود من كل واحد  
 جز ويزجار نصف جز ويدق وينخل ويعجن بخل خمر ويطبخ به **عسل**  
 كندس وخرق اسود من كل واحد ثلاثة دراهم كبرت

الكلى



محرق وقنبد وقره ما و افاقا و افون من كل واحد درهم و راسخ  
 و خبث الفضة من كل واحد درهمين دق و نخل و يعجن بما اورد  
 و خل حم و يطلى به **علاج الكحل** و الفلادونج و زنجبر احم و زباد  
 طويك من كل واحد جزو دق ناعما و يعجن بزيت و يطلى به البدن  
 بعد الحرق في الحمام **علاج الساربه** يحدث لساربه و زباد قويا  
 في السفة و اللسان و جنبونا و سواسا و سقوط النبض و يعالج بالبقع  
 و ينظفها المعلقة **علاج الساربه** اجودها الحد منه السن و هي حارة  
 يصلح للمعدة الحارة الجيدة المضم و هي ردية المزاج عسر الهضم  
 شبيهة بالليف و هي عسر اللعوم هضما و لذلك ينبغي ان يترك بعد  
 ذبحها يومين او ثلثة و يند في ارجلها الحارة و يعلق و يسلم ثم  
 يطبخ بالخل **علاج الساربه** اجوده الثمين الرطب الحريف و هو معتد  
 الحار يعقل الطبع و ينفع الناقتهين ولا يصلح لمن يعالج الامعاء  
 ولا ينبغي ان يدمن عليه الا صفا خاصة اصحاب الرماضة  
 و يسمى ان يطبخ لمنل هو لا هرسية لفظ عداها **علاج الساربه**  
 كله مبرد محفف الطين الحمر من الارض التي تكثر عليها الشمس محفف  
 الا بدان الرهله من غير لاذع فان غسل المحرق منه صار محففا  
 معتدلا و هو ينفع بغير و طلي على الخازير و الصلابات و يطلى به  
 المستفون و المطحولون فينتفعون **علاج الساربه** هو طين  
 احمر الى الغبرة قرب منه في فغله و اجوده الاحمر الصفي المود  
 الذي ليس فيه رمل الماسك للسان اذا وضع على طرفه و هو بارد  
 في الاولي ما سوغ النائم بحبى الدم و ينفع من الحمى الواسمة  
 و ينفع من الطواعين و زباد و طلا و ينفع من الجراحات و الفلأع  
 و ينفع التزله و السل و ينفع من الحمى الواسمة و قل ان قوما سبلوا

ورود

مسحوق و تروار و بایس و بعضی معدل  
سبع و سبع الروع الحار و  
الاورام طلا و ساء صم

من و یا عظم لاعتیادهم شربه فی شراب رفیق و لذلك یامر الاطبا  
بشربه بشراب و ماء یارد لینذرق به الی القلب و هو علاج ضیق  
النفس من التواء و قد رها یتداوی به منه شفاک و ان کان هناك  
حمی فلوخذت بما ورد و ما یارد و نفع من کسر العظام مع الا قیة  
طلا و قلانه نضی بالطحال و انه یصلحه ما الورع **طرا و ساء**  
اجوده الاحمر الناصع الطسا الراحد الذی یسحق اللسان و یلصق  
به و لا یسهل قلعة و تقوی الاعضا و نفعها عند السقوط من  
موضع مرتفع و قد رها یؤخذ منه الی خمسة دراهم علی ما ذکر  
استحاق و نفع من السج المعالی و الکیدی و من نقض الدم و قد رجا  
المعالی شربا و احتقانا من الادویة القتاله اذا شرب منه درهم  
بماء یارد و مطبوخ **طرا و ساء** یارد بایس یاعتداله  
و هو الین و نفع من جمیع اصناف الحارة اذا بک ماء و طلی  
علی العضو الذی فی الحارة **طرا و ساء** هو صفا یج کالرغام  
بعض برآقه طیبه فی طعمها کافوریه و منه ما لا یروق له و جمیع  
سریع التفک و هو رخام یکون فی الطین السیراتی و اجوده البرآ  
الصافی و منه تبرید و تخلیک و اذا غسل بطل یخلله و صان  
بارد یا بسا محققا و الخالص منه کثر المنافع نفع اورام ما تحت  
المعدة مع خل و من جمیع الاورام الحارة طلا علیها و یمنع اول  
الحروق عن الفرح و یسحق حروا الدار الما و الخل و محرقة المغسول  
نفع من الفروج العسرة الا انه مال **طرا و ساء** سمي طین  
الصنم یجلب من موضع تقرب تسطططنه و لو انه لیس بخالص الصنم  
بل الی الغنة و یؤخذ من بین جبلین هناك و يقال ان راسها کان  
بحکم بهذا الطین علی هذا الظلم و تقراة علمه و رسمه و هو بارد

صم و یوتنم لا علم له طلم  
و ان ساء به الطین کیم علی

بجی

يابس تنفع من الاورام الحارة طلا ومن نقت الدم وتوفه وقيامه و  
 تمام المده شربا وقد جرب ووجد افضل من كثير من الاطيان في  
 ذلك **طابن شاموس** ويقال شامس بغير واو وقوم قالوا  
 الطلق وقد يستعمل منه ما سمي كوكب شاموس وقوم يرون  
 انه المطلق وقبل انه يقع الى بلاد اليونانيين من جزيرة قبرس  
 وهو اخف من الطن المحنوم وفيه لزوجة وتخري لا يحتاج الى  
 غسل وهو كالمحنوم في حبس الدم ومنع اورام المدمن وتكفيه  
 كثيرا للزوجة والمحنوم انفع منه في حرق النار وتنفع ابتداء النفث  
**طابن رومي** مجفف مقبض تنفع من الاورام الحارة في الحصى  
 مع الهندبا وبتقطع الدم المنبعث من العين **طابن رومي**  
 اجوده الاحمر وهو بارد يابس تنفع من اوجاع الرية اذا اخذ منه  
 منقالتين وقل انه يضر بالمثانة وانه يصلحه ما السطافات **طابن**  
**مخترم** هو الغبرسي يجلب من تدا احمر من موضع سمي بحرق وقل  
 سمي بذلك لانها ارض لمسا لنبات بها ولا حسنة ولا صخرة  
 ويقال لها طابن الكاهني فانه كان في سالف الايام لا ياخذ  
 الا امرأة كاهنة ويقال لها المعزة المانه فان كانته المستطاف  
 ارطس كانت تأخذ وهو كالمعزة فتاتي به المدينة وتجعله كالماء  
 في الماء ويدعه بعد التحريك القوي هذا ورسب ويصعبه ذلك  
 الماء واحد السبي الغلط فنطرحه ونستعمل الباقي فنعمل منه  
 طينا كالمشمع وقد يستورد منقول هو طابن من كهف هناك  
 يعجن بدم النورس وقال **جاليونوس** وقد نغش حتى  
 لا يعرف بالية واجوده الذي له رائحة السنت حبس الدم اذا  
 اسيل من الفم وبلصق اللسان وتعالق به وهو مبرد معروا

الطين

٦٦٥

الحش

شامى

الاسمال

لفطع الدم مثله وهو اقوى من طين شاموس حتى ان الاعضاء لا يحل  
قوة ان كان بها ورم حار وخصوصا الناعمة وهو يديل الجلي  
الطوبه والقروح العسرة ومع الحرق والفرح وحفظ الاعضاء  
عند السقطة وينفع من السيل ونفث الدم وسخ الامعاء وراو حقا  
وقدر ما يؤخذ منه الى درهمين وهو يقاوم السموم القناله والتهوى  
سقياسراب وطلاء بالخل والحاصل من اذا سقى لا يزال يغنى ونفث  
السم وخصوصا اذا شرب قله وجالينوس يذكر انه جرب في الارنب  
البحري وفي الذراريح فوجده نفعها في الحال وجربه على اعض  
الكلب الكلب وطلاءه شى الاغنى فوجده شديد النفع وقال الشق  
انه نضر بالريه وانده يصلحه ما الورد **طين قريش** هو الطين  
المأكول وهو بارد يابس وقيل انه حار بلوحتد وهو تقوى في المعدة  
ويذهب بوخامة الطعام وله خاصية في منع القي وينفع من بلة  
المعدة وقدر ما يؤخذ منه درهم الى مثقال وازاد على ذلك فهو مفسد  
للمزاج مستد يحدث حصي في الكلى ومما نقل ضرره الاينسون ويزد  
الكرنى والاصوب تركا كلة فافساده اكبر من صلاحه ومن يدعى من  
تطبيب النفس فهو يقاوم المسناتين اليه المشتبهين له لما يحدث  
من الظنن بالسهوة **طين بلد المصطفى** جلاء غسال ملين منبت  
**طين او بطن** كثير الهوا ويحلوا بغير لدغ وينفع من قروح الكوين  
ولها ما يحقق الولاد فمما يقال وحفظ الحوام اذا غلق عليهم  
فيما يقال وهو اضعف الاطيان المذكورة وهو يضعف الحواس  
**طين الكرم** يحفف وفيه ادنى تحليل **طيات** هو  
الكراث البرى وسيذكر في الكاف **باب**  
**الظاء** **طمن** الماعن بارد يابس في الناله نفع من



داء النعليا اذا طلاه به رماة مع خل يقطع الطث  
انفتحته وحرارته لسم الحية ولحمه يولد السود الساند اذا جفف خرج  
العلق المتشبه شعرة المحرق احمر اليك نافع  
هو ياسمين البرق منابنه شوا هو الحبال وسيد ذكر في البان شاء الله

## باب العين

عاقبة حيا اكر ما يستعمل من هذا النبات هو اصله وقيل انه  
اصل الطرخون الحياتي واجوده الحلو المحرق للسان حمود في قدر الا  
والطوال منه اجود واجوده الرزين الابيض المنكر وهو حار  
يابس في الثالثة يد العرقا اذا سحق به البدن ونفع من استرخاء  
الاعصاب المزمن ومنع تولد الكزان فمن يتولد فيه وفتح سد  
المصفاة والخشم والبلغم في المعكة وقدرها يؤخذ منه الى نصف درهم  
وهو محذب الرطوبة من داخل البدن ويتغير به فسق الدماغ  
البلغم ونفع من عرق النساء وقال اسحاق انه يضرب بالزبد ويصلحه  
الميويزج والحاشا ويد له فويح الجبلى مثله ونصف عسل  
هو الزجج سيد ذكر **عبيتران** نبات فيه تحليل الرطوبة  
اذا غلى بالماء ويطلى به ويؤكل الدواب فائدة طيب لهم **عشر**  
هو زيتون جبلي وقد ذكر **عجم الزيب** سمي فصا

وهو بارد في الاول يابس في الدرجة الثانية حبس الطبع على  
سمى اللس هو باخ مركب من قوة قابضة وجالية وقشره شديد  
القبض واجوده المركب الابيض العريض السريع التصنج اذا وقع  
في الماء يسوده وهو معتدل في الحار والبرد يابس في البانة قتلان في  
حارة الاولى والمتسور منه بارد في البانة وقيل في الاولى يابس  
الثالثة وهو يلا الفرح العميقة مطبوخا بالخل ونفع من الشقوق

صبع

س

العارض من البرد ويضد به مع السويق على النقرس ومع الكيل  
 ودهن الورد والسفرجل لاورام العين الحارة ولاورام الذي من  
 احباص دم اوبلنت بما البحر وعقل البطن اذا طبخ نقشر ابيض  
 فاريق عنه ماوه الاول خاصة مع لسان الحمل وهندبا وسكن حنة  
 الدم ونقوى المعدة على ما ذكره جالينوس وماؤه ينفع من الحوائيق  
 وهو يلد خلط اسودا وياورى احلاما ردة ويغليظ الدم و  
 لا يحرق في العروق وهو ردي للاعصاب والام كثار منه يولد  
 الجذام ويظلم البصر اذا كان يعين كله بنسب شدة تجفيفه واما  
 من كان مزاج عينه رطبا فانه ينفعه وهو عسى الهضم ردي  
 للمعدة ويجبان لا يخلط فيه حلاوة فانه يورث سددان في الكبد  
 ويضرب اصحاب عسر البول جدا ومنع درور البول والحيض و  
 اضرب ما اكل بالنفسود وما يصلح عذاه السلق والاسباحا بكبد  
 الشعير ويحاذي طبعه ويدفع صوره اذا طبخ بالحم جلا سمين او بالسن  
 او بدهن اللوز بدله فربح نوى وقيل بدله ضعفاء حب الحنظل  
 هو نوع من العدس بري ردي وهو حار خدر البول  
 والطث ويدبرها وسهل الدم وينفع من اوجاع الاذن يسمى سوبال  
 عدس سيد موه عمل الى البرد وسكن حنة الدم وصنعتهما  
 عدس مقشر بنضج بما اخفى يتقرا ويلقى على الربع منه نصف رطل  
 خل حم ومثله سكر طبرزد او غسل وقيل كنز ونيروج وسرا لمج  
 وصمغ ورفع بدله ضعفاء ونصف حب الحنظل  
 هو بلغا اهل سام يحد وهو القسب ويسد عروق  
 صفر عروق العفراى وهي حارة يابسة الى الثالثة وقيل  
 في الثانية فيها جلا قوي ومضغها ينفع لوجع الاسنان وعصارته

ويزيل وكبره مدود

وسمى كرم

نافعة في احواد البصر وجلا البياض والماء وينفع من البرقان الكا  
 عن السدد وخصوصا مع انيسون وشربابيض واذا دقت و  
 نثرت على البثور جففتها وان اكلت به جلى البصر وقواه وبدا  
 فضفه ما ييران ومثل نصفه ايضا عاقرة وحاء **عرق الانسا**  
 العرق هو ماسه الدم خالطها صديد مراري وهو انفع <sup>بول</sup>  
 اذا كان من فضل طوبة بعد الهضم الاخير والبول من فضل الهضم  
 الثاني وفيه تحليل **عرق المصارعين** ينفع من ورم  
 الارسة وبحلله وباس عروقهم الذي قد خالطه تراب موضع الصرع  
 مع دهن الخناجل على اولم الذي يطفي لهيبها واذا خد بـ  
 الدبيلة اضحها **عرق الدابة** ينفع من الاسيا الضا  
 القالة اذا شرب يعرض عنه اخضرار الوجه وصفرة وورم  
 داخل الحلق والعرق المنق ويداوي بالقي وبالماء الحار والعل  
 ثم ياخذ دهن البنفسج ودهن اللوز مع المسحج ويعطى من الزها  
 الكبر والمنزود بطوس وعدى عرق اسعد ناس بلحم جمل وملح  
 انذراني **عرق** هو السرو الجالى ومنه صغير ومنه كبير  
 الحلو واليبس حبه حار في الاولى يابس الثانية وقيل ان سخن  
 حار في الثالثة يابس في الاولى وهو سخن ملطف جدا وفي ثمة قبض  
 تغفل الطبعه جدا وهو جيد لاجاع الصدر والسعال وسى وفتح  
 السدد ويدثر البول والحيض وينفع من احشاش الرحم ويدفع صر  
 ولسع كوى الهوام والندخين بديطرها **عرق الاصف**  
 اجوده الصف الدقاق وهي حارة يابسة يسهل البلغم وتقوى المعدة  
 وقد ما يؤخذ منها نصف مثقال ويضرب بالمائة وقيل انه يصلحها  
 العسل **عرق** المستعمل منه اصله وهو بخور مرهم وهو

ن

و يعرف القيقع

محلل هذا الاوضاع مع

ان

محرر

محرر من الاحرام  
المنع من الحرام  
مع من الامور  
منه حرمه

شوك كيف قصير له اصل ابيض فيصل به الصوف وبه يسمى ايضا  
فعلما سوسا صله الا ان درهون بدله مثله زراوند طويل وحب  
الانزج والفويح اصله حار باب في الثالثة وهو منقطع الوركين  
مقطس سديا المسح للحمم وسد المصفاة ويدفع الغواق وينفع  
من سربا البتوع وهو سقط الاجتهد وبدله في ذلك وفي النفع  
من السموم وزرقة زراوند طويل وحب الانزج وفودنج وشربه  
نغشي غشيانا عظما حتى اذ يباحى ويرى حرك الانسعال والكجيع  
يودى الى غنى وسقوط الفم وعرق بارد ويطاوي بالحق وبالمقنة  
القوة وعرض عنه تنج عموما بعلاج الشيخ اذ كان عن بلس  
**عربنج** برى هو البامون وقد ذكر **عن برى** كل  
ينفع من الظلمة ويقوى العين وينشف الرطوبة وضمنه اقليميا  
الذهب وتوتيا هندي وسرطافى بحرى واثمد وتوبال النحاس ساذج  
هندي وصبر طه سقوطى ونحاس ساذج هندي وصبر سقوطى  
ونحاس محرق وساذنج مفصول من كل واحد درهمان فلفل ابيض  
وا سود ودار فلفل ونشادر من كل واحد درهم ينخل  
ويسحق فانيا ويكحل به وان اردنا قوى من ذلك لينفع من بدو الماء  
والغشاة فليضاف اليه زعفران وسنبل الطيب من كل واحد درهمان  
مسك دانق وكافور نصف دانق ويخلط به الزعفران ومسك  
وكافور في اخلاص ثم يصفى مع ويخلط به ويكحل به  
هو ليف الكرم وسيذكر **عسل النحل** يدخن التحل  
ليغتدى به واجوده الصادق لحوه الطيبا الرائحة الذى ليس  
برمف النزع الذى لا ينقطع والربيع لا ينقطع اجوده ثم الصقيفي  
والشوى ردى ومن العسل نوع حريف شمه مطس ورمبا



اذهب العقل فكيف كله وربما عرض لمن شمه الغشي والعرق البارد واذا  
 اكلا اذهب العقل بفتة وأورث العرق البارد ويداوي بالقي بعد كل  
 السك الملوخ والسداب دفعات كثيرة حتى ينطف المدة ثم ياكل التفاح  
 المن والروان المنزول والكثير من العسل صنف آخر دى حكمه حكم السوك  
 فيما يعرض عنه ويعالج بعلاجه والعسل الجيد حار بابن الدرجة الثا  
 قة جالية تجلب الرطوبات من قعر البدن وتمنع المسقوفة والفساد  
 من اللحوم والخلط به يمنع الفمل ويقلد ويريد الكلف لطوخا  
 مع القسط وبالكمح لاناار الضربة البادجانية وينقى الفرح الوسخة  
 الغائقة والمطبوخ منه حتى يغلف الجراحات الطرية ومع الملح الدار  
 يحفف قروح الادن وهو يقوى السمع ويجلو ظلمة البصر ويمنع بدو  
 الماء في العين واذا لم ينزع رغوته عنده اسهل وان نزعته عن رغوته  
 لم يسهل بل ربما عقلا المبلعون ويعذه واغلاء كثيرا اكثر من الذي يغني  
 فيه واذا شرب سخنا بدهن ورد نفع من نسل اللوام وشرب الايون  
 ولعقد نفع لمن عضه الكلب الكلبا واكل الفطر القتال والمطبوخ نافع  
 من التوم والمنقبية يتخلص وهو نافع لاصحاب الامهجة الباردة  
 والسيوخ اذا كانت يقوى جوهر حوار تهم الغريزية ويولد فيهم دكا  
 جيد لا سيما في الشتاء وهو مضرب بالناب ومن غلب عليه السرار  
 ويعطش واكثر منه هم القوي يصلح الروان لمن وخصا لا ترج وربي  
 الفواكه المن **عسل الطرود** والقصب حار رطب  
 في الاولى وعسل القصب يلين البطن وعسل الطرود لا يلين  
**عسل اللبني** حار رطب في الثانية نفع من عرق النساء  
 ووجع المفاصل وقد راي خذ منه الى نصف مثقال وهو يورث  
 الحرج ويقلد يصلح الكثير **عشر** هو شجرة اعرابية وهي احد

مرحلة صم

اليتوعات وغرة تسمى الحرقع يخرج ففاحا كاذ سقا سق الجبال الذي  
يهدر فيها ويخرج في جوف ذلك الفحاح حراق لم يمدح الناس شيئا  
أجود منه ويحشى به المحاد والوسائد وحكى ابن من العسرة نفع  
الجلوبى وهو حار في الناله يابس في الرابعة وفي قبض معتدل ونفع  
من القوبا والسفة طلاء مع العسل على الفلاع في أفواه الصبيان  
ويطلق البطن ويضعف الاحتسا ويداوي بان اسيرف الجلوبى في الماء  
السديد البرد او النخل عن الثلج ولبنه ثقيل منه ثلاث دراهم في  
لومين نقيتا للكبد والرئة فليحذر منه ومن الجلوبى يحفظ الردي  
من سبعة فانه ضار وربما قتل **عصفون** أجودها  
الشقوية السمان وادها ما سمن في البيوت ولذا ينبغي ان تجتنب  
فان الدم المتولد فيها ردي جدا وهو حار دابس في الناله وهو اصل  
من لحم الذرايح وهو يزيد في الباه وخاصة ادمغة العصافير ويضر  
بالرطوبات الاصلية ويولد خلطا صفراويا وينبغي ان يبعد بدنه  
اللون وسقوى ان يشتد شق شق عظامها في الاكل فانه يورث  
سجاجة المري والامعاء **الرعي** هو البطيخ وهو  
مد ساندار ومنه ذكر ومنه انثى واحودة السناني وهو بارد  
في الناله وقيل في الناله دابس وقيل انه رطب وهو قابض يمنع  
التنفذ وثقل الدم ويمسك الطبع ويضمد به الورم المدموي  
والحمرة والنفلة ويدهل الحاحات الطربة وعصارته يقتل الدود  
في الاذن ويحفظ قروحها وقيل انه يدهل الجمل ونفع من عسرة ومن  
الفولج المستفاد منه وقدر ما يستعمل منه عشرة دراهم وقال السجستاني  
انه يهت بالرية ويصلحه الصندل **عصاة الغاف**  
اجودها المعصون في خد زان السود البراقدة المرء الطم وهي ياد

سولوى

هو من طبخ البطخ ويحرق  
الحم القلظ وسمى المري والامراض  
والنوع والهرم والهرمان والسند  
وهو معتدل مع انضاج وسقى  
الكلف والبهق ويجعل مع خل  
قلاء الصفا في الطرخيد و  
خاصة البري

باردة يابسة لطيفة مقطعة تنفع من الجرب والحكة اذا شربت بما  
 الساهج والسكجيين وتنفع من الحيات العتيقة ووجع الكبد  
 وقدرا ما يؤخذ منها الى مثقال وقيل انها يضرب بالانبيبين وان  
 المصطك يصلحها وصنعته ان يعصر ويجد **عصارة**  
**الماسيا** وسمى اشيا الماسيا واجودها الاصف الخفيف  
 الوزن المجلوب من حد سباور والدوسان وهو الذي يعمل  
 الرهبان بنواحي الموصل وهو بارده يابسة تحلل الاورام الحارة  
 ويطفئ حرارتها وتنفع من الرمدا العتيق والجديد وصنعته ان  
 يعصر الماسيا ويغلى ماؤه حتى تخنق وينصف ويجفف **عصارة**  
**الافسنين** اجودها العصور في حروران وهي حارة يابسة  
 مستحقة مقبضة تنفع من الحيات العتيقة وتفتح سدد الكبد وتدر  
 ما يؤخذ منها الى درهم ونقي المرة الصفا التي في المعدة ويصلحها  
 الريوند وصنعته ان يعصر الافسنين ويجد ماؤه في الشمس  
**عصارة السوسن** ربي السوسن وهي معتدلة الحار  
 والرطوبة وفيها قبض يسير وهي على خشونة قصبه الرته وتنفع  
 من قروح المانة وتقطع العطش ويكثر من قوة الادوية الحارة  
 الحادة وصنعته ان يعصر الافسنين **عصارة الحبة السوداء**  
 اجودها الطرية وهي باردة يابسة تنفع من وجع الريه وتفتتج  
 ونزفة ومن السج وقدرا ما يؤخذ منه مثقال واذا ضمدها الاعضا  
 المسترخية قوتها وقال اسحق انها يضرب بالكل وانه يصلح العسل  
 وصنعته ان يعصر الافسنين **عصارة الانبربار**  
 باردة قابضة تنفع من حرارة الكبد والمعدة ومن اورامها وصنعته  
 ان يعصر الانبربار في الجديد ويصفى ويغلى بنار هادية حتى

ان هذا الحس وسطه  
 من الحلة سحره ويعطى  
 فخره على راسها بنار وكيفية السوسن

والهبة

يس

يتخن ويجعل على الكاغذ لينسف ويجعل في الشمس القيط ليقيم  
له مقام النار وان بعد الرطب منه فيؤخذ غير الرطب ويغلى  
بالماء ويصفى ويغلى به كذلك او بالشمع فيساق التياقه المذكورة

### عصارة الكرب حارة في الدرجة الثانية

الاسود في الاقايا وقد ذكر

في الايون وقد ذكر في الالف

هكذا ذكر اسحاق حارة في الثانية

### عصارة ورق الغراب حارة في الثانية

باردة في الثالثة حارة في الثالثة يغلى غثيانا

عظما حتى يماخض بذلك ويقع بذلك غسسه وسقوط القوق ويبدأ  
بالفخ ويبس ما يداوى به من سقى اللدس وسنذكر علمها في الثاني

### عصارة شقائق النعمان حارة في الثالثة

هو افضل اللعوم من الموائى واجوده واسرع

انضماما وسط العضل لا يعتدل طويته بخالطه بالعصب

### عظم هو الفطن وسيذكر عظام الحرقه منها

محلاة بحففة وقيل ان عظام الناس تشقق من الصرع وذكر جالينوس

انه ادر كمر جلا سقى ذلك سرا بامزلي به الصرع وكعب النيس

بالسكين بدوى الخال ويخرج الباه هو ذكر الوسمه

يخذ من عصارة النيد وعصارة النيلنج وسيذكر في التور

اجوده الهج الرزين الصلب الاخضر واما الاسقمند يور الرخه

وهو قتل القوة وحرقة على الجمل ويغلى بالزيت حتى يحترق لتسويد

الشعر وهو بادة في النانه ومرة الا ويا بس في النانه وقيل بابي

النانه وقبضه شديد يمنع الرطوبات من السيلان وماه يسود



وهو ينفع القوابي طلاً بالخلد وينثر سحيقه على اللحم الزايل  
والفروخ الرطبه وينفع من الفلأع خصوصاً في الصبيان وسحيقه  
نافع من الاسهال المزمن في الاغذية والماء وهو يقوى الاجفان  
الضعيفة المسترخضة اذا الحرق وطلى بخلا وسرايق طح نزل الدم  
عصا المحرق منه بارد يابس يقوى العين والقلب وينفع

من الخفقان **عصا** قلمان لحمه يقنع الصرع والرعشه  
غير اني لا اعتمد عليه **عقد السن البالي** فيه

خاصة عجيبه في معجون الثليثا وسيد ذكر **عقرب**  
اجودها الذكر من العقارب وعلامته ان يكون دقيقه نحيفة  
وابرتها غلظه والانتى سمينه وابرتها اداق وهي بارده يابسه  
زنها الذي يجعل فيه نفع من اوجاع الاذن واذا اسقت ووضعت  
على لسعتها سكنت الالم وكذلك الزيت الذي يغلى فيه واما المحرق  
منها نصفه حرقه ان يجعل في قدر نحاس ويطلى ويغجن ويطين  
واسها ويجعل في تنور قد سجر بحطب الكرم جيداً واخرج النار  
ثم يطبق راس الثور جيداً للثة ثم يخرج عنها العقارب فيجعل في  
طرفه زجاج فانها تقبضت حصا المئانه والكلى وقد رهايوخذ منه  
دافق واذا اخذ منها نصف درهم نفعت من نيش الحيات وقال

اسحق انها تضر بالريه ويصلحها الكنيه او العسل **عكره** هن  
**السوسن** يحلل الماء النازل في العين **علك** هو اسم  
يجمع كل صمغ له مصغه فعلى الانباط هو صمغ البطم واجوده  
الابيض الضارب الى الصفرة وهو حار يابس في اخر الدرجه المائنه  
وقيل انه رطب وهو يقارب المصطكى ولكن لا تقضيه وهو يحلل  
وينفع من الحكه العسقه مع ماء الفونج النهري والخل اذا طلى به البند

المحموده

موراكروس والطى الارمنى

وينفع من السعال عن رطوبة ويبرد البول وينفع من الشوق والقروح  
 ويجذب من قعر البدن الرطوبة ويجذب السرا والسوك وما يتسبب في  
 البدن ويقع في الما لم للجام للجلحات وينبت اللحم في القروح قال  
 اسحق ان يطبخ بالعصب وان اصلاحه بالعسل وعلكه السرو اسند  
 تحليلا من علكا لا يباط وان كان افلا سخا فانه ينفع من وجع  
 المفاصل وعرق النساء وقصر ما يؤخذ منه درهم **علق** اذا وضعت  
 على الموضع التي فيها دم فاسدا وسففة او قويا او ثورته امتصت  
 ذلك الدم الردي ونفع نفعا يتيئا وكذلك ينفع من الارجاع التي  
 في الوجه والانف من الانار وينفع ان لا يوضع لعلقت على هذه  
 المواضع الا بعد شقبة البدن بالفصد والاسهال للما يكون في  
 البدن فضلة رديته فيجذب بها الى موضع الذي يمتصه **علق**  
 هو بالفارسيه الدروقي هو العوسج وصنف يسمى علق الكلب له ممر  
 كالتي تبيون صوفية الدواخل وهو النوث البري يسمى ثمار العليق واجوز  
 عصارة العليق المجففة في الشمس وهو بارد يابس طبعه اعصابه  
 بورقه يصيب الشعر وضاد ورقه يمنع سعي النملة وفي اصله لطافة  
 نفت الحصى ومنع ما ينصب اليها وتعقل البطن ولا تكثر من شربه  
 يصنع **علق** هو الحنظل وقد ذكر **علس** هو المفز وهو  
 نبات الصبر **علف** هو الرطوبة وقد ذكر **عن** الابيض  
 احمد بن الاسود اذا تساويا في سائر الصفات في المائدة والارقة و  
 الحلاوة وغير ذلك والمستعمل بعد قطفه بيومين حبر من المقرب  
 في نومه في البلاد التي ليست بحارة وارفقة الكبار المائي والرازي  
 اذا كان بالغاف فهو اكثر غدا وابطا ما نهضا ما وقصر العن بارد يابس  
 وحشوه حار طيب وحبه بارد يابس في النانية جيد الغدا مقوق

سمع روع الرأس ويدخل الحركات  
 وسع من العن وسع القدم وفقد  
 لورمه العود مستوحا

البدن والبقيع منه أقل ضرراً وغدا الغلب بحاله أكثر من غدا  
 عصبي وهو يستمن بسرعة ويولد دما جيداً وينفع الصدر والمعدة  
 وقشر بطن الحزم والمقنوط إذا كان لوقتة نفع ويحرك البطن  
 والغلب باسء يضرب بالمانه ويعطش ويضرب بالبدن والطحال  
 العنظي وما يرفع تقطيشه الرومان المزعج **عنب الثعلب**  
 سم قتا وهو بقله الذي يستعمل منه الاحضر الورق الاصفر الثمن  
 وهو عدة انواع ثلثة نوع مخدر يتوم قريب من الافون ومنه نوع  
 قاتل وليس نفع عنب الثعلب الا تضيدا واجوده الطرا والاول  
 الجفيف في الظل وهو بارد في الاولى وقيل في الثانية وقيل انهما  
 رطب ونفع الاورام الحارة ضاراً في الاخرها ومع الاسفيداج وب  
 دهن ورد على الفم والحمة والغرغرة بماه نفع من اورام اللسان  
 ومثال من لما اصله سبيل بحلب النوم واذا ذاق نفع الصداع  
 ضاراً ويبري الغرب المنفر واذا اكحل بعصارته قوى البصر  
 حتى المخدر منه وقطع النرف اذا احتمل ونفع من الاستسقاء  
 واورام المعدة وقد رما من مائه الى عشرين درهما ونسفي  
 ان يغلى مائه ويتزع رغوته فانه ان شرب من غير ان يغلى  
 عسب النفس قاله السحق انه يضرب بالمانه وانه يصلحه السكر وان  
 احل من المخدر منه فوق اثني عشر حبة احدث الجنون ويحدث  
 عنه كودة اللون وجفاف اللسان ومواري في دم ونسفي  
 يخذ في المذاق كطعم اللين وان اخذ من النوع القاتل من اربعة  
 دراهم احدث الجنون وهذا النوع هو غير الكالنج وغير البستاني  
 وغير المخدر ويذاوي بالقي ثم باللبن الحلس مع الاليسون او مع  
 ما المصل وصدور الدجاج واكل اللوز الممل **عنب**

خضر

المذاق عسب

كثير

اجوده الجرجا في غير المناكل وهو معتدل بين الحار والبارد والرطوبة  
واليبس وان كان الى سيب طوبة وقتل ان حار رطب في الدرجة الاولى  
وقل انه حار رطب بارد في الاولى تنفع حدة الدم لتخليطه اياه هو  
تنفع الصدر والربو ويحبس الدم بقبضه ولما المطبوخ فيه الغتاب  
يبرد ويرطب ومسكن للحدة والتهيب والاذع الذي في المعدة والا  
والسعال عن حرارة ويكسر خشونة الصدر والحجفة ويولد بلغمًا وهو  
بطي الخضم ويصلحه الهمس قال جالينوس ما وجدت له في حفظ  
الصحة وانزال المرض اثرًا لكن وحده عسر الخضم وكذا الغذاء ردي  
للعلة **عنبر** هو من عين في البحر ويكون جامجم كبرها زنة  
الف مئال وتعيش بالبحر والسمع واللاذن والاسوداد واصنافه  
وكثير ما يؤخذ من اجواف السمك التي يأكله ويموت وفيه سهولة ومنه  
المدة والاراحة له واجوده الاشهب القوي الدسم ثم الانزهرق  
ثم الاصفر وهو حار في النانة تنفع المنايع لطيف لسخنه ومنه صفت  
مخصب البدن ويصلح لدفع مصول الخصباب وهو يقوى للدماغ  
والحواس وللعذب تقوية عجيبة ويزيد في الترويح وقدر ما يسرب  
منه الى دانت ويضرب بمن يعناده الماشرا ويصلحه شحم الكافور والحب  
قال اسحق انه يضر بالمعاء ويصلحه الصنع العنبر **عنق**  
هو المر نجوش وسيدكر **عنصل** هو الاسفل وقد ذكر  
**عنزروت** يسهل البلغم اللزج ويصلح الادوية ويدمل  
الجراحات الطرية وتنفع من الروم والحصى ويصفى الوجه اذا طلى  
به ويلين الانسجة البسفايح المري بلان الانا والسادس هم  
**عنبر** هو السم وقد ذكر **عنكروت** ينفعه يقطع  
نزف الدم اذا جعل على الجراحة وينفعها ان سرم وقتل ان العنكبوت

معا

العلظا



الغليظة النسيج اذا طبخ بدهن ورد وقطر في الاذن سكن وجعها  
واذا خلط نسيجه ببعض المطامير ووضع على الجبهة والصدغين  
ازهدب حمى العف ويزعم قوم ان نسيجه الصيف اذا كان كسفا يبرق  
وسد في جلد وعلق في العضد او احمى الرقب **عود الصليب**  
هو الفاوانا ونوعا ايضا ما لكما ما وسدك **عود**  
هو الالبجوج والبلنجوج وهو عروق اشجار تقلع وتدق في الارض  
حتى يتعفن منها الخشب والقير منه وسقى العود الخالص واجوده  
المندى وجلب من وسط بلاد الهند ثم المعروف بالهندي وهو  
جيد ويفضل على المندي بانه لا يولد الفل وهو اعنى بالساب  
وهو افضل العود السهروري وهو من سفالة الهند ثم الصيفي  
والفالق والبري والفاري والقطعي الصيفي ويعرف بالسوسر  
وهو طيب حلودون ذلك الجلاي والمارطاني والريطاب  
واجوده السهروري الصلب الكثير الما الغليظ الذي لا يابس فيه  
الماء على الماء الاسود فانه افضل من الازرق واجوده الفاري  
الاسود الرزق وافضل العود ارسبه في الماء والطاقي ردي وهو  
حار يابس في الثانية لطيف منقح للسدد ومصف طيب الكثرة  
يقوى الاعصاب والدماغ والحواس والقلب ويفرحه ويذهب  
بالرطوبة العفنه من الملع اذا شرب منه نصف درهم الى درهم  
ونصف وتقوي وتقوى الكبد ويعقل الطبع وينفع من دوسط  
وخاصه السوداء ويضر شمة بامراض الدماغ الحارة ولذا لا ينبغي  
ان يدرج في كافور وهو ان يلوث بحلاب ويدرج في الكافور  
ويبسط في الظل على مخلل الكافور ويجعل مستغنى عن  
الحلاب وقال اسحق ان شربه يضر بالسفله وانه يصلح الورد



ونصف وزنه اثنى عشر **خارقون** قلان منه ذكر  
 ومنه انثى والذكر اسود يضرب الى البياض مستديرا الشكل يوجد  
 له حلاق ثم مرارة والانثى في وسطها سقى كالفرخ وهو ابيض  
 خالص هش خفيف مركب من هوى وارضى لطيف الحرارة يسهل  
 البلغم والسود او قليل من الصفرا يصلحه الكثير او يفرح وقيل  
 هو السليم البرى واصل شجرة الغاريقون منه ما سبه اصل الخدات  
 غير انه ليس استحصافه كاستحصاف ظاهرا للجدان وقيل انه  
 يتولد في الاشجار المتراكلة على سبيل العفونة وفي طعمه حترارة  
 وقبض واجوده الابيض اللامع السريع النفث وفيد مع  
 حرارة حلاق وهو الانثى واما الذكر فليس يجيد في الصلابة والاسج  
 ودان حلا وهو حار في الاولى باربع الا انه وقيل انه رطب في الثانية  
 وهو محلل مطع للاخلاط الغليظة منفتح للسدد نافع للاورام  
 ولعرق النساء السكجيين وهو نقي فصول العصب الخاصة منه  
 والسرته منه من دافق ونصف الى نصف درهم ينفع من الصرع و  
 الربو ونفث الدم من الصدور وقرحة الرية ومن اليرقان وورم  
 الطحال وهو يسهل البلغم والاخلاط الغليظة المختلفة كالسودا  
 وينفع من احشاش الرحم والنافض والحيمات العتيقة اذا اخذ منه  
 قنبا للدود بسراب وضمد به لسع الهوام الباردة السموم ويصفى  
 للسوع ايضا والاسود منه قانده حتى يراخفق ويداوي من سيق  
 منه بالقي بالماء الحار وسرنا اللبن وسائر ما يداوي به من سقى  
 الكذس **غار** هو الدهمست ورقه كورقا الاس بدل ورقه  
 ورق النعام اليابس وهو حبة على شكل البندق الصفار عليها  
 قشور سود رقاق ينفك بالتم فلف من عن حب اسود الى الصفرة

الخام

المكوث

طبيب الطعم والرائحة عطر وورقة كبرق الآس غير أنه أكبر وثمره  
حر ونبذ في المواضع الجبلية وقوته في ثمرته وورقة وأجود  
البري وهو حار يابس في الثامنة وحبته أسخن وقيل أنه حار يابس  
في الثالثة وهو يطل على الهق بئر آب ومع السونق أو الحنظل على  
الأورام وينفع من أوجاع العصب وضيق النفس والانتصاب  
لعوقا وإذا مزج به المعلقة حرك القى وينفع من ميراض الرعم والمنا  
حتى جلوساً فيه وينبت الحصى والسرقة منه نصف مثقال  
وسهل منه درهمان وينفع من السموم المسروية كلها وللذع العقرب  
بئر آب ويضد به لسعة الزنبور والنحل وهو سقظ الأجنة ويضد  
بالصدر ويصلحه الكسار ومبدل ليعرق الفأفم **عاجا طي**  
هو حجر خفيف له رائحة الفهر ينفع من القرس وإذا تدخن به  
المصروع نفعه وهو بارد يابس ودخانه يطرد الهمام **غالب**  
هود وأطس الرائحة مجفف وفيه يسر حدة محمد اللبن وينفع من  
انفجار الدم وينفع من حرق النار **غالب** بلان الأورام الصلبة  
ومع دهن البان نقطه في الأذن الوجعة وشمها تنفع المصروعين  
وينعشهم والصبوت وسكن الصداع البارد وشمها أيضاً يفرج  
القلب وينفع من أوجاع الرحم الباردة حولاً ومن أورامها الصلبة  
والبلغمية ويدير الحيض وينفع من اختناق الرحم وشمها ويسمها و  
يرثها للعبد وإذا جعل منه في الشراب أسكه وصنعها أن يحرق السكة  
والمسك ويحكا الغبر ويجعل ذلك وشمق الكافور ويخلط الجميع بدهن  
البان أو دهن النيلوفر وروبع وأما الغالية التي تحضب الشعر به في  
غالية النصور يبرج وصنعها إلى خمسون درهماً الآس الرطبة يطل  
ونصف مال ربعاً رطال يطبخ حتى يصفى الصف وينزل على النار ويؤخذ



خمسون درهما حطه او خمسون درهما حنا و سبعة وعشرون  
 درهما عنص وعشرة دراهم راج وخمسة دراهم صمغ عربي يبلق  
 فيه ويطبخ حتى يتغلظ ويترك يعود ويطيب بالسك والسكر  
 لو خذ منه عند الحاجة مثقال يمسح به الرأس واللحية ويجفف  
 قطعة بعد أسبوعه تسع بها أصول الشعر وسله به ويعسر ويمسح  
**غير** أجودها الكثرة اللحم وهي باردة في أول الأولى  
 مابسة في آخر المائة أو في الثالثة تبقى المعة والمعا وسويق  
 سويق التماق بحبس الحبي والبولي والبطن ونفع من التبع الضفائر  
 ويؤفق الأطفال إذا أعطوا منها مع البانهم لأنها تعذب طعمهم  
 وهي نضر بالمعة والضم ويصلحها الفانيد **عري الجلود**  
 في كل عري قوة مغرة مجففة وهو حار ماسخ الأول إذا حرق قام  
 مقام النوتيا في مداواة الصبيان وضمد به مع جونا السرو والنفق  
 ونفع السعفة طلاء ومنع تنفط حرق النار وعري جلود البقر  
 والجاموس إذا طلى بالخل على القربانفع وكذلك الحرج المتقشر  
**وصفة** ان لو خذ جلد غير مدبوغ اما بقري او جاموس  
 غير ذلك فيغسل نطفقا وتقطع لطاما ويجعل في قدر موصصة او  
 برام ويجعل عليه عن ماء، ويوقد تحت في كانون مدور ويحطب  
 جزل بحيث يبقى حرها تحتها فإذا صار تحتها من النار ما يبقى يوما  
 قطع الوتيد ويقط رأس الفدر بحبس ورياده وفوقه عطا  
 حشب وسمل وترك ساعات ويكشف عنه فانه يحل أكثر  
 ويصفى بقوصة الى حوض معرا ومصرح ويؤخذ ما يتر من  
 فيترك في كوز خرف ويجعل في الهوا حتى يهرض ولذلك لا يعمل  
 الا في الشتاء ثم يقطع المخل صفيق وتقلع خشبه برفق ثم يسرح

خمس كل سلا ونعم الضفائر  
 ويؤخذ من الاثني عشر من سلا  
 تنقل وتسحق من السعال الحار  
 غبارها محقق اذا طلى به على الكحل  
 الصلابة الموصصة الى العنصر

سقيفة

خيط كان دقق تشريجا خفيا ويجعل على شرايح قصب تحت  
كنيسة لها موضع يهب الشمال اليها سد خاصة وتقل حتى ينشف  
ويرفع ويؤخذ ما بقى من الجلود ويعد عليها نهارا نفعلا ولا  
والاول هو أقوى **عري السمك** وهو شحم في جوف  
السمك البحري يكشط من الجسم اقل هو الذي في جوف السمك ويلف  
ويحفف وهو باس منه حرارة يسره بلقي في اللسان يمنع نفث الدم  
وينفع قرحة الراس ويسع الحلق يقطع نفث الدم ويسع في الحمى وينفع  
من البرص اذا خلط في ادوية وينفع سمط حرق النار وينفع اذا وقع  
في الما هم التي الجرب المنقوح **عري شجرة النفاخ**  
والكدرى يروح المدة من الحماحات الوردية **عرب**  
صمغة يخرج بالشرط ويتولد عليه ورق جيد من اجرد اصناف  
البوارق الاكل وهو شجرة وهو من كبار الشجر ابيض وهو بارد  
وزهره وورقه وعصارته يحفف بغير لدغ ورماد شجرة الحبل  
يحفف الناليل ولحاصله يدخل في خضاب الشعر وطبخه فيسلك به  
الفرس وسطل عليه والمخاز ايضا وصمغه وزهره لطاذا البصر  
وقشره ينفع من نفث الدم وعصارته يخرج العلق اذا دق قشر  
الرطباء وعصارته وسحق وطبخ بدهن ورد في قشر رمان ينفع من  
وجع الاذن من حرارة وقيحات لبعض انواعه ثمرة تنفع من نفث  
الدم بدله ثم شله وايضا مثله صندل ابيض **عرب دمه**  
ينفع من الجراحات لحي احر من لحم جميع الطيور المسوى من القويخ و  
قلبه ايضا اذا اشلع ودمه يحفف ويحشى بالناسور وزيده مع الخل  
للطحال ومراثة مع الكافور حبة منها يمنع السكده ولها خاصية في  
سوء السعد اذا طليت عليه واذا صر رجلاه في خرقة ويشد على عنق

لا يثمر

الصبر المسعول نزال سعاله قلبه المحقق اذا اديف بخلا لا يحتاج الى  
الماء شها لان الغراب لا شرب الماء ثم واذ اأكتد به منع من  
ابتداء الماء واذ اطلبها الا حيل حصل لها لفة عجبية في الجمع و  
له من اللوز يسعط التزله **عن** يلب هو نوع من العنب  
اسود حاله غسا هو الملح وقد ذكر **غليخه** بارد  
يابس **عنلول** هو القناري وسيدكر **عنمر** لا يحملوا  
الوجه ويبيضه **عنبر** شعير اربعة دراهم يزر البطيخ و  
دقيق الباقلا والخض والتمس وتخال الجوارى والكتل  
من كل واحد درهماي مدق ويطال به الوجه من الليل ويفعل  
بالغذاء اسوعا ويؤخذ شعير مقسم من وضوض ويطرح في طنجير  
ومصيب عليه رطلان لبنا حليبا ويغلى حتى يذهب اللبن ويخفف  
ثم يؤخذ عروق وكثيرا من كل واحد ثلثه دراهم يذق الجميع و  
يغسل ويغسل بياضا البض ويطل به الوجه ويفعل بها الخالة  
**عنوشنه** نوع من الكماة او الفط يحف فضم وصير سكره  
كسك كاس صغير يغسل به اللباب ويؤكل في الحوصات وهو  
بارد رطب في الدرجة الاولى وليس هو في برد الكماة وليس يور  
الخطا كالكماة **باب** **الفاء**  
**فانيل** اجوده الابيض المعول من سكر نفى وهو اعلاظ  
من السكر وهو حار رطب في الاولى وملا في حرارته في الثالثة  
والسجوى منه حار يابس في الثانية وهو ينفع من السعال وبلان  
الطنن ويولد دما معتلا وهو جيد للصدر **وصفت** ان حمل  
السكر بما سبرونا هادية وتعقد فاذا بدا بالانغقاد وضرب  
علا وتدمر صرا جيدا حتى يبقى فان بدا بالجفاف قبل ان يمتلى

مقرب وهو في اليد الى النار ليلين ثم يعاد على الخسبة فاذا احتكم  
 قطع اقطاعاً وترك على طبق محرق لحف **فالجرج** اجوده  
 السكرى وهو حار نافع للصدر والربو وهو كبير الغذاء ولكنه بطيء  
 الهضم يضرب به السدد في الحبال والكبد ولذلك كان من الاصول  
 ان تقلل نساءه ويكثر سكره **وصنعته** جز من السكر وعسل  
 وسدس جز من زعفران وبناف النساء بالماء والزعفران ويصف بمخل  
 الى الجبير ولا اجود ان يكون ثخيناً يعجن حتى يجمع فاذا صار جملة  
 واحدة يجعل مع السكر والعسل بعد ان يحل سئ منه وهو حار ويحل  
 عليه في دفعات ويحرك حتى يجمع ثم يسقى ربع جز من السيرج الطري  
 او دهن اللوز او دهن الجوز ويحرك حتى يخرج دهنه فان اريد  
 رطباً لم يستقض عقده وان اريد معقوداً فليستخرج معظم دهنه  
 بالمقد ثم يخلط معه اللوز ويرفع وان عمل بنسبة اللوز فخلوطاً  
 بنسبة الحنطة كان اوفى **فالورد جيده** لغذاء كثر ويصلح  
 للابدان القوية لجدة الهضوم وصنعته ان يقطع اللحم صفار  
 مستطيلاً بمجرباً ويعرق ثم يلقى عليه السيرج الطري دارصيني  
 ويغم بالماء ويطبخ حتى ينضج ويعود الى دهنه ويصير موزداً  
 غير قلد ثم يلقى عليه سكر طبرزد مدقوق وعسل مخلوطين ويوقد  
 تحته حتى ينقد ثم يلقى فيه لوز وصبغ بالزعفران وعطر بالورد  
 ومن ارادها اشداً فعاداً القى على الرطلين من السكر والعسل اوقية  
 او ثلث من النساء مرساة ماء وينقد فاذا عرق تزين بالسوسج  
 واكيلد الملك الابيض **فاشرا** هو المزارع من اكرساي  
 اى يستخرج الف علة وهو الكرمه البضا وهو من الاصول وهو حار  
 باسقى الثالثة وهو حار حريف يجلو ويلطف واصلا مع الكرسند

ونقعه



يجلو ظاهرها البدن و يصفيه و يذهب بالكلف و الا نارا السود  
 تقلع الناليد و مع السراب يسكن و جم الاوص و فجلا د مله و  
 يصفى به الطحال مع تين و يخرج العظام الفاسدة و يسهل البلغم  
 و ينفع من الصرع و السد و كل ما طافه تنفع العدة و اول ما يطلع  
 هذا النبات اذا اكل ادر البول و اسهل البطن و يسهل بلغم و ينفع  
 من لسع الافعى و جميع الهوام و كذلك عصارة طرية و قد يحدث  
 في العقل تخليطاً و اصله يقبل الاحنه و يبدل بوزنه درويج و نصت  
 وزنه بسا سه و شله و نصف اصل الكبر **قاسوستين** هو  
 سسيديار و هو اصل من جنس الفاشرا يذهب ستين علة قيل هو  
 اصل قنا الحمار له و رقب كاللبلايا الكثير و اصله اسود الخارج  
 اصفا الداخلة و هو حار باعندال و هو مثل الفاشرا في افعاله لكنه  
 اضعف قليلاً و اول ما يطلع يوكل فينفع من الصرع و يدر الحيض  
 و البول **فادره** هو كبد و ا، حفظ على الروح قوته و  
 دفع ضرر السموم و قد يخص بحجر يعرف بحجر الحية **فار كمه**  
 تقطع الناليد و اتفق الاطباء انه اذا سقى و وضع على الذرع العقرة  
 ينفع و ان وضع على النصول و السوك استخرجها **فارسامي**  
 هو ورق يشبه ورق الخلفا المجفف الا انه اعرض منه و هو طيب  
 الرائحة و هو حار **فاوانيا** سمي عود الصلب و يسمى كهيا نيا  
 و هو منه ذكر و منه انثى و الذكر اصول بعض غلاظ كالاصابع و انثى  
 المذاق و الانثى كثير شعبا اصول و فزرعه و اجوده الغلظ الروي  
 فهو اجد من الهندي و هو حار يابس قليلاً و معتدل الحرارة  
 و فيه تجفف و قبض مع تحليد و تفتيح و تلطيف و هو مجلو الاشارة  
 السود من البثرة و ينفع من النقرس و ينفع من الصرع حتى تعلقت

وقد جرب تعلقه وحده نفع من الصرع والندخين بمرقة ينفع  
 الجاين المصروعين وكذلك ان شربت مرقة مع الجلبين وخمس  
 عشر حبة منه مع شراب نفع من الكاويس وبحس الطبع وبرزة  
 تقوى المعدة وان شرب مع المداواة اذ الحيض والبول وهو يقطع  
 نزف الدم وقال استحق الفاناضر بالمعدة ويصلحه الكينا هـ  
**قاعيه** هو نور الحنا وكل نور طسه يسمى قاعيه وهي معتدلة  
 لحر والبرد وقد ان اصله النيلوفر الهندي **قاعه**  
 هو حب سبه الحص له حب كح المحلب وفي جوفه حب اسود  
 كالشهدانج يحمل من سفاله الهند وهي حارة يابسه في المائه وفيها  
 تخليد وقبض ويصلح المعدة والكبد الباردتين وسوء الاستمرار  
 من برد ويعقل البطن **ساده** هودوا تركي نفع من سقي الشوكه  
 ومن لسع الهوام شربا بيا بارد ومن جميع السموم **قال** هو بارد  
 وسلون وقد ذكر **فندت** اخذه الخفيف في الظل المخلوط بهن  
 اللوز وهو تفاع بطي انضم ويصلحه السكا الطبرزد **فجل**  
 اقوى ما فيه برزه ثم تسره ثم ورقه ثم لحمه واجوده البستان الغص و  
 غداؤه بلغمي وهو حار في الاولى وقيل في المائه رطب وقد ايس  
 في المائه واغداه السلوق وغداؤه بلغمي وهو ينبت الشعرة في العلب  
 والحيه اذا خلط بدمى السموم ومع العسل يلع الانار والفروخ الجشده  
 وماؤه يجلو العين اذا قطر فيها وقيل ان ورقه يجلو البصر وهو يزيد  
 في اللبن وقال ابن ماسويه اكله بعد الطعام يهضم قال وخاصة  
 ورقه سهل وقبل الطعام يعنى والصحيح انه لا يستمرى وماؤه  
 جيد للاستسقاء وهو ينفع من منى الاغنى بالشراب ومن منى المرده  
 ايضا وان طرح ماؤه على العقرب ماتت وان لسعت العقرب من اكل

خلا فلا يضره وهو يولف الرياح وفيه جوهر سبيع الثمن وكثير  
 القمل في الجسد ويضر بالآس والاسنان والحنك والعين والمعدة وقبل  
 الطعام يمنع الطعام ان يستقر واصلاحه بالكون ولكنه يطغى  
 وكذلك سهل التي خصوصا قشره بالسكنجبين وجرمه نفث **فراخ**  
**الحمام** اجوده النقي هضم البصيرته وفيها حارة ورطوبة  
 فضيلة وغلاظ ينفع من الفالج والحوادسا اذا كانت تحتها كانت  
 ذات شحم يزيدت البهائم ويمنع الكلى وهو يضر بالدماع والعين  
 وخاضة اذا شويت ولحمها كثير الفضول سبيع العفونة وبها الحث  
 سهرا ويصلحها الخلد والكزبرة **فراخ** اجوده هاتين  
 يتدى بالصباح وشحمها احمرين شحم الدجاج الكلى وغلاظها  
 موافق لجميع الناس اذا كانت مسددة بالاسكندرية الباب المعدة  
 وقيل انها تفتح الخواص الا ان تطبخ موصوفا **فراخ** استخفا  
 فروا الغدة وبعده السمور وبعده العسل والقاقم وبعده الحملان  
 وفي الغلب يصلح للرطوبة والعلك والقاقم واجوده المعتدلى  
**فراخ** هو حار راسي ينفع من الامراض الباردة  
**فراخ** هو الذات الجبلى بدله شله سبله ومثله  
 اسارون وثلاثه ارباب ذكر وزوقا وبرايا وسكان وهو حسنى  
 الطعم واجوده الاحمر الرومى وهو حار في الثانية باسبع الثالثة وهو  
 مفتوح جلود ويدب ومخلد ويقطع عصارة لوجع الاذن المزمن ومع  
 العسل لتحديد البصر وموته سرياً ومخلد ويفتح سد الكبد والحال  
 ويحد الحصى وقد يشرته نصف درهم ويضمده به عضه الكلب مع  
 ملح وهو يضر بالعصب والمثانة والكلى وقيل ان صلاحه سبل الطيب  
**فراخ** وتقال افرنجك وهو حار راسي في الثانية لطيف

نفع من الخفقان السوداوى والبلغم **فريقول** وقال  
 افرهون وهو صمغ شجرة سماوية تحافظ السجدة بطون الفاج  
 وهو صمغ حاد تنغير قوته بعد ثلاث سنين واربع سنين الحقيق  
 منه يضرب الى الصفح او السقره ولا ينداف في الزيت الابصورية  
 والجديد منه بخلافه ويحفظ قوته ان يجعل مع البافلا في وعاء  
 والجديد منه استلخانا من الحليب واجوده الصافي الاصف  
 الحاد الرائحة السديده الحارفة وغير هذا فهو مغسول بالانقروت  
 والصمغ وهو حاد يابس في الرابعة وقتل ان يبسه في الثالثة  
 ولا قوة لمطه محرقه حادة ينفع من عرق النسا ويطح قشر  
 العظام من يومه ويحب ان يوى اللحم الذي حوله بمير وطى و  
 يصرف في الدهن وعمره به القليج والحذر فينفعه جلا وجلوا اذا  
 اكثرت به ولكن سعى لدعة النهار كله وينبغي ان يخلط بالعد  
 ونفع من لما الاصف وبرد الكلى والقولنج والشرية منه من فتراط  
 الحذات مع بعض البزور الطيه الرائحة وما العد وهو نضج  
 ثم الرخم ضمما سديدا حتى انه يمنع الادوية المسقطة من الاستقا  
 فمما قبله وسيله البلغم اللزج من الورد كين والظهر وقال  
 بعض الاطباء ان من سقى الخوام فشق جلد راسه وما يليه حتى  
 يظهر اللحم ويجعل منه على هذا الصمغ مسحوقا ثم خيطه  
 لم يصبه مكره واظن ان هذا خطر عظيم ويكفنه من المأكرة  
 وما يناله من الاذى بذلك وهو يقطع الماء النازل في العين وينفع  
 من لسع الهوام وعضة الكلب الكلب وهو يضرب بالانثيين ويكسر  
 حذته ان يثب بدهن الورد ويضاف اليه سقل وربي السوس والصمغ  
 والكينرا ويقتل منه الالتهام في ثلاثة ايام يريح العد للامعا

نفسه

الورم



ويعرض عن شربه كرب شديد ولهب عظيم ولذغ في البطن  
 فواق وربما اطلق بافراط ومداومة من سقم فزون  
 السبل كالزانب وما الزوان المز والتفاج المز والكافور وما  
 شاكل ذلك **فرفرصاد** هو النوث الشامي الحلو وتذكر  
**فريكيه** كالهريسة يخذ نفريك السبل عوضا من الحنطة ويبي  
 عمل الهريسة وه حارة رطبه وهي رطبه من الهريسة ويولد منها  
 كثيرا ويولد سدا ويضر بالمعدة الضعيفة ويصلحها اطرى والكنون  
 ويؤخذ بعد الحوارسات **فرفير** رطب في لاله وفي الناب  
 تقطع دم الحيض ويد البول ويقطع سدا الكبد وبردها والمعدة  
 الملتهبة وقروح الامعاء وضرب الطحال ويصلحها ما الكرفس الزاينج  
 البصرة بنها عشرة دراهم **فرفصله** الحبة وتذكر  
**فرفرج** البقلة الحقا والبري منها ماوى سهل كالسبعات و  
 فرفرج ذكرها **فرفرس** جلدا لمهر المحرق تنفع من البثور طلا  
 مع ماء الزوايد التي في ركة الفرس اذا دقت وسوس بخلا بوات  
 الصرع وانحده يوافق الاسهال المرين وقروح الامعاء والذرب و  
 زبله يقطع بفعل زبل الحمام **فرفسوق الضبع** هو القعيد  
 وسيد **فرفسوق** هو شدة حرارة من الحوز وهو من تركيب اللوز  
 على حصة الخضرا واجوده الحديد الجار وهو طار في لاله يابس  
 في لاله وولد في حرارته في اخر لاله وقلان يبدسه لاله  
 وقلان منه رطوبه فضله وتيد انه رطبه في لاله وهو نفع  
 سدد الكبد طارته وهو جيد للمعدة يمنع الغثيان ونفوى ضم  
 المعدة ولا يلحق البطن ولا يعقله وينفع من نسي الهولم ويزيد في الباه  
 وينفع من السعال البلغم ومن لذغ العقارب وغدا في يسر حيلما

ويحدث الشرى ويصلحه المسمى المقدد فسور يقول  
هو مخفف من الفلفار وائل لذ عا يذهب الجرب طلاء  
مرداسنج حيزو قلفطار وقلقد يس جزان يسحق بخل سديد القفا  
ويجعل في قدر جديد مطبوخ ويدفن في السرجين ربعين يوما  
في القيط ثم يستخرج فسا فسن هو حيوان كالغزال معروف  
بالسام يكون في الاسود اذا شرب شراب او خلاخرج العلوق  
الحلق وشما تنفع من بها اختناق الرحم واذا لمحت وجعلت في  
ثقب القضيب ابرأت عسر البول واذا ابتلع منها سبعة نفعت من  
لسع الهوام فان ابتلعت في بافلة قبل الغدحى الربع نفعت  
فشال هو اصول مشطبة معبقة ابيض اللون في طعم شحم  
الحنظل وهو حار يابس **فصفصة** الرطبة وقد ذكرت  
**فصاعج** الزبيب وقد ذكر **فضة** اجودها ما لم يخالطها  
غش وهي باردة يابسة وقد معتدلة في الحار البارد وتلقا بفسه  
جدا وهي يبرد ويحفف واذا خلطت سخالها بالادوية نفعت من  
الوطوات الزخية وهو جيد للجرب والحكة وسخالها تنفع من  
الجمع ادوية ومن الخفقان مع ادوية ولعسر البول وقد  
ما نخذ منه دانق وسخالها مع الزيت تنفع طلا للبواسير وهي يضر  
بالماناة ويصلحها العسل سم الفقع واصله المعروف  
بالفلاحي لا ثقيل ولكن يصيب منه الهيضة والمجفف منه اقل  
رداة وهو بارد رطب في اخر الثالثة وقيل في الثانية وهو يولد  
خلطا غليظا رديا ويورث الحذر والسكند وما لا يقبل منه يجث  
هيضة وعسر البول اذا اكثر منه وهو عسر الانضمام ومنه نوع  
قائل او يقرب مسكن بعض العام او عند بعض الاشجار التي

خاصيتها ان يفسد ما يشتهى عندها منه كالزيتون ومن علامته  
ان يكون عليه رطوبة لزجة متعفنه ويرى اليه النغص  
ويصيبه ضيق نفس وغشي ورعاف في يومه او في وقته و  
اصلاح النوع غير القائل ان يساق ويحل معه الكثير من الرطبة  
والياس في له خاصية في ازالة ضرره ويشرب عليه بنيد سديد  
والقائل منه يعالج بالقطوعات كالسكين بالفودج **قطر**

**اساليون** هو نير الكرفس الجبلي وهو حار اسود يتشبع  
ويشبه بالميوذج الجبلي يذله نصفه افسنتين ونصفه نير الكرفس  
التسائي وهو حار في الثالثة يابس في الثالثة **فيلاسو**  
قل هو بخور رمم وهو نوع من العرطيا فيه تقطيع وتحليل ويدر  
العرق الكثير في لون الماء اذا شرب منه الى ثلثه مثاقيل ويعطى  
سباب كثيرا واصله يدها الكلف ظلا وطينه ينفع من الشقوق  
العارضة عن البرد تطولا وينفع من التواء العصب ومن النقرس  
ضادا وماؤه بالعسل لضعف البصر ويضمد به الطحال ويدبر  
الطمث شربا واحتمالا واذا طبخ به السرة والحاصرة لين الطبع وين  
يشرب فينفع من السموم والادوية القتالة وخاصة الازرق البحري  
اذا خلط بشرب اسكسك اسديدا وقتل الجنين ولو طبخ على السرة  
**فقا** هو شرب غير مسك والذهي من السعدي يدبر البول ويكسر  
حدة الحرارة ولكنه يولد خلطا رديا وهو ردي للمعدة يغشى ويضى  
بالعصب جدا وبالكل والمنافة والذى بالافاويه يسخن ويحفف  
وقد يستعمله قوم على انه يسكن الحمار وليس كذلك والتخذ من خبز  
الجوارى ونعنع وكر في هو اقل من السعدي وهو جيد  
الكيموس يوافق الحوردين وهو جيد للمعدة الحارة مع انه ردي

لغريها من العدة وينفع ويضئ الحجاب الدماغي والمخذ من الرقان  
 بطن الحماره ويسكن العطش وينفع الصفراوتين ومن صنعته  
 الفقاخ الجيد أن يؤخذ رقيق حار فينقع في اوقيتين ما يطعم  
 عليه نصف رطل من السكر وعشرون دراهم ملحاً اندرأياً مسحوقاً  
 ورطل ونصف ما الرقان المنزول الحامض ويعرس الحنجر في الماء و  
 يصغ ويخلط بما الرقان ثم يطرح على الماء لمن احتبني من السبل  
 والزعفران والمصطكى وجوزبوا ولفلند ومجرو وشرب **فقل**  
 هو حب الفند وهو لين خست وقد يضر ذكره **فقح** هو اورد الكفاة  
 وهو الفط وقد ذكر **فقح** السورنجان هو اصابع هرب  
 وقد ذكر في باب الالف والفقاح هو اسم للور فكل زهر هو فقاح  
**فقاح الاخر** اجوده العطر وهو حار في الاولى يابسون  
 اللثانه يحبس دم الطث على ما ذكر اسحاق وقد يؤخذ منه مثقال  
 وينفع من نفث الدم وطبيخه يفتت الحصى وهو يدر البول **الحصن**  
 وينفع من الاورام الباردة في الكبد والمعدة واذا ادم سُمه أثقل  
 الرأس ونوم قال **اسحق** وهو يقلل الدم قال ويصلحه البارد  
**فقاح الكرم** بارد **فقاح الفكار** حار يابس بدله  
 زهر العصف **لفلند الماء** وهو حسيه بقلية يثبت في الماء و  
 يقرب منه وفي مذاقه نفلية وليس له حلة الفلفل وهو حار يابس  
 اذا دق وهو طري مع بزره وطلبي به الاثار في الوجه قلعهما ويحلل  
 الاورام الصلبة **فل** هو اصل النبلو في الهندي وقوته كق البرج  
 وقيل ان حار يابس يفع الصداع ضاراً قال **اسحاق** ان شرب  
 منه نصف درهم نفع من وجع المعدة باضر بالمائة واصل احد  
 بالعسل **فلقلموبك** هو اصل الفلفل وهو خشب حريف



فلان

حكة

رطب

حار يابس حاد خاصيته النفع من الالوجاع الباردة بدله  
دار فلفل ونفع من الشنج الأملائي والنقرس والقولنج  
والرياح الباردة ويطلاء الورك فينفع من النساء **فلان**  
هو الحبيج الحبالى جوده الصمغ وهو حار يابس يخرج الميعة  
مثقال منه وهو يضم في المعدة ويصلح الفتحة البري **فلان**  
نفع من الاكلنة واللثة المتعصنة وعفن الاسنان ويقطع الرا  
المفتنة اذا كانت عن دم فاسد في اللثة ويجلو الاسنان وصفة  
نوره غير مطفاة اوقيه ربحان اصفر فلاحه وشب يمانين  
درهم سبعة دراهم مرصافا ربعة دراهم افانثا اثنى عشر  
درهما بدق ونخل ويخمن بجلده ويقرص ويحبس ويستعمل  
عند الحاجة **فلان** **ابيض** شجر الفلفل مثل شجر الزمان  
سواء وبين الورقتين منه سم وخين منظومين بالفلفل وسمه  
في طول الاصبع **فلان** جالينوس اقل ما يطلع ثم يكون دار  
ثم ينفصل عن حب الفلفل ولذلك كان الدار فلفل ارجى والفلفل  
الابيض جوده الخفيف وهو اضعف حرارة ورطوبة من الاسود  
واصله ينسب القسط وهو حار في الناله يابس في الرابع يقع  
في الاحكام الجالدة وجلوا ويهضم ويستعمل وهو جيد لورم  
الطحال وبدن البول ويحد الحيض ويطل الطبع قليلا منه وكثير  
يقع في الترياقات وينقي البلغم والسوداء وقدر ما يؤخذ منه الى  
صف مثقال وهو حد الحنين ويجفف المني ويضرب الكلى قيل  
ويصلح العسل **فلان** **اسود** هو اسد حار نال ابيض  
وقال قوم ان الاسود قد جف فسقط قوة حدته ونشأ الارض  
التي لم يبلغ سده الجفاف وهو حار يابس في الرابعة وفيه جذب

وتحليل وجلا يتصل البلمم للزنج ويسكن العصب ويستجده ويجلب  
البرق مع بطرون ومع الزفت يجلب الخازير ويلطف الاغدة الغليظة  
ويدير البول وان حتمته المولاة بعد الجماع منع الجلب وهو يقع  
من ظلمة البصر والدمعة وهو يور مع الطرون **فلنجله**  
قال بن ماسويه انه سب حب الحردل وهو حار بالهائه يابس  
**فلنجشك** هو الفنجشك وهو اقل ديبا من النمام مفتوح لسدد  
الذماغ والمخبرين شاموطلا ولا تنفع من الخفنان الكامن عن  
السوداء والبلمم كلا وهو جيد للبواسير **فنجك** هو حب  
الفقد وهو ينكس بالياء وقد ذكر **فنا** هو حب  
الاوراق وهو ينكس المذكور **فنا** هو حب السجاري وقل  
حرا من التمر **فنا** هو عنب العلب وقد ذكر **فناخت**  
لحمها اصلح لحما من الصاموار سمار ونوع هي حارة شفع من الفالج  
ويضرب بالذماغ سهلا وتقل ضررها الخلد والكزبرة **فنج جلي**  
ويقال بالذالك فودنج وهو شبيه الطعم بالزرقا وقل انه لحوت  
ومنه نوع سمي اهل فارس بوبك وهو اقوى فعلا من سائر  
انواع القويح واجوده الطيب الى حد الطوى الاخضر الصغار  
الورق وهو حار يابس في الثالثة ملطف تلطيفا قويا ويدير العرق  
ويضد به الانار السود بين البدن مطبوخا بمرارة يستعمل بطبخه  
للحرب والحكة وينفع من الجذام وقرح الفم وينفع من القوايق  
واصحاب اليرقان والاستسقاء ويسهل السودا وشربه درهم  
بجلا ب وهو جيد للذع العقارب وعصارته مع الطبخ ينفع  
من عض السباع واذ ادق بحاله وطبخ وشرب قبل الاجتهاد  
استحق وهو يضرب بالماء وانه يصلحه الكثير **فونج هري**

علم

قو شرابه لقوة شراب الحشا واجوده الاخضر الطرى وهو حار  
 يابس في الناله اذ اكل وشرب بعونه ما الجبن وطبيخه ينفع  
 من انتصاف النفس والحلل القريب العهد بالتحلل منه المغشي  
 عليه يفيق ويمنع الاحتلام وطبيخه ينفع من النافس والتمنيخ  
 يدهنه نافع منه ايضا وسرجه والضاد به ينفع من نسي الهوام  
 وتقارب الظل في ذلك فاعل الكلى واذا تقدم فسر به بالنسبة  
 السموم القتالة والندخين بورقه يطرد الهوام ومضغه يزيل  
 روائح القوم وقد ما يترى منه درهم واذا طبخ بمراب وضده الحما  
 نفع منه وهو يقطع الباه لمضرته بالكله ويتلانه يصلح الكيل  
**قوله** هو حمرة قوتها فريضة من قوة الصندك سحرته خلة  
 مثل نخل النارجيل ومنه اسود ومنه احمر وهو من قوة ياد قابض  
 ينفع من الارلام الحارة الغلظه طلاء ويسد الاعضا المسترخيه وينفع  
 وينفع من الطرفة ومن حرارة الفم **قوله** هو الحجير وهو البافلا  
 وقد ذكر في شته هو ضرب من المعطر وقد ذكر **قوله** الخ  
 هو مادة المري والمين والكواشخ وسع من الحكة اذا عجن بخمر  
 ودهن ورد ويطلق به البدن وصنفته ان يعجن دقيق الخطة  
 ودقيق الشعير عجنًا يابسًا بأحار من غير خمير ولا ملح ويقصر ثقب  
 في وسطه ثقب ويلف في ورق النين ويلبس في برينة ويترك الظل  
 حتى يعفن ثم يخرج فيجفف **قوله** ليون هو الجعدة وقد ذكر  
**قوله** لا تعرف بقوة الصباغين وهي عود عقص الطعم مرة وهي  
 عرو حمر لها باب يسمى وهو دقيق في راسه خبا حمر شديد الحمرة  
 كثير الماء كتب مائه وينقى واجوده الحديد الاحمر الدقيق يجلب  
 من ادمه وهي حارة يابسة وقل منها بعض البرد ويجلو باء مثلا

ايا ما سواله مع ذوالسوق والرم  
 والدوالي ص

ويجعل على القواوي والبهيق الابيض مع الخل وينقى الجلد من كل  
 اثر ويسقي منها درهم الى درهمين للسقط وللضربة يذبح ببندوة  
 ثم تنقا سكتنجين لسد الطحال والكبد ويدبر البول والحيض اذ  
 احتمل واغصانها مع ورقها تنفع من زهر الهوام واذا سحقته  
 خلطت بعسل واما صمغ به الورك تنفع من عرق النسا وهي تبول الماء  
 لشدة ادراكها وان احتملت احدثت الجذخ ويضعي من شربها ان  
 يستجبر في كل يوم وقيل انها تقصر بالراس ويصالحها الا نيسون  
**فصل** ورقه كورق الكرفس العظيم الورق وساقه ذريع او اكبر  
 المس ناعم علق اعلاه قريب من علق الاصبع ارجوا في ذوقه  
 وله زهر كالنرجسي واكبر منه وفي اصله عطرية وهو حار راس  
 وقوة اصله مسخنة وهو ينفع من رجح الجنب وتدر البول والطمث  
 باسما ومطبوخا وينفع من داء الثعلب قد مر ما يؤخذ منه نصف درهم  
 الى اثنان وقل انه يضرب بالكلبتين وانه يصلح بزر الرازيانج  
**فصل** هو السداب وقد ذكر **فيلجوش** هو اللوز الجود  
 ويقال هو القيسوم وسيدك **تيلرمج** هو شجرة الحوض لها  
 ثمرة كالفلفل والحصى هو عصارة تؤخذ منه ومن الزرنيخ لاعراض  
 نوع اخر وهو معتدلة في الحر والبرد وتوقى السعال ويبر بوجع الطحال  
 واليقان وطبيخ فروع يدبر الحيض والله اعلم بالصواب اليه المرجع والبا  
**باب**  
**قائمة** هي صفار وكماد فالكباد كالحصى اسود يتفرك عن حب  
 ابيض محدي اللسان كالجبابة فيه عطرية والصفار سمي هيدروان  
 كالعدس عطرية ولبودها الذكية الصافية وهي حارة يابسة  
 في اخر الثانية واول الثالثة وقيل انها الى الاعتدال وفيه تنضج

سم السداب يقط  
 الالهة صم



مع تسخينها وخصوصاً فمها ينفع من الفوالغيات فمها  
الرومان ونقى المعدة والمعاء وقد يؤخذ منه الدجهم وينفع  
من اوجاع الكبد الباردة وسددها اذا شرب منها بالسكجدين  
اسودغا وينفع من الصرع اذا اخذ منه في كل يوم درهم او قيل  
انه يضرب الرئة والصلة وانه يصلحه السك والكنز **فالق**  
نبات سنبه الاسنان فيه ملوحة مع قبض وهو حار بابس ينفع  
من المعض السديد ويضرب البهق ويصلحه الكثير **فالق**  
فروية اقل حرارة من السمون وبوافق الابدان الخندة **قاط**  
حار يابس في الثالثة قائل **الكلب** نبات يقتل الطليعة  
وهو حار يابس في الدرجة الثالثة يعقحدث العاف ونفس الدم  
ويقتل الناس وكثيرا من الحيوانات قائل **الذئب** قوة  
كفوة خافق الخروهي مرة يقتل الذباب وقيل انه الاسقىل عوان  
منه زين الطبري قائل **السيبا** هو قرصيا **فتح** الحجل يقارب  
الطيهوج وهي الطف للمحوم وهي حارة رطبة ويعقل الطبع مسقة  
وغير مسومة ويسمن ويريد في الباه وتجاول الفواد وفدى كثيرا  
اذا استمرت لانها بطيئة النضج قائل **صمغ** هو الكسرا وقد ذكر  
في الكاف وهو شوكه حارة رطبة تنفع من السعال وقرحة الرئة قت  
هو خفيف الرطبة وهو علف الدواب اذا جمع دهنه نفع للرعشة يذهب  
قائل **السم** صمغان يسمى الشعارير والضغابس واجوده النضج  
الينسابوري وهو بارد رطب في الثالثة يسكن الحارة والصغرا  
ويذكر البول ويسكن العطش ويوافق المنانة وشمه بنفس المعنى عليه  
من حرارة وورقه مع العسل على الشرى الباعى واكله ينفع من عضه  
الكلب الكلب ويكوسه ردي مستعد للعفونة ويهيج حميات

رج  
التى

الجلد

م  
دانت

صعبة لذهابها في العروق نيار ولم الملة ويدفع ضرره العسل  
او بالزيت او بالناخا او شدة التهاب معه الكه قناهندي  
يرى هوبه وقد ذكر قنا الحار اجوده المستقيم كالقنا الا  
المراوا الاخضر وحيد عصارته الابيض الامس الخفيف الذي يسبه  
العنصل المنفك الذي قد اتي عليه سنة ولحاء عصارته ان  
يؤخذ ثم تناخل الصيف بعد ان يصف ويعلق في خرقة يسيل دارة  
ويروق ويجفف في عصارته على رباط ثم يوضع على لوح في الظل  
وهو حار يابس في اول النالذ وقتله في الاول وقتل ان حرارته في  
المانكة لطيف محلك واصله وثمرته يجلو ويصارت نفع من  
البرقان وذرور بابه مذهب انان الجدي اذا كانت فيه اندمالا  
الاحت سود ومذهب الحوب والفواي وطبيخه حقنة نافعة من  
عرق النساء وقدر ما يطبخ منه في الحقنة درهم وعصارته تحلك  
الشقيقة الغلظة وتنفع من الاستسقا باخراج المائنة ونفعها اذا  
اذيب منه في الماء ولطح به اصل اللسان ويسهل البلغم والسودا  
ويدير الحيض وقدر ما يطبخ منه الى دانتين ونصف وهو يضرب  
بالرية ويصلحه النساء والصمغ وهو يسهل الدم ويفسد الجنين  
خولا به وورما افطر في النقي ويأوى بئر بيويت النقي  
بئر اب اوخل فانه يقطع النقي الحادث عنه **قل**  
هو الخيار وقد ذكر **سدر** هو اللحم المجفف المشروح  
واجوده ما كان من حيوان رطب وهو قد حرارة من نمسود  
هو تقوى البدن وينفع المستسقين والمتهلن سيما المنقوع  
منه في الخل اعلاه يعطش ويبطل الجوع الحادث بالسكران هو  
قليث الغدا ولذا لا ينبغي ان يطبخ بالدهن واللبن **سدر**

سمي الدبار واجوده الرطب الاخضر الحلو وهو بارد رطب  
 النانده وقال روفس انه حار رطب وسولمد من غذا سلبه  
 بما يصححه فان اكل بخردل ولا خلطا محمودا وان اكل بالبلغم ولا  
 خلطا ما كانا وسلوكة بغدوا يسيرا وسحر سرعيا وهو جيد  
 للصفراء وابتن وعصارته تشكن وجع الاذن مع دهن ورد  
 وينفع من اورام الدماغ وسويقه نفع من السعال وجع الصدر  
 من حرارة وهو يقطع العطش جدا ويلين البطن واذق النخ  
 مثاقيله ماء مع السكنجين نفع من احماضات وهو يفسد في المعدة  
 المخالطة خلط بردي ويضر باصحاب السوداء والبلغم ويولد له المعدة  
 جدا ويضر المعدة والامعاء وقولون خاصة وينبغي ان يخلط بالبر  
 في سلفه ثم يعمد بالمرى والصعتر والفلفل والفونج واخلد  
**فروع بلبن** نفع المعدة الحارة ويولد بلة المعدة ويكسر  
 عاديته بالخلد والسونيز والزيت وصنعت ان يسلق القرع  
 بعد تقشير وتقطيعه وتنظيفه من حبة ثم ينصف من مائه  
 بعد السلق ويجعل مع اللبن الفارسي ويجعل فيه سذاب و  
 خردل وشونيز وزيت **قرع مر** قتل هو بارد رطب  
 قلله لا يورث قويدا ولا شجينا وهو جيد للصدر والمعدة التي  
 فيه والريده والثانده اذا كان فيها صلابة وحرارة **وصفة**  
 ان يقشر القرع الحلو الطري الرطب وينقى ما داخله ويقطع  
 اصبعين اصبعين ويجعل في قدر حجارة ويصب عليه غمر من  
 الماء ويغلى غلية خفيفة ثم يخرج من ذلك الماء ويرد الى القدر  
 ويلقى عليه عسل الطبرزد ما يغمر ويغلى عليه ويجعل في برية خضراء  
 ويتعاهد عسله للابريخي فان ارخى ماء فيغلى ويعاد البيرة

حبل

ومن احب ان يلقي فيه الافاوية قليلاً **قنفل** هو ثمرة شجرة  
 في جزيرة الهند وهو كالياسمين لكنه اشد سواداً منه وذكره  
 كنوز الزيتون والطول واسد سواداً منه وعكلكه قوة عكلك الطبع  
 واجوده الشيب بالنوى لحاف العذب الزكي الواحجة الدقويح  
 وهو حار بابن في الثالثة بطيباً للثمة ويحد البصر وسع من الفساق  
 ويقوى الكبد وضع من الفساق ويقوى الكبد وينفع من القوي والخيال  
 وقدرها اخذ منه درهم ويطبخه تقوى الدماغ البارد والذي  
 غلبت عليه السوداء وهو يقوى القلب ويفرحه وقبل ان يضر بالها  
 وان يضره الصنع العرق **قنفل** يسفا في هو الاثمد  
**قرفة القنفل** هو قرفة الطيب وهو قشور شجرة والقرف قشور  
 كعود وشجرة وقوته قرينة من القرفل وهو قشور غلاظ من لون  
 القرفة ولها طعم القنفل من غير حلاوة والدار صيني وان كانت  
 احلام من القنفل وهما ضعف في احوالها من القنفل وهي حارة  
 باسة في الباردة وقيل في الثالثة وقتلها معتدلة في الحار والبرد  
**قرسطان يون** هو سطار يون وقد ذكر قرطاس  
 قال اسحق اجوده المصري النقة البياض لانه معمول من الردي  
**قال** وهو ابردة لا يضر بالكل وغيره من القراطيس يضر بالكل  
 ومحرقه ينفع السعفة وينفع نزول الدم والرعاف وينقي قروح المعدة  
 اذا شرب منه درهم وينفع من قروح الريه اذا شرب مع الزعفران  
 النهرى المطبوخ **قرفل** هو ثقل من الزعفران  
 واجوده الطيب الرائحة الرزين الاسود الذي لا عيدان فيه  
 واذا ديف في الماء جعله بلون الزعفران واذا مضغ صبيح الاسنان  
 صبيغاً شديداً باقياً وهو سخن منضج بابن في الثالثة يدبر البلى



ويدفع ظلمة العين **قرومات** هو الكراويا البري في طعم مرارة  
 واجوده الجديدا لاصف الطوال الرزين وهو حار في المالتة  
 يابس منقى للصدر ينفع السعال عن برد وينفع من المغص والديدان  
 والفولنج ووجع **الكل** وعسر البول مع قنارصل الفار للحصاة وينفع  
 من لدغ العقارب وسائر الهنوس وقد يايخذ منه مفال وقيل  
 انه يضرب بالطحال ويبدل بالادخ **الحمل** **قرايس** هو كالمصوب  
 وسدك **قروط** قوة سبيهة بقوة الطرايث في البرد والقبض  
 واجوده الابيض الجديده وهو معتدل يميل الى البرد وثمره حارة  
 وطيبة وورقة باردة وينفع من الاستطلاق وقد يايخذ منه الى  
 مفالين وقتلانه نضر بالرية وانه يصلحه البلوط وقيل الكرنس  
**قوة العين** هي السرو وهي حار حار الماء وقد ذكر **قروان**  
 هو ضرب من الكماة بيض صفار **قرايس** هو الاجنم وتذكر  
**قراصيا** ويقال قرايسا هي ثمرة سبيهة بالنوت والعليق وهو  
 بارد يابس ينفع من الصفاء مسكن للحارة يورده **قروط**  
 هو حب العصف وهو حار في الاولى يابس في النانه يحلل اللبن  
 الجامد ويجمد اللبن السائل وينقى الصدر ويصفى اللون وينفع  
 من الفولنج ويسهل البلغم المحترق مع عكرو وينفع الياء ويسهل  
 لبن حبه في المرب وهو ردي للعدو والهضه يجبر اللبن فيها و  
 يصلحه دهن اللوز والفانيد **قروط** يورده حارة النانه يابس  
 في النانه وقيل انه حار باعتدال وورقة او ثمره او مجموعهما اذا سق  
 بئر اب للسعد العقرب نفع وقد يدعى قوم ان الملدوع اذا  
 امسكه في فمه لم يجد وجعا فاذا اناه عن نفسه عاد الوجع  
**قروط** **هنداي** هو حب النيد **قرون** كالتا

وانه يصلح للابوس ودعابه يسل الك  
 وضع على الكد من خارج وورده

الصوت

العلم

بجدة

محففة قرن العز والايك اجوده من ايل هموم ونبغي ان تحوت  
 حه بديص وهو بارد باس محرقها جلود الاسنان وسند اللثة  
 والمغسول من محرق قرن الايك يمنع المواد عن العين ويجلو  
 البصر كتحا لابه ونفع من ذوسطارها وانبعات الدم من  
 كل موضع مع الكيبر او بذر البول وقدر ما يؤخذ منه الى درهم واذ  
 دق وشرب نفع من نسا لا فاعى وان تجر به طرد الهوام ونفع  
 بين وجع المانة واليرقان وقيل انه يضي بالريه ويصلحه الكثير  
**قرن البقر** اذ دق وشرب مع ماء قطع انبعات الدم  
**قرن السنك** دواء قتال يقارب اليش من سقمه بال  
 دما واسود لسانه واخسلط دهنه ولباوى بالقلم يسقى شفا لا ين  
 الكافور مع ماء ورد وما الرمان وما بزر البقلة مبردا بالخلج مع الحلا  
 او عصا البقر مع قرص الكافور وسقى اللبن الحليب يعطى سوق الفواح  
 بالحامض وسوق السعير بالخلج والجلاب والبطيخ الرقيق والسعير  
 وبرد كبد وقلبه بالاضفة الباردة كالصندل والكافور والورد  
 ويخوذ لك **فرقة الارصيني** من الارصيني المجاز  
 من الصين وهو حار راسى يموى الاعضاء الباطنه وينفع من حبس  
 والقوبا طلاء بالخنا ومن امراض العصب والورك من بلغم ومن الفالج  
 والصرع وهي اقوى فعلا من الارصيني واسد بصوت الكبد والمعدة  
 الماردين **قرص الاند وخورون** الذى يقع  
 في قويات عورته وسها نكته **وصفتها** بابونج ابيض واحمر و  
 سماق ومر وانيسون وقصب الذرير وعبدان البلسان من كل واحد  
 جزو يدق ويخلو ويغن مثلث ويحرك في كل يوم مرة ثلاثا ايا  
 ويقص من مثقال بحفف في الظل ويرفع في النار زجاج وهو من

## الادوة التي سقى قوتها سنين قرص الاقراص

التي يستعمل في المختص الاكبر وهو السواطير واسمها مستق من  
الزعفران وصنعها حاما وقسط ودار سينعان وقصب الذريرة  
وفلفل ابيض وقرنفل وناخواه من كل واحد ثلاثة ما قبل اذ يصبي  
ومصطكا وزعفران وفوم من كل واحد سبعة ما قبل فومقال واحد  
سنبال الطيب وسادج هندي من كل واحد سبعة ما قبل بدق وتخل  
وبعجن بمثلث او بنيد زبيب وعسل يقرص من مثقال وبحفوف فكل  
ويرفع في انا ان جاج **قرص الاند و حورون** الذي  
نفع في الزبايق الاكبر لنفعها في سم ذوات السموم والادوية الغدا  
وسقى الاعضاء الرئيسة وهو بها وهي من الادوة التي سقى قوتها  
الى سنين وصنعها دار سينعان ومصطكا وسليخة وقصب الذريرة  
ومو واسارون وعود البلسان من كل واحد ستة ما قبل ففتح  
الا د خرو زعفران من كل واحد اربعة عشر من مثالا اخوان  
عشرون مثقالا بدق وتخل بحريق وبعجن بمثلثا وبنيد زبيب و  
يقرص من مثقال ويدهن اليد بدهن البلسان عند تقربها  
فيها

**قرص الافاعي** يقع في الزبايق الكبير لعظم نفعها  
في سم ذوات السموم والادوية القنالة ويستعمل بعد شهرين  
وسقى قوتها الى سنين وصنعها يرخذ افاعي فتيه السن اثاث  
غير ذكر والذكر هو الذي له نايان والناث هي التي لها اربعة انايب  
يكون شقها الى الحمة والفنية السن يكون اسرع حركه يرفع روضها  
لما فوق عينها الى الحمة عرضة الرؤس صلبة البطون وبنغيان  
ضاد في الربيع بعد دخول الشمس لحد فيؤخذ هذه الافاعي الملو  
في الوقت الذي يصاد فيه مقطوع من روضها واذ نابها اربع اصابع

ج  
في الظل

وعيدان

صنوفة

لا تترك

ولا تترك بعد صيدها فانها ان تركت لم يصلح استعمالها الا جيذا  
ادسها فاذا فطقت سلخت جلودها ويسقى اجوافها ويرمي فيها  
ويغسل غسلا نظيفا بما عذب صافي مرارا كثيرة وينشف ويجعل  
في قدر حجارة او قدر نحاس مرصص ويصب عليها من الماء العذب ما  
يغمرها وعدنان من السبت وملح او قدر جريش عذب ويطنخ حتى ينزل  
اللحم وينفصل من العظام وينزل على النار فيترك حتى يمكن مسه و  
يصفى عن المرق ويحفظه ويفضل العظام من اللحم ويرى بها ويدق  
اللحم في هاون حجارة دافئا ناعما ويخلط به مثل ربعه خبز اسيدا  
جيدا لاختار نضيجا ويدقان ويغجان بالمرق المصفى من اللحم فاذا  
صار عجينا قرصا اقراصا رافا من سفال ويسحق اليد بعد الفراغ منها  
بدهن اللسان يعل في كل يوم ويسحق اليد بدهن اللسان فاذا لم يبق  
فيها مذاق البتة رفعت في انا زجاج  
**قرص اللك يقي**  
في المجونات الكبار وصنعها لوف جزف لك جزفان يدقان ويخلط  
بحريق ويغجان بملك وقرص ويرفع في انا زجاج وقوته تنفع الى سنة  
اشهر **قرص الكهر** يا شفع من نفس الدم ونزفه **وصفت**  
كهر باو بسد ولولو وبزر بقله من كل واحد خمسة دراهم قرن  
ايل محرق ونسور البيض المحرق وكثيرا وصمغ عربي من كل واحد ثلثه  
دراهم كنبرة مقلوقة وخشخاش ابيض واسود من كل واحد ستة دراهم  
ودع محرق وبزر البغ من كل واحد درهما يدق ويخلط ويغجن  
بلعاب بزريقطوناو يقرص من كل واحد من الادوية التي تبقى قوتها لا  
سته اشهر **قرص اللوك** شفع من صنف المعد ومن جلب  
النضول اليها ومن الحماض والمقص والصداع والاختلاف ووجع  
الارحام والتموم المشربة ولدع الالام ونفثها وصنعها جند بدست

كوك

وب التمر من



ومرضات و سليخة و طين ارمني و مخنوم و قشور اصل الفلح و طلق  
 كل واحد اربعة دراهم و قشور انيسون و بزر الكرفس و سبالور و  
 بزر البنج و ميعه سالبه من كل واحد ثمانية دراهم ينقع المراد الايون  
 الميعه بمثلث و يقرص من نصف مثقال و يحفف في الظل و يستعمل  
 بعد ستة اشهر و هو من الادوية التي تبقى قوتها الى سنين **قرص**  
**الاسفيل** و هو قرص بصل الفار يقع في الترياق الكلبية لئلا ينفعه  
 في اسع الهوام و يقويه الاحشا و صنعتهما بصل الفضل  
 اصغابا لقلل الرطوبة بطلا يعجن بمخمر و يسوى في ثور حتى ينضج  
 و يؤخذ ليه اللين فيسحق جيدا و يخلط به دقيق الكرسنة مثله و يعجن  
 بسراب و يطلى اليد به و ترد يقرص و يستعمل بعد شهرين و يبقى قوته  
 الى سنين **قرص الحليث** نفع من حمى الربيع **صنعتهما**  
 مر و حليب طيب و فلفل و سداب يابس من كل واحد جز و يدق  
 و يخل و يعجن و يقرص و هو من الادوية التي تبقى قوتها الى ستة اشهر  
**قرص الجنار** نفع من الاختلاف و نزف الدم و نفثه **صنعته**  
 سليخة و طين مخنوم و مر و صمغ عربي من كل واحد ثمانية دراهم  
 كيزا دراهم يدق ناعما و يعجن بما الجنار الرطب و المطبوخ و يقرص  
 و يحفف في الظل و السربة نهادرهان و يبقى قوتها الى ستة اشهر  
**قرص ماروس** نفع من قد اشرف على الاياس و هو  
 القولنج المستفاد منه لكل نحة في الطعام **صنعته** و رداح  
 سطون ثمانية دراهم بزر الحماض ستة دراهم طباسير اربعة دراهم  
 نشا و صمغ عربي من كل واحد ثلاثة دراهم زعفران درهم يدق يعجن  
 بما الورد و يقرص من مثقال و هو مما يبقى قوته الى ستة اشهر **قرص**  
**الانبر يا رسي** نفع من الحيات البلغة و العقيقة و اورام

دعوت ان دامت و صلوات علیهم و علیٰ آله

نظائر مرصاف وأنون وجنداد استرمت کل را حد درها ن مدت انجلا و انجلا و یقرص من شال و هو من الادره  
التي بتي قوتة سنيتا  
محرک واحد اربعة دراهم دار صيف نصف درهم يذوق ويحل ويحق بساخن البص في حرى من دراهم  
يافع من الحماط الملبسة والصفراوة والدمية  
ويحفظ والفعل وهو يبقى قوتة الى سنين  
مع مساكين السعد وسكن الطوط و صنعتها در حرى من دراهم الا قاع سحون و ترينجيت من كل واحد خمسة دراهم فلما  
در نزعان دراهم تدرى صغى عرى وطبا سهر كل واحد درها ن ذوق ويحق ويحل ويحق بالانجيت يفرص  
من ساق دراهم يافع قوتة بلديتيا  
من ساق دراهم يافع قوتة بلديتيا

الكبد والمعدة وصنعها عصارة الانبساط ولب بزر الفوا والبخ  
من كل واحد ثلاثة دراهم ودرهم وربع نخجين من كل واحد ستة دراهم  
بزر الاكسون وربع الكوس وطبا سيرة وبزر الهند باو بصطك ونبط  
الطيب وعصارة الفاقت من كل واحد درهمان فو ولك سقى  
وربوند صفى من كل واحد درهمان وزعفران درهم يدق ويخل  
ويجنى بما الزنجبين ويقضى من درهم الى مثله ويحلى بما يبقى قوة  
الى ستة اشهر ثم يضعف **قرص الافستينين** نفع من  
المعدة والكبد وسددها الطحال وعسر البول وصنعها افسنتين  
رومي وبزر الكوس وانيسون واسارون ولوز من كل واحد جرة  
دق ويخل بحبرة ويجنى بما ويقضى من درهم الى مثله وهن  
الادوية التي تبقى قوتها الى ستة اشهر ثم تضعف **قرص النسيم**  
يسهل الصفراء البغم وهو عمل عملها من يومها الى اربعة اشهر ثم يضعف  
وصنعها سقى يابس عشرة دراهم ترند واصل السوس من كل واحد  
ثلاثة دراهم يدق ويخل ويقضى ويشربه ثلثة دراهم **قرص الخشخاش**  
يحقن به الفروج المعاء واصناف الدم والقيح وقد رما خمس به منها  
ثلثة دراهم مع صفير يضتين مشويتين مع ماء لسان **قرص الخشخاش**  
اسفيداج الرصاص ستة دراهم قرطاس محرق اربعة دراهم صمغ عربي  
خمس دراهم جلند درهمين انوث ومايران من كل واحد درهم عصا  
لحية النيس ثلثة دراهم افافيا وخبز محرق ودم الاخوين من كل واحد  
درهم ونصف يدق ويخل ويجنى بما لسان الحمل وما عصار الريع  
ويجفف في الظل ويوع ويحقن بدمع ماء اللوز الفارسي **قرص**  
**الفواك** نفع من الفواق اذا كان عن املاء وصنعها قسطر من  
وصبر سقري وادخر ونام يابس وروب حبل ونفع يابس وسد

يابس وزر الكرفس وكندر واسارون من كل واحد درهم افقن داق  
 ونصف وبرد احم نصف درهم بدق وبعج بملك وبعجف في الظل وبيع  
**قرص اللان** نفع من صغف الكبد وصنعتها لك منقي وفوق  
 انيسون وزر الكرفس وفسنتين رومي واسارون ولوز مر وقسط ودان  
 وزر اوند طويل عصاة الغافن من كل واحد خمسة دراهم بدق وبعج  
 ويقرص من مثقال وهي مما بقي قوتها الى ستة اشهر ثم يضعف **قرص**  
**العصاة** نفع من الحيات العتيقة والربع والسدد واليرقان  
 وجع الكبد والطحال وصنعتها عصاة الغافن عشرون درهما  
 سبيل الطيب عشر دراهم طباسير اربعة دراهم بدق وبعج بماء و  
 يقرص من درهم وهي مما بقي قوة ستة اشهر  
**قرص السور** نفع من وجع المعدة والحيات البلغمية وصنعتها وبرد احم ستة  
 دراهم اصل السوس اربعة دراهم سبيل الطيب درهم ومن ارادها  
 للمقي المعروفة واربعة دراهم من عصاة الغافن يدق وبعج  
 مسحق ويقرص من درهم وهي مما بقي قوتها ستة اشهر ثم يضعف  
**قرص الروند** نفع من الحيات العتيقة وصلابة الكبد والطحال  
 واورامها ووجاعها والضربة الواقعة بهما وصنعتها ووند صيني  
 ستة دراهم فوق عيدان وكمنقي من كل واحد ثلاثة دراهم زر الكرفس  
 وانيسون وعصاة الغافن من كل واحد درهم بدق وبعج بماء و  
 يقرص من درهم الى مثقال وبعجف في الظل وهي مما بقي قوة ستة اشهر  
 ثم يضعف **قرص الخشخاش** نفع من قروح الصدر  
 الرئة والحمى ووجع الصدر وصنعتها وبرد احم من زرع الرخوة الاثنا  
 و صمغ عربي من كل واحد اربعة دراهم نشا وكثيرا ورتب السوس  
 من كل واحد دراهم خشخاش ابيض واسود من كل واحد ثلاثة

ورد احم عشرة دراهم بر كس عرور

نظر الف مصلف الى ذلك بخار





من كل واحد مثقال يدق ويخلو ويعجن بما لسان له من وقص من  
درهم ويجفف في الظل ويحقق بقص منه عند الحاجة **قرص**  
**الزحار** ينفع من احلاق الدم والزحير ونفسا الدم **وصفة**  
طين محكوم وطين ارمي وقرظ وطايت وطباير من كل واحد  
درهمان برزخا من البري وسمغ عربي وجلائد من كل واحد اربعة  
دراهم نسا وورد من كل واحد ثلاثة دراهم برزخ الكرفس وسماق  
ومصطك من كل واحد درهم بلوط وسويق الفبق وجبا لاس من  
كل واحد نصف مثقال يدق ويخلو ويعجن بلعاب برزقونا ويقرص  
من درهم وهو من الادوية التي تبقى قوتها ستة اشهر ثم يضعف ٥٥  
**قرص الصداع** ينفع من السهر والصداع والسقيفة نطلي على  
الجهة والصدعين وصنفته افنون مصري ومرصاف ولاذن  
وكافور من كل واحد خمسة دراهم كندر ذكر انزروت ورامك وطين  
ارمني من كل واحد عشرة دراهم زعفران وبرزخ البنج وقشور اصل  
اللفاح من كل واحد خمسة دراهم يدق ويخلو ويعجن بما ورد وبالخصر  
ويقرص قراصا سلكه ويجفف ويداف عند الحاجة اليه بما الكثرة الرطبة  
وما برقه الخصر او يخلو وييطا به **قسط** هو لانه اصنافا احدا  
عربي وهو ابيض بحري والثاني هندي اسود خفيف وهذا المصنف  
يسمى القزق ومن هذه الاصناف صنف له رائحة ساطعة واجودة  
الابيض الجديد المثلثي غير التاكل بلذع اللسان ثم الهندي الاسود  
الخفيف ويعنى باصول البراشن الصلبة وهو لا يحدى للسان  
ولا رائحة له قوتة وهو حار في الثالثة وقل في الرابعة والبر في الثالثة ينفع  
كل عضو يحتاج الى اسنان ويحذب مع الخلط من عمق البدن ويجلو  
الكلف من الجمل لطونا يعسل وماء وينفع من استرخاء العصب و

رائحة كراية القزق وهو الى السراوا  
مرده الا صافى

وعرق النسا خاداً ومن له عرس وأوضاع الصدر ويدير الحوض  
 شرباً وتجوذاً في قبح ويدير البول ويخرج حب القرع والذبدان و  
 يحرك الطبع شراب وتقوى على الباء ونفع من النافض لطرخاؤ  
 من النهوس كلها شراب وافتشني وقدر ما يؤخذ منه إلى درهم  
 ونقل الاجنة ويملا الدماغ بخاراً إذا شم ويضرب بالمانعة وأنه يصلح  
 الانيسون ويبدل بنصف وزنه عاقراً قرحاً **قطر** هو اصل الرصاص  
 قسولندوس هو الكالنج وسيدكم قسب هو غمر من الادفال  
 يابس لا يجتمع وهو القلب عند اهل الحجاز واهل بخديتقونة العرف والبرسيم  
 وهو معتدل الحار يابس وفيه قبض وقيل انه حار في الثانية ويحبس الطبع  
 وتقوى المعدة قسشمس هو اللطيف من لحم الزبيب الحلو واجود منافع  
 تقارب منافع الرطب **قش الجوز** اذا طبع وعلم منه رطب نفع  
 من الحوائق التي من طوبه وبلغ قش الجوز الصلب اذا  
 احرق جفف بماء القروح تجفف جيداً من غير لاذع قسلا تخرج  
 اجوده قسرا السوس وهو حار يابس في الثانية اذا مضغ لازال رائحة  
 النعم واذا اكل قوى الاجساد الباردة وقدر ما يؤخذ منه الى وقته  
 وهو يجلد الرباح اذا اخذ منه مقدار يسير وان كان منه اضرب بالكبد  
 والمعدة ويصلح العسل قش الكندر حار يابس وفيه قبض  
 قوى اذا نزل على الحارة الحمها واذا نزل على القروح العسة ابراهام قش  
**اصل الرازيانج** حار يابس في الثانية يقارب فغله فعلاً اصل الكندر  
 مع انه دونه قسرا اصل الكندر فيه حارة وحار وقبض وهو حار  
 يابس يجلو وينقى ويقطع وكلف وجمع ونفع من اوجاع الطحال اذا  
 شرب منه الى درهم يسكنه ونقطع الاخلاط الغليظة اللزجة ويخرجها  
 بالبول والاسهال ويدير الحوض ويطلبه عرق النسا سمك كنجين فيكس

اد اطلي به سطرطلم سطرطلم

وصلى الورد والسكر من

انه يضر بالرئة صم

الحاجب الاضمر صم

شر اصل الكندر وواسع النارة  
 يقطع صم للشدة ويدر للبول صم

المله ويضد به الطحال مع الخلد وبحق القروح العتيقة اذا نزل عليها  
 بحقفا قويا **قشر اصل الرمان** الحار يبرد يابس يقل البدان و  
 حبا القرع **قشر الرمان الحامض** بارد يابس في الثانية  
 والحلو بارد رطب ينفع الاورام الحارة ضادا **قشر البيض**  
 اذا غسلا وسحق ناعما فهو الحار وهو يابس يحلو بياض العين ويقوي  
 وينشف دمعها ويمنع المواد المتخدة اليها وينفع من فروعها وبثرها  
 واذا طلى به الكلف مع بز البطيخ قلعه **قشر الصبار**  
 الحار يابس في الثالثة ينفع من داء القلب ويحل الاوساخ  
 والبياض الحادث في العين **قصب السكر** هو في طبع السكر  
 واشد تليبا منه واجوده الحلو الغريز الماء وهو حار رطب في الاولى  
 وقيل انه معتدل للحرارة وقيل ان فيه قبضا والماخوذ كالصف من القصب  
 يحلو العين وقصب السكر يعين على القي وينفع الصدر والسعال ويولد  
 دما معتدلا ويذير البول وحلو وطوبى الصدر ويولد رايحا ونفعا  
 وينبغي ان يغسل بما حار بعد تقشير ليزول نغسه بدله **عسر من قصب**  
**السكر** يثبت بالهند واجوده اليا قوي اللون المتقارب بالعمد  
 سسم الى شطبا كثيرا وابنوبة محشوة من شئ ابيض مثل شمع العلكوت  
 وفي مضغه حرافه وقبض ومحوقة عطرا الى الصف والبياض وهو  
 حار يابس في الثالثة ملطف مع قبض يسير ويحل الاورام وينفع من  
 شذخ العضل ويجلو البصر ويحريه في مع في الحلق وينفع من السعال  
 وينفع من ورم الكبد والمعدة مع العسل ويذير البول والحيض وينفع  
 الكل وتنظير البول والاستسقا وطبيعته ينفع من وجع الرحم شربا و  
 جلوسا منه وهو ينفع من اوجاع القلب وقدر ما يؤخذ منه درهم  
**قصب** هو سد يد الثريد ورماده حار يابس في اخر الاولى والى

قشر الارز مدد كبر في الارز ما في الالف

قشر من القشار ملحا اهل الحار والبرود

في هذا السهم

الشرع

الثانية في صله جلاء يسير بغير حلة وكذلك ورقه واصله مع  
البصل جذب السلي وهو يدبر البول والطث ونفع من لدغ  
العقارب وزهر الفصبا اذا وقع في الاذن احدث الصمم ولمح  
ولم يخرج **قصل** هو العويج وقد ذكر في العين **قصر**  
هو القطن العتيق وسيد ذكر **قضي** الخور اذا جفت وت  
وشرب منه منقالت نفع من شش الحيات **قضي** الابل  
منقالت من مجفقه نفع من شش الحيات **قصر** قرين بزر شجرة  
يعرف بالقوي وهو يبوب ولبوب يسخن سيرا وهو قابض نفع من السعال  
**قضب** هو الرطبة وقد ذكر **قضاياف** محشوا جوده الرباع  
المختصر النضيج وصنعه ان يكون جزء من الخبز وجزء من الخبز وجزء من  
الحشو وجزء من السكر والحشو جزان جزء سكر وجزء لوز وبطيخ  
بالكا فور الى حد لا يابا بالذوق ويحل جلا به بما ورد جزو وعا  
ثلاثة اجزاء وهو معتدل فان كان بالجوز كان اشد حرارة وهو  
صالح لمدنى الرياضه والذات الصدر والريه اذا عمل بلوز و  
سكر وجوز في معده معتدلة ويعود غذا كثير وسيد الكبد ويط  
هضمه ويحدث الحصاة المئانه ويصلحه الرقان المر والسكجيين  
**قطران** هو دهن شجر منها السريس والدوب والعرع  
والهم والتا لباق عمر هذا الدهن بالصوف كما عمر الزفت واجود  
الذي من العرع وانزله الذي من التاك وهو حار يابس في الربعة  
وقد في التا له محي ويلوى ونفع من الفمل والصبيات ويقبلها حتى  
في المواشي ويقوى اللحم الرخو وينفع من الجرب حتى جرب ذوات الاربع  
كالكلاب والجمال وينفع من داء الفيل والاستسقاء لطوخا وسكر الصلح  
الباد وطلا اللراس وينفع الاسنان المشاكلة ويجدد البصر ويجلب الاشاد



الفروج في العين والحقنة به نفل الدود وإذا طبخ به الذكر قبل الجماع  
منع الحمل ويضمد على نهشه الحية القردة وسق بالشرايين سقي  
الأرانب البحرية وإذا دب في شحم أبل ومسخ به الأعضاء يقربها  
الهوام وهو يحفظ جثة الميت وقوق دخانه كدخان الرئيت والتحمل  
بالفطران يفسد الجنين ونعم شجرة ردية للمعدة وفسد المني  
**قطف** هو السرمق وهو بقلة باردة رطبة في الدرجة الثانية  
وقيلان برودة في الأولى وهو يجذر ولبان البطن وينفع من الحمى  
المحرقة واليرقان وقيل أنه لا يطلق ولا يحس وإن طيب بجوزة  
اسهل وينفع في المعدة وبزره نقذ **قطن** ويسمى الكرسف  
والبرس والطوط والعطب والجديد منه سمي الفور والعنق يسمى القصب  
وحبه حار والنبات التي تتخذ منه مسخنة فإن كانت ناعمة استخنت  
نعمت واستعانها أكثر من البرد ثم والخسنة تهزل البدن ولذلك اليت  
لها ربر من ملابس الشتاء وكانت منها صقيلا تتخلل بالصد ويه  
تضر بالمحورين ويصلحها الكنان من تحتها وعصاره ورق الفطن ينفع  
من اسهال الصبيان **قطا** هو ضعيف الحرارة شديد البؤس فاد اسلفت  
وصب عنها المرق عقلت البطن وينفع من الاستسقاء ويولد السوداء  
وهو عسرة الظم ردية الغلاء ويقلل ضررها الدهن الكبير **قعل**  
هو المسمى شوة الضبع وهو نوع من الكمالة يثبت مستطيلا كانه عود وله  
راس فاذا لبس نظايرته وإذا لعاب عنه الأرض خرج صغلا ليس له  
شعبة الا وهو وحده وهو ابيض يطبخه الناس في أول نبتة فاذا لبس  
خرج منه مثله الورس يسمى شوة الضبع وهو حار رطب في الثانية  
**قسط** هو قطع سود متفركة خفيفة اذا مضغت خرج  
منها طعم الفار منه مانع في بعض الحبال ومنه ما يطلق الى بعض ناياع

وأجوده الف فيرى الصاص الرزن القوي وإما الاسود الوسخ فزدي  
 سبيه بالزفت ونفش بالزفت وهو حار يابس في الثالثة وقلان ببسة  
 في الثالثة وهو يقوي الاعضاء ويدوي الدم الحامد في البطن اذا شرب  
 ونفع من بياض الاظفار لطوخاً ونضج الخنازير ويلطخ القواب  
 ويضمد به العرس والنساود خانه لتقي الرحم ويحقق به ما السعير  
 للذوبون طاريا ويعين على نفث الدم من الصدر **قطار غان**  
**الأكبر** نفع من سقاط الاجنة ووجاع النساء وجميع  
 الامراض الباردة وهو دواء هندي وصنعتة اثون اربعة وعشرون درهما  
 افر بون ستة دراهم اقايا اثنان وعشرون مثقالا حاما ثمانية عشر درهما  
 عاقرو حاسته دراهم هزار حسان وفاسوسين من كل واحد اربعة  
 دراهم ابريم مقترص ثمانية مثاقيل فضة حرق ستة دراهم وبرز السداب  
 وناخواه ونفاح الكرفس من كل واحد اربعة دراهم وبرداجر ومسك  
 واصل الكاكي من كل واحد ستة دراهم بزر الكرفس مثقال رزق حب  
 اللسان وقصب الذنوبية وسليخة وزرباد ودرنج وسيطج هند  
 من كل واحد ثمانية دراهم بزر البنيج الابيض اربعة وخمسون درهما قشر  
 اصل الكرفس تسعة عشر درهما بزر بقله اربعين مثقالا حب الخروع  
 المقشر اثنان وتكون مثقالا كبريتا صفر عشرون مثقالا صمغ عربي  
 ميعه ساله من كل واحد تسعة عشر درهما جند بدست اربعة وخمسون  
 درهما دلي مثاقيل مثقالا قرد مانا اربعة وعشرون مثقالا  
 سادج هندي ثمانية وعشرون مثقالا قافله كبار خمس مائة حبة  
 عدا قنقل ذكر عشرون مثقالا قنقل اثنان عشرون مثقالا بزر  
 ريجان وورق بلائة عشر درهما وبلق قرفة اثنا عشر درهما لؤلؤ  
 غير مشقوب خمسة دراهم سدان انا عشر درهما وضمير وفرو مارة

طلم

البقر من كل واحد درهمان زراون بطول ستة وثلاثون مثقالا  
 زنجبيل وفلفل ابيض من كل واحد عشرون مثقالا اطبوط وقيل انه  
 اكتملت وبوزيدان من كل واحد اثنا عشر درهما من لجر وبيض  
 من كل واحد اثني عشر درهما مرارة الذيب ومرارة الغراب ومرارة  
 الدب من كل واحد درهم يدق ويخل وينقع الصمغ بمراب جيد  
 سبعة ايام ثم يلقى عليه الادوية ويجعل في قدر حجارة ويغلي غليات  
 حتى يصير كاللحوق ويرفع ويبرد فقطار **رغان الاصغر**  
 وينافعه كمنفع الاكبر وصنعته حب البليان والكندر حماما  
 وشوراصل اللقاح واشبه واسقوسيلجند ولبان ذكر واصل السوس  
 محكوك وعيدان اللسان وشحم الخنظل وزنجبيل وسكسج وجاوسير  
 ودارصيني وجند بيدسترو وضرار حسان وشتيدان وشطرج هند  
 واورج وقرنفل وكراوبا وزراوند مدرج وابللماسه وسكر وحب  
 الغار ودم الاحوين من كل واحد درهمان زعفران وفلفل وبز البنج  
 من كل واحد عشر دراهم فريون سبعة دراهم بز الجرد وقرنفل و  
 سادج هندي وشحم الكندر وخرما بضع ومرارة الفل وقسط  
 ورم من كل واحد اربعة دراهم ذهب وفضه من كل واحد كافور  
 زربناد ودرينج وكافور من كل واحد ثلاثة دراهم سبيل الطيب غائبة  
 دراهم مسك اثنا عشر فيون خمسة عشر درهما اوسم في وبلح هندي  
 اسنان ذكر وكبريت بحري محرق وعود وخيار شير منقعه من فضه وجند  
 ووبر وفون وطاليسفر واصل الشهدا بنج وادر وناخزاه وصعتر فاري  
 وحب الكبر من كل واحد درهم يدق ويخل وينقع الصمغ بمراب عتيق  
 ويعجن نلكه امثالها عسل منزوع الرغوة ويرفع في اناء ويستعمل بعد  
 ستة اسهر **قلفل** وقلاندر وقللان كلها اسم لنبهة خضراء لها حب

الضم

كسر

لستى حبا القنفل وقد ذكر **لوب** اجودها من حيوان  
صغير السن وهي حارة صلبة صالحة لاصحاب الكد اذا استحكم انفضاضها  
غدت غداً كثيراً وتضرب بالاسهال المضم لعساها منضامها وكذلك ينبغي ان  
يعمل بحل واما جدران او بالمري والفلفل والكوبن والصعتر ويستعمل بعد  
ويجهد مرق **قلايا** اجودها الرطبة العذبة وهي حارة معتدلة  
اليس فان كانت مقلوبة بالسمن في رطبة بجود الحفظ وتقطع البلاغم  
وهي من اعدية اصحاب الرياح الفضة وهي تضرب بغم المعدة لبطو هضمها  
المحضات **قلازي** هو نوع من اللبن ابيض وراسه اصفر كاشفا  
دهن لصفائه واذا ازم بعضه بعضاً كالتف **قلقطار** نوع من  
الزاج قال جالينوس انه قلنديير يستعمل قلقطارا وهو اعدل اصناف  
الزاج وهو حار باس في الثالثة حار قابض محرق ومحرق منه اكثر  
تجفيفا واقل لذلك عا وفيه قبض كثير مع حرارته الكئي وهو نفع من الاوبام  
الساعبة ومحرق اللحم الزايد وينفع من الرعاف واورام اللثة ويبيح الترس  
ويقع في الاحمال المجلا وغلظ الاجفان **قلندير** هو صنف من  
الزاج حار في الرابعة ملطف ومحرق وهو اقوى اصناف الزاج بلطف  
واحراق **قلندير** هو نوع من الزاج حار باس في الرابعة وقيل ان  
حرارته في الثالثة مجفف مصلب اكال مع قبض واحرق يجفف اللحم  
تجفيفاً قوياً وينفع من نواصير الالف وينفع من الرعاف وتقل دود  
الاذن والبطن ويدفع مضى الفطر **قلندير** هو الماش الهندي  
وهو اكبر من بزر الكتان ولونه الى الغيرة وهو بارد في الدرجة الثانية رطب  
في الاولى وقيل انه حار يا سريدهب بالفواق ويفقت حصا الكلى ويدبر  
الحيض والبول **قلقاس** حار رطب في الاولى وقيل انه معتدل  
لحم رطب في الثانية يزيد في الباء **قللي** اجوده ما اتخذ من الانسان



هذا هو الصنف  
الذي هو  
الذي هو  
الذي هو

والجرب

وقد تخذ من طاف الرمش اذا استحكم في آخر الصيف واصفر وصنعته  
ان تجمع الاسنان الرطب فتعمل فيه النار حتى اذا احترق واصفار وباد  
اجتمع بحبه القلى مثل الارحاكس وهو حار بابس محرق جلاء اكال قوى  
من الملح تنفع البهق واللمع الزائد هو الحنطة وقد ذكر

**قوله** اسم بالسطة وهو بالعربية علول وبالفارسية البرغشيه  
وهو حار بابس في الاولى وقيل انه معتدل الحار وهو لطيف جلاء مسطح  
يجلو البهق والكلف وهو من انفع شئ للبرص تاكلا وضاد ابدنه في  
ايام يسيرة ويضمد بورقة قروح الذي لخبثته وفتح سد الوريد والظلم  
وما في يطلع البطن وهو ضاد للبواسير والسع الهوام كلها قاله نوبس  
انه يولد السودا وخاصة ما ليس فيه الملح واصلاحه بالدهن الكثير  
**قوله** اجوده الغص الاصفر وهو بارد الى الاعتدال وقيل انه

حار في الاولى بابس في الثانية نفع السدد وسقي من الحار وينفع من  
السكر كالكدب وهو غليظ يغلظ الدم ويحدث في نواحي الحسب  
والشدق نفعاً وينبغي ان يجاد سلقه ويوك بالدهن الكثير واللمع  
السمين وبالجلد والمري والثوابل الحارة **قوله** اجودها

ما تخذ من بيض القبيط الرطب وقد يطبخ باشياء مختلفة ويكون  
القبيط من ثوابلها واكثر ما يطبخ بالارز وهو الحارة يدر البول في  
كثير الرياح نظم للبصر ويحدث الغص وتولد السودا والبلغم وتلا  
ضرة ما يطبخ مع **قوله** وهو ما يجد من عصير قصب السكر ثم يخذله

**قوله** اجودها السمان السوية وهي حارة يابسة تعقل البطن وخصو  
اذا سلق وصب منها طرق ومزقها ينفع من القولنج وغداها معجود  
وليس هو برداء عدا العصا فيز مع انها تخفف وتض بالرطوبات ولذلك  
ينبغي ان يعمل بدهن النوز **قوله** قنطريون هو ضبان كبير وصغير

والذي يتوسد يمين الكفون وينبأ في آخر الربيع والغليظ منه تضبان  
بيض وصفوف في رءوسها خضرة وحشيش الصغير سبه الفومع الجبال في  
كورها السلاب تتخذ منه عصاة رطبة ويأسته بأن يطبخ في الماء حتى  
ياخذ الماء بوقته ثم يقوم ذلك الماء واجودة الدقيق العطر وهو حار  
بابس إلى الثالثة منه جلاء وقبض وسير حلاق وإذا طبخ به اللحم جميعه  
ويابس به تقع في المراهم فيزيل النواصير ويقع في حقنه عرق النساء وإذا  
العصب وينفع من نفث الدم وعسر الولادة ويسد الكبد وصلابة  
الطحال ويدبر الحيض والصغير منه طبخه يسهل البلغم الخام  
الصفراء وقد رش به مئصال وقد يؤخذ من الغليظ منه درهمان ويحقن  
سماء القولنج من باغم غلظ وهو يخرج الجحش وإن افطأ أسهاله أسهل  
دماً وخصوصاً الدقيق ويصلحه الصمغ العربي والكثير وودهن  
الورد قال اسحق أنه يضرب بالراس وأنه يصلحه العسل  
هو نزر مليّة يعلوها حمة دون حمة الورس واجودة الاصفر  
وهو حار بابس في الثالثة وقللانه بارد وقيل ابن ماسويه في قبض  
شديد وهو يقل الديان وحب القرع ومخرجهما وقد ما يؤخذ  
منه إلى درهمين وينفع من الحرب والسمنة منقعة بينة وقيل أنه يضرب  
بالامعاء وأنه يصلحه السحار منى والترمس **قنفذ البري**  
منه معروف والجبل هو الدليل ذو الشوك السهمي وهو قريب الطبع  
من البري والبحري ضرب من البري وهو حار بابس جداً حار وزعم قوم  
أن الحمة يرطب والحمة جيد للجدام ولين البول في الفاس من الصبيان  
ولنفث الهوام ومقدار ما يؤخذ منه درهم ومع السكين في الاستسقاء  
ويجفع الكلى وإذا ما نأكله محدث عسر البول لأضرار بالأمانة وقيل  
أن أصلحه بالعسل وشحمه يمنع انصباب المواد إلى الأحشاء وحرقاة

منه درهمين

جلده ينفع من داء الثعلب **هو الثاردن** وهو صنفان  
 ريدى حمله الوزن اشده بياضا والاخر اكثف واقل وهو جار  
 في النانه وقتله في الدالة محفف وفي النانه يلين ويحلل ويعشى  
 الرياح وينفع من الخنازير والبثور العديدة وينفع من الاعيان  
 والكناز والصرع والصداع واذا شربه المصروع انتفى وينفع من اختنا  
 الرحم شربا مع شرايب وهو يزيق السهام المسمومة وسوم الحيات و  
 العقارب ودخان يطرد الهموم وهو يقاوم السموم جميعها ولكن  
 دون مقاومة السموم وهو يبدل منه وهو يسقط الاجنة حولا من  
 خواصه ان يفسد اللحم **صمغ كريد** الطبع يجلب من بلاد  
 العرب ويزعم قوم انه السندروس وليس ثابت وهو شقي تار الفروج  
 سريعا ويزيد وجمع الاسنان ويعد البصر وينفع من الربو بما العسل  
 ويستعمله الصائدون ليزل ابدانهم ويحفوا فيه انه اذا اخذ منه ثلث ارباع  
 درهم مع سكرين وما اهل البدن واذا شرب ثلثه ايام يسكن بهن  
 الطحال ويدبر الطث بما العسل **هو البستاني** وبري ويزر  
 البستاني هو الشدايح قال حنين البري هو شجرة تخرج في القفار على  
 قدر ذراع ورفها ثعلب عليها الباس وثمرها كاللؤلؤ شديد الحنينة  
 وهو حوت تنعصر عنه الدهن وطبخ اصولها البري ضاذا لا اودم الحان  
 وعصارته لوجع الاذن **حيوان بحري** قريب القوي مرجين  
 جند يدستر ويقع هذا الاسم على قصم ورس وهو اللينوب لحمه ينفع  
 من الصرع واحساك الرحم **هو الفطر الحدب** وقد مضى ذكره  
**يطلى على السوكران** وهو اسم لدواء مركب هو المستعمل  
 في المنزود يطوى وصنفته زبيب طائفي يزرع العجم اربعة دراهم  
 علك البطم اربعة وعشرون درهما در صيني ومقل ازرق واطمان

وسع السد ومن السن الماكل وال  
 اللادن الباردة ويحلل اورامها  
 اذ ادها في من السرس وورطها  
 مدر الطنف صم

صمغ

الطيب وسليخة وسبل روى واكليل الملك وسعد وحب الفار  
من كل واحد ثلاثة دراهم تصب الذريرة تسعة دراهم زعفران درهم  
قفار اليهود درهمان ونصف يدق وتخل وتنعق وما ينفع منها مثل  
ويجوز ببلنه امثالها عسل امترع الرغوم وبعض الاطباء يعجزه بالملك  
خاصه ويقرص اقراصا ويجفف في الظل **قوانص** اجودها  
ما كانت من اورحدث سمان وهي غليظة كثيفة الغراء وقيل الطبقه  
الداحله من الفانصة اذا جفت نفعت من وجاع المعدة قال ابن سينا  
وخصوصا قوانص الديوك والقوانص من اعدية اصحاب الكلف اذا  
انضمت ولدت دما مجودا والتي من البجاج لا ينضم بسرعة ويولد  
القولنج اذا اكثر منها ولذلك ينبغي حيدا وضاف اليها الملح والمري  
**قموليا** هو طين قموليا وقد ذكر قليسوس اصنافه ثلاثة  
ابيض واسود واحمر وجميعه حريف قابض واحدا صانفا يكون منه  
شيء يسمى اللادن وهو في الاصل اما في الادب او مقارب له في احواله  
وهو حار وبعض انواعه بارد وصفه قائل للفهل جالى وهو اذا  
خلط ببناب ومي منع من تساقط الشعر ويضمد به فيمنع سعي الحسد  
ويخذ منه قيروطى لحرق الثمار وعصارة رؤس الاسود منه اذا سحق  
في قشر رمان وقطر في الاذن الخالفة للسق الوجع تقع على ما قيل  
وطويه تنفع الطحال ضمادا واحتماله من جهة راسه يدبر الطمث واوله  
مع الشراب يشرب لنش الرتلاء وهو يضر بالعصب والجوهرية يمنع الحمل  
والتمكده يخرج الجنين **هو البرنجاسف** وقيل انه فيلجوش  
وفيه ملوحة وقبض وهو طيب الريح من رباحين البر والعودة الجديد  
وهو حار يابس حارته في الاولى وقيل في الثانية والثالثة ويذهب في  
الثانية وقيل في الثالثة وقيل رطب في الاولى وهو سهل الصفراء والذخ



وقال جالينوس ان زهره ابلغ من الافنتين وفيه تقيح والمحرق  
 ينفع من داء النعل مع دهن الفجل وينفع من انبات اللحية البلية  
 النبات وهو يد الطث ونفت الحصاد ودهنه لا نهضام الرحم وعسر  
 البول وان افض في الحمامات اذا مرخ به واذا فرش طرد الوباء واذا سقى  
 بشراب نفع من السموم وقدر شربته مثقال ولا يوافق الحاميات الطرية  
 بل يلد عنها وهو مخرج الجنين قال اسحاق انه يضرب بالرية وانه  
 يصلحه الشيخ الارمني اجوده الجدي الرزين وهو  
 حار يابس سهل البلغم واليتودا، وقدر ياتخذ منه نصف مثقال ويضرب  
 بالماند ويصلحه الكثير **قير ونوك** حار يابس ينفع من الامراض  
 الباردة هو حار القصور وقد ذكر ينفع من  
 اورام المعدة والكبد اذا كانت عن حرارة وصنعة صند لان ورد  
 من كل واحد اربعة دراهم اكيل الملك خمسة دراهم زعفران درهمان  
 كافور نصف درهم شمع عشرة دراهم دهن وردان كان في الشتاء نصف  
 رطل وان كان صيفا فاربع اواق ويخلط الجميع جيدا ويضمدة به

يستعمل

ورون السداس

سفاك

**كافور** هو اصناف منه القيصوري والرياحي ثم الاواد والال  
 الازرق وهو المخلط خشبة والمصاعد عن خشبة وقيل ان شجرة  
 عظيمة تظل اكثر من مائة فارس وهي بحره وحسينه ابض الى  
 الحمة خفيف والرياحي يوخذه بدن شجرة قطعاً كالشج واذ اسقيت  
 النجعة سائر منه الكافور واجوده القيصوري والرياحي الابيض  
 الكبار ويفش بالرخام الجيد اذا سحق ناعما واحدا لكل عشرة دراهم  
 منه درهمان شمعاً ونصف درهم دهن بنفسج او دهن ورد وغلي  
 الشمع بالدهن وعجن بالرخام وجعل على الصلابة لك عليه اخرى

لعله ارق فاذا برد قطع وجعل بن الكافور ون تحمى الاعلا غنى  
 هو بارد باسرة الثالثة منع الاورام الحارة والرعاف مع عصير النعج  
 وما البادر دمج ونفع من الصداغ الحار ونقوى حواس المحرورين و  
 نفع من الفلأع ويقع في ادوية الرمد الحار ويعقل الخلفة الصفراوية  
 وداقت منه نفع من الورم الحار ودرهم منه خلص من مضرة العقرب  
 الجارة مع ما التفاح الحامض وربع مثقال منه او اكثر نفع من سقى  
 قرون السند مع ماء الرمان وما يزر بقله مع ثلج والاكثر منه يسرع  
 الشيب ويقطع الباه ويولد حصاة الكلى والمثانة وسمه يسمى في  
 الحماق ويصلحه البنفسج والنيلوف **كالنج** هو قوليد  
 قوة قلبية من قوة عنب العلب وخصوصاً قوة ورقة واجوده البساق  
 وهو بارد يابس الى اللانته وقيل في اللانته يحفظ بعصارة القروح  
 ويذهب بصلابة النواصر وقروح الاذن المضمنة ونفع من الزوب  
 والتهب وعسر النفس واليرقان وقروح مجاري البول **كاوجشم**  
 هو البهار وقد ذكر **كارزونه** كالبنائيه والفرق  
 بين هذين ان البادر نجان يقطع في هذه وتيساق الساقية المذكورة  
**كاسم** الكاشم الرومي هو الانجندان الرومي وهو ساليوس  
 اجوده الاصفر الطرى البكار الورق السبيه يورق الانجندان وبنيه  
 في قوة الكون وهو حار في وسط اللانته باسقى المانية وبرزه و  
 اصله مستن وبرزه مبيس في اللانته وهو يطرد الرياح وينفع وهو منضج  
 هاضم يقوى المعدة ودرهم منه يسهل الديدان وحب القرع ويدرك الخض  
 ونفع من السع وقيل انه يضر بالمثانة وانه يصلح بوزن الزاينج **كانور**  
 نبات حار يابس في اللانته يحفف وطوبات الراس **كادي** هو الكد  
 وهو من نبات بلاد العرب بنواحي عمان وطيب به الدهن ويقال انها

فله لها طلع فاذا طلعت قطع ذلك الطلع قبل ان يسقط الفلق في الكون  
 وترك حتى ياخذ الدهن الحية وطيب والكاذي عندل يناسل  
 الجذام وينقلعه **كازيان** حسيته قيل انها لسان الثور تنفع من  
 الصرع ويربوا البلغم من الفم **كابر** هو الصنف والاصف  
 وهو شجرة وله ثمرة اخرى كالقناعين والكبير هي حريقة جدا حادة  
 يجعل في عصير العنب ويحفظ من الغليان كالحمدل واصله من جريرت  
 ونوع من الفم ويرهم الله واجوده البستاني وانفعه تسور اصله هو  
 حار يابس في الثانية وقيل في الثالثة وهو محلل جلاء واصله تقطع ملطف  
 في تسور مارة وحرافة وقبض ويحلل الخنازير والصلابات والقروح  
 الخبيثة الوسخة وعرق النسا ووجاع الورك وهتك العضلة وتسور اصله  
 لسان الالم ولو عصا له المحلوح منه تنفع من الربو وهو انفع شئ للطحال  
 شربه با وضادا وخاصة بدفق الشعر وكثيرا ما يستفزع من الطحال اذ  
 غليظة سوداوية يسهل الخلط الحام ويدير الحيض ويسهل الحيات والد  
 وينيد فالباه وهو ترياق السموم والمخذ يخل ينفع سدد الطحال  
 يحلل صلابته ويسقي بلغم المعدة وقد يمايخذ منه درهمان وقيل انه  
 يضرب بالمنانة وانه يصلحه الاسطوخودوس **كل** حارة  
 رطبة اجوده هائلة وزهريه واذا انضمت غدت كثيرا ولمن لدعنها  
 من الدم دم مجود ومع بطية السلوك في العروق لعلظ الخلط المتولد  
 عنها ولذا كيعالج بما يلطفها كالمرى والزيت وينبغي ان تحتب  
 كبد الماوي وان اكل منها شئ فيلتبع ببعض الجوارس **كل**  
**الطبي** اجوده هائلة البط المسمن او كبد الدجاج السمين  
 وخاصة اذا علقت الفاكهة النضجة الحلو في لذتها وحرارة طية  
 وكذا كبد الاوز المسمن بالعجن المعجون باللبن المحلوب اذا انضمت

بيان

غدت غذا جتدا وولدت دما محمودا ولكنه يكمل الملة ويصلحها الملح  
والزيت **كبود يبيض** اجودها ما كان الحوام كراب وهو حار  
رطب نفع اصحاب الرياضه ويعقدوا اذا انهم كثير ولكن يحدث حسا  
دخانيا ويبطي هضمه ويصلحه الملح **كبد الفزغة**  
يجعل على الانسان المناكلة فيمكن وجعها اذا سويت  
واكلت على الرقي نفعت المصروعين **كبد الفزغة** نفع من الغشا  
اكلا وكحلا وبجلا بطوبتها اذا سويت وانكبأ على بخار وقيل انه نفع  
صاحب الصرع والصحيح ان كبد النير يفسد الصرع فانها اذا سويت  
واكلها من بصع صرع وقد يفعل كبد العن جميعه ذلك الا ان كبد  
النير اجود في ذلك واكمله **كبد الضان** اذا سويت و  
كلت نفعت من لين الطبع وجبسته **كبد الكلب الكلب**  
يسق لغضوضه اكلا وشربا وسمعه الفرع من الماء وقد عاش بذلك  
قوم منهم **كبد البقر** البرى اذا جعل في الخل نفع من لدغ الهوام  
**كبد الحمل** اذا جففت ودقت وسربت منها مغال نفع من الصرع  
**كبد النع** نفع من اوجاع الكبد وذكر جالس من انه طرحتها في دوا  
الغاف فلم يجد له زياد **كبد النع الاول** **كباب** اجود  
من لحم الحملان الضيغ لما الى الرطب وينبغي ان يحس ان يكب على لحم  
حطب ردى كالدقلى والبن والحزوع وهو حار رطب وهو اكثر غدا من  
المسوى وهو نافع لمن قد استفرغ الدم والمثني ويضرب بالملة الضعيفة  
لانه ابطا انهما من الشوى ويصلحه الاطيفل الصغير **كبد كارب**  
وهو حار **كبيج** وهو انواع يسبه وريقة ورقا الكزبرة ولكن  
اعرض الى البياض فتوع منه يكون فريير كالدساق ارتفاعه نحو ذراعين  
نسب على الشطوط التجارية الماء فتوع اعبر من ذلك مشطبا الا وراق



ونوع صغير جدا هني اللون وهو حار يابس في الرابعة وقيل في الثانية حاد  
 لذاع محلك يقطع برص الاظفار وبرص البدن والجرب والماليد طلاء مع  
 خل السعفة مطبوخا بطل عليها وسحوة تنفع ضربان الاسنان واذا  
 في الضرس منه وهو بل عذبه واصلا من المعطسات القوية ويداوي  
 بالاشيا الدهنة وجميع في دفع مضيق الملاحر **كبريت** قوة  
 شبيهة بالقوة الا انه اللطيف وهو ثمر اجودها العطرة التي تحدر اللسان  
 وهو حار يابس الى الثانية وقل ان فيها قيتين صادتين من حر وبرد  
 مفتحة لمطفة جيلة للقرح العفنة واللثة والفلأع العفن واذا  
 في الفم صفى الصوت وهو نفع سد الكلي والكبد ونفع مجارى البلى  
 والرملية ويخرج حصص الكلى والمثانة ويريق ما ضعه بلذذ المرأة عند الجماع  
 وهو يدر البول ويمسك الطبع ويصفى الحلق الاخ من البلغم وينفع من  
 السرى ايضا اذا شرب منه دانقان بسكجين وقيل انه يضرب بالمثانة  
 وانه يصلحه **المصطك** **كبريت** هو معدن منه ابيض منه  
 اصفر وهو حار يابس الى الرابعة وقل في الثالثة وهو ملطف جاذب  
 ينفع البرص وخاصة ما لم يمسسه النار واذا خلط بصمغ البطم فلع  
 الا نارا التي تكون على الاظفار وبالحل على البهق واذا جعل على الجرب  
 المنقروح والقوبانفع ويطلبه النقرس مع نظرون وماؤه يدر الطمث  
 ويصاد الحيوان اذا سم اذا سحق ونثر على موضع اللسعة ومجبر الزكام  
 بخور وبيض الشعر **كنبات** اجوده الناعم الثقيل وهو بارد يابس  
 يعدل حرارة البدن اذا لبس والسرى نعم البدن وربطه وليس الكلى  
 تدلنق فيحق الحرارة ويصلحه الحبر **كتم** هو الوسمه **كنل**  
 هو التفاح البري وهو بارد يابس **كشر** هو حار الحار تذكر  
**كثير** هو صمغ السادر وقوته تكفي الصمغ ويعين الادوية

ما ذكره

مسك

في الاسهال على الاسهال وقد مر ما اخذ منه اذ لك نصف مثقال  
 يسكر حلة الادوية واجوده الابيض النقي وهو معتدل وفيه حرارة  
 وهو رطب من الصمغ العربي وقتل انديارد يابس وقيل ان رطب ويضع في  
 الاحمال في موضع الصمغ وينفع من السعال وخشونة الصدر والحلق  
 وقرحة الرية وقال اسحق انه يضرب بالسفلطنة يصلحه الانيسون  
**كحل الزعفران** ينفع من الظلمة والحكة والسلاط وصنفته  
 زعفران وسبيل الطيب من كل واحد درهمان دار فلفل درهم فلفل  
 دائق ونصف فوساد نصف درهم عفتي ثلاثة دراهم كافور نصف  
 دائق بدق ويخل بحري ثم ينعم ويكحل به **كحل اصفها في**  
 هو الاغدة وقد ذكر في بابا لاف **كل** هو الكادى يستعمل  
 منه حف الحاكه وقد تقدم ذكره في الكاف الذي بعد الالف **كرفس**  
 منه بستاني ومنه بحري ومنه بري ومنه كرفس الماء والبري امر واحد  
 لا بعد من ان يكون عذاً ورقه كورق الزراوند ينبت من اصله  
 واجوده النبط الصغار وهو حار في الاولى يابس في الثانية وقيل في  
 الاولى وقتل انه بارد وهو منضج ملين ورماد قضاة قوي التحفيف  
 منضج الصلابات ويدمل ويجعل مع بياض البيض على حرق النار و  
 يمنع سقي الحبدن وهو نافع من الرعشة ويطي بالسكر واذا استعط  
 بعصارته نقي الرايس وعصارته مع شراب ينفع من النهوش ومن  
 عض الكلب الكلب ومن ارادة للاسهال مسعة مرتين وري و  
 ويالك جرمة وهو يضرب بالعدة ودمه ردي وظلم البصر مع انه قد  
 تقع في الاحمال ويصلحه ان يطبخ بالحم سمين او بدهن اللوز مضرة  
 اغاها لمن مزاجه يابس فاما من مزاج عينه رطب فانه لا يضر  
 بل ربما نفعه **كرفس** منه جبلي ومنه بستاني ومنه بري و

منه

سمورتون ومنه ما نبت في الماء، وسمي كروبي الماء، وجرجير الماء،  
وسمي السور وقد ذكر في السين ومنه ما نبت بقرب الماء، وهو كالنا  
في الماء، وهو اعظم من البساتي في اجوف الساق الخا البياض ويختلف  
بالبلاد فانه مروبي ومنه عيره وليس كل الجبلي منه سمي فطر ساليون  
بل هو الصخرى منه واقواه الرومي الجبلي والبري من اجوده المحرورو  
هو حار في الاولى يابس في الثانية وقال — روفان البستاني  
رطب واصله يابس وقل هو حار يابس في الثالثة وقيل في الثانية  
وهو يجلد النفع وفتح السدد وسكن الاوجاع والبري ينفع من  
داء الثعلب وسقوق الاطفار وسقوق الرمد والثاليد والبستاني يطيب  
الكهة ونوافق من به عرق النساء وينفع من الربو وضيق النفس والربو  
الذي والحسا والرومي اجوده للعده وهو يعدل برد الحصى  
اذا اكل معه وهو يدر البول والطث والجبلي نفت الحصى ويخرج  
المثيمة وينج الباه ولذلك قالوا سعي ان يحسه المرضعة لئلا  
تفسد لبنها ليجان شهوة الباه وطبخه مع العدر يتقيأ به من سقى  
سما وهو يكتن رجع الاسنان فنه وهو يبيح الصرع بالمصر وعين و  
لذلك هو ردي الصرع وقتل ان الذي يؤمن مضرة لكنه يسهل اذا السعة  
العقرب اكله اسند به الامر ولذلك ينبغي ان يجتنب في الوقت الذي  
لا يؤمن مضرة فيهم ان يعلق اصله في الرقية وهو يضر الجبالي ويبيح  
الصداع ويصلحه الحصى **كراوث** منه سامي ومنه نبطي و  
منه يابس وهو بين الكراث والثوم وهو حار ويايسر واسبه بالذوا  
منه بالغدا، واجوده النبط الحريف الذي ليس بكريه الرخوة هو  
حار يابس في الثالثة والشامى فلحار وبسا وقتل فنه في الثالثة والشامى  
منع التماق ينفع الثاليد ومع الملح للقرح الخبيث وهو يقطع الرعا

ومع ماء السعير ينفع من الربوعن مادة غليظة وخصوصاً البطني  
مع عسل وهو يقطع الحشا الحامض وينفع من البواسير كما انضماما  
ويحر كالباه وينفع من صلابة الرحم وانضمامها اذا جلست المرأة في طبع  
ورقة وطبخ اصوله اسفند باج بدهن القمح ودهن اللوز وسيرج  
نافع من القولنج ويدبر البول ويزيد الباه ويرى احلاما مريضة  
يفسد اللثة والاسنان ويقلعها ويضر بالبصر والمعدة وينفع والناس  
او في مضرة في ذلك والبرقي يفتح البدن ويصلحه الكراث سلفة ما ين  
ويجلبع الدهن والحل وعصارة الكراث النابسه يسهل الدم ٥ ٥  
**كراث الكرم** حار في الرابعة يابس في الثالثة كراث  
**جبل** هو فاسيون وقد ذكر **كراني** اجودها صيد الكراث  
وهو حار يابس وقيل انها باردة وهي اصلح لاصحاب الكبد وهي تسمى  
الاستمرا ولذلك ينبغي ان يصفى با بازير حارة ويغذى بعودها بحلو  
السكر والعسل **كرس** سف هو القطن وقد ذكر كرس بلبه  
هو كالا سفيد باج ويقطع فيها الكرب واجودها المخبز بدهن الدجاج  
وهو حار فيها جلا يسير ولين الطبع ويطي بالسكر والحمار ويجفف  
البدن ويضعف البصر ويولد السودا ولذلك ينبغي ان يصلح بالتحم  
التمين او الدهن الكثير وتبع مئث **كرويا** يسمى بمرد ما  
وهو قريب الاحوال من الانيسون وهو امرى واجود للمعدة من الكون  
واجودة الجدي البستاني وهو حار ماض في الثالثة وقيل في الثالثة  
يطرد الرياح ويجفف وينفع من الخفقان ويقبل الديدان ويدبر  
البول وينفع من المغص الشديد وقد مر ما اخذ سننالي درهمين وتل  
انه يضر بالرة ويصلحه الصفة البري **كرهون** هو  
عروق دقات ليست في غاية الدقة في غلظ وصبو الرحمان سبب السباح



في لونه وسكته الا انه اقل سواد منه وهو حار باس في الدرجة الثانية  
**كرم البري** منه ولجلى منه له قضبان وورقة كورق  
 عنب الثعلب واعرض ونعم كالغنا قيد بحر عند النفع وراه قضبان  
 تقع في الادوية الكاوية ودهنه كدهن الورع والبري منه رجا خلقي  
 صمغه السعوط صمغه جيد للرب وورقه ضاها للصداع الحار وعصار  
 ورق البستان في نفس الدم وراه له نسل الا فاعى **كرم**  
 هو الزعفران وقد ذكر **قال ابن عباس** في الجليان

وهو حب في عظم العدس غير مفرط بل مصلح ولونه ما بين البقرة والصفرة  
 وطعمه ما بين طعم الماش والعدس يعطفه البقر وينرم في اقع واجوده  
 المائل الى البياض الدقيق او المصري وهو حار في الاولى الى الثانية  
 ويقل في الثالثة والثانية وهو منفتح ويطلع على البهق والكلف والانا  
 ويحتن اللون واذا اخذ الزيل من دقة قدر جوده نفعه وهو طيبه  
 بول على سقوا البرد وحكته ويلين الصلابات وينفع من السقفة  
 والنار الفارسي ويطلق الطبيعة واذالت بالسيح وسرب نفع من  
 عسر البول وسكن الزحير والمغص ويضم مع سراب نفع من عسر  
 على نسل الانبي وعضة الكلب الكلب والانسان الصائم وقدر ما  
 يوخذه منه لانه دراهم وله خلط ردي يغذو غذا يابسا والاكتا  
 منه بول الدم لقوة ادرار وقيل انه يصلح ما الورع والشعير  
**كرمه** بلضا الفاسا وها الهوار حار وقد ذكر

هو الحار وعرقا غبار اللون يضرب الى حمرة راحية شبيه  
 براحية سنبل الطيب في طعمه حوضه سييرة خفية جدا ثم يضرب  
 الى العفوصه وهو الى البرد **كرتون** هو قنطريون دقيق  
 وقد ذكر **حار** يابس في المائه نفع من الفالج واوجاع

يا بر  
 جال نفع

**كردمانه** ويقال كردمانه ويقال كردمانق وهي حبة

سودا محددة الرأس عليها غشا إلى البياض وهي حارة سخنة الصلابة  
جدا ويسهل الماء الأصفر والمرة دهرهان منه يعرض عن شربها حكة  
وورم ويبتل ومداوانة كداواة من سق الأوربيون

أجودها من بطون الظهيرة من حولي الضان وهي باردة وعصنة  
صالحة لمن يندخن عذائاً وهي عسوة الهضم قليلة الخدارية الكثرة  
بلغية محدلة إلى في الساتين وينبغي أن يعطى سكا بآخر لجان  
وفلفل

أفضله ما كان من الدجاج اللطيف الرطب  
عمل على جكم لسه له كسفه ردة وسق الدهن اللزى سقاً شقلاً  
وهو حار رطب شفع المعدة الحارة والأبدان المتخلجة وأصحاب الرأيا  
الكثيرة إذا كان يزيد في أقوى سرعة وبضر بالمعدة الضعيفة  
ويصلحه المسحج

وقوتها مركبة والغالب فيها الأرضية والمائية وأجودها البستاني  
وهي باردة في آخر الأول والأيا سدها في الثانية ناسفة في الثالثة  
وبقرط يقول أن فيها حرارة وبرودة وعند جالينوس أنها معتدلة  
النشجين وقال حسن أن جالينوس نفى عنها البرد معاذة له

ورفسي وغيره يقول أنها باردة ولو لم يكن سدة البرد لما قتلت  
عصارتها بالنبرد وأما جالينوس يقول لو لم يكن حارة لم يحل  
التخزين وهذا حسن ذلك لتعمل بالخاصة لأن جوهر لطيف غوص  
نفذ وغوص ولا يعوص للجوهر البارد فإذا سربت يحل الحار بسرعة

وهي الفاعل البارد ولو لم يكن باردة لم تسف الحمرة وفيها بقض وتجدد  
وهي تنليج وأصح البصل والثوم إذا مضغت رطبة أو بأية وعصاة  
مع اللبن سكن كل حيوان شديد وثقع من الأورام الحارة مع الخل

جمر

باردة مع

بظرد

نارهم

والاسفند باج ودهن الورد ومع الورد والعسل للشرى والناز والقاد  
وينفع الحكة ومن الذوار عن حمار المزار واللعن وحاصه ان يمنع  
البجاد من الراس ولذلك يجعل في طعام المصروعين من بخار المعدة  
ورطبه يمنع الرعاف وذرورم يابس والمضغضة لعصارته وطله ينفع  
من الفلأع وعصارته قطور سكن ضر بأن العين وهو منع الخفقان  
عن حرارة ودرهمان منها مع لسان الحمل ينفع نفث الدم وهو منع من  
الق والجشا الحامض بعد الطعام او يابس مقول بعقل ومع السمح  
سهل الحيات واذا شرب منه في كل يوم درهم مع مثله سكر لزال الشرى  
والاكار منه يخلط الدهن ويظلم البصر ويخفف المني ويكسر الباه  
يصلحه السخن السفجلى واربع اواق من عصارة الرطب يقتل  
بالورد مورث غم وغشياً وسددا واكثر بضرتها بالقلب ولذلك ان  
اكل من رطبها نصف رطل اربع اواق فانه يحدث اختلاط العقل  
وعظ الصوت وسات كالسكر من فاحش الكلام وغير ذلك ويشم  
راحة الكزبرة ويداوى بالقي بطبخ الثبت والزيت واليورق يطعم  
صف البضا ليمبرت بلح وفلفل ومرق الدجاج السمين بلح كبير  
فلفل والرايا القوي الصوف او السمح هو انجزة وتذكر  
**سكنك** يجلب من سكر كزلبين هو شئ مثل الزنجبين طل  
يقع على شجرة الطرفاء وله حلاوة كحلاوة المرحس عرانة الهمينة  
وهو ينفع السعال وجنونة الصدر والرطوبة التي فيه وتدر ما يستعمل  
منه خمسة دراهم الى عشرة هو جن مانج وهو شجرة  
الطرفا شبيهة في قوة بالعصا لا اذ اقل برده او هو بارد في الاواني  
في الثانية قوى القى ويقوى الله المسترخية ويسع من بشور الفم  
**كسيلا** عيدان كالقوة يعاوها سواد واجودة الدقيل

الحقة وهو حار في حدود الدرجة الاولى باس وقيل انه رطب  
 وهو مع كسرة قوة الادوية الحادة كالصمغ وهو مسمن جيد للاسترخاء  
 المدة ومقدار ما يؤخذ منه الى ثلثه انه دواء ينفع اصحاب البلغم والرطوبة  
 وقال اسحاق انه يضرب بالماء ويصلحه الكثير كسب السمسم الحار  
 وقيل ان المستقيم من هذين قائل ويعالج بالحق ينظف المعدة منها  
**كشك الشعير** هو حار ما الشعير وهو بارد رطب هو  
 اعظم من ما الشعير وافرط يدا وتطيبا ووافق الحمويين واصحاب  
 الامم الحارة اليابسة وينفع من العطش الكاين عن حرارة وبس  
**كسوت** هو الاكشوت وهو كسوت وسكونا وقد ذكر  
 اسم لدواء مركب وهو المستعمل في الباس كسح **كشك** هو من  
 حبس الكاهة والقطر وفيه حلاوة سحر وهو بارد وبنو الكاهة  
 والعلة لا يحملوا من رطوبة غريبة مع بس جوهر وهو يطبخ الحرارة  
 الزائدة وهو غليظ ويصلحه المري والدار صيدى وانفلد كسشت  
 بر كسشت هي نبات يسبه خيوطا ملتفا بعضها على بعض كزعدد  
 خمسة وثلث على اصل واحد ولونه الى السواد والصفرة وليس له كثير  
 طعم وقوته تسبه قوة الدكسان وهو حار باس في النانة وهو  
 لطيف يقطع شهوة الباه **كعب الخنزير** اذا احرق ووق  
 واستمع قوى الاسنان واذا شرب نفع من العطش والنفخ في البطن  
**كعب الحمار** اذا احرق قوى لسان المتحكة واذا شرب  
 مع السكنجين ذوقا لطيفا ويحرك شهوة الباه وينفع من البصر  
 هو البقلة الحمقاء وقد ذكر **كلى** اجد ها عذ كلى الجدة  
 وهو معتدل الحار واليس وقيل انها باردة رطبة تحبس الطبع وخالطها  
 ردى وهي عشرة الهضم ولذا كسبغى ان يطبخ بالخل والمري

ملذوع من عظم الحية مخدر جدا وبس  
 في الزمان كسشت الكاهة والقطر وكس  
 ما وازالته من الحار واليس منقعه

كعب الكلب هو داسان و  
 وكسر



**كلس** هو النور وسيدك **كلر** هو خشب قوي

وقيل انه المغاث الهندي وهو عظيم النفع في الوشي والخلع والكسر

تتخذ من اللك والاسفيداج الرصاص يدقان ناعماً

وتخلط وهو محم الوجه طلا وينفع اذا طلى على الجف من الوردي ينفع

هو معجون هندي ينفع من اوجاع المعدة والحمى

العتيقة والغشي وعسر البول والبرص والبهق والسعال الرطب

وقروح الري والشموم وبرد البدن والبواسير واوجاع الطحال

الداميل والبولنج والمال الاصفر وامراض الجبالى واوجاع الارواح

ويشفي الطعام **اهيلج** اسود ويلج وسوا ملح مرق

الرمخوق ولفنغويه وبزر الكرفس وسطرج هندي وفلفل و

لسان العصافير وكون كرماني وصيف وهو السناء وحشيش

وهو سنقافل وملح اندراني وهندي وملح العجين واسود

واحم وناخواه من كل واحد ثلاثة مثاقيل تربد ارض نلله

ارطال سيرايلج مرقع النوا نلله ارطال بطنج هذه اللطال

سيرايلج باربعة وعشرون رطلاً ماء عذبا ينار لينة حتى يبقى

منه الثلث وينزل عن النار ويصفى ويرمى بالنفث ثم يلقا على الماء

فاندا يبيض اربعة ارطال ويصير على النار ويطنج بنار لينة واذا

صار غليظا كالصل فليصب عليه ثلثة ارطال من الشرح الطري و

يحرك حتى تختلط ويستوى مع الماء ويدل عن النار ويدق الادوية

وتخل ويحتر عليه ويضرب حتى يستوى ويرفع والسرقة ثلثة مثاقيل

الى اربعة مثاقيل **هي** من جوهر رضى ماى فل وهي

عديمة الطبع تقبل سائر الطعوم واردا انواعها الفطر وحضو صا

مانبت تحت الاشجار وخاصة شجر الزيتون وفي ارضه رديه عند

النوى

وايخ ص

صلى

احمى العام وبابيه اربى من رطبه واجوده الرطبه الحاميه  
 البكار التي ليس فيها لحة رده وه باردة رطبة جدا وقبل في  
 الثانية ماؤها على ما هو عليه جلوا العين روي ذلك عن النبي صلى  
 وبه قال ابن الحكيم الطيب وغيره وقال جالينوس انها ليست بردية  
 الكموس والاصوب اجتنابها فانها بطيئة الهضم وسهل المعدة و  
 تورث القولنج وعسر البول والنفس وفسد اللحم ويولد خلطا  
 غليظا سوداويا وبلغيا وخاف منها الفالج والسكته وينبغي ان يكثر  
 ثم يسق بالسكر ثم يسلق بما روي ثم يطبخ بالمرى والحلث  
 والزيت وبالفلفل والملح والزيت او بالحم السمين او بالدهن  
 الكثير والصفتة والدار صيني والكمونا والبكار منه على الحماض اكل  
 مع هذه الاشياء المذكورة فهو اقل ضررا والكثير اذا سلق معه  
 كان مما يدفع ضرره ومن ادوية السراب الصوف واما النوع الثاني  
 من الكماء فالذي ينبت تحت الاشجار في ارض رديئة ويقرى من  
 احمى الهواء والاسود والاخضر والطاوسي فانه يحدث ضيق  
 النفس ولحمة البطن والمعدة وفواقا ومغصا وصفرة اللون  
 وصغرة النضن العرقا لبارد ثم يسل ويداوى بالقي ويقتى سكا  
 من ذرق الدجاج مع سكرين ولذلك تداوى من اكثر من جيت  
**كمنازكي** هو انواع صيدى وسحاسى وعينى وقيل  
 ان نوعا منه بخراسان سمي ساء امروء كثير اللحم شديد الاستدانة  
 رقيق الفشر حسن اللون كانه جلايب جامد طيبا الريح ولعل هذا  
 افضل انواعه وبعد السحاسى البائع وهو معتدل وقيل بارد  
 رطب والصينى بارد في الاولى يابوخ الثانية والنوع المعروف  
 بساء امروء ذئب الطبع وهو كثير الغذاء والكثير اكله الفاكهة

وسمى المرى والسور والعسل

مده

غداً سيما ما كان منه عظماً أو خلواً والحامض منه يعقل الطبع  
خصوصاً المجفف ونعوى المعدة وسكن العطش ويسكن الصفر  
ويريد نفع من الحلقة الصفراوية ورماد القابض منه يطلى النضج  
علاج من كل الفطور وإن طبخ النظم مع الكمثرى فذلك ضرر  
وأكله بعد الغداء يمنع نجاس أن يترقى إلى الرأس وهو يحدث  
القولنج بخاصية يئة ويضرب بالسباح ويصلحه ما الصلابة لا فائدة  
وبالزنجبيل المنقى وحبته يقتل الدود  
نقوى المعدة وصنفته أن تؤخذ الكمثرى الحامض الذي لم ينضج  
ويغلى في قدر يجمع عمره غسل الطيزد غلية خفيفة بنار لينة  
ويوضع في برنية خضراء ويتعاهد عليه لئلا يبرحها  
هو قضبان ورق منهنش في غلظ الریحان وعشبه عند اليونانيين  
بلوط الأرض لأن له ورقاً صغيراً نسيبه ورق البلوط وأصله  
إلى الأرجوانية وأجوده الجدد البري الذي قد لفظ بعد  
وهو حار بابونج النالنه وقيل في النالنه وهو مضج ملطف يلقي مع  
للفروج المنهنة وإذا طبخ وسحق نفع من العرق وهو ينفع من التوال  
المن من ويضمر الطحال ويؤايد نفع من سوء البضم وكلاعتق  
كان أجود وينفع في ابتلاء الاستسقاء وهو يدر البول والكيس  
ويصفية نفش الهوام ويحدرك الحنك ويبدل بعروق الغافش أو  
بالاستقولى مدتهون **الطيزد** قيل أنه يزرع كرسية  
وهو قضبان وزهره حمر إلى السواد للفضة قاق وزهره مع  
قبض يسير وحافة دون المارة وورقه يذب على وجهه الكحل  
وأجوده البستاني وهو حار يجفف في النالنه وقبله أن حارته في  
النالنه وقبله أن حارته في النالنيه وهو مفتوح جلا وخاصة الأعضاء

سلح

الاصار

البرزخ

مفعو

البر

وداء العروق

مدرهون

الباطنة وفه قوة مسهلة ويجعل على الصلايات ويدمل الجراحات  
والفروح الغتيقة مع غسل وينفع من عرق النساء شربا مع غسل ينفع  
سدد الكبد وينفع من اليرقان السوداوى اذا شرب سبعة ايام  
متوالت ويدمل الحيض والبول وقد ما فخذ منه من درهم الى مثقال  
وبل اندى بالربة وانه يصلحه الانسون والاسف وبذلك يمد  
نصفه سسالونى مثل رجة سليخة او كما درنوس

منه كراوى ومنه فارسى ومنه شامى ومنه بنطى والكرمانى اسوالق  
والفارسى اصفر وهو اقوى من الشامى والبنطى وهو الموجود فى اكثر  
المواضع من الجميع برى وبستاني والبرى صنف شبيه بزر بزر  
الكنبة واجوده الخددا كراوى من اقوى من افارسى ثم الفارسى الحيد  
وهو جارى بسبع النالته وقل ان حرارته فى النالته وهو يقل الدود  
ويطرد الريح ويحلك وفه تقطيع وقبض واذا غسل الوجه بمائه  
صفاه وكذلك احد بقدر ويدمل الجراحات وتقطع الرعا وسحقا  
مع خل وعضع مع ملح ونقط الرق بعد صفة على الجرب الذى فى  
الجفن والسبل اذا شط وكذا الطفر بعد قطعها وانه يمنع الانصاف  
واذا مضغ وحده من غير ملح وقطر ريقه فى العين نفع من الطر وقطع  
الدم السائد من العين وعصارة البرى منه يجلوا البصر ويكوى به الوضع  
المنفوخ من شعر الاجفان فلا يثبت وخصوصا البرى الشبيه بزر  
السوسن وقد شربته درهمان وقيل انه يضى بالبطن وانه يصلحه  
الكثيرا والاكثر منه بصفار اللون اكلا وطلا للجلا من خارج  
**ككمام** هو شجرة وقيل انه لحاوها **كك** قيل انه صمغ  
وقيل انه طال وسلم قماشير وهو اقوى من الجاوشير فى الحلاوة وهو حاد  
يا بسبع النالته وقيل ان حرارته فى الرابعة وهو مذيب محلك يدر

السوسن

عسل

محرم

يا صمغ مع وسع وعسل البول والمص  
الدم والكرمانى منه قسلة تسهل السطح  
يبل وسع مع الزراب يسهل الامام

الصرد



البول والطث ولا نظيره في أسهال الماء الأصفر وهو سقطة <sup>بول</sup>  
 نوره بونه كاليون ويعرف أيضاً بحام النون وهو صنف من المازر  
 اسود وسيدك بارد يابس بحسب الطبع وهل غلظ  
 من البارد يخان وأعرانه ضاملاً إذا أكل نيتا وهو يولد السودا  
 ينفع أن سلق ثم يطبخ بالحم السمين والدهن **كنك بري**  
 هو الحرسف وهو حار رطب يزيده الباه ويطيب العرق  
 أكثر ما يستعمل أصله وأجوده الضارب إلى الصفرة وهو حار  
 بابس في الثالثة إلى الرابعة وهو حار قليل مفرح لذائع مقطع للبلغم والسعال  
 ويحلوا البرص والبهق خصوصاً الأسود وينفع من الجرب ونقي الأذ  
 من الوسخ ويذيب صلابة الطحال ويدير البول والحيض ويفتت الحصى  
 ويسهل البلغم الخارج من المفاصل وشربة إلى دافق ونصف وهو يخرج  
 الجنين ويضرب الرية ويصلح الكلى والانسون وهو من الأدوية القفا  
 إذا لم يستعمل على ما ينبغي وهو يخرج القوي غشياً وورعاً خفيف به  
 يداوي بالحقنة القوية التي فيها شحم الحنظل وإن عرض عنه تسنجع  
 عولج بعلاج التسنجع عن اليبس وبذلك في القوي وزنه جوف القوي مع الماء  
 فلفلاً **كندر** يستعمل منه الكتان والدقاق والفسان والدخان  
 ويغش بالضموغ والرايح يدخن ولا يلتهب وكذلك كدغشوش لا  
 يلتهب من الكندر ومنه هندي إلى الخضرة ومنه مدرج لوخذ مبرعاً ثم  
 يصير في حار يوماً حتى يتدور ويتدرج وإذا اعتق أحمر ومنه أبيض  
 بلين سطوك المصطكا وأجوده الذكر أيضاً مدرج الدبق الباطن  
 الذهبى الكسر وبسحق السح واللان وقسان مجفف في حدود الثالثة  
 وأقل حرارة والكندر حار في النانه بابس في الأولى وقيل في الثالثة منهما  
 وهو يحوذ وبحسب الدم ولا لدغ الخ ومحففه ليس بالقوي ويذهب

معتش

ومواع

مع والبرون  
 ظهرت والرا  
 ولا ظهرت

الدم

الحظام

بالداخل مع عسل وقشور جيلة لا تان القروح والاورام الذي  
 مع دهن ورد وقيمونيا يدخل في الاخذة المحللة لا ارام الاثا  
 ويدخل وبخاصة للمراحات الطرية ومنع الجبنة من الانتشار  
 وحمل على القباقي سم البط وسوى الدهن ويقطع الزعاق والحامى  
 وهو من الادوية النافعة من الاذن ويدمل فرج العين وينقى  
 سرطانها ويحبس الصم وقشور سقى المعقوفة ويحبس الحلقه وتزف الدم  
 من الرتم والسفل والذو سطار او ينفع من الحيات البلغينة وقد  
 ما يؤخذ منه نصف مثقال واذا احتجارت به صاحب الزحير عن بلغم  
 يسير من الحر والزعفران نفعه وكذلك لمن سقى منه مع سى من  
 النافخاء وقيل انه يضرب الرية وانه يصلحه الارزاق والناوى والصبر  
 والاكثر منه يولد في الدم ويصير وان اكثر منه مع السراب او  
 الخزل **كندر** هو صمغ كرسف وهو باس الى وصمغ  
 الطمر وهو حار رطب في الاول وقيل انه بارد وهو بقي ينزولة  
 ما زاد السرب مع ما يحار وسكنجبين او مع العسل هو المصطك  
 وسيدكر **كوكب الارض** هو الطلق وقد سجد  
 اجودها المعتدلة شمراية ولحمه لها طبايع اثارها  
 تنقص ما وهي شتى وتكفل بين الاعداء المختلفة الطهور لكي يكون  
 الاشغال منها اليها وهي طيب وتخذ الغذاء سريعا ويزال عنها  
 ويصلحها الهواء من الذهب ولا تنفق ان تجعل الاستمادة في الناجي  
 عليها وصنعها رطل فودج وطلح يدقان في اناء من الجوان بالبن  
 الحليب ويحلى في الشمس حتى يجف ثم يطرح ما يرد فيه من ماء  
 هو شى خفيف طيب وبالزفة يصفى من النجاسات وينقى  
 سم جوز جندم واجوده البرى واما الرقى فضة سب وظهر حار

هو المصطك الذي  
 هو الصمغ ويسمى  
 كندر

يجعل على راحة  
 ارجل الدنيا للبر الحبيب

لاشبه

رطب في الاو من خواصه انه يحفف وفيه نقطة وادعى ان يقطع  
 الدم ومن خواصه انه اذا اخذ منه كحلحه ومن اصل عسل قارط  
 ومن الماء نلون مطلا وضرب ضربا جيدا وعطري لاس الانا ما ذكرك  
 شرا من ساعته وهو سموم وينيد في المني هو عود  
 الصلبة هو الفاي اينا وقد ذكر **ك** هو كوكب السند  
 مكسنة الى الصفرة والياض والاسفاف وربما كان الى الحمرة  
 يجذب اليين والشمام الى نفسه وكذلك سمي كبرياي سالب  
 اللبن وهو مركب من مائة قارة وارضية وهو صنع الجوز الرق  
 واجوده السعي اللون المعري الصافي الاحمر الضارب الى صفرة  
 وهو بارد يابس يسه في اللسان وقيل حرارته سمية وقيل انه حار  
 في الناله وهو قاض للدم في اي موضع كان وقيل انه اذا غلغ على  
 الاورام نفع وهو نافع من الحفظان اذا اخذ نصف مثقال بما بارد  
 وجبر الف وقوى المعدة مع المصطكي ونفع من نزول الدم ونفثه  
 جدا وقيل انه يضرب بالراس وانه يصلحه الاذن الفارسي الطين  
 الارمني **ك** كيلد او هو جليدار وهو شعر وقد ذكر في  
 باب **اللام**

قوة كفو لاذقا ان ذهب بل اضعف سيرا وهو حار في الدرجة  
 النانه يابس في الناله وقيل انه بارد يابس في الناله وله قوة  
 معضنة وحلاوة مع حدة وقص يسير واحراق وهرج ويسقط  
 النالك ويحسن اسقار العين ويلذها ونفع من السم ويسهل  
 السوي او كس غليظا يخالط الدم واكثر شيبته الى درهم  
 ونفع الكلى واصحاب الماء نحو لما لا ذلت هو طوبة سعالق  
 بشعر المعري الرابيه ولحاها اذ ارتعت بابا يعرف تقيوس

وتركهم عنه وروى عن الارز  
عن ابن سينا السحرة فصل منه وهو  
محمد الذي يوصف من السم المورق  
ع

وكشفه

سح السم

نفع عنه طل ويرتكم عليه مذاق فاذا علق بشعر المعز اخذ عنها وكما  
اللاذن والردى منه ما يعلق باطلاقها والاسود يردى واجوده  
الاسم الطيب الريح الذي لونه الى الصفرة ولا رملية فيه ويتخلل  
في الدهن فلا يسهله ثقل وهو حار في اخرا الاولى وقيل في اخرا الثانية  
وهو رطب وقيل انه بارد قابض وهو قول بعضه وقيل انه يابس  
وهو لطيف جدا وفيه سير قبض وهو منضج للرطوبات الغليظة  
الزجاجة ونبت الشعر المنتثر ويقتله ويحفظ مع دهن الاسود يخرج  
الجبن المت و السمة تدخينه مع وان سرب سرب عقل البطن  
واذر البول وهو ينقي البلغم وقد مر ما اخذ منه الى نصف درهم  
ويدين صلابه المعدة والكبد وتقوهرها اذا كان قد نالها من برد  
وضعف وقيل انه يضر بالثفل وانه يصلحه سبل الطيب  
هو سحر لها ورد طيبا الىحة فلهذا ولها ورق وهو من اليتوعات  
نبت في سفوح الجبال ويرعى الخيل من نوره في الربيع وهو حار  
باب في الثانية وقيل في الرابعة ومن خواصه انه اذا القي من شئ  
في غدير السمك اطفاها وسهل الماء الاصفر وورقه اذا دق وشرب  
اسهل اسهالا قويا وهو اقوى فعلا من لشدة تقي بقوة لا الهو  
حشيشه حليب من مكة نفع البواسير بخورا ولتوق الدم شربا  
**لبن حليب** اللبن مركب من مائه وحبيبه ودسوة وهي  
الزبد واحدة السدود البياض المعتدل القوام يستعمل عقيب ما يحلب  
وافضله الذي ثبت على الظف واصح اللبن للانسان لبن النسا وما  
شرب من الصرع او عقيب ما يحلب ويكون رعي حيوانه جيدا ولا  
يكون فيه طعم غريب الى المحوضة والمرارة والحارفة وراحتة غريبة او كركبة  
واللبن بارد رطب والحليب اقل برذا من غيره وقيل ان مائه حار



ربما

عند السبع

ملاطفة غسالة بغير لدغ وزهديته الى الاعتدال وان ملكت مالت الى  
حرارة واللبن معتدل تقوى البدن واذا شرب مع العسل تقى الفرج  
الباطن من الاخلاط الغليظة وانضمها وغدى غذا جيدا وزيد في  
الدامغ وخصوصا لبن النساء واللبن قريبا هضم اذا كان متولدا من  
دم في غاة الانضمام طلا عليه هضم اخر وينبغي اذا شرب اللبن  
ان يسكن عليه لئلا يفسد ولا ينام عليه ولا تناول عليه غذا اخرها  
ان يحدس وهو نافع سني لاصحاب المزاج الحار اليابس اذا لم يكن في  
معدوم صفرا وينزيل الحكمة التي بالمسارح ويعاقل على هضمه بالعلو  
السكرو وقد قل ان اللبن قد يبدأ بالاطلاق واخراج ما في فواحي  
الامعاء ثم يأخذ في التعده وينسج في البدن ويحبر الطبع وينفع من  
المواد التي تنصب الى الاعضاء واجود اوقات احده وسط الصيف  
فانه يعتدل الا بالان في العظمو للطافة ولكن يخاف ان يحلحله  
بعد الشرب ولا يخاف ذلك في الربيع ويجلو الامان القبيحة في الجلد  
طلا واذا شرب بالسكرو حسن اللون خصوصا للنساء ويسمن حتى  
ان ما كمن يسمن اصحاب المزاج الحار اليابس اذا جلسوا فيه وينفع من  
الجرب والحكة ويخرج الباء واللبن المطبوخ الملقى فيه لحيص الحصى و  
الحديد يعقل البطن واللبن تنفع من النجس وشرب الادوية القنطرة  
خاصة من شرب الذرايع والارنب البحري وحائق الذهب والتمر  
وردد عقل من سقى النجس وهو يستعمل في المعدة الصفراوة الى الصفرا  
وسم وورث السدد في الكبد ويضرب اصحاب سيلان الدم وليس  
سني اخر للبدن من لبن فاسد يردى واللبن ضار للاورام البنية  
والاعصاب والامراض البليغة واللبن اذا كان اكثر منه ولد  
العقل والرجس الابن الاب فانه قل ما يخاف البرص وبصر الله

والكتبة

والاسنان ونظام البصر وضرر العنا والخفقان والحصاة وينبغي ان  
 يتمضمض بعده لاجل اللثة بالغسل والشرب ويذهب ثقلان يغلى  
 ويؤكل بعده القسمش فان جمد اللبن في المعدة لا تفقه سربت فيه  
 او لغير ذلك عرض عنه عرق بارد وغشى وحتى ناصى جموده  
 مع اليقظ فهو اردي واسرع الى الحق وينبغي ان يجنب الملوحات  
 فانها تزيد بحسبها ولكن ينبغي ان يستق خلا من وجبها ما اوسع من  
 العويج اليابس حبه دراهم بحلله من ساعته وسقى من الاثغة  
 الى مغال فانها روعه وحرجه نقي واسهال **لبن سعال**  
 اجوده الكلي الزبد فان نزع زبد وحمض فهو المحيض والذي  
 قد نزع زبد وباسه فهو الدوغ وهو بارد يابس وقيل انه رطب وهو  
 نواق الامزجة الحارة لكنه يعلى الهضم والاستمرار مضر باللثة ويضر  
 الاسنان والدوغ ينفع المعدة للحارة والمخيض للحشى جشاد  
 الا لمرار زبد ويجب الاسهال الصفراوى والدموى ويكون العطش  
 وينبغي ان يتمضمض بما الغسل حتى لا يضر اللثة فان استحال اللبن  
 الحامض الى كيفية اخرى مع الحوضه تولد عنه دكولة وغيان و  
 مفض في فم المعدة وربما عرضت عنه هضه قتاله وينبغي ان يتدق  
 بالحق وتضيف المعدة منه بما الغسل ثم يربب الشراب الصرق والمك  
 مع الغلافل ويكمد المعدة بدهن الناردين **لبن البقر** هو اكثر  
 الابان دسومة وغلظا واكثر غدا من سائر الابان وابط الخد  
**لبن النوق** وهي النوق وهو اقل الابان دسومة وحسنة  
 وهو رقيق جدا ما لا يحدث سد كغيره من الابان لظفه حسنة  
 تنفع من الربو والاستسقا المائى وامراض الطحال والبواسير واجوده  
 ما استعمل للاستسقا مع ابوالا لبله فانه يسهل الماء الاصف

فانه

عنه

دوار

خانيا

وهو سهرهم الانحدار عن المعدة وهو اقل غداء من سائر الاطعمة  
**لبن الملح** معتدل لا اعتدال ماسه وجبينة والزبدية التي  
 منه تنفع من الخوانق واورام اللهاة وقروح المانة وقتل الزبيضة  
 بالاحشاء **لبن النعاج** دسم غلظ كبير الجبنه والزبدية  
 تنفع من نفث الدم وقروح الوبه وتبذر كضرب الحماق وتقوى على  
 البلاء وتنفع من الادوية القنالة والزجيرة وقروح الامعاء  
 ليس بمجود كلبان المعرصة الثباب وتتهيج القولنج **لبن الاق**  
 قتل الدسومة رقيق يسد الاسنان واللثة اذا تمضمض به بخلاف  
 غيره من الاطعمة وهو جيد للسعال والسيل ونفث الدم اذا شرب  
 حليبا حين يخرج من الصرع وتنفع من الادوية الصالة والحمى  
 وقروح الامعاء وهو غير موافق لاصحاب الصداق والطينين الذرا  
**لبن الحبيبه** فيه قليله والزبدية ايضا وهو بعد لبن  
 الابل في هذه الرتبة **لبن البساي** يد البول وهو تياق الاثر  
 البحري وتنفع من الرمد اذا حلب في العين ومن خشونة العين صفة  
 مع بياض البيض وتنفع من السيل اذا شرب حين يخرج من  
 البدن ارمص منه وليكن من امارة صحيحة البدن معتدلة  
**المناج** وتنفع من اورام الاذن الحارة وقروحها  
 بارد رطب محص الجسم ويصلح مزاج الكبد الحار وهو بطي الرخم  
 غلظ اخلاط بطي الانحدار يحدث نفخة المعدة ووجعا  
 وجشاعا دخانيا ويهيج الفواق ويولد الحسا اذا اصاب بالصل  
 غذا عذرا كثيرا وصنفته ان يمرس رطل من اللبنة عشرة  
 ارجال من اللبن الحليب ويغلى في قدر برام نار هادئة  
 وينزل حتى يجد **لبن التوت** عات كلما زبون

سحر التوازل وكسرها رطب حمراء  
 وسع حر وحر الكلى والست عس  
 ومع تروسواس والسعال والسيل و  
 المعرصة ص

والين والحلب والعطشا وهو حار محرق ردي مسد للدم وابت  
وتقع منه على البدن سئ لاحرقه ونقطه وقرحه ويدان بالحب  
في الماء الشديد البرد وبالا شيا المبردة **لبن لا غيبه**  
هو لبن سوع نخاع الاطمان بين البان اليقاعات وهو اسهلها  
وقد تقدم ذكر سيج هو وصفها وهو سهل اسهل اقربا وبقي البليغ  
والصفرا ويستفرغ الماء الاصفر **كتاب** منه ما يعرف بحبل المشا  
واللباب هو سئ يلتقي على السج ويرتقي فيه خيطا دقا فاوله  
اوراق طوال وهو مركب من ارضية قابضة ومائية مليئة وحرارة  
نارية ومنه صنف ردي واجوده الجدي الكبان الورق وهو  
معتدل الى حرارة وبس وقيل انه حار باس وقيل انه بارد طيب  
وقيل انه حار طيب وهو ملين محلك يقطر عصي في الاذن ان  
بقطنة مع دهن ورد ينفع من الصداغ المزمن وينفع من الصدر  
والريه والربو وسدد الكبد ويرقد بلخل نافع للطحال وطاف  
سهل الصفرا المحترقه وقد رماوخذ منه الى ثلاثين درهما مع  
سكر من غير ان يغلى وينفع لاصحاب قرحة المعاء والسعال اذا  
طبخ بدهن لوز وقيل انه يضرب بالطحال قل انه يصلحه السكر ولبن  
اللباب العظيم حلق الشعر وتقل الفل والصنف الردي من  
اللباب يسهل الدم **كتاب** هو الكندر وهو البسج وهو  
افضل العلك ويكون سحر عمان وسج سوكه لا يسمى الاكثر من  
ذراعين نبت في الجبال وزقه كورقا لاس وعمر كمن وعلكه  
لوحدها ناعم موضع منه بالفوس ويترك فظها اللبان  
فيحسى وقد ذكر **لباب القطر** حار باس يسهل البلغم  
وينفع من القولنج والاستسقاء الرقي والحمى وشربه الى ثلثة ما قبل



مع صغرت ليكني هو المبيعة وقال السالك عمل النبي و  
 صمغ شجرة مروية واجوده السالك نفسه الشهدى الصبغى  
 الطسا الرائحة الضايح الى الصفة وليس ياسود وهو حار في  
 الاول باس في النانسة ومثل انه رطب وهو منضج ملين ينفع من  
 الجرب الرطب والنايس ومن الاعامع ادهان الاعيا وينفع من  
 السعال الممنع بالبلغم رصفى الصوت ولباين الطبع ويدبر الحيش  
 احقلا وشربا ويدبر البول ويهله بلغا من غير اذى اذا اخذ منه  
 متعاق وهو يحبس النزلة ويصلحه ان يضاق اليه سكه صمغ الكوة  
 ويبدل بجند سدسود هنيئاسمين **حرم اللعوم**  
 حارة رطبة كثرة الغداموئده الدم ونفضل بعضها بعضا في  
 ذلك واجوده المتوسط بين السماء والمهر ولا وسط العضلة  
 هو اعدل اللحم في ذلك والخص افضل **الحجور** من عين والكباش  
 اقله شحما وابسه جوهرا واللحم من الاعذرة المقوية للبدن واقراب  
 الاعذية استعماله في الدم **الحمار** هو افضل اللعوم واجوده  
 لحم الحوي وهو حار رطب في الدرجة الاولى جدد لا يلدن المعتدلة في  
 المعز المعتدلة يولد غدا كثير احارار رطبا وحرارة لحمه يطلع على البهت  
 والقواي وهراد لعوم البيض منها ينفع بياض العين ولحمه المحرق  
 لسه الحيات والعقارب الحارة ومع الزراب لقض الكلب الكلب و  
 يولد اكله بلغا ويصلحه ان يشبع مما يجله وسفده كالمثلد حلو  
 السكر ويضرب بمن يعتاده الغنيان ويصلحه ان يعمل به بامراق  
 قابضة **الحمار** اقل حرارة من لحم الحمار يولد دماردا  
**حرم الخنازير** قالت النصارى من جرى مجاهم انه خير لعوم  
 وان البري منهم خير لعوم الوحش والصحيح ان خير لعوم الوحش

اسد اللعوم العنبر

لحوم الطبا وهو قوى الغدا سريع الانهضام ولخاصة قليلة  
 الغدا وهي على ما يقال اسرع انهضاما وذكر جالينوس ان  
 يوافق الانسان المعتدله وان قوما اطعموا اللحم الناس على انه لحم  
 الخنزير فلم يميزوا بينهما في لون وطعم ولا رائحة فالولد كذلك  
 على مشابهة وملازمة اذا كان الغدا ينبغي ان يكون اسه شيئا  
 بالمعتدلف ولحومها غليظة لزجة متقززة الى ما يقع لرجحها  
 كالشراب وحلوا السك **الحكم** هو اقل فضول من  
 اللحم لان الرضع منها عن لبن محمود حيثلة اذا كان لبها غير محمود  
 فهي ردية واجودها لحم السوء منها في اخف والذوق يترك لحم  
 الرزق هو اقل حارة من الضأن معتدله في الرطوبة واليبوسة  
 سريعة الانهضام نافعة لمن بهما به الدمايل والبثور ويولد  
 دما جريدا معتدلا بين اللطافة والغلظ ويضرب بالقولنج اذا كانت  
 مشوية ويصلحها حلوا العسل والسك **الحكم** المعز الاثام  
 والنيوس ردي خاصة النيوس عسوة الانهضام ردية الغدا  
 يولد دما مائلا الى السوداء **الحكم** البقر اجودها الحدة  
 السن المرص ومما عين على صحة ويهزبه تشو البطن يطرح  
 معه في الفدر وافضل الاوقات التي يוכל فيها الربع وهو ايسر من  
 لحم المعز واقل حرا وقتل انه حار ايسر الرابعة وهو كثير الغدا اذا  
 عمل به سكباج منع من سيلان المواد الى المعدة ويرصد بعقل الطن  
 وهو من اعدته اصحاب اللد وهو عسر الانهضام غليظ الغدا  
 اسود لا يولد ارضا سوداوية ويولد البهق والسرطان والجرب  
 والقوبا والجذام ود الفيل والدوالي والوسواس وحى الربع ويولد  
 وجع الطحال ويقل ضرره ويصلحه بعض الاصلاح الدارصية

ش

والزنجبيل والفلفل **الحمار الحبل** خيز من لحم البقر واللبا  
 وأجوده القربا العهد بالولادة وهو حار طبعه الغدا يتولد  
 دم صالح ويصلح لأصحاب الرياض ويضرب بالمطواريين ويصلحه  
 الرياضة والاستحمام **الحمار الحصر** من حيوان  
 هو أجود من لحم غير الحصر خاصة إذا كان حيوانا مزاجيا  
 وأجوده حوى الشلان والمغزافضله المتوسط بين السمين  
 المفرد بل هو أفضل اللحم ما يبرها وهو أقل حرا من نخله وهو  
 سريع الانضمام ولده دائما معتدلا والسمين منه يربط اليدن  
 بلين الطبع والهزيل يحقق الطبع ويرخي المعدة ويصلحه مياه  
 الفواكه القابضة **حمار الغزال** هو صالح لحوم الصيد على  
 أنها باسرها ردية تولد دائما غليظا سودا ويا والغزال أقلها  
 اداة وأجودها الخفيف وهو حار يابس ينفع من البولنج والقالج  
 ويصلحه البدن الكثير الفضول وهو جفيف وسخن وبصلحه  
 الأدهان والكولض **حمار الغزال** هو بعد لحم الغزال في  
 الجودة وأجوده ما يصيد الطلاب وهو حار يابس قلة لحمه يجلس  
 فيها صاحب النفس وأوجاع المفاصل مغارب مفعلة من قلة الغلب  
 ولحم الشوى جيد لقروح الأمعاء وهو يعقل الطبع ويبرد البول  
 وينفع من نهضة العنق وهو حدث ارقا ويصلحه الأبيات  
 المملطفة **حمار الأندلس** سريع الأخذار يبرأ البول وهو غليظ  
 حدث حمي الربيع **حمار الكباش** الجميلة والحديد  
 الوحشية حار يابس في الثالثة ردي القدا عسل الانضمام  
**حمار الحمر** شديد الاستحمام يصلح لأصحاب اللد الشديد  
 والرياضات الشديدة وقيل أنه صالح لأصحاب عرق النساء وآخر

السم

حمى الربيع وهو غليظ الغذا الغلظ من سائر اللحوم الوحشية  
 واشدها توليداً للسودا ويصلحه الزنجبيل المنقى **لحم**  
**السباع** وذوات الخيايل ينفع من البواسير وينفع العين  
 ويقويتها ولبن تغافها المعدة **لحم الحمار** **الاهلية**  
 على ضررها باصحاب اللد العظيم الشديداً والابدان المحلولة  
 اردا من لحم الحمار اغلظوا كثر توليداً وهي السود اردا من سائر  
 اللحوم **لحم الخيل** يصلح لاصحاب القب الشديد  
 والرباضة القوة والمسام المتخلل وهو كالحم الحمار الراب والغلظ  
 يولد السود **لحم الخنزير** مخلط بالشراب ونسب للصرع  
**لحم السمك** حار رطب وقل انه بارد ينفع من وجع  
 البواسير وسحق الكاوينف من وجع الظهر  
 ينفع من يقصر الجماع ويزيد في المنى وخاصة سرته وكذا  
**لحم النمل** هو نباتات تسمى بالرومية سبطاس وسمي بالعربية اذ ناب  
 الخيل وهي قبله جعدة ورقها امثال الكراس يرفع كارتفاعه ولكنه  
 بسيط واجودها الطرية وهي باردة في الاولى يابسة الى الثالثة  
 قبل انها حارة في الاولى وهي سدا لاعضاء وينفع في التروا ولذلك  
 وفيها مض كبر الورد ورقها اليابس ينفع القروح العتقة  
 واصلمها جلوا وسخ الاذن وهو نافع لقروح الرية وعصارته  
 ينفع من نفاس الدم وبرفه وسوى المعدة وهو من انفع الادوية  
 لقروح الامعاء وحبس الطبع ويلصق الحراجات العظيمة اذا وضع  
 عليها وان كان قد انقطع معها عصب **لحم السمكة** سليمانيه  
 في سارد من الساطع وقد ذكر في الدال **لحم السمكة** اسم ينفع  
 على الاشق وقد ذكر في الالف وينفع على شئ يتخذ من بول الصبيان

مطداس

وجوه



يسحق في هاون نحاس ويخل في الشمس حتى ينقعد وقد يكون  
 منه معدنيان من زجاج يولد في المعدن وبحال في مياه حادة ثم  
 ان يغتد وهو الذي يذكر ههنا وهو حار باس حاد قابض مستقر  
 معتق لذاع ليس اللدع يدوس اللحم الزائد ويدوي به الجراحات  
 العسة الاندمال وهو يقى **لسان** جوهر مركب من خم  
 رخو وعروق وعصل وعصب وهو معتدل خلطه رطب هو سميع  
 الانضمام غذاؤه معتدل بين الفلله والكثرة **اللسان**  
 قيل انه سمى كاوريا و قيل انه ضرب من المر و قيل انه الموجود  
 في هذه البلاد وهو ضرب من المر وله سفعة لسان الثور وليس  
 بلسان الثور على الحقيقة وهو خشنة عريضة الورق كالمر و **خشنه**  
 المس وقصبان خشنه كالرجل الجراد ولونه من خضرة وصفرة و  
 اجوده الشامي والخاساني الغليظ الورق وعلى وجهه نقط هي  
 اصول شوك اورغب وهو حار رطب وقيد هو قريب من الاعتدال  
 وفيه برودة يسيرة رطب في اخلاؤه واليابس قل رطوبة وقيل  
 انه بارد رطب في الناله المحرق منه نزيل قلاع الصبيان وسكن  
 لهيب الفم وهو مفرح القلب مقوله تنفع من الخفقان والعلل السوداء  
 وشرية درهمان وتنفع من السعال وخشونة الصدر اذا اطلخ مع **السكر**  
 وقيل انه يضرب الطحال وانه يصلح الصندل **الاحمر**  
 هو نبات يشبه لسان الحمل في شكله وهو صنفان صغير وكبير  
 وورق الكبير الكبري وجوهره مركب من مائه وارضه ببرد  
 بالمائية ويقبض بالارضية وانقعه الاكبر الجديده وهو بارد  
 يابس في النانه وورقه قابض رادع يمنع سيلان الدم وبسه عن  
 لذاع وعلوق اصله عما عنت صاحب الخناير فينفعه على ما قيل

سدس

المش

درهم

العصفور

وهو حديد لا يذلم الحارة وحرق النار والتملة والشري والخنازير  
النار الفارسي وداء الفيل والصرع وأورقه تنفع من الفزاع ويد  
به شيافا العين وقل هو نافع من حمى الغب اذا شرب ثلاثة من اصوله  
في اربع اوراق ونصف من كراب ممزوج وقلادة اربعة اصول منه  
ويوضع على عصف الكلب الكلب وقيل انه يضرب بالطحال وانه  
صلحه المصطكي **لسان العصفير** نبات سببه شكله  
شكل لسان العصفير وهو حار في الباطن رطب في الخارج في وز  
قبض ويذبل ويلحم الفروع الرطبة وقشوره بالخل على رص  
العسل تنفع من الخفقان وتزيد في الباه وبذلك في تحريك الباه وت  
جوز مقشر وزنه ثودري احر ونصف وزنه من احر

هو الاصف وهو الكبر **لعبد بربوقه** هي شئ كالسورخجان  
جلب من نواحي قرية ببلاد المغرب وتغشى به السورخجان وهو  
حار في الثالثة حرك الباه وقل هو ضرب من اليبروج **لصاف**  
تختلف بحسب الانواع وبحسب مزجة الأشخاص وقوة منضجة  
محللة تجلو الكلف والتمن ومحلل الدم الميت **لعوق الصنوبر**  
انما الخشب اللعوق من اكثر الامور المحسنة في الفم ويصل منها شئ  
بعد شئ ولا تستدفع دفعة الى المعدة وهو ينفع من قروح الرئة  
والالتهاب والسعال الحاد عن البلغم الغليظ اللزج **لصنوبر**  
لون الصنوبر البياض المقشر وكثيرا واصل السوسن الاسمانجوني  
صمغ عربي من كل واحد طين بزر كان مقلو وعمر وهو رطب وقشر  
منزوع النوى من كل واحد سبعة ارطال جمع الادوية مسحوة  
مخولة وثلاث سممن بقر وتجن بعسل منزوع الرغوة عننا لينا  
وترفع في انا **لعوق الاسفيل** يقع من الاسفيل

نقطة

سما

والربو والسعال القديم والعتيق وكان عن مادة غليظة رقيقة  
استقل مسنوي ثلثة دراهم اصل السوسن الاثني  
درهمان فراسون وزوفان كل واحد درهم يدق ويخل  
بصل متروخ الرغوة لعوق **الطباشير** ينفع من

السعال اذا كان من حمى ومن السد وقروح الرية  
صمغ عربي وقافله من كل واحد درهم نشا وكثيرا من كل واحد  
عشرة دراهم طباشير اربعة دراهم سكر طبرزد ستون درهما  
حاصلها ولب حب الصنوبر الكبار المقشر من كل واحد سبعه دراهم  
يدق ويخل ويحج يدغن لوز حلوه غسل متروخ الرغوة عجنا  
لينا ويرفع في انا زجاج ويلعق منه ملعقة وقد رها اربعة  
مناقل ويحج يعده لبن الاتق عصب ما يحلب وقد رها الحبوب  
وقروح الرية على صفة اخرى ويضع عربي ونشا وخنثا  
ابيض من كل واحد عشرون درهما لبحا الفرع والقنا  
والخيار من كل واحد عشرة دراهم طباشير اربعة دراهم برز  
الحباري وبرز الخطم من كل واحد ثلثة دراهم يدق ناغما  
يعجن ببصل الطبرزد ودهن لوز حلوه ويرفع في انا زجاج  
**عوق** ينفع من الحوجه **وصف** برزكتان

عشرة دراهم حليه شامية ولوز مقشر من كل واحد اربعة دراهم  
كثيرا واصل السوسن المحلوك ولوز الصنوبر الكبار ولوز من  
مقشر ونشا وصمغ عربي من كل واحد درهم يدق ويخل  
ويحج بمك معقود ويرفع في انا **لعوق** **وصف** ربا السوسن  
ينفع من الفضول اللزجة في الصدر **وصف** ربا السوسن كثيرا  
وقيه ولوز من مقشر وبرز الرازيانج من كل واحد جزو يدق

سعد دراهم

هم

س

وتحل ويحجن بعسل منزوع الرغوة ودهن لوز حلوشم بته مثل البند  
 يطبخ الرواف **الحشائش** تنفع من السعال اليابس وصنعته

بزر كنان مقلويدق وتخل ويحجن بعسل منزوع الرغوة  
 يلين الصدر وصنعته حب القطن ولوز حلوشم

من قشريد من كل واحد اربعة دراهم اصل السوس المحلوك خمسة  
 دراهم صفه اربع اربع يضات يدق لاذوية وتخل ويحجن بد  
 لوز مشتم وعسل منزوع الرغوة ويرفع **عروق الحشائش**

تنفع من النزلات وقروح الرية ونفث الدم والسعال الحار **الرواف**

ما يوجد مائه حشائش كبار حاد في خذنها وتنفع بخمسة ارطاب  
 ماء واما ولله ويطبخ بنار لينته حتى يبقى منها النصف وعمرس ونصف  
 ويلقى على كل رطلين من ماء الحشائش رطل من عسل الطبرزد و

رطل من المنك ويطبخ حتى يصير كاللحوق ويتزل عن النار وبقى عليه  
 كثير ابيض خمسة دراهم ويدق ناعما وتخل بحري ووضوب جيد لا  
**عروق الرواف** تنفع من النزلات والسعال وصنعته ان تخذ

الرواف المحلوا بالبح واجوده ان يكون من الامليسي مشتمه و

يعصر ويصفى وتغلى في قدر حجارة بطبعة نار هاديه حتى يبقى منه

النصف وضاق اليه مثل نصفه من السكر الطبرزد المدقوق فاذا

صار ليعوق اضع واصيف الى كل رطل منه شفال من الكير المدقوق

ويرفع في انا من جاج **عروق الحشائش** هو لعوق اللوز تنفع

من السعال وخسونة الحنجرة **صنعته** صمغ عزي وكثيرا

ونسابوريب السوس وفاند حراى من كل واحد جزو ولب حب

السفرجل ولب حمالقرق الحلولوز مشتم من قشريد من كل واحد

نصف جزو يدق ناعما ويحجن بحلاب ويستعمل عند الحاجة



بدهن لوز حلوقفت هو السليم وقد ذكر **الاسم** حارة  
 الثانية سرب في الاول **الاسم** يعمل بالارز والسليم والكم  
 وحرارة في الثانية سرب في الاول نزيد الباء واذا انضمت  
 غدت غدا، جيد او هو نولد الرباح وحرارة الانضمام ويصلحها  
 الملك **لفاح** يسمى بالفارسية سايبوح ويسمى المغذ والمغذ  
 اسم البادنجان ايضاً. احوده الكبار الذي الرابحة البالغ الاصفه  
 وهو بارد سرب الى الثالثة ويقل ان يابس في الثالثة لينه شمع النسي  
 والكلف بغير لذع ويزرع اذا خلط بكبريت ثم يمسح النار في حمله  
 المرأة يقطع نرف الدم وهو شفع اذا وضع على السوء مع الصل  
 والزيت وورقة الاصفر فاد رهر عنب الثعلب الصالح ومنه شفع من  
 الصلح وهو سلب ونوم والاكثر منه ومن شفه يورث السكبه و  
 خصوصاً الابيض الورق ولذا لك شمع مع البوم واذا تناول الطفل  
 بالغلط فاكله وبع بالقر والاسهال حتى انه سرياً قتله والفايل منه  
 سمد مده اعراضاً حاسق الرحم وحمى ويجوطة واسفاح كانه سكران  
 ويداوى باله باليمن والعسل ويعطى الاليسون وبعض الاطبا  
 يرى ان يجلس من به ذلك في الماء البارد حتى يثيق والعرض ذلك  
**الاسم** يسمى عاكج الكرم شفع في الصداع الحار ضار اذا سقح  
 الاسهال من الزاكر ضار اذا على الخوف ومضغه تقوى الله المستحب  
**الاسم** هو صمغ حبشنة شبيهة بالمطسبة الريح وقيل هو شئ  
 يسقط على الحبشنة وينبغي ان يستعمل بحد وبعسل عا، مطبوخ  
 فيه راوند واصول الادخر بعد ينقه من خشيه ودقه جيداً  
 يصب عليه من ذلك الماء قليلاً قليلاً وحرك بدستجه الهاون  
 ثم تصف محلول صمغ على مهل ثم يصب على المحلول من ذلك الماء ايضاً

وصل ان وحرارة ماص  
 ادام

الحصى صم  
 الحارة صم

على المهمل

ويسحق ثانياً ويصفى كالاول ويجمع مع الصائغ الاول ويتبرك  
 حتى يرسب ثم يصب عنه الماء قليلاً قليلاً ويحرك حتى يحف ثم  
 يسحق وهو حار يابس في الاول ينفع من الخفقان والاستسقاء  
 واليرقان ووجاع الكبد ويقويها وينفع سدها وينفع المعدة  
 ومقدار ما يؤخذ منه الى مثقال وهو يضر باليدن بقوة وقيل انه يضر  
 بالراس وانه يصلحه **المصطك** شجرة قابضة ومكرمة  
 يابسه ينفع من استطلاق البطن والدم ويسع من ثوابه للتزفر  
**لوز** هو متوسط بين الجبن الرطب وبين اللبأ وهو اقل  
 رطوبة من اللبأ ويقاربه في منافعه **لوبيا** وبقال لوبيا وسمي  
 باسمه وهو اسهل انضاماً وخروجاً من الماش وأقل نفاخاً من الباقلا  
 واجوده الاحمر عدا المناكل وهو حار في الاول معتدل في اليبر الرطبة  
 وقيل انه بارد يابس والاحمر منه اسحق بن عيسى وسع من دم الناس  
 ويذهب البول ويحبس البدن ويخرج الميعة اذا احتبست والجبن المبني  
 وهو يولد خلطاً غليظاً بلغمياً ونقياً يولد اخلاطاً رده ونفاخاً  
 يقل ضرره ان يعمل زيت ومرى وخل ويجرد له ملح وفلفل  
 ودار صيني وصغرة ويشرب عليه نبيذ **لوز حلو** اجوده الكلب  
 الدهن العذب وهو معتدل من الحر والبرد ورطب في الثانية وقيل  
 انه حار رطب في الاولى وهو غذاء متوسط بين اللبأ واللوز الغلة  
 وبهتين وسوقه تنفع من السعال اليابس ونفث الدم ونفث الصديد  
 وطين البطن سما اذا اكل مع لبن وهو ينفع من عضه الطيب الطيب  
 وهو عسر الانضام وسوقه يقبل سم الصفر ويصلحه السكر فانه  
 يجده سريعاً والريح من اللوز يحدث غثياً فاوكه باوغسيا ويدوي بالقي  
 ثم يربوب الفاكه الحامض كرب النفاخ والحصرم والراس وسائر اذ

قبل انه السدر وعسل الى مصر مفر  
 طير وطعمه وهو عسل الزرق كيف  
 اسعمل ولو وضع على العنصر

ما من الملتصق في صدر الطير  
 الا عرص

في مداوات من سعة الفضل **لوز حلو** أجوده المعرك القشر  
 والمخض يلبس الى الحر واليبس على السكر اذا كان معندل الملوحة  
 وسحق الصدر ويسهل الطبع ويدبر البول ويخاف ان يحم ويصلح السكر  
 والفائدة والمثلث **لوز مر** يا نفع من السعال وصنعته لوز  
 كبريطي وسمى يلقى في قدر حجارة ويصب عليه ما يغمر من اللبن  
 الحام ويعلى عليه خفيفة جيدة ويتوك ثلثه ايام ثم يخرج عنه  
 ويلقى في عمل الطبرزد ويغلى عليه خفيفه ويصير في يده زجاج  
 ويتعاهد عمله فان ارخى ما أعيد غليانه حتى ينشف ما يتة  
 أجوده الكبار الدهين وهو حار يابس في الباردة وفيه  
 حالان منه ومن خواصه انه يقبل العسل ونفع اذا طلى على الكفن  
 والامار وهو جيد للسرا والقوابي مع الشراب ويطلى مع العسل على  
 العلة وهو نفع من وجع الاذن ونظف الرأس اذا غسل به الحارة  
 مع الشراب واستعمله قبل السكر مع السكر وقد قد تخمين عدد اوهو  
 تقوى البصر وسعمل مع النساء لنفث الدم وهو يفتح سدد الكبد والطحال  
 والكلى ونفع من الجرب والحكة ويعين على نفث الاخلاط الغليظة من  
 الصدر والريه ونضر بالمعا ويصلحه ان يؤخذ منه لوز حلو وسكر وخبثا  
**لوز مر** هو الطيف من القضايف واسرع انهضاما فاعل عدا وصنعته  
 لوز مقشر جزو يدق دقا ليس بالناعم ويجعل عليه مثله من السكر الطبرزد  
 المحرق ناعما ويخلط جيدا ثم يؤخذ طين فيجعل فيه جزوا جزوا  
 من السكر الطبرزد المحرق مع مقدار بلده ما الورد ويدويث فاذا  
 عليه السكر واللوز المدقوقان وخط عن النار وساطو وعملان اللوز مر  
 فهذا هو اليابس اما اللوز مر الفارسي مصصونه على اللوز المقشر  
 المحرق مع مثليه من السكر ويجمع بما ورد وكافور ومسك بعين نا

الحار مع  
 ما ساول مع

الية

**لوف** تسمى في الجوش ومنه وسط ومنه جعد والجعد سخن وهو  
 للعد والسبط ارضية كئي وهو اكثر من الجعد ومنه اصغر وطوله شبر  
 ومنه سيب بصل العصل والسبط حار يابس في اخلاؤه والجعد في اخلاؤه  
 الدانه وهو يفتح السدد وتقطع الاخلاط الغليظة اللزجة تقطيعا معنلا  
 واصل الجعد يجلو الكلف والبهق والنبس مع غسل ومع سرا على سواد  
 الرد وورقه حديد للحاحات الرده وهو ينفع الربو العسى ويحرك الباه  
 واذا دلك اصله على البدن لم ينهه افعى وعمر الجعد سبط الحسن  
 وتولد من اكله خلط غليظ **لولو** اجوده النيق البياض الكبار وهو  
 بارد يابس ملطف سفع من وجع القلب والحفمان والغم ونفث الدم و  
 قدر ما يؤخذ منه دنانير وينفع من فروع العين وينشفها وهو ما يحفظ  
 صحتها وتلدانه نضر بالمائة وانه يصلحه البسد **لوفرد** راسي  
 حجر مصري يستعمله الفصارون في تبييض الثياب وهو رخو ينفع  
 في الماسرعا وهو مجفف بغير لدغ وهو مع قابض مانع لسيلان الماء  
 في الاغصان وينفع الفروع والحاحات وخصوصا التي في الاعضاء اللينة  
 وهو ينفع من العوب وفروع العين ونفث الدم والاسهال المزمن  
 ووجع المائة **ليمو** شبه الاترج في رائحته وفعله في الدماغ وقشره  
 وورقه حار يابس في المائة وحامض بارد يابس في المائة وحبته حار يابس  
 في الاولة ومنافع حامضه تمنع حماض الاترج **ليمونية** هي تعارب  
 الحصى في افعالها وقليلها وانفع للعد ويصلح لمن اصابه  
 الحمار وصنعها يؤخذ اللحم اللطيف السمين وتقطع اقطاعا متوسطة  
 ويعسل ويعرق في قدر يابا ويرى يلقى فيها اقطاع من الدار صيني وسى  
 من السيرج فاذا تلهوج القى عليه رطل من ما الحصرم فاذا غلى كسدت  
 رغوته ثم القى فيه بصل مقطع وباقه نفع والقي عليه نصف رطل

لولحطس هو المسحوق  
 وورد ذكره في باب الحار صم

وورقه صم



ما الليمون فاذا غلى صحت جوانب الفخذ بما الورد والقي فيها ربع اواق  
 لوز مقشر مبريا فان كانت سديك الحموضة عذبت بسكر وعسل وقد يجعل  
 في جملة امان زهرانجيد مدقوق ويخرج منها النعناع ويحلل عن يره  
**كينون** <sup>سمى حب العرب</sup> فما يقال وفيه خلاف واصل الليمون  
 الهندي في حكم اليبروج واجوده الاسماحوى وهو بارد رطب  
 الباننه وبرده اكثر من برد البنفسج وقيل ان برده في المائه واصله  
 سمع اذا جعل على البهق بالماء وهو ينفع من الاورام الحارة ضامدا  
 واصله ينفع من الفروخ وهو منوم سكن للصداع الحار وينفع  
 الاحتلام ويكسر شهوة الباه اذا شرب منه درهمين في الماء الخفيف  
 ويجعل المني خاصه فيه واصله ينفع ارجاع المائه ضامدا ويزيد  
 ينفع الترق واذ اغلى بالماء وصب على راس من باله حواره تنفعه  
 وقيل ان شربه يضيى بالمائه ويصلحه السكر الطبرزد والله اعلم

**ماميثا** هو اشياف الماميثا وهو امثال بلايط اصفر اللون الى  
 السواد سهل الكسر فيه مرارة واجوده ما اتخذ من حسنه سمح سا  
 الواحه من الطعم زعفرانه العصارة وباردة يابسة في الاوت  
 قابضة تنفع من الاورام الحارة وابدا الرمد وتقوى العين وتنفع  
 من الوردي **الورد** المازنون الاسود سمي كالمون وحام  
 وهو سوسع وهو ضربان احدهما كثير الورق رقيقه والاخر صغير الورق  
 خثينه وهو ارداهما وقوته كقوة السبرم بل هو اقوى من السبرم واجوده  
 الطرى الكبير الورق السبيبه يورق الزنثون وهو حار يابس في الرابعة حاد  
 منقى ينفع البهق والجد الثمش طلامن خارج وتقلع الحشك شمع العسل  
 طلا والجرب وسلا الما الاصفر خصوصا لما اخوذ رطبا وزهر سبل

موره  
 وقد كثر في الورد

مالبون وفامالون

الحيات وحبا الفروع والسود مع ادوتها ويسقي مع شراب لهنش الهوام  
واكثرها يسقى منه الى دافن حذر و يوقى بعد اصلاحه وهو يضر باللب  
جدا ويكره عالمه بالجلد ثم يصل بالماء العذب مرار ويحفظ ويدق  
دقاليق بالناعم وينضاف اليه الكيثار ويلت يدهن اللوز وما كان  
منه اسود فهو قتال وقتل منه درهمان بالكب والقى ولا سهاك  
يعالج بنزول اللبن الحليب شراستواتر والجلاب فاذا عظم الامر فيعطى  
الرباي والمزود بطوس او تريايق الطين المخوم واذا اخط مسود وما  
ورب قتل الفار والكلاب والخنازير ما **كافور** حار  
بابغ الثالثة ما شيا هو حسيه يعرف بحسيه الماسيا واجوده  
الاحضر الواسع الورق الشامي وهو بارد بابغ الثانية فيها قبض تنفع  
من الاورام الحارة واورام العين ايضا والورم المعروف بالشوكه **بابغ**  
هو خشب كعقد مائل الى السواد فيها العظام قليل وهو احمر عرق  
الضباغن ومنه صنفى اصفر اللون ومنه خراساني كمد اللون الخضر  
وله عروق دقات وهو من جوهر العروق واجوده الصنفى الاصفر  
العود الذي فيه عقد وهو حار بابغ اخا الثانية وقيل في الرابعة  
وقيل انه حار في الاولى بابغ الثالثة يجلو بياض الاظفار ويباخر العين  
ويجدا البصر واصله تنفع من اليرقان والمغص وفيه ادراك وقدر ما يؤخذ  
منه نصف درهم واذا سحق بخل و طل على الكف حله وقيل انه يبيض  
بالكل وانه يصلحه العسل **ما هو حار** هو الذي يقال له حبه اللوز  
ورقه سبه التمسك الصفار في طول اصبع وعمرها مثل البنداق  
وله في يوم كل شمس ثلاث حبات سود وله لبن كلين ليتوعات وهو  
حار يابس في الثانية وينفع من الاستسقا والمفاصل والنقرس والفسا  
والقولنج اذا طبخ من ورقه في مرق ديك هزم وست حبات او سبع

علاسه

حار بالاله

اصفر

يسهل بلغمه ويترى بعدها ما بارد أو أكثر ما يؤخذ منه حبة  
عشر حبة فان مضغ اسهل بافراط وان ابتلع على ما هو عليه اسهل  
باعتماد وهو يقوى قوة ولا يوافق المعدة ويسهل كاليقوعات و  
يصلى والكثير ما **استبان** هو سادج هندي وثد ذكر  
**ما هيزهرا** ويقال ما هيزهوج وهو شجرة كنجرة الشبرم  
وانه بطول في لونه غيرة الى صفرة وقد يعد يوم من السوار  
وهو حار بابي في الثالثة نفع من النقرس وجع المفاصل  
والظهر والورك اذا وقع في الادوية الملهلة ومن خواصه انه  
اذا طح منه الغدير اسكر التمسك واطفاها ويضرب بالمعاد وينبغي  
ان يلبث بدهن اللون ويضاف اليه الكثير او النساء والانيسون  
**ماش** يسمى الحى وجوهه قريب من الباقل او اقل نفعا **ما فضل**  
الافات لاستعماله الصيف واجوده الاخضر الكبار الزين  
وهو بارد في الاوى معتدل في الرطوبة واليبس اذا قشر وقيل ان ياب  
في الاوى ويكوسه محمود وليس مطلى كالباقلا وخصوصاً المفترسه  
ويضمد به وجع الاعضاء يعقل الطبع اذا طحن بما وصب عنه  
ثم حمص واضيف اليه سماع ونفع السعال مع الحى واذا دق  
عجن بما الاسى نفع الاعضاء الواهنة وسكن المفاصل وهو يضعف  
الاسنان ويضرب بالبالا وسط الخدود وفيه نفع نسيان ليس فيه  
جلا وينبغي ان ينضج به بدهن اللون ويصلحه لاجل الباه يسير  
من قطنانا **ما الرعيدي** هو الفل وقد ذكر **ما نشه**  
باردة نفع من السعال ووجع الصدر والربو **وصفتها**  
ان يقطع البصل صغارا ويغلى مع الكزبرة مدقوقة بالسرح مع يسر  
ملح دار آفي وبلقي الماش في ماء حار ويمر حتى يحصل قشره





وفيه حرارة ويعلظ الطحال والكبد ويفسد المعدة ويسخّ اللون  
ويولد الحمات ومن اضطر الى شرب الماء العفن فليخرج برؤس الفوا  
الحامضة كرب الرومان والحصرم والرباس ما بارد اجوده  
العذب اللذيذ وهو يبرد بان استحم به اسحق بالعرض لكشف  
ظواهر الجسم وحصول الحرارة الى داخله ولذلك كان الاستحمام  
الدهن يبرد ورطب عند فتح المسام وهو ينفع الحام والاسهال  
وتقوى القوى الاربع على افعالها اذا كان باعذار ويعف  
بالقوى الاربع الجاذبه والماسكة والمهاضمة والدافعة وهو  
يقوى الشهوة ويحبس يهضم لجمعه المعدة على الغذاء واليسير منه  
يحرق في العطش ومنع من عفن الدم والحيات المحرقة و  
يحفظ الصحة ويضرب الزكام والتزلات والاورام التي  
لم تنفج وباصحاب السدد ما شرب **يد البري** اجوده  
الحالي من كفه رديه وهو بارد رطب يعقل البطن ويسكن  
المنى واذا استحم به نفع السخ من امثلاء واذا صب حول موضع  
يسعد منه الدم قطعه واذا استحم به نفع الاجسام المتغلخلة  
والرطب وسكن الاوجاع وهو ردي للصدر وقصوره و  
اصحاب السدد ويضعف الباه ويقوى من افراط به الاسفاج  
ويكسر عادمه ان يخرج بمثلها ويسعد به عند الاستحمام  
وسربه على الرئتين وعصب حام او حر كة كثر عسقه او جماع او  
عطش شديد حاد في الليل عند النوم يفسد المزاج ويولد  
الاستسقا فان سم ما شرب **ج البليج** الجيد يخرج بالماء  
والردي البوسج يجعل في مخازن الرصاص ويجعل في الماء وهو بارد  
بالطبع والاكتساب وهو عري وبومن من التي هذا اشرب منه

او  
تسحب

باعتدال وبرد المعدة واللبد الحاريتين ونهض الشهوة ويقوى المعدة  
 ويضرب بالاسنان والصدر والحنجرة والنفوس وامراض الاخشاء البار  
 والعصب ويصلحه الرياضة والاستحمام ولا ينبغي ان يشرب  
 على الريق فانه يضر المعدة وكما ما سمعنا ان انا وناقصا ولا ينز  
 تعقب الجماع والحركات العنيفة فانه يضعف الحرارة الغريزية ولا  
 شرب عند العطش الشديد الحادث بالليل عند النوم فانه  
 يطفئ الحرارة الغريزية الا ان يكون سبب تناول او شرب ما حار  
 حار فانه يفسد ما يعطش فانه يجوز ان يؤخذ منه اليسير ما حار  
 اجوده الفاتر العذب الذي في الحرارة وهو حار بالعرض يكسر عادية  
 الناصع اعتسلا به واذا مزج بماء بارد نفع المصروع واورام الحلق  
 واللاهء والصدر وهو محلل المعدة ويطلق الطبع اذا صادف  
 خلط خاصة اذا شرب مع السكر والعسل واذا لم يمزج بماء بارد  
 اضر بالبصر وعين ولا تسمى من العطش ولا تقبله الاعضاء فان كثرت  
 منه فسد الحاج واحد من الرجال وارضى المعدة وملا الدماغ بخارا  
 وفسد الهضم وفساد الهضم سار به بصفه الوانهم ويوم الحلة لهم  
 واكبادهم وهو هيج الرعاف وينبغي ان يخلطه بماء بارد حتى لا يرضخ  
 المعدة **باب في احوال** اجوده ما لم يستحق وهو حار يايس  
 بالعرض اذا استتم به لطف البلاغم وهو مسخن كثيرا ويحدث القش  
 وبقيده الدهن وبذنب اللحم ولذلك ينبغي ان يخلط بماء بارد  
**باب في احوال** الحار في العادم للمرارة وهو حار يايس سخن  
 ويحفف ويطلق الطبع واذا ادم من علة عمل والاستحمام ينفع  
 من الجرب والحكة والقواحي والقالج واورام الذي يعطش اذا  
 شرب ويحدث حكة ويبدار كضوء باللبن الحليب والسراب المخلط

ل  
 يفسد

واكثرهم

والاستحمام وقد تدبرها بالماء المالح ليعذب بان تصعد بأسي  
 او تقع كما يفعل بالبرد او يوضع فيه اناكالا فذاح من منع فانه  
 يربح اليه من خارجة ما عذب او يخلط بطين جيد او يخلط  
 بسويق في حرارة حدة ويستقر وسرب على اعدده دسه فهو  
 افضل المضمرة واما الماء المالح فيمنع الجلاب ويؤكل عليه الايسا الحلو  
**ما البحر** حار يابس ينفع من السقوق العارضة عن البرد  
 اذا غسلت به قبل ان يفرج ويصل القل ويحلل الدم المتعقد  
 يحلل الدم وينفع من الحكة والجرب والقواحي والقالج والحدرد  
 واورام الثدي ويحقن به للصع وسقى فسهل ثم سرب بعده  
 مرق الدجاج فيسكن لذعة والجلوس فيه ينفع من لسعة الافرغ  
 وسائر الهوام الفعالة وسر به لوردي ويعطش وقد تدارك بالبين  
 الحليب والنشا والاسيا الدسمه ومجال في اصلاحه كما ذكرنا الماء المالح  
 المياة الكدرة الغليظة محدث الحصى المانة والكل  
 وينتار كصرها بالسراي والبقول المظلمة والمدرة كالنوم والكافور  
 والبصل وصالحة السرب الخروب السامى وجبال الاسوان عرو  
 والطيبين الحمر والسويق وان يجعل مع السويق في حرارة حدة  
 وسقط وقد يصفوا اذا القي فيه السب اولب بنوى المشمش او  
 الحمر الملتب او نروى براوف قد طرخت بن سميده مبلول بالماء  
 والمياه الدرة صلاحها الخلد **الزبيب** او كبريتى او عظمى و  
 ما الغار هذه المياه اذا جرت على هذه المواضع ونبتت من عند  
 هذه العيون استخنت وحفقت وه من البهق والبرص والناس  
 المتعلقة واورام المفاصل والصلابات والجرب والقواحي استخما  
 به ينفع من وجاع العصب الباردة والاستسقاء جلوسا فنه سربا

العالج

حش

للمفص

من  
ينفع

وهو ردى للعين بخدب الحيات ويصلح دروب الفولك الحياض  
 هو الجارى على ارض نسيه واجوده السابغ القليل  
 القبض وهذه المياه يتداوى بها من حازح ولا يصلح للشرب  
 وهو بارد ويخفف ويمنع الاسقاط وتزول الحيض وقيام الدم ونسيه  
 والدرت والبواسير وهو يحدب القولنج ويخفف البدن ويتدارك  
 ضرره بالمطبات ولا سرية الخلوة ان اضطر الى شربه ولا يخلط  
 به من طين جيد ثم يترك ليصفوا ويغلى ويخلط به حمص ويصفى  
 ويشربه الحار المناج بالسكخن والبارد المناج بالملك  
**نطرون** هو الماء الذى جرى على معادن النطرون و  
 والنطرون هو البورق الارمنى ومطلق الطبع ما ان يبقى هو  
 الذى جرى على معادن الزئبق يغتسل الحكة والفمل ما  
**حد يدي** هو الذى تنفع من معادن الحديد وهو سيخن  
 ويخفف وينفع الطحال والمعدة ويحبس البطن ويشد الاعضاء و  
 يقورها واما الماء المطبق منه الحديد فانه يمنع من نفث الدم ما  
**نحاسى** هو الذى ينبع من معادن النحاس تنفع الفم والاذن  
 والطحال والمعدة ورتوبات البدن وفساد المناج وهو يحدب  
 غسار البول ما **فضى** هو الذى ينبع من معادن الفضة ويبرد  
 ويخفف باعتدال ما **يسيل من عيدان الكرم** تنفع  
 من الجرب ونفث الحصى التى في الكلى والمثانة ما **الكافور**  
 اجوده الشبيه بدهن اللسان وقيل انه يخرج من بدى شجرة الكافور  
 وقيل ان ما يؤخذ من الكافور مختلطا بالماء يطبخ ويصفى فيصير منه  
 هذه المائيه الدهنيه وهو حار باس في الدرجة الثالثه وهو مستخرج  
 الرقى من اليد ومن خواصه انه اذا جعل على طعام لم يقربه ذباب

ظ  
 جري



وليجته ينضو بالصداق من حر ويصلحه دهن البنفسج **ما و ملح**  
 هو طين يسمى بذلك يقارب الاسفيداج في الطبع والفعل وصنفته  
 ان يقطع اللحم السم من اضلاعا غير مشرحة ويجعل في قدر ويغلى  
 بالكزبرة المسحوقه والملح ودار صني صحح ومحض مقشر ويلقى  
 عليه ما نغم من الماء زيادة اربع اصابع مضومة في وقت تحتها  
 بنار لينه حتى ينضج ويبقى مقدار النصف من الماء وفتح راسها ويعد  
 ملحها ونظف لحمها ومن ارادها بارز طرح راسها من الدز  
 الصصح كفاء تركها على بقيد الوقت وندق الارز ناعما ويذاب  
 بلن حلب ويطرح فيها ثم يطرح فيها من الارز الصصح كفاء  
 ويرده على هذا الطبخ يعرف بالكلاح وهو ان يدق اللحم مع الله  
 والا بازير ولا فاو به ويعرف في قدر حتى يعود الى هذه ويحشا  
 به خشكناك وبحر **الشعر** اجوده الصصح الاملس  
 والمحد من السلتا رطب والست سعيه غير قشر وافضل صنفته  
 ان تؤخذ الشعر الجدي السمين الموزن ينقع ويقشر ويهرس و  
 يلقى على كيل من الشعر اربعة عشر كيلا من الماء العذب الصافي و  
 قلادة يجعل على الكيل عشرة اكيال ويطبخ بنار معتدله ويجعل  
 ويكشط رغوة فاذا تنضج رفع وصفي وهو رطب يكسر حدة  
 الاخطا ويدبر البول وينفع من الحميات الحادة سادجا والبلغمية  
 مع الكرفس الرازيانج وهو ينفع الكبد الحار ويولد ما صالحا  
 معتدلا وسكن العطش ويجلوا ويسرع نفوده الى الاعضاء يخرج  
 عن المعدة والمعاسره وسفرغ معه الاخطا المحترقة وهو  
 ينضو الاحتيا الباردة وينفع وهو ردي للمعدة الباردة وينفع  
 ضرره الجلبين السكدي **ما الجبين** ينفع من الكلف والجرب

بالدماغ

ولو قد غطى ووطى الودر ودا  
 حولها عجيب

وكحل رده

مردم

والأثار طلاً وشرباً ويسهل الصفاء وينفع من الربو مع الاقتمون  
 وسهل السوداء المحترقة وينفع من حرارة الكبد وحدة الصفراء  
 وتجليه البدن وأفضل الاوقات لشربه الربيع وقدر ما يشرب  
 منه في كل يوم رطل في ثلاث مرارة بين كل شربتين ساعتين  
 مع دافق من الملح الهندي وصنفته ابن حبيب من ما عرّفه  
 راعيه لا يطفئ الكلب بل ان احتاجت الى علف فلنكن دقيق السعير  
 وهند يا وخيار ورازيانج ولكن العترة مما يؤخذ منه رطلان  
 ويصنع ويحفظ في قدر برام وبقدر محمد وقوداً ساكناً واذا فار اللين  
 وارفع الى راس القدر صب عليه اربع اواق من السكندر السكندر  
 وقدرهم على النار فانه يخبث ويجمع جينه وصفوا الماء ونزل على النار  
 وتركه لحظاً حتى يسكن ثم يصفى وبعد ذلك يحرقه ثم يغلى في اساء  
 ويترفع رغوة ثم يرفع ويجعل في قدر زجاج ويجعل في ماء بار  
 وغيره عليه مرار السور فاذا غلى اللين ويدان بقور فينبغي  
 ان يمسح جوانب القدر بصووه يملؤه بما يار حتى لا يبور  
 الزوفاً ينفع من ضيق النفس والربو والسعال والبلغم اذا اخذ  
 منه اربع اواق بدراهم دهن لوز حل وصنفته بين اصفر عشر  
 ثينات رطل طافى منزوع البجم خمسة عشر درهما غائب  
 سيستان من كل واحد ثلاثون حبة نوسا وسان ملاه دراهم  
 اصل السوس المحكوك المصوص سبعة دراهم زوفاً اربع حبات  
 دراهم شعير مقشر مصوص سعة دراهم بز الخطة والحماري  
 من كل واحد درهما ن بطيخ الجميع برطلين ما حتى يبقى منه رطل  
 ويصفى ويروى **الحار** حار يقوى المعدة الباردة وينهي  
 يدر البول وينفع من الامراض الباردة ويسهل الطبع اذا صادف

حس

لصفاه در صم

خلطاً مستعداً لا تدفع وقد حبس إذا وجد من المعدة قوة على  
 تنفيد الغذاء إلى البدن ويعبر به المشوك في حملها وإن حذب بها  
 فوافر عن السرة في حامل وإن لم يحدث بها ذلك فهي غير حاذية  
 ونضر بأصحاب الممار والورم الحار وسلا في ذلك بربوب الفوا  
**دائمة** **وصفة** جز وعسل وجز وإن ما يطبخان بنار هاذ  
 حتى يذهب منه الثلث ينزل عن النار ويصفى فإن أريد منه  
 فضل إسحان جعل فيه مصطكا وزعفران وزجحل وقرنفل و  
 دار فلفل **وصفة** نفتح سدا الطحال والكبد إذا أخذ  
 منه في كل يوم ثلاثة أواق مع سعال دهن لوز حلوا  
 قشور أصل الكرفس وأصل الرازيانج من كل واحد عشرة دراهم  
 زبيب متروك العجم عشرة دراهم بزر الكرفس والرازيانج وأصل الأكل  
 من كل واحد ثلاثة دراهم انيسون ومصطكا وسنبل الطيب  
 وبزر المر الحور وفاخوخة ويكون كرامق وسعد مقشر موص  
 وقسط من كل واحد درهمان سكس ومقل أزرق من كل واحد  
 درهم ودرهم صحيح أربعة دراهم بطبخ الجميع بأربعة ارطال  
 ما حتى يبقى منه رطل ونصف وتستعمل كما ذكرنا **وصفة**  
 نفع من الحيات الحقة ومن حرارة الكبد ويسهل الصفرا  
 اجاص وعنايب كبار من كل واحد خمسون عدداً قمشا ونسب  
 طافى من زرع العجم عشرون درهما بزر الشاهترج وسنى مكى  
 وامستنن زوى من كل واحد خمسة دراهم ودرهم عشرون دراهم  
 تمر هندی مكى تسى من نواة ثلاثون درهما يصب على الجميع  
 خمسة عشر طلا ما ويص فى الشمس ونسب منه بعد ثلاثة ايام  
 في كل يوم اربع اواق مع السكجن السكى فان كان هناك

كده

ابلع الصمغ خمسة عشر درهما ابلع اسود  
 معدن وكامل من كل واحد ستة دراهم

سعال نادر منه سبعة وخمسون عودا ويسحق بابس خمسة دراهم  
وجعل عود السكبين شوايد الخشخاش  
نفع من الفالج ويولد لبنا ومينا ويدبر الطيب والبول ويخرج الحصى  
ويضر بالصفراء والكلى والمثانة ويصلحها السكاج  
يناض البصل وكزبرة مدقوقة وشيرج يغلى ثم يطرح عليه الحصى  
المقشر والماء ويخرج زبد ويضع ومن أحب طرح فيه اللبن الحليب  
ومن أحب جعل مع الحصى بأقلا يستخرج ماء  
بان يستقر بانينق وقرع اما بالرفف واما بالفدور وهو الاصل  
وهو ان يؤخذ قدر ويجعل فيها الماء وشبك الاسود والقرع عليهما  
حتى يكون بينه وبين الماء الذي في القدر شبرا او اكثر ويوقد  
حتا القدر فانه يتصاعد بخار الماء وكلما نقص الماء زيد فيه الي  
ان تطلع الغرض واجوده العرق الذي الراحة وهو بارد وقيل  
حار وكل القوالين يحكيان عن جالتوس وهو سند اللثة ويسكن  
وجع العين من حرارة واذ اجمع نفع من الغشي ونفث الدم و  
يقوى القوى والانهما يقوى المعدة وحشى الصدر ويصلحه جلا  
النبات اجوده السلاا الصريف ويستخرج ماء  
بان ينشر من عنقודה ويعصر باليد ويجعل في سبعة اشياء  
ويجعل فيه نفع فان كرا دى بمداف وعصره جيباب الحوص  
حتا التهم وصفي ماء وطرح بخورة الملح ثم اعيد عصه ورفع  
في الاواني الزجاج وعلى رصها النفع وهو بارد في الماشه  
بابس ينع الحشا الصفرا وده ويضر بالصدر والعصب يصلحه  
الاشيا الحارة والدميمة  
هو الورد الطيب وصنفته ان يؤخذ الورد الجورى الطيب



الراحة ويدعه في الفراج الزجاجي ويطرح فيه من اضر  
العود الهندي عشرة دراهم ومن الصندل لمقاصري خمسة  
دراهم مرضوضان ومن زعفران السمر نصف درهم ومن  
العنبر الاشهب والمسك البقي بمقدار ما يريد طيبه وعطريته  
قلام كز يخذ من كل واحد منها دانق وسحق المسك وبن  
العنبر بنار لينة ويطرح المسك المسحوق فيه ويعجنه ثم يقسم  
على الفراج الذي فيه ما الورد والا فاوليه ويطرح فيه ومن  
اراد ان يرويه على بطا في مزاج الا سقا الداخل فعمله ويطبخ  
على مثال ما الورد ثم يرفع ويستعمل **الاسود** اجوده ما  
عنه قشر واعتصر واحد صفوه وهو بارد يابس تقع الصفرا  
ويكمن العطش وتقوى المعدة والشهوة ويضرب الصدر ويصلح الجلا

**الاسود** نفتح سدد الكبد والطحال والمعدة  
هندا والكسوب وعنب العلب يدق من غير ان يرش عليه  
ما يغلى على نار هاديه حتى يجمع حصريه ويصنع ويتراب  
منه لثون درهما مع اوقيتين من السكخن

هو ماء السمك المملوح وهو شبيه بالمرى في كثير من احواله وهو  
اقل حرارة ويسا من طري السعترى وهو يمنع سقى الحسد  
اذا احسن به مرارا تقع من وجع الورك الليته الطبع ويطيبه  
البليغ **الاسود** هو الاقترج وقد ذكر **الاسود** هو السونيز

وقد ذكر **الاسود** هو المركب صنعته مشهور  
وسمى باسمه والله من ادوية مجربة على السموم وعلى الامراض  
المختلفة وكان هو الترياق في ذلك الزمان حتى انهم لا يدرك  
وما حسن ان يسه لاصاوه لم الاقاعى فيغرد لك حتى صار دوا

السرس

يطوس

او صهاو

وامام

والحناء

التراب القليل

عشرون وريما

وقته

رابع

ثلاثة

ودونقواو  
اكليل الملك

وسكر المسوخ

الفاروق المثرود بطون من ينفع من سدا الكبد والاورام  
الجاسيه والرطوبات التي في البطن والصدر وسيلان الدم الى  
الاعضاء الداخلة والعفونة والاختلاف والسم ووجع المعدة  
والاسعال الدقاق والعلاظ وتحرك شهوة الجماع ويحسن اللون وينقى  
الطعام ويقت الحصى المتولد في المثانة ويحفظ الاجتهاد في بطون  
انتهاتها ويحده البصر ويدفع مضار السجود وينفع من كثر ما ينفع  
منه **زعفران** و **عاريقون** و **زنجبيل** و **دار صيني** و **علك**  
البطم وكثير من كل واحد عشرة دراهم سبيل الطيب وكندر ذكر  
وخرد لابيض وعيدان اللسان واسطوخودوس و **لاني** و **لاني** و **لاني**  
وسا لوس وكامطوس و **رازيانج** و **دار فلفل** و **عصاره الهوا**  
قسطداس و **جند بيدست** و **جوا سدر** و **سادس هندي** و **مبيعه**  
من كل واحد ثمانية دراهم سلخه و **فلفل ابيض** و **اسود** و **سورنجان**  
و **جعد** و **ثوم بري** و **دو الكيك** و **حطاه** و **من دهن اللسان**  
و **جبد** و **مرمون** و **مقل** من كل واحد سبعة دراهم سداب درهما  
برزه عشرة دراهم اسق و **ناردن افليط** و **هو سبيل** و **مسطكي**  
و **صمغ عربي** و **فلفل اسود** و **قرمانا** و **اينون** و **بزرل** و **رازيانج** و **ورد**  
احمر من كل واحد خمسة دراهم انيسون و **وج** و **فوقو** و **موسك** و **سليم**  
اسارون من كل واحد ثمانية دراهم افا قيا سرة الاستنقور و **هو فاربيقون**  
من كل واحد اربعة دراهم ونصف يدق منها ما اندق و **نخل** و **نخل**  
و **نفع الصمغ** و **سبيل عتيق** و **ريحاني** و **يمن** و **بلبله** امثالها عسلانز و **ع**  
الرغوة و **يرفع** في انا و **يستعمل** بعد ستة اشهر منه شال الينده و **هو**  
شال و **هو من التي تبقى** و **تق** الى سبع سنين **شال** هو الغب  
اذا غلا و **اخرجه** و **عنه** حتى يبقى منه اللك و **دها** اللسان و

موع وبمرب منافع من منفعة الخ و يولد ما صححها ويضغ الغدا  
 واذا مزج بما كان صالحا للحمودين **مح** هو الماش وقد ذكر  
**محروث** هو اصل الانخدان وهو دون الخشب في القوة  
 والمنافع واجوده الابيض الخفيف وهو حار بابس يعين على  
 الهضم وينقي المعدة والمعا ويحلل الرياح والنخ وقد مر ما يؤخذ  
 منه الى نصف مثقال **قال** اسحاق انه يضرب بالوراء ويصله العسل  
**محل** يجلب من اذر بحان وبها ثمره ومن يحذر من اعودها  
 المفاربع لطيب رائحته واجوده الابيض اللولوي الصافي الكبار الزرني  
 وهو حار في الدرجة الاولى وليس بشده يدا ليس ويقل معتدل وقيل  
 انه بارد وهو جلا لطيف محلل مسكن الاوجاع منفع من اوجاع  
 الخاصرة والظهر ومن الغشى بما غسل ومن القلقنج والحصاة والله  
 الباردة ويدرا البول حلال الروا اذا غسل به اليد وهو مض بالدهن  
 الحار ويصلحه مرحة يدهن مبردة كدهن الورع **محاطه**  
 هو السبستان بالفارسيه وقد ذكر **مح** هو الذمن الدماغ وانغم  
 واومها مخ العجل والابل ثم البقر ثم الغنم ثم الضأن ومخ الاطراف  
 ابيض بدله صفه بيض مشوي وهو حار رطب مسخن يلين كبر العدا  
 اذا استقرى وهو جيد للصلايات واذا احرق من الحماح المحمودة  
 قرزجه نفع من صلايات الارحام وولين الاعضا الصلبة باسرها  
 والخشنة وهو منفع من شقوق اليدين والرجلين وهو بلط الحلة  
 ويذهب بالنسوة ونغث اذا اكثر منه ويصلحه الا بازيرو الا فاوله  
 والصعتر والمخ **مخض** اجوده ما كان من لبن بقر طري  
 السن **وصف** ان تؤخذ لبن البقر الحليب فيجعل منه **وصف** يطرح  
 معه خمير الخنص والمحصن ويطرح فيه طافات تنفع وكر من

ثم يرد صمغ

ومخصص من الغدا اذا حمص بمحاصل بعد ان يوش على من اللبن  
او قيثان من الماء البارد ثم يلتقط سميكة اولاً فاولاً وهو نفع اصحاب  
الخراج الحار والمعدة الحارة اليابسة والعطش والتعب والشرية منه  
من رطل الى ثلاثة ارطال **مخلص اكبر** هو سوطر وبتد

**مداد** اجوده اخفه وزنا واحلكه سواداً والهندي من المدا  
بعده وهو ليس من المبردات ومن اجوده **مداد** ان يوحذ عشرة

والهندي ولس

دراهم دخاناً جديلاً وسبعة دراهم صمغاً عرياً جديلاً يجمع الصمغ  
جديلاً وينقع في اوقية من السلق حتى يثقل ثم يجعل في الهاون الدخا  
ويطحن عليه ما الصمغ قليلاً قليلاً ويربى جديلاً ويرفع وهو حار يخفف  
زعم بعضهم ان الهندي يجعل على الاورام الحارة فسمعها وامتا  
المؤخذ من دخان خشب الصنوبر يجعل مع الصمغ والمفلح على

حرق النار وترك حتى يسقط بنفسه **مدققات**

اجودها ما اتخذ اللحم حولي الضان وهو حارة رطبة مخصص للبدن  
وينفع اصحاب الاستفراغ اما يجمع او حركة عسفه او غم او فرج  
وحاصداً ان اضيف اليها ما تنفعها كالمكث وهي يغنى ويصلحها  
ما التماق ومن اجود صنعتها ان يوحذ صدور الدجاج المصد  
فنيشرح تشريحاً رقيقاً ويشرح اللحم الاحمر وليكن مع كل صدر رطل  
من اللحم الاحمر ويوق ويسلق الالية بدهن الفالودج او الشيرج و  
يخرج اللحم ثم يلقى عليه عشرون درهما شحم الدجاج سكن ويخرج  
حممه ويذوق يجمع بساطور دقا انا عا حتى يصير كالفلق بعد  
عسله دفقات حتى يبيض وييسل اللحم معوه مع درهمين من  
الملح الا ندراني وعشرون درهما من باض الكائن المقطع وعود  
ودار صيدى وكوبه مدقوقة يابسمة معولة فاذا عرق اللحم بالار

المدققة الكافورية و  
صمغ

البيض



9  
وحديدي وكل صنف فانه حبه الجوهر الذي نسب اليه في لونه  
والفرس يسمونه حجر الروشا كما في حجر النور لمفعله البصر وهو حار  
في النانه ماسي في الناله فيه قبض وانخاف وانصاع ويحلل الارام  
ويطالم سمومه لم يظهر منفعة وينفع اذا طبع بالخجل على البهق  
البرص والتمس ويرقق الشعر ويجعله وينفع في المراه المحللة وقيل  
انه اذا علق على عنق الصر لم يضرع ويحلل العين وتقويها محرقا  
كان او غير محرق ويحفظ صحتها وهو قاطع للدم  
اجوده الاصفها في البراق الضارب الى الحمرة اللين المكسر ويتخذ  
من الانك وقد يتخذ من غيره وصنعه ان يؤخذ الرصاص فيجعل  
في سبي كالمطر من طين ويصفى من كدر كما وصف في صنعه الاسرخ  
وساقا الساقة المذكور هناك حتى يحمر ثم يدق ويخل بمخل  
واسع ثم يجعل في المغلى التي وطرها ذراع من الرصاص المصفى  
عشرين منا ثم يسحق عليه كما ذكر في عمل الاسرخ باره حاده حتى  
يحمر وجه الرصاص ثم يطرح عليه بالمعرفة من الرصاص الاحمر  
المدقوق الموصوف من خمسة ارطال الى عشرة امان على قدر  
براد من ثخنه او ورقه ويحد عليه النار حتى يدوب جميعه فاذا  
داب جيدا قطع عنه الوتود ثم قطع في وسط الطابق بجديقه  
الراس كراسي الصولجان يعرف بالكل معدة لذلك فاذا سطف سئل  
باسطام الى المعالي يبرد ويرفع ثم يجعل على الرصاص الذي في المقل  
من الرصاص المدقوق وينقل به كما فعل ولا يعلم ذلك حتى يوصل الرصاص  
الذي جعل بطانة الرصاص المدقوق اذا كان في كل مرة باخذ  
منه جروا وما غسل المراد اسخ فانه يدق ناعما ويغل بالخلاوي والخ  
مرتين او يحرق صمغا على حجر ويرفع عنه ما يعلو ثم يطبخ بما وصفه

شعير حتى يسلسو الشعير ثم يطحن بما وجد حتى يخلص ويرش ثم يجعل  
مع كل رطل منه من الملح المدقوق ويترك سبعة ايام يحرك كل  
يوم من ثم يصبت عنه ذلك الماء ويطرح عليه ما تمحذ ويحرك في  
كل يوم ويغير عليه الماء في كل يوم ويصعد اذ راسب مدة اربعين  
يوماً ثم يجفف فانه سقى ويكون المرثك فجعل لمن ارادة لطيب رائحة  
الابط بن الورد الطرى ويعبر عليه كلما بدا بالحمى دفعا  
يعلق به راحته ثم يحكم بحمسه ويرفع والمرد اسخج الى البرد والغسل  
منه بارد لا محالة فانض مجفف ومن عجيب خواصه انه اذا طرح  
على الخرجلا واذا طرح في النورة وطلّى به موضع من البدن سودا  
فيه جلا مع قبض ويعريه وهو مادة المراه ويسر اوطا الحبل و  
الناكيل ويطيب رائحة البدن والابط ويمنع سح الفخذ ويجلو الكلف  
والانار السود والدم الميت واثار الجدري ويمنع العرق ويسد اللحم  
في الفرج بالعوض والمغسول منه جلوا العين وقيل ان النساء  
يجرسان يسقونه الصبيان للحلقه وقرح الامعاء ويطرحونه في  
كزان الماء ليقطر فيه وفي ذلك خطر ولا يجوز استعماله سرا فانه  
والد بحس البول وسح البطن والحمى ويسقي اللسان ورتما  
عرض عنه الماءوس وهو القولنج الذي يعرض فيه البراز ورتما  
اطلق البول والغايط حتى انه ربما اخرج السفلى ويضيق النفس  
ويحرق ويدوى بالبرق ثم بالشراب وبالرجيل المرى والاسفنداج و  
اذا طلى به تحت الابط والفضلات الى القلب فلذلك سعى ان  
يخلط بهن ورد من الذي من الشعير كما راس في النانة  
وقلانه حلوة الاولى بالناس في النانة مجلو الاخلاط الغلظة  
وينشف البلغم ويطيب النكته وينفع من القروح العضة ومن وجع

ارجى من مائه بلقى عليه خمسون مائة درهم ما وعلى حتى يعود الى  
 نصفه ويوبى بالبين درهمان مقسرا بما الورود حتى يصير كاللين  
 وقد يستعمل عوضه الجوز وبلقى فيه مع كف من الحمص المفسر و  
 حمرة منها نجيل وكون مدقوقا ويسحق حوالى الفدر فاد تصار  
 لها مربعة ثم ارادها بغير بضع رفعها ومن اراد بضع بها اللو  
 بياضه مع ماء الورود ور بها بصفه **مرجان** يقارب اصله  
 في مزاجه وينافعه وقد قيل انه البسد اصله وقد ذكر ذلك في ابوابه  
**مرزنجوش** وسمى المرز قوس واجوده البستاني وهو  
 يابس في الثالثة وقيل في الثانية وقيل في الرابعة وهو لطيف محلل  
 معج عمل او في محله ويطا على العضو بعد الفراغ من الجم فانه ينفع  
 الا بال التي تحدث عن الشرط بعد الحامة ويطا بابس على الدم  
 واخضران وخصوصا بحا العين بحلله وينفع من الصداغ عن  
 رطوبة وبرد وطبخه ينفع من الاستسقا وخمسة دراهم منه ينفع  
 من الشرى البغمي وهو ينفع من غيب البول والمغص ويضمد به  
 لسع العقرب مع الخل قال استحقاقه نضر بالمائة ولا يصلحه  
 بزوال البقعة للحقا **مرعري** حار اذا البس اسخن البدن  
 نوره ولا يحلش البثرة ويقوى الظهر وسخن الكلى **مران**  
 هو حسنة تسمى بالفارسية هوم الجوس وفيها بعض الحلاوة  
 والحد واحد هانرها الاغبر الذي تعلو صفرة وتكون جديا  
 بارد يابس باعندك حبس الدم الخارج من الجاحا تاذا دق وضع  
 عليها واذا طبخ وشرب ماؤه اذا ب الفضول واد البول **مرحور**  
 وهو نوع من الكروم زهره اغبر الى الخضرة طيب الرائحة عطر واجوده  
 البستاني الاخضر وهو حار يابس في الثانية وقيل في الثالثة وقيل ان

يبيد في الرابعة وقتل ان حرارته في الاولى وهو لطيف محلك مسكن  
الرياح تفتح السدج البلغية حيث كانت واذا انك على طول من  
به صداع من برد نفعة وهو ينسف رطوبة المعدة ويذهبها وقد رها  
توخذ منه درهم وهو منع القي ويعين على الاستمساك واذا جعل في الشرا  
اسكر سريعا وسه يصدع ويضلح الرياحين الباردة والكثيرا  
هو زهر وقضبان دقاق منفرد الى العنبر و  
الصفو وقوة كالبادا ورد وقيل انه الاسبري وقيل هو عقاب  
رومي واجوده الرومي وهو حار بابي في الثالثة نفع من الصرع  
وصوى المعدة والكبد ونفع من السقطة على الاحشاء ويحلل اليدان  
السفل من هو صمغ من خالص ومنه مغشور ويعين بعض  
التقعات الصالة فصير ما لا وهذا النوع سمي مار مارين وهي  
شجرة ماله واجوده ما هو الى الباض والى الحرة طيبا الرائحة رززين  
صافي قوي المرارة وهو حار في الثالثة بابي في الاله وهو يفتح  
محلك للرياح منه قنص والزراف ونفع في الادوية الكبار لكثرة منافع  
وهو نفع العفونة حتى انه عسك الميت وحفظه عن التعر والشمس  
وهو يخلو انا والقرح ويطيب النكه اذا اسك في الفم ونفع من  
الاورام الملتهمة ويكسو العظام العارية ومع الخل يفتح الفوا هو  
يجلو انا وروح العين ويحلل الحلة في العين ويدبر الحيض خصوصا  
حصة مما السداب ويخرج الاحم ويضع سراب للسع العقرب  
واللعة المسترخضة ولما الاصف ونصف درهم منه في صفو البيض  
ممرس مع اسعاد الدم وهو فصل الدود واذا حمل به مع زعفران  
وكندر منع الرحم عن طوبه وراحمه يصدع ويسدر وقيل انه يضر بالمعدة  
وانه يصلح العسل مر قيثا هو اصناف ذهبي ونضى نخاس

الاول وسفر



الاول والنساء ورطوبة المعدة في حقن الفولنج وينفع من عضه الكلب  
 الكلب **فودنج** ودقيق حديد قوي الخطه من كل واحد  
 ثلاثون رطلا يعجن بالذئبق عجنا جيدا بغير خميس ولا ملح ويخبر  
 ويحفف ويدق هو والقودح ناعما ويعجن في اجانه خضرا مع عشرين  
 رطلا ملحاً ويحبل فيه ريعان من الزرايح وربيع من الشونيزو  
 ترك في الشمس اربعين يوما في حر الصيف ويعجن في كل يوم ثلاث  
 مرات في اول النهار ووسطه وآخره ويرش عليه الماء فاذا اسود  
 جعل في برنيه وصعد عليه مناله ما و ترك اسبوعين ويحرك طر في  
 النهار ثم يصف على المري الاول وترك في الشمس فاذا اخضت الغليان  
 ترك حتى يسكن فاذا خفف واعيد العمل الى الاجانة ويدبر بالثله  
 كما دبر في الثانية ونصف ويجمع مع الاول ومن كره ملوحة الفم معه  
 في الاجاجين كالحمة من الغناب وقوم يجعلون معه بعد تصفيته  
 دس او غسل ليعذب وهو ان على الدس حن سود يطرح  
 على كل رطل من عشرة ارطال من المري وتغلى ويجعل معه عفا  
 ودارصيني وبعض الافاويه الطمد **مسرو** والت الهند هو  
 انواع طيب الريح وهو المباحون ونوع اقل رجا قال الاسوسا  
 وهو حار رطب ونوع يقال له المر والايض وهو معتدل وفيه  
 قوة مفترحة وتقال انه لسان الثور ونوع بارد على ما يذكر وصفه  
 ونوع سمي روماهوس وهو حار يابس في الثانية يحفف ويحلل  
 النخع والبلغم ويفتح السدد وينفع من الصداغ البارد ووجع  
 المعدة من بلغم ويقويها **مسرو** ثم سجر وقد نول على  
 شدة عفوصته المفطرة وفيه قيس ويحفف وحرارة قشرة  
 بالما ويجعل على الحوب المنقح وعصارته بالشراب ينفع من نيش

سكن

عزى

الافاعي شرباً وضامداً وقيل ان ثشاً خشبه يعمل اشرب

**مرارات الطائر** مرارة الدك والدجاج

والفص واما مرارات الجوارح فهي قوية جداً الذاعه وخصوصاً

الكبار منها والخشار منها ما كان لونه اصف طبعاً فاما الرخا

واللازوردى فردى وهي حارة يابسة في الرابعة حادة جلاء و

اذا خلطت المرارات مع بطرون وممولنا نفع من الجرب المتفرخ

وهي نفع من ظلمة البصر خصوصاً مرارات الجوارح وخصوصاً

اليابس منها ونفع من ابتداء الماء والانسار بعد سقته البدن

والراس والمرارات كلها يطلق الطبع **مرارة الأطباء**

انفع للعين فمرارات ذوات الاربع **مرارة الكلب**

تطعم القوة واما الكلاب ورام طلاء **مرارة البقرة** تمنع التشنج والكزاز

البالغين بجراحات العصب من برد **مرارة البقرة** اقوى

من مرارات ذوات الاربع ثم الضبع والذب ثم المغز والضأن

واجودها من وبر عر كادو نفع في الملاحم المائية للجراحات

غير الجرح والالوجاع الشديدة ومع بطرون وممولنا للجراحات

بها الراس ويحك بها مع عسل الخناق ونفع افواه البواسير و

ترياق للنهوش وقدرها يؤخذ منها الى دانق ونفع من الدوى **الظنين**

ووجع الاذن من برد اذا قطر بدهن وبرد ويضرب بالكبد والحرارة

ويصلحه الاثيون والعسل عما قيل **مرارة العسل** نفع من

الصداع والتشنج اذا طلى بها **مرارة السمكة** نفع من قروح

الاذن **مرارة كلب الماء** وقيل ان كل منافذ كالعدسة

قل بعد اسبوع ويبدأوى فبمن البقر والخضار الرومي ودارصيني

وانفعه الارنب ويمسح بدهن طيب ويطفئ النار ببر

التابع

الظنين

الكبي

س حود مرسس  
ن سارة ماسه مع اللحم النوش  
ل س و السط والذوال  
ظنة في النار والسكره و  
س الحبل برمان للنهوش و  
الراس وضر الكلى والماء

**مرارة الضبع** أجودها ضبع كبير وهو حارة يابسة ويسهل  
 ما في الرأس من البلغم وقد يؤخذ منها إلى دانت ونصف و  
 يضر بالمرارة قال اسحاق ويصلحها العسل والصبر **مرارة**  
**الأسد** أجودها من أسد فتى وهو حارة يابسة سمع متواضع  
 الدماغ والقلب وقد يؤخذ منها إلى نصف درهم ويضر بالمثانة  
 ويصلحها الكثير والعسل **مرارة الكركي** حارة لطيفة  
 إذا استعطى بها مع المرزنجوش نفعت من اللقوة واختلاج الوجه  
**مرارة الفقع والبان والشلب** حارة يابسة تنفع  
 من ظلمة العين وأنداء الماء والانتشار وخصوصاً **مرارة الفع** هي  
 أنفع مراءات الطائر لذلك **مرارة السوط** أجودها من سوط  
 كبره تنفع من ظلمة العين وأنداء الماء والانتشار وقيل أنه إذا  
 أخذ منها إلى دانت ونصف نفى المعدة وقوى القلب وقيل سربها  
 يضر بالمرارة والأصلاص بالكثير والعسل **مرارة الكشي** تنفع من  
 وجع الأذن عن برد **حارة القمل** تنفع من أناس الفروخ  
 التي في العين ومن الجذام إذا سرب منها المجذوم **مرارة النقي**  
 والأفعى والأرب وهو حارة قتالة سهلة يعرض لمن سقى منها **مرارة**  
 سندرة الفم وصفرة العين وفي مراء أخضر ويسرع هلاكه فإن بقي  
 من سقى منها أكثر من أربع ساعات قد يرحى بروه وأما **مرارة الأفعى**  
 فلا يكاد أن يخلص عنها ويتداوى باللبن الحليب ومجوى الطين  
 الخثوم وترياق الفاروق ورب السفرجل والثفاح وأبرز بقله  
 وما الشعرفان نوار الغنبي سقى ألم الفزاريج والشراب مع المسك  
 أو من دوا المسك **مرارة الرخمة** تنفع الأذن الثقيلة مع  
 زيت والتيهايطرش ويقطر بدهن بنفسج في الجانب المخالف للشفقة

أخذ

الأذن التي في سمع

ولكحل بها لياض العين بالما البارد وقال ابن البطريق انها اذا  
 حصف في انا زجاج في الظل واكتحل بها الملوغ في جانب اللثة  
 تنفعه وان كان نهشه افعى وقال غيره لست اصدق بذلك وذكر  
 بعضهم انه جربة لسم العقرب في الحجة ولحمه والزبور فكان نافعا  
 واطنة لطوخا لانه اطلق القول في ذلك **مرغول الجحش** حار  
 يابس في الثالثة من لق هو العصف وقد ذكر **مرح** هو  
 جوز هندي وهو حار يابس في الثالثة يدر الحيض **مرهم ابيض**  
 ينفع من الحرق ونبت اللحم وصنفته سم ابيض واسفداج الرصاص  
 من كل واحد درهمين دهن الورد اربعة دراهم نذاب الشمع بالدهن  
 ويطلى به الاسفداج ويصرب حتى يستوى فان كانت الحارة شديدة  
 فيلقى فيه سلى من كافور فان اريد لحرق النار وقروح المعاء وعين  
 ذوات السموم فيلكن درهم مر داسنج ودرهم اسفداج وجمعان بضع مثاقيل  
 بدهن ورد فاذا برد القى عليه بياض بوضتين وضرب حتى يستوى  
 والملاحم بقى قوتها الى ستة اشهر ثم تضعف **مرهم الباسليقون**  
 نبت اللحم ويصلح المواضع العصبية والجراحات التي لا حارة فيها  
**وصفت** زفت وشمع وراتيانج من كل واحد عشرون مثقالا في  
 اربعة دراهم يجمع ويصب نذاب به بقدر الحاجة **مرهم الزنجفر**  
 ينفع من الاورام التي لم ينضج والسرطان والخناير وصنفته  
 مر داسنج خمسة دراهم سمع عشرة دراهم كندر عشرة دراهم وقد واسق من  
 كل واحد عشرة دراهم على البطم ستة دراهم زنجفر ثمانية دراهم  
 يجمع ما انضج منها ويداب باللق نريت وشيرج وفي الصنف يد  
 ورد بقدر الحاجة ويخلط ويرفع وقد يجعل الاسمخ عوض الزنجفر  
**مرهم اخضر** نبت اللحم ويحفق القروح ويبرد **وصفت**

وخمسة دراهم



مرد اسحق اوقه مدق ناعما وضرب باربع اواق خلا او اربع اواق  
 ريسانده شمع بجايد حتى يستوى وان اردت ان يحفظ اكثر فاضف  
 اليه درهمان من العروق المدقوقة ناعما **مرهم الزنجار**  
 يحفظ القروح العتقة وماكل اللحم الزايد ونظف الجرح ويدمل  
**وصفت** زنجار درهمان علك وصمغ الصنوبر من كل واحد  
 خمسة دراهم انزروت درهم يجمع الزنجار ويذاب في الادوية بزيت  
 ويدر عليه الزنجار ويضرب حتى يستوى **مرهم النور**  
 سعة من الاكله وحرق النار ويحفظ القروح **وصفت** لوخذ  
 فومر محرقه مسحوقة ويجعل في كيس كتان وعرس في ماء عذب  
 حتى يبقى في الكيس الحجارة ويرمى بها وتترك ذلك المالحق  
 يرسب فيه النور ويصفى عنها ثم يجمع بالزيت وفي الصيف  
 يدهن و **مرهم الداخلون** شمع من الاورام  
 الحاسية في الاعضاء كلها ومن الخناثير والسلاع **وصفت**  
 حلبة وبنزركتان وخطمي ابيض من كل واحد كيلجه ينقع كل  
 منها على حدة يوما وليكة ثم لوخذ من كل واحد منها رطل  
 ونصف ثم لوخذ رطلا ونصف مرد اسحق ناعما ويغلى ببلله  
 ارطال من الزيت حتى منعقد وسعة لونة ثم يغلى اللعانات  
 على احدثها عليه ثم ينزل عن النار ثم يلقى على المراد اسحق والزيت  
 قليلا فليدأ ويعقد على النار ويرفع **مرهم الحماوس** وعرف  
 بمهم سلحا وعرف ايضا بالانثى عسرى ونفع من الاورام الحماوس  
 والخناثير والنواصير والطواعين والسرطانات وسقى الجراحات  
 من اللحم الميت والاوساخ ونبت الحماط **يا صفت** شمع و  
 راسخ من كل واحد اربعة عشر درهما حاشير وزنجار وقته

ومصاف من كل واحد درهمان اسق سبعة دراهم زراوند  
طوباء لبان من كل واحد ثلاثة دراهم مقل الزرق اربعة دراهم  
مرداسنج اربعة دراهم ونصف يعق ما انسحق منها ويذاب البان  
بالزيت وان كان شتا كان الزيت رطلا ونصف وان كان صيفا  
فرتلا يعجن به الادوية ويرفع **مرهم احمر** وهو

رؤمي نافع لكل علة نافع عجب **وصف** خل خمير زيت صفت  
كل واحد رطلان مرداسنج رطل وربع نخاس محرق عشرة دراهم  
زنجار ثمانية دراهم يطبخ الخل بالزيت الى ان يفتق الخل ويبقى  
الزيت ويلقى عليه لاة الادوية ويعاد على النار ويطبخ حتى  
يشخن ويحمى **مرهم الرصاص** نبت اللحم ويحفظ الفروج

**وصف** اسرب محرق بالكبريت ونخاس محرق واسفيداج الرصاص  
وكندر ذكر ومرداسنج وممصاة وافليماسق وجاوشير ومصطكى  
من كل واحد درهمان شحم كلى السور ورايتايج وعلكا البطم و  
دهن الاس وشمع ابيض من كل واحد اثني عشرة مثقالا تخفق  
وصمغ عربي من كل واحد اربعة دراهم يذاب ما يذاب وينقع ما  
ينقع بخل حمر ويخلط ويعجن حتى يستوى ويرفع **مرهم الفلفل**

لجالينوس ينفع من الفروج العسة الاندمال والاورام الحاسه  
والسرطانات والطواعين والجذامات وجميع الاورام التي يكون  
من المواد المنصبة الى الاعضاء وصفته ثرب خنزير وشحم غير  
مملوح وليكن اعلى ما تقدر عليه رطلان مرداسنج رطل ونصف  
تلقط اربعة اوراق نقي الثرب والشحم من جميع الفروج والغدد  
والاغشية ويدق ناعما ويدوب على النار وتصنفي حتى لا يبقى  
فيه من الثفل شيء وتؤخذ منه رطل من الزيت العتيق غير مملوح

رطل ونصف ومخلطان ويلقى عليهما القلقطار والمرداسنج <sup>سحق</sup>  
زاعما ويخلط جيدا ويؤخذ سبعة من سعة النخل غليظة كبيرة  
تقطع وينظف من الخوض والسلي ويقشر ويؤخذ نصفها الأعلى  
الرطب ويقطعها صغارا ويخلط في الدوا ولا يكون يابسة ولكن  
إذا صارت الأحرار إلى حد نسل الدوا منها الرطوبة التي فيها وكس  
قوة محللة ويطبخ حتى يصير له قوام ويحرك بالنصف الأسفل  
من السبعة ويرفع **دعامة** ياكل اللحم الفاسد وينبت  
اللحم الجيد ويصلح الكسر من العفون والجراحات  
مرداسنج نصف رطل زيت صاف رطل وربع رطل شمع ربع رطل  
زفت رومي وقينان علك خمسة دراهم بغلي العلك والشمع والزفت  
ويلقى عليه المرداسنج ويحرك حتى ينفقد **دعامة**  
يجلو ويحلل الاورام الحارة واصلة نفع من قروح المعاء وهو يفت  
حصه الكلى **دعامة** هو قضبان يفسد يشبه الجعدة  
كسر الرغبة وراحت كراحتة المر حادة إلى قتل طيب وهو حار  
هو شجر اللوز المر **دعامة** هو حجر بارد يابس وفيه جلا يتقطع  
بياض العين ويقويها **دعامة** هو سرة دابة كالظبي له نابان  
أبيضان معقنان إلى الأنف كفرنن وهما قصبا تحتوا وأجوده  
نسب بعده السى وقل الصيني ثم الحرى ثم الهندى الحري  
ومن جهة رعى حوانه ما يرفعى الحمى وسنبلة الطيب ثم ما يرفعى  
المز وأجوده من جهة لونه الأصفر ومن جهة وراحتة النفاحي  
وقد نعت بناتج ما من الرصاص وهو نعت بناتج السلس المعقنة  
وقد نعت بالسادران والسكر والسنبلة والزعفران وبالراوند  
والرامل وبراده العود ودم الاخوين وهو حار يابس في النائية

وقيل في الثالثة وهو لطيف تقوى الدماغ المعنل والعين و  
نسفت رطوبتها وحلوا الساص وبوصل الادوية الى داخل  
طبقات العين ويقوى القلب ويفرح ويركي وينفع من الخفقان  
وهو شراب السموم وخصوصا الشش وقدر ما لوخذ منه قيراط  
وسمده بضر الدماغ الحار وبورث الصفار ويصلحه الكافور ومن  
خواصه ان يخالف الفم اذا وقع في الطبخ **سبل الماء الاصل**  
صفة تربد واصل السوسن الاسمانجوني وزريرا ونذ طويل و <sup>سكس</sup>  
وصعتر فارسي وورق العاوب واصدس وحسل واسق و  
جاوشر ويزر الكرفس من كل واحد جزو ينقع في ملب ويطبخ  
في نبيد وعسل ويصفى ويشرب منه اربع اواق فانه يسهل الماء  
الاصفر ويخرجه بالبول **فصح** اذا كان باليا وحرق وثر على  
السفل الخارج نفعه وردة الى موضعه **مستعمل** هو البوزند  
وقد ذكر **مشقوب** قتل هو زباد القوارير وهو حار حاد يجلو  
انار القرية **شمس** اجودة الارمني وانه لا يسرع اليه الفساد  
في المعلقة ولا يحمض بسرعة وبعد الادخري والهوى وهو بارد  
رطب في النانه يسهل المعدة منه لكن العطش يسهل من الحيات  
الحادة ويبرد وخطا الرطب منه سريع العفونة يولد الحيات وبرد  
المعلقة جدا واذا كان في المعلقة طعام فسد ولم يفسد فلذلك ينبغي ان  
توخذ والمعلقة نقية قتل احد الطعام وبعسكجين وقيل يصفى درهم  
مصطكا ونصف درهم فليسون شراب او مسكه ولب تواله اذ ارجح و  
كل احدث غسا وكربا وغشانا ويداوي بالقئ ثم اخذ بوبيا الفزكة  
الحامض كالحمض والاترج والليمون **مشقوب** اجودة الشوى على  
الماء وهو حار رطب وقيل انه معنل في الرطوبة واليسى هو جيد



لحمًا غليظًا ويقوى البدن اذا انضمت ويعتله البدن لاسيما ان كان  
 منه ولا وهو بكه المعد فيمضيه الرماضه القويّة واما الشوى الغسوم  
 فدهى ولا ينبغي ان يعمد به بترك مكثوفا فانه ان غمض صار سما فغرض  
 لأكلة علامات الهيمه من الكرب والاذلاق وربما فقد طاعمه  
 عقله يوما او يومين وربما عرض له شاب وربما طرد وداو به  
 بالقي ويسبق الهيمه والمثلث مع السفرجل والتفاح ويبعايج هيمته  
 بعلاج الهيمته وقد اختلف الاطباء في المشوى من اللحم هل هو  
 اربط ام المطبوخ اربط فقل المشوى ابر وقتله هو اربط ومن قال  
 انه ابر من **يقول** انه باشر النار بنفسه بغير واسطة تحجفت  
 من رطوبته اكثر مما يحففه من رطوبه المطبوخ الذي قد فعلت  
 فيه النار بواسطه ومن قال ان المشوى اربط  
**يقول** ان رطوبه اللحم قد اخلت في المرق ورطوبه المشوى  
 ناعم عليه محر اسه جلد به انا هاهنا **قال** وتؤكد ذلك انه  
 لو دنت مشوى ومطبوخ لكان المشوى من الغذاء اشرف من المطبوخ  
 والاشراق من الرطوبة وفي ذلك نظر لا تختمله هاهنا **مشكلا**  
**مشبع** قضبان يشبه الشاهسفرم اليابس لا يؤخذ منه في  
 اول الامر كبر طعم ولا رائحة ثم يعقب مرارة وحدة واذا رعت الغنم  
 بر عرض لها دم واجوده المايل الى الصفرة وهو حار يابس الى  
 الثالثة وقيل ان يسه الى الرابعة وهو يخرج الرطوبة الى الرجة  
 من الصدر والربره وشربه بالعرق في دفع عن الغشم والكرب  
 وهو يدر الطث والبول ودم القناس ونفت حصى الكلى وقد رما  
 يؤخذ منه مثقال وهو يوال الدم لفرط ادراجه ويخرج الاجنة  
 شربا ويخمر او يضر بالسفل وقيل ان اصله بخل خمر **سوم** اجوده

ما عمل بفراخ ثم باطراف المواشي وقد بحال الملح حتى يعرض اذا لم يكن  
رد اقترن منه بالزعرور والنساء اطراف الحدا الرضع وهو ينفع الصفراء  
والملتهى الامهجة ويضر بالعصب والمرارة السوداء والباءة والقيرس ويدفع  
ضربة المثلث او حلو العسل **مصل** هو ما اللبن التي وهو بارد  
يابس في الثانية يقع الصفراء وهو ردي لا صاحب الشواجد والعدة و  
السفل وبقيل ضرره طبخه بالحم **مسله** اجوده المعتدله الحوضه  
وهي باردة معتدله الرطوبة يقع الصفراء ويطبخ المعدة ويصلح ما حلو  
العسل **فستقها** ان يلقى اللحم بالا ما زينا اذا تفرق طرح عليه اللبن  
الفارسي والمصل المحلول بما حار ويطبخ بنار هادئة حتى ينضج ويسخن  
ويرفع **مصطكى** يسمى كنه وهو صمغ منه دوي ابيض ومنه بنطلي الى  
السواد وهو لطف وانفع من الكتدر وقيل انه اقل حدة من ساير  
الصمغ وهو حار يابس في الثانية وقيل انه رطب وهو قابض محلول  
فيه تليس وقشور اصل شجرة يقوم مقام الاقاقيا وكذلك  
عصارة ورقه ينفع من الساعية والمجرب حتى جرب المواشي والكلاء  
وهو يحبر العظام المكسورة ومضغه محلب البلغم من الرأس وشفقه و  
يلتصق به الهدب المنقلب وينفع من السعال البلغم ومن فقت الدم  
ويقوى المعدة والكبد ويعيق الشهوة ويحرك الكشاء ويذهب  
البلغم وينفع من اوجام الكبد ونزف الدم ونقا الرجم والسفل والورد  
والصلاجات وحرك الماءه خصوصاً بارده وقد رما يؤخذ منه  
دوهم وهو يحبس الطبع بقضه ودهن شجرته ينفع من برزخ الرحم و  
السفل **وميل** انه يضربا لثانة ويصلح العسل **مصبرة**  
اجوده المعتدله الحوضه مع ليمو ملح وهي باردة معتدله الرطوبة  
نقع الصفراء وتعد واغداً كثيراً ويطبخ المعدة وتولد البلغم وتضرس

اصحاب الامزجة الباردة ويصلحها حلوا العسل بعد هاون يطرح فيها  
 الابانير الحارة كالدارصينين والنففل والخولجان **وصفتها**  
 ان يقطع اللحم اوساطا مع الالية فان كان فيها فرائخ قطعت مفاصلها  
 ثم غرق بالشيخ والابانير كالدارصينين <sup>والكرز</sup> وبياض البصل فاذا انقهر  
 يطرح عليه اللبن الفارسي وجعل فيه الليمو المملوح والغنغ الطري  
 ويطبخ بنا رينه معتدلة حتى ينقعد وينضج ثم يجعل على اللحم لبيدا  
 ثم يرفع **مطبخ** اجوده النضج الرطب وهو ابيض من المطبوخ وما  
 كان بحار وكما اويافهو حار يا بس وما كان تمرى يغزل فهو شند  
 حارة ويبيد وهو يلطف البلغم وينشف الرطوبات المعد والذري  
 بابانير بعسر هضمه وهو يعطش فان سلق بخل ثم قلى لم يعطش والذري  
 يغزل يسلق بالما ثم يطحن ويحلى عليه المرى والدارصينين  
 فلذلك يعطش **مطبخ** لعوق المطحنا وقد ذكر في باب  
 اللام **مطبخ** الاقيتون يخرج السودا والبلغم وصفة اهليلج كابل  
 واسود هندی من كل واحد عشرة دراهم سلب وشن ابلج من كل واحد  
 اربعة دراهم زبد بنخاساني من زرع العجم عشرون درهم اسناكل  
 ستة دراهم ورد احمر خمسة دراهم افستق رومي وخشيش الغاف و  
 سكاك وبباد او رد من كل واحد اربعة دراهم اسطوخودوس وكا  
 وكما وطوس من كل واحد ثلاثة دراهم لسان البورو ورق البادر  
 سوبه من كل واحد خمسة دراهم سادج هندی وقرنفل من كل واحد  
 درهم ونصف وبزر البادر بنوبه وبزر الافرنج خشك من كل واحد  
 درهمان انيسون وبزر الرازيانج من كل واحد درهم بسفاج  
 مرصوص ثلاثة دراهم ترند مرصوص درهمان يطبخ الجميع بسنة ارطا  
 ما عذبا بنا معتدلة الى ان يبقى الربع ثم يلقى عليه اقيتون اقريطسي

ثلثة دراهم و ينزل به عن النار و ينزل حتى يبرد و يورس فيه الاقمتون  
 و يصعد و يلقى عليه غار يقون جيد درهم صبر سقطري اربعة دراهم  
 ملح لفظي دافقان حجر اللازورد دافقان شحم الخنزير دافقان و نصف  
 سكر سليمان عشرة دراهم و يورس فيه جيد و ينزب فاتر في السحر  
 من احب ان يخرج مع ذلك **الصفرا** فيلقى في المطبوخ من الاهدليج  
 الاصفر المنزوع النواصة درهم و ينزب في السور سقونيا انطالي  
 جيد دافقان **مطبوخ الخيار شنبز يخرج** الاخلط الحارة **اهليلج**  
 اصفر منزوع النوى و تمر هندي منقاه من حبه و ليمه من كل واحد خمسة  
 دراهم احص و عنب من كل واحد عشرون عدداً و ينزب منزوع  
 العجم عشرون درهماً و ورد احمر منزوع الاقعا خمسة دراهم و ينزب  
 ثلاثة دراهم مطبوخ الجميع بشلا ثار طال ما حتى يعود الى الرطل و يصعد  
 على خمسة عشر درهماً فلولي خياشيش الى عشرين درهماً و يورس جيداً  
 و يصعد و ينزب فاتر **مطبوخ الغافق** ينفع من حمى الربع و البلغم  
**وصفته** اهلبيج كالبالي منزوع النواصة درهم اقمون سبعة  
 دراهم سكر و ما ورد و حشيش الغافق من كل واحد ستة دراهم شاهر  
 شاهترنج خمسة دراهم فيطور بون دقيق خمسة دراهم اصل الادخر  
 اربعة دراهم زبد خراساني منزوع العجم عشرون درهماً يطبخ  
 الجميع بعشرة ارطال ماء حتى يعود الى الرطل و نصف او يوخذه منه في  
 كل يوم اربع اواق مع اوقيه سكر حبيب و ينزب بارداً **مطبوخ**  
**الصفرا** يستخرج خلطاً صفراً و ناوصفته اهلبيج اصفر منزوع  
 النواصة خمسة دراهم اجاص و عنب عشرون درهماً عدد  
 عدداً ايسنان ثلاثون عدداً و ينزب احمر خراساني منزوع العجم  
 درهماً تمر هندي منقاه من حبه و ليمه خمسة عشر دراهم ساء ملك



شاهنخ تسعة دراهم بنفيع ريجيا في اربعة دراهم ودر احمر متروك  
الاقاع ستة دراهم افنتين رومي خمسة دراهم ورق اللبلاب  
عشرة درهم شكاع وباد او رد من كل واحد ثلثة دراهم بزر الهندلي  
وبزر الاكشون واصل السوس من كل واحد درهم يطبخ الجميع بثلاثة  
ارطال ماء عذبا ثم يلقى فيه عشرون درهما خياشوشين مبرس  
يصنع ويلقى عليه دهن النور ملعقة ويعطى منه عند الحاجة على وجه  
القدح مجعوده مشوي في حب تقاح او سفرجل دائق ونصف وان كان  
غير مشوي فونهن دائق ويسمى **فاتر امعا** اجود ما من حوله  
الضان وبين بارد بالسنة عصته يصلح لمن سدس عداوه وهو يجرد  
الدوالي في السامى لولده الدم الردى لما لم الى الرد وليس يصلح  
الى المدن مهاغدا كره ويبغي ان يبطف جيدا ويطبخ ما راجدا  
وبانا ررحارة **معده** كالمعا في احوالها وهي اصلح من المعاو هي  
بارده ناله لا ينضم **معجون قباد الملك** ينفع من وجع  
المفاصل والتقرس ويسكن اوجاعها ويؤمن من حدوشها  
وينفع من وجع الطحال والرباح الغليظة والحصى العتيقة  
والقولنج ويفتح السدد ويدس الحصى وينفع من عشر العنق والسعال  
وقروح الامعاء وظلمة البصر ووجع الحلق اذا شرب  
يومين وحفظ صحة البدن عليه وشربته الى درهم وهومن الادوية  
التي ينفع قوتها الى ثلاث سنين **ومنفعته** وبزر السداب  
**البري** وراسيون واسقود يقون وكافطوس وجاوشين وجنطيانا  
رومي بهمي واسطوخودس وقرمانا ومبيعه سايله من كل واحد  
حصة مثاقيل مرماني وزعفران وقسط ولفل ابيض واسود وسبل  
الطيب وقريبون وقشور اصل اللقاح واشق وهو تنج جيلي وبرز

الرازيانج البري وحب البلسان من كل واحد ثلاثة مثاقيل دار صينة  
 ثمانية مثاقيل سليخة ستة عشر مثقالا قنطاري وعصارة العافق  
 وكاسم وبزر الخندقوي وصنع اللوز من كل واحد اربعة درهم مثاقيل  
 افنيون وبزر البعج الابيض من كل واحد ستة مثاقيل ينفع الصمغ و  
 العصارات بمثلث ويدر في الباقي ويعجن الجميع بثلاثة امثاله عسل  
 عسل منزوع الرغوة ويرفع في ماء زجاج ويستعمل منه بعد ستة  
 اشهر **معجون حب الكاكي** ينفع من اوجاع الكلى والمثانة وبول  
 الدم والمدة **وصفة** بزر الكرفس والرازيانج من كل واحد سبعة  
 دراهم حب القنطاري مقشر درهمان شوكران وبزر الخماض البري  
 منقى وافنيون وكمون كرماني وكراويا وبزر عفران وبنديق مشوي مشوي  
 ولوز مشوي من كل واحد ثلثة دراهم حب الكاكي خمسة وعشرون  
 حبة يدق ويخل ويعجن بمثلث معقود او غيره معقود ويرفع ويستعمل  
 بعد ستة اشهر وقد يقرص ويحفف في الظل ويرفع والنزير منه درهم  
 واحد **معجون التفاح** وهو من الادوية المسهلة يسهل الاخراج  
 الغليظة كالسود او البلعم اللدغ **وصفة** اهلبيج اسود واهلبج  
 واصل من كل واحد عشرة دراهم بسفانج وافيون واسطوخودس وترسيد  
 ابيض من كل واحد عشرة دراهم يدق ناعما ويعجن بعسل منزوع الرغوة  
 والشربة منه اربعة دراهم بالبارد **معجون خمس** ينفع من اوجاع  
 الحصى والمفاصل وصلابة الكبد والحبال والرطوبة والاستسقاء و  
 النقرس وهو مخصوص بالنفع من النقرس وخاصة في ايام الربيع **وصفة**  
 غاربيقون واسارون رومي وفرطانا وبزر السداب وامرسون و  
 زونا يابس من كل واحد اوقية راوندطوبليه واصل العرطيثا وناخوا  
 وفرطل من كل واحد اوقيتان خطا نارومي ست اواق سبيل

حمية

بالبارد

ووج

الطيب وفوتنج جبل وقطر السايون من كل واحد اوقيتان فراسيون  
 وجيد من كل واحد ثلاث اواق كالمطوس وكادريوس واسفولوس  
 فندرون من كل واحد ثمان اواق يديق ويخل ويجمع ثلثة  
 امثاله عسلا ويرفع **معجون الاختلاف** ينفع من الاختلاف والزحير البلغ  
 الحارط **وسنفته** جذبادستر وانيون ومبيعه سائله وبزر البنيخ  
 الابيض وزعفران واسارون ومروبرزركوفوسيلخه مقشقة وانشون  
 وسنبل الطيب وطين ارمي وحلنار من كل واحد جزر يديق ويخل  
 ويعجن بثلاثة امثاله عسلا متروغ الرغوة ويرفع في انا زجاج  
 وشسته نصف درهم رب الاس والسفجل او ماء السماق او بما بارد  
**معجون الاصطوخيدون** ينفع من فساد المناج وبرد المعدة وصغها  
**وسنفته** قطر وحماما وسنبل الطيب وسليخة ومصطكى من كل واحد  
 اثني عشر درهما زراوند طويله وفضل الاسود وبزر الشبث وبزر  
 الكرفس والبنون وفاخواه وكون كرماني وقطر السايون وكاشم  
 واسارون وافستين رومي والجنج اذا سود وفوتنج وجيار شبرو  
 رزود ونفع يا نيس من كل واحد ربع درهم يديق ويخل ويعجن بثلاثة  
 امثاله عسلا متروغ الرغوة ويرفع **معجون القوق** ينفع من  
 السعال ووجاع الكبد والسدد والصدر والالت النفس و  
 المعدة والشوشه ويصفى الصوت ويدبر البلاء وينفع من وجاع  
 الطحال **وسنفته** زبيب لحم متروغ العجم ومشمش خمسة  
 وعشرون درهما زعفران وسنبل الطيب وسليخة ودار صيني  
 ودار ششمان من كل واحد درهم فصب الدهن وقطع الادخو  
 علك البطم ومقل انرق من كل واحد درهما ونصف مراد بعد درهم  
 غسل بلادر متروغ الرغوة ستة عشر درهما يديق ما اندق من الادوية و

ينخل وينقع ما انتفع بشئ اب او مثلث وبعج الجميع بعسل متروك الرغوة  
 ويرفع وشرته درهم بما رجار ولوج الكبد والمعدة ولوجع الصدر  
 والربو بما الرزوقا **معجون الانقرد يا** وهو البلاء درى ينفع من استحقاق  
 العصب والذوار والسيان والحيل والضرع والصداع البارد و  
 اوجاع المعدة والصدر والحذر وجميع الاوجاع الباردة **وصنفته**  
 سنبل الطيب وسادج هندي ومرصافي وسليخة ونزعفران وشينجاري  
 وافيتيون واخرورا واندصيني وجب البان مقشر وقرف من كل  
 واحد اوقية مصطكى وسنبل ولاقرديا وهو البلاء درى من كل واحد اوقية  
 غاريقون ثمانية دراهم اصل السوسن الاسمانجوني اوقيان فستقرا اصل  
 الران يا نج ثلثة ارطال اخل حمر خمسة ارطال يدق الادوية اليابسة وينخل  
 يسوا اصل الران يا نج فانه ينقع في الخل ثلاثة ايام ثم يغلي في قدر نظيفة  
 ثلاثة ايام على نار هادئة ويصفى ويغاد في الخل في القدر ويغلي  
 عليه ثلاثة ارطال عسلا ويصلح بنا رليته حتى ياخذ قوامه  
 غليظا ثم يدبر عليه الادوية المسحوقة ويخلط ويرفع وشرته بعد ستة  
 اشهر درهم بما فارتشنا ونصف درهم بما رادصينا **معجون الخطيانا**  
 ينفع من صلابة الكبد والطحال والسدد ووجع المعدة والكلى والثلاثة و  
 الحميات الطويلة **وصنفته** خطيانا رومي وقاقلة ومصطكى  
 وقفل من كل واحد عشرة دراهم فستقرا وشند بنج هندي وسنبل  
 الطيب وراوند صيني من كل واحد اوقية يدق وينخل وبعج ثلثة  
 امثاها عسل متروك الرغوة وشرته درهم بما السداب **معجون**  
**الفوتجي** ينفع من اوجاع الكبد الباردة والاقشقر الطويل والحميات  
 البلغمية وحمى الربع **وصنفته** فوتجي هندي وجيلي وقطر اساليون  
 وسدسا لوس من كل واحد اثنا عشر درهما بز الكرفس ويا بونج وحاشا



من كل واحد ثمانية دراهم كاشم خمسة عشر درهماً فلفل اسود اربعة  
 واربعون درهماً يدق ويخل ويحرق ويحج ثلثة امثالها عسل امرو  
 الرغوة وشربة درهماً با حار **معجون الافنتين** ينفع من برد المعدة  
 واليكبة **وصفته** ايسون وزركش واسارون وافنتين زروبي  
 ولونز مقش من كل واحد جزء يدق ويخل ويحج بثلثة امثالها عسل  
 منزوع الرغوة **معجون الراوند** ينفع من حشا الكبد والمعدة الحارة  
 عن ضربه او صفة **وصفته** راوند صيني وزنجبيل وشذاب ووج  
 واصول الانجلن من كل واحد اوقية بزر كرفس ورازيانج وانيسون  
 وناخواه من كل واحد نصف اوقية يدق ويخل ويحج بثلثة امثالها  
 عسل منزوع الرغوة **معجون الطين الرقيمي** ينفع من السعوم القحالة  
 والمشرية ونش الحوام دى السم ولدغ الحوام **وصفته** طين رومي  
 ونحبال فار من كل واحد درهمان انقى الطين ثمانية دراهم انقى الارز اربعة  
 دراهم جنطيانا رومي ومز صافي ونمر راوند ملحوج وزركش سداب  
 وبرق الفار من كل واحد درهم يدق ويخل ويحج بثلثة امثالها عسل  
 منزوع الرغوة وشربة مثل البافلا **معجون الككلايخ** هو الككلايخ  
 وقد ذكر في باب الكاف **معجون المسك** ينفع من وجع الكبد و  
 ضعف المعدة وبرد ها ويفتح السدد ويحلل الربايج الغليظة **وصفته**  
 مسكر وسليخة وسبيل الطيب وسادج هندي ولك منقأ وراوند  
 صيني وجنطيانا رومي من كل واحد درهمان زعفران وناخواه وبزر  
 كرفس ومصطكى من كل واحد ثلثة دراهم عود هندي وقرف فل وسكر  
 من كل واحد نصف درهم يدق ويخل ويحج بثلثة امثالها عسل منزوع  
 الرغوة وشربة كالبافلا با حار **معجون الفلاسفة** يسمونه مادة  
 الحما ينفع من فضول البلغم ويقوى النفس ويفرح ويهضم ويحشي و

ويشتمى الطعام وينيد في الحفظ والدك وذك العقل ويطلق اللسان  
ويذهب الابرده ويقطع سلس البول ويمكن الرباج وينيد في  
المني وتقوى الذكر ويشد الاسنان ويذهب اوجاع الفاضل والظفر  
**وصفته** فلفل ودار فلفل وزنجبيل ودار صيني واصح وبليج  
وشيطريخ وزراوند مدور شامي وعرق بابونج ولب جب السرا والكمك  
يدق ويخل ويؤخذ مثقالا دونه عسله ليعقد ويعجن به الادوية والشربة  
منه بقدر الجوزة **معجون السنبل** ينفع من جشاش الكبد والمعدة **وصفته**  
سنبل الطيب وقسطوفقاح الادخر وقضب الذريه وزبيب متروخ  
البحم من كل واحد اربعة دراهم زعفران ومرصافو كراويا وانيسون  
وفلفل من كل واحد ثلاثة دراهم مقلى اذرق درهمان سليخة حسية  
دراهم يدق ويخل ويخفف ويذاب المقلى والزبيب بمثلث ويعجن بثلاثة  
امثالها عسلا متروخ الرغوة ويرفع **معجون قليس** ينفع من الحميات  
الربع والقولنج ولاوجاع المعدة الباردة والحمقان والصرع والا معا  
والكبد وعفن الدم وعسر السمع وعسر النفس والقواق المتديد **وصفته**  
جند بادستر ورت السوس وسليخة وقسطومر وفلفل اسود ودار فلفل  
ومبيعه وزعفران وسنبل الطيب من كل واحد ثلثة دراهم جاوشنر درهم  
مشك دانق زرباد ودرنج ولولو غير مشقوب من كل واحد نصف  
درهم يدق ويخل ويعجن بثلاثة امثالها عسلا متروخ الرغوة وقد  
ما يؤخذ منه قدر الجوزة **معجون الحليث** ينفع من حمي الدمع ولسع  
جميع الهوام **وصفته** حليث وفلفل ومر وسداب من كل واحد  
جزر يدق ويخل بحريز ويعجن بثلاثة امثالها عسلا متروخ الرغوة و  
الشربة منه درهم **معجون القسط** ينفع من اوجاع المعلق والكبد و  
**وصفته** دار صيني ودار فلفل وسليخة من كل واحد اربعون درهما

وافيون

قسط مئة عشرة درهما انيسون وبزر الكرفس واسارون من كل واحد  
 ثلاثة درهم وثلاثون درهما بنز السداب وقشر اللباب من كل واحد  
 ثلثون درهما اصل الاله عشرة دراهم ابوزيدان وجد باد  
 وشرعفران ونزراوند مدق من كل واحد خمسة دراهم يدق  
 ويخل ويغيب من مزوع الرغوة لكل جزء من الادرية ثلاثة اجزا  
 من العسل ويرفع في اناء زجاج **مستل** يزيل الاثار من العين  
 ويصلح البياض **وسنعتة** عتر روت وبورق ارمي ودرف  
 الخطاطيف ونزنجار واطليميا اصفر وملح العين من كل واحد مثقال  
 يدق ناعما ويخل بحري ويغيب باوقيتين عسل مزوع الرغوة ويكحل به  
 صاحب البياض بعد خول الحام بقليل فانه يسهل انشلاء **مفرو**  
**نقد من الاطيان واجودها القائل الى الحمة** النقي حجري يشق به الكس  
 يربوا ويذهب في البردة وهي باردة في الاولى يابس في الثانية وذكري  
 ايما الى الفص واليسيس يابس وهي اجودها من الطين الحقوم ويدل  
 للجراحات ويصل الدواء ويحس مع البيض السمس معرى الخمس  
 الطبع حدا وينفع من اوجاع العبد والاورام الحارة طلاء ويه  
 ينفع كثير من الاطليات والحمى ورن ولاصحاب الحرارة والحمة وتلحم الجراحات  
 اذا سحقته ودرت عليه فتغري اللحم ويرى باذن الله ولها خاصية  
 اذا صفى ماؤها وسقى لصاحب الحرارة **مستند** هو البادجان وقد ذكر  
 في باب الكبد وقد يسمى الفصاح البري العبد **مفادت** قبل ان خشب  
 الرمان البري وقيل ان ذلك لا يوافق ما يقال فيه وشره يوافق  
 الباه ويجرح كبقوة واجوده المش الابيض الضارب الى الصفرة وهو  
 حار رطب في الدرجة الثانية انه يابس وهو تقوى الاعضاء يمتن و  
 ينفع ضما د اللثة والكسر والتقرن والسدر والصلابات ويجرح

الباه وخصوصاً بره وقدر ما يؤخذ منه درهم وقيل انه يقصر بالثانية  
 ويصلح العسل **مغات هندي** هو كلد واقد ذكر **مغناطيس**  
 هو حجر المغناطيس وقدر ذكر **مغنيسيا** هو كالم قيثا واجود  
 منه واجوده ما اصفر خارج وهو يميل الى اليبس وهو يقي البعد  
 ونفت الحصة وقدر ما يؤخذ منه الى نصف درهم ويقصر بالقلب و  
 قيل انه يصلح العسل **مغوقه** معتدله اللحم باله الى اليبس صلح  
 للعدو البلغمي لتقطعها بالاعضا ويقصر بالدماع والعصب والصد  
 والمعا ويولد دماً سوداويًا ويلا الدماغ غادات حادة ويصلحها  
 المهليبه **ومغتبا** ان يقطع اللحم لطافاً وتنقى البادجان ويقطع  
 الاليه ويشترج ثم يفرش الالية في اسفل القدر وينثر عليها الابازير  
 ويفرش بعد ذلك الحما البادجان ثم لحم الى ان يفرغ ثم يطرح عليه الحما  
 والمرى ويقبل حتى يتفحج ثم يطرح عليها التعفران المداق بش من فوقها  
 ثم تغلى برغيف سميد حتى يهرأ ويرفع **مقتل** يسم كورا ويعرف  
 بالمقتل الانزق ويعرف المقل المكي وبقل اليهود ومنه صقلبي  
 منه غيري وغير بقل الدوم وهما من الدوا وهو صمغ يشبه الكندر طيب  
 الرائحة يكون شجرة كثيرة اللبان واكثر من بلاد اليمن فيما بين  
 الشجر وغان بجبال هنالك شجرية ثم يسمى الهش اذا كان رطباً  
 واذا يبس فهو الوقل والذي قل منه ثم يقال له الحما وداخله العجم  
 هذه الغمر يسمى المقتل المكي وهو بارد يابس قابض يعقل البطن او  
 ينفع من الاسهلاق واجوده هذا الصمغ الانزق الى حمرة سبعة  
 الصافي المر الطيب الرائحة النقي من العيدان ويكون سهل الاغلا  
 والدخان رائحة العار وهو حار في الثانية وقيل في اخر الاول  
 يابس في الثالثة وقيل انه بارد وقيل انه رطب وهو محلل ملين

والصل

والاصبني وكرها

ومرثا



الدوم الحامد والاورام الصلبة خصوصاً اذا تدفق بريق صائم وينفع  
 من حصاة المثانة والكلى واذا وقع في المسهلات منع السجج ويحلل  
 أدمة الماء اذا عجن بريق صابون ويطلى به ويد البول والحيض وينفع من لسع  
 الهوام ويسهل البلغم والسودام مع نفع من الاستطلاق ومقدرة ما يتناول  
 منه درهم او درهمان وهو ينزل الحنازير ويطلى بالخل على السفحة وينفع  
 من تسخ العسل وصلابة الاعصاب وعقد هاون البواسير شرباً وبخوراً  
 وحملاً ويجيب دماً ويحلل اورام الشغل والامس وينفع من عروق  
 النساء والفقرس وهو محله الجين **ان قال** **وقال** الحلق انه يضمر  
 بالكبد ويصلح العرقان **وقال** انه يضمر بالرة وانه يصلح الكثير **مقلوب**  
**ابوداء الضيق الطب** وهو ان يؤخذ المدقة فيخلط بالبيض ويسير من الكمر  
 ويصل وهي حارة رطبة صالحة لاصحاب الرأفة والكبد ويضر باصحاب  
 المعدة الضعيفة والنافسين ويحم ويصلح المثلث **مقر هو**  
 نبات الصبر ويسمى علساً **مقد** **ليس** هو الكرفس الرومي **مكا**  
**لم طير** في الملح مارة وقبض والمر منه قريب من البورق ومنه  
 هتش ومنه دراني كالبلور ومنه عطى اسود ومنه قريب من البورق  
 محرق ويدوب كما يصيبه الماء اوجده الداراني الابيض الرقيق وهو  
 حار يابس في الثالثة وهو جلاء محلل قابض يكسر الرياح وينفع من  
 العفونة وينفع من غلط الاخلاط ويدنها واستعمال الملح باليد  
 يجتن اللون ومع العسل والزبد **يضمده** بالدياميل لينفخها الفوق  
 والعسل للاورام البلغمية وهو ياكل اللحم الزايد وينفع من الحرب  
 المنفوخ والحكة البلغمية والنقرس ويطلى به مع سم الخنظل ثور الراش  
 الداراني عند الدهن ويشد اللثة المسترخية ويسهل البلغم العفن والحام  
 والسودا وقد شرب منه نصف درهم ويضمده به مع بزركمان للسع العقز

الداراني

والزيوت

ومع الحلق والعسل للرباس ويشرب به مع السكجيين فيدفع خبر القطر القتا  
والافيون والملح المحرق ويحلوا الأسنان والمزمنة ويسهل السودا  
نقوه والملح يضر بالذماغ والبصر والريه ويصلح عسله وسده ويضاف  
اليه صغتر **ملح هندي** حار يابس وهو أشد انواع الملح سخاذا وحقلا  
وتلطيفا **ملح نفطي** أجوده المستنق الرايح وهو حار يابس عين على  
القي ويسهل السودا وقد شربته الى نصف درهم ويضرب بالماء ويصلح  
الاهليلج الاصفر **ملح بابا زبير** حار يابس يهضم الغذا وينفذه  
ويحفظ البدن ويصلح التسمم والجشاش والصغتر **ملح لاج** دوايشا  
وهو خشيشه كالعقل مسطوح لك السواد قليلا ينفع من شدة العضد  
**ملح** هو القاقلي وهو اعصاب بلا ورق وقد ذكر **ملح** هو  
العويج وورقه كورق الزيتون واعرض ويؤكل بالمقولة وفيه ملحوة  
وقبض ويدير البول ويسكن العطش **ملح خبيث** هو المكوي وهي صرط  
من الجبازي أجودها الاخضر العظيم التي قضبانة الى الحرق وهي باردة في  
الاولى رطبة في الثانية وقلة باردة رطبة في الثالثة ينفع من الالتهاب  
اذا اضمه به الصدر والمعدة وينفع من سيلان الطمث واختلاف  
الدم وينفع من الصداع واوجاع العين مزحوا اذا اضمه به مع دقيق شعير  
**قال** اسحاق انه يفتح سد الكبد والمرارة اذا شرب من مائة ثلاثون  
درهما وقال يضر بالمشانة ويصلح الوردة او الموردة **مسك**  
هو من ادوية العين التي يزيله الامار واليباض منها كحل وذرورا  
**صنفته** سرطان البحر وسوار الهندوزيل البحر وبعوض الضب و  
وانصه الجبازي ونباح حسي وقتش يهضم الغمام محرق من كل واحد  
درهمان اسفيداج الرصاص نقيا الحامس ونزاج شام  
ولولو غير مشقوب وعقيق محرق ومس احضر حديد ودار فضل وخرق

لجانة خضراء اقلية الذهب ونحاس محرق من كل واحد درهم وقوتيا  
 هندي وكوماي ومحمودي واصل المرجان وطين قنوليا ونحاس  
 محرق من كل واحد درهم ملح داراني ونورق ارمي من كل واحد  
 اربعة دراهم ووايف مرقشينا وشيخ من كل واحد نصف درهم  
 زبد الفواريد درهمان بحار دانقان اشنه نصف درهم يدق ويخل  
 الجميع ناعما ويدلك حتى يصير كالغبار ويضاف اليه دانقان مساك  
 ويستعمل **ملكايا** هو درهم ابيض ينفع من  
 الوردي ويحلل بها الرمد **قشعريه** ازرويت مر با وشتاو  
 سكر طرند وصنع عرنه من كل واحد جزو يدق ويخل ويدبر به  
 العين **مقوريه** اجودها ما كانت با با نير ممرية كالمتحرة  
 بالخل والكزبرة والكراويا والدارصينة والحمص وقد يجعل  
 مع ذلك قوم سمسم ولوز مر با فيعرف او لا الدجاج المقطع عن مفا  
 ثم يجمع عليه الشيح والكزبرة ويبيض الصل والكراويا والدارصينة  
 ويغمقونها ثم يرق بالخل ويحبل معه الحمص المقشر والسمسم واللوز المر  
 ويطلع حتى ينضج ويصفى جوانب القدر بما الوردي ويغلى وهي معتدلة  
 الحرا يسه الطعام وتلطف الاخلاط ويقطع البلغم ويضرب بالبد  
 والعصب والسود او يصلحها جود اب الخبز **مسخ زرد اسنان** هو  
 بزاجد حار يابس **ست** هو كل طل يقع على حجر او شجر فيجلاو ونفقه  
 عسلا ويجفف جفاف الصمغ كالشتر خشك والترنجين والعسل  
 الجلوب من جبال مصران بالمري وقوره مركه من قوة حلاوته  
 وقوه ما تسقط عليه واما المعروف بالمن الذي قد غلب عليه  
 اكثر من غيره فهو الذي يقع على شجرة البلوط والدقل وغيرهما  
 بنواحي سنجار وديار بك ونصيبين وهو حار في الاولي معتدل

واللون

الخبر

في الرطوبة واليبس والذي يقع على البلوط يابس وهو ينفع السعال  
الربط وهو جيد الصدر والربط يحملوارطوبتها وتلبس خشونتها  
والذي يقع على الدفلى وما قارب من الشجر ردى سلعى ان يجتنب  
جه يشبه البطم سله المقطيع الى الصقر طينه الريح ومنها ربه  
ويستأنه ذات ثلاث اوراق ويشبه ان يكون هي السماء حربه والبستان  
منه معتدل وقوته محققه قليلا والرى حار يابس في الدرجة الثانية  
**سج** هو شجرة الؤن المروند ذكر في باب اللام **سوز** شجرة الموز  
تبت نبات البردى لها غرقه غليظة ووردها طويلة عريضة تكون ثلاثة ازرع  
في ذراعين ليست بمخروطه كنبات السقفة ولكن يشبه المربعة ويرتفع هذه  
الشجرة قائم باسط ولا ينال البيت فرجها لما فاذا ادركت موزها يقطع **اللام**  
ويؤخذ علوها ويطلع فرجها الذي كان قد لحى بما فيضير اما وبصر الباني  
فرجا واجوده الكبار البالغ الحلو وهو معتدل وقيل انه بارد رطب وقيل انه  
حار رطب في الاولى وهو ملين ينفع من حرقة الصدر والحلق ويجري  
الباه وينفع المثانة ويعيدى كثير **وقال** قوم انه يغذى بيرا وهو  
يدت البول ولين الطبع والاكثر منه يولد السكند ويزيد في الصقرا  
والبلغم بحسب مزاج الكله وهو ثقيل على المعدة جدا ويصلح السكر الطري  
معدا والشهد ويؤكل قبل الطعام ويتبع بسكجنين الزور ولا يتناول  
بعده غدا حتى يتجدد **سوز** هو قطاع مختلفة الشكل في لون الغار  
وله غمار يضرب الى قبض ومرارة وهو طيب الريح يحذى اللسان وهو  
اصل نبات لا تستعمل منه الا هذا الاصل وجوده لا يفسد الحلال  
التقى وهو حار يابس في الدرجة الثالثة وفي رطوبة غير ضيقة نافعه وهو  
لطيف جلا سخن من السنبل واكثر ينفع من اوجاع المفاصل والكبد  
الباردة شرابا وطلا وينفع من عسر البول شرابا وضادا ومن اوجاع المثانة



شبه خطر فانه ربما فرج المشانه وان كان قد را سيرا انقاها واصلها  
 بالكثير **ميسوس** وهو شراب سفرجل ينفع من ضعف المعدة والكبد  
 والحلقة والخشيان والقي والعطش والمطية منها طامع طبع شراب  
 السفرجل طبع ما يقع فيما من الافاوير **وصفتها** ان يؤخذ السفرجل  
 الحامض الغذب الكثير الماقتشر خارجيه ونقى داخله ويدق  
 في حجر ويعصر ويؤخذ من مايه عشرة ارطال ويصفى ويؤخذ من المطبوخ  
 الصافي خمسة ارطال فينفع فيه ثقل السفرجل يوما وليلة  
 ثم يعصر ويضاف الى ما السفرجل ثم يطبخ ذلك ثمار معذله في قدر رابا  
 نظيفة حتى يذهب نصفه ثم يروق بثوب صفيق مضاعف  
 ترويقا جيداً ثم يلقي فيه ظلين ونصف سكر او عسل متروك  
 الرغوة ويعاد الى القدر وعلى حته يذهب بقدر العسل ومن اراد  
 مطبوبة فليأخذ من الرنجيل والمصطكى من كل واحد اذنين  
 قاقلة كباراً او صغاراً من كل واحد اربعة دوايق دار صيني وعود  
 من كل واحد نصف درهم قير فصل اذنين يدق ذلك  
 جويشا ويجعل في خرقة كان في رقيقة صلبة الشد ولكن مع الادوية  
 سمر زعفران شعر ويعلق في القدر ويمرس وقتا بعد وقت الى ان  
 يستكمل فراغه ثم يترل عن النار ويصفى ويؤخذ قير اطمن  
 المسك فيحق ويذاب بشي منها ويخالط بها ويرد ويرفع في اناء  
 زجاج **ميسوس** هو شراب السوسين وقد ذكر في باب

السبين **باب النون نار جيب** هو  
 الجوز الهندى واجوده الطرى الشديد البياض الغذب الماواذا  
 لم يكن فيه الماء دل على عتقه وهو حار في اول الدرجة الثانية  
 يابس في الاولى والى والطب منه رطب في الدرجة الاولى يربد بالباه

ويعدى غدا كثيرا وينفع من تقطير البول وكثيره وودنه جيد  
للجواسير والعقيق من النار حيلة ثقيل الدود ويعقل الطبع وهو مقل  
على المعدة وقشرليه لا ينهضم ولذلك ينبغي ان يزال عنه قشرليه  
ويؤكل بالفانيد والريح منه يحدث غشيانا وكربا وغشيا ويداوي  
بربوب الفواكه الحامضة بعد التي **ناطف** ما كان منه بسكر  
فهو معتدل ووافق الشباب والشيخ واصحاب الامزجة الباردة  
والسعال من حرارة والذي يختاش ينفع اصحاب التزلات وحرته  
البول وماعل بسل فهو وافي اصحاب الامزجة الباردة والشيخ  
لكنه يصدع الراس ويولد الصفرا وخاصة في الشباب وماعل يستنق  
فانه ينفع لمن ريته وصدع سدد وخط يلغى وماعل بسم فهو كثير  
الغذاء ينفع من السعال وينفع الصدر لكنه يصدع الراس وهو وخم  
ثقل ريح المعدة وماعل يجوز فهو قوي الحرارة ينفع المعدة البلغمية  
والكل ولكنه يصدع الراس ويعيد له الخشاش وماعل بالوز فهو قليل  
الحرارة ينفع من السعال عن رطوبة **وصفته** ان يعقد السكر  
المحلول او العسل على نار هادئة حتى يصير اذا الحمد منه ويرد بكم  
يقصف ثم يعجن مع بعد رفة ما اراد او عجنه فيه كالجوز او اللوز  
او الخشاش او الفستق او السم وبسط وتترك ويرد **نار**  
قشره حار يابس في الاولى وهو يحلل الرياح الباردة من الدماغ  
وهو اللطف من الاترج ويشبهه في افعاله **ناخشا** فيه مرارة  
سيرة وحرارة وانفع ما فيه بزرع واجوده الرزق الجديد الطيب  
الرائحة الاحمر وهو حار يابس في الثانية وقيل ان حرارته  
في الثانية يفتح السدد ويقع في ادوية البهق والبرص وينفع  
من بله المعدة ويسكن الغثان وينفع الكبد والمعدة الباردة تين

ومع السداب يدر البول ويخرج الحصاد وينفع الكل والمثانة ومن  
 الحيات العتيقة قد مر ما يؤخذ منه مثقال وطبخه نصب على لوز العقر  
 فيسكن المله ويثرب لمنش الحوام واذا قطر ماوه المعتصر منه في العين  
 ظل الدم الجامد فيها عن طرفه **وقال** اسحاق انه يقلل اللبن وانه  
 يصلحه الرقنس **مثلاً** هو غبغت وهو قاع الرمان الهندي  
 وهو فقاح فقشور واقمع يشبه السبسا سا لكه الى الصفرة عطر وله  
 قليل عفوصة وينفع منفع السنبل واجوده الطيب الريح وهو حار في  
 الاولى يابس في الثانية وقيل انه حار يابس في الثالثة وهو لطيف جيد  
 للمعدة والكبد الباردة ين لطيف الاخلاط العليظة ويحلل وشرابه  
 والطحلي به حير اللون الى الصفرة ويبذل ربع وزنه من نجس و نصف  
 وزنه من فستقا وسدس وزنه سنبلا **ناردين** هو السنبل الرومي  
 ومنه ما ورقة كورق العصفرة واعضانه صفراء له اصلان واكثر  
 لاثمة له ولا ساق ولا زهرة واجوده الجدي الطيب الريح الكثير  
 المستطلي الذي لا ينفل واما الذي الى اليسار **خسوخا** في وسطه  
 فليس يجيد وهو حار في الثانية يابس في الثالثة ثبت هذب  
 العين اذا جعل في الاحمال وهو يدر البول والحصى وينفع من ابرام  
 الرحم جلوسا في طبخه ودرهم منه ينفع من الفالج واللقوه **وقال**  
 اسحاق انه يضي بالتميه وانه يصلحه الكثير والعسل **نار فارسين** وهو  
 نوع مغشوش من الرقشا لانه يغش بعض السوعات **نار هيصر**  
 نبات حار جيد للعدة الباردة **اغبيت** هو نار مثلك  
 وقد تقدم ذكره **سقي** رطب من العرب من يسمى البندق  
 وهو بارد في الدرجة الاولى رطب وقيل انه يابس في الاولى الحلو  
 منه اقل برح او المايل الى الحموضة اشدد بردا وهو سهل الطبع وقيل

ان حكمه حكم التفاح والكثيرى والمعتدل منه يعقل وغير المعتدل  
يدفعه القوي لانه يهضم ويهيج الهيفه وهو يولد البلم ولذا لا ينبغي  
ان ياخذ المحرور به السكتيين والبارد المزاج الجليخين **بنق ابي**  
هو بارد يابس وبرده اقل من برد الرطب وفيه تحصف وناطيف  
وهو فاقص تقوى ويعقل الطبع ويمنع الزرق والاسهال الكبار من  
ضعف المعدة وخاصة اذا قل ودق مع نواه وغدا اليابس من البوق  
يسير **بنيد التمر** اجوده الرطبى وهو حار رطب حصص اليدين  
ويسهل ويغذى كثير او يسخن دون اسخان غيره من الامزجه الا الدق  
وهو اعظم من ساير الامزجه ويحدث سدد او يولد ما كدر اسودا  
ويا ويضرب بالخواثيق والعصب ويقبل ضره الرمان الحلو **وصنفته**  
ان يؤخذ لكل عشرين رطلا من الرطب او التمر حسنون رطلا من الماء  
وحده جيذا ثم يجعل عليه التمر ويضرب عليه حتى يتخلل ويصفى في قوص او  
ميرزا ثم يؤخذ الماء المصفى ويعاد الى القدر بعد غسلها ويغلى حتى  
يعود الى ثلاثين رطلا ثم يجعل فيه من الزبدان الدادى ثلاث اواف  
يمرس فيه جيذا ثم يجعل في طرف خزف مقعر ويلقى فيه لسير من ملح  
وجوزة بوا وقرنفل وقرنفة ونجيب وفاقه ونعفران ويضرب  
بومين ثم يطبخ فانه يستكمل بعد عشرة ايام واكثره خمسة عشرة يوما  
**بنيد وشا بنيد** اجوده ما اتخذ من سبلان الرطب وهو حار  
اقل حرارة من التمرى وهو سهل اذا استمر اغدا كثيرا وهو اعظم من  
التمرى وابطا اخذرا واكثر رياحا وقوي ليد اللسد وخاصة اذا لم  
يصق **وصنفته** ان يؤخذ لكل عشرة ارطال من الديس عثرون  
رطلا من الماء ويغلى في قدر نظيف حتى يرفع الى خمسة وعشرين  
رطلا ويقطر رغوته ثم يجعل فيه من الدادى ثلث اواف ويمرس



والرحم والمغص والمغص واذا اكثر منه صدع الرأس ولذلك ينبغي ان  
 يجعل اياما ثم يحفف وليستعمل **وقال** اسحاق انه يضر بالظالم  
 وايزه يصلي بزر الكرفس **ويقال** معدن في قوة الرفع والعصر  
 المحلولين وطبيعتهما الا انه بالغ واسع في المنافع وهو حار في الدرجة  
 الثالثة لطيف محل ينفع من الاورام البلغمية والحلح والكسر والسقطة  
 والضرية والصلح واللقوة شربا ومروحا وينفع الشقيقة والصداع  
 البارد والصرع والدوار سعط منه حبة بما المرزجوش وينزب  
 منه قراط لقلل السان بطنه الشخير الفارسي وينفع نقت الدم من الرأس  
 وينفع من الحنك وجع الحلق وزك قراطين منه يسكنين اورب  
 النوس وينفع من طسوج منه من السعال بما الغاب وما الشخير وقيل  
 منه ينفع من الجحمان بماء الكون وجبه منه ينفع من الفواق بطبخ بزر  
 الكرفس وقيل طم منه بلين حليب ينفع من وجع المثانة ووزن جثتين منه  
 او قراطين ينفع من شمع العقرب شربا وحرف او مثلت على موضع اللسعة  
 يسمن **ويقال** قيل انه من السموم التي يقارب البيش ويعرض  
 لمن سقى منه لدغ في البطن وفواق وعشى وصفرة الوجه كله وخصوصا  
 للشقرة ويرد النفس وتنه وهتك البدن ويجدر ويختلط العقل بعد  
 ثقل الرأس ويصغر البصر وينقطع ويعرق عرقا باردا ثم يحم ويعقب  
 ومداوات من سقى منه كمد اواة من سقى البيش **وم** هو الشعو  
 قد ذكر في باب السنين **سليمه** هي الهطلة وصبعنها  
 كهرسمة الارز يلجم الدجاج الا انه يكامل بامدادها بالبن جعل معها  
 من السكر القطر زد المسحوق بقدر ما يحتمله واطبق عليها طبقها  
 حتى تنفخ او اوجد هاما كانت سملة الانقياد لسمين الدجاج وهي  
 معتدلة الحرا والرطوبة يحفظ الصحة في الامدان المعتدلة

الاعتدالها وهي غير مسكة ولا مسهلة يكسب الدهن صقا والاعلا  
لذا وقصر بالصفر اوبين ويصلحها الحصر قبيح من قبل كلها **م**  
**الب** هي اللبني والرطبة منها ما يحلب بنفسها وضغما ومنها  
ما يستخرج بالطبخ كالحامك الشجرة بالمخلب بنفسه اصفر والمستخرج  
بالطبخ اسود والقل والحصر هي اليابسة واجودها العطرة فيها قبض  
وتجفيف وهي حارة يابسة وقيل انها رطبة يسخن وتلين وتنضج **وقال**  
**قوم** انها تنقي الدماغ وهي تنفع من الجذام وتمسك الطبع ومعدارها  
يؤخذ منها الى مثقال وهو ينفع من السعال والتهكام والتولا  
والجوخة من رطوبة وسحر الحوض شربا وحمولا وهي مصدعة وقال  
اسحاق انها تنضج بالزبد وان اصلحها بالمصطكى **مينخة** عن علي  
الثنت ويقع في الدياقن ولذلك وينفع من وجع الكلى والمثانة ويجود  
الهضم اذا ضعف عن برد **ومنفتة** ان يغلي ما العنب حتى يذهب  
لها ماء ويبقى ثلثه ثم يجعل على كل عشرة ارطال منه رطل من السكر او رطل  
من العسل ويغلي حتى يذهب بقدره وان اريد بافاونه فلجعل فيه خرفة  
كثبان قد شد فيها انجبيل وقرفل ودار صيني وعود هندي و  
**مصطكى** وزعفران وسبيل الطيب من كل واحد درهم جوزبواخس  
جوزبات بدق ويشد في خرقة ويجعل فيه ذلك عند غليانه ويمر فيه  
كل ساعة ثم يرفع ويصفى ويجعل في انا زجاج **مويذج** هو  
المعروف بالزبد الجلي وهو جب اسود كالحصن الاسود واجوده  
الاسود المطاول وهو حار يابس في الدرجة الثالثة محرق اكال حري  
وخاصيته ان يقتل القمل **خض** مع الزرنج ووحده يقتل  
قتل هذب العين ويجعل حده على الحرب والتقشر اذا شرب منه  
خمس عشرة حبة قيا كيموسا الرجا وهو يضر بالطحال على ما ذكره اسحاق وفي

فيه مر ساجيد او يضرب يومين حتى يتخل ويخرج قوة الدادى ثم يجعل في  
طرف خنزف مقتر ويطين فانه يدرك بعد اسبوع واكثره عشرة  
ايام **بيد العسل** حار اشده حارة من الخمر والبس ينفع من رطوبة المعدة  
واصحاب الامزجة الباردة والامراض الباردة البلغمية وخاصة ما عمل  
بالافا وية وهو يجرد الا خمار اكثر من الخمر ويضرب بالخمرين ويولد  
الصفر او يجرد صدا عا ولذا لا ينبغي ان ينفل عليه الزمان  
المز والسفر حل حتى تعص ويحرم من ان عرض عنه خمار فليأخذ بوب  
العواكه الكامنة كرب لا شرج والحصر وما شا كل ذلك **بيد**  
**المانية** واليتين يسهل الطبع وهو صالح لاصحابه الصفر او من  
به علة في الكلى والمثانة **بيد الزبيب** حار رطب وحرارة تدرون  
حرارة الخمر الاسود الفليط واذ جعل فيه الافا وية فله طبعها وهوائه  
من رطوبة المعدة ولكنه لا يقارب منافع الخمر وهو يسهل فان كان مغصه  
عسل كان اسحق وايسر وينفع اصحاب الامزجة الباردة والامراض  
البلغمية **وصفة** ان يؤخذ من الزبيب المتقى اللحم عشرة  
ارطال فيغسل ثم ينقع في ماء صاف نحو اربعين رطلا او تترك  
ان كان شتلا ثلثة ايام وان كان صيفا يوما وليلة ثم يجعل في قدر  
نظيفة وبنات حين يفتح الزبيب وينضج جيد اتم بعصر ويصفى  
ويروق ثم يرد ثم يرد الى القدر بعد غسلها ويغلى حتى يذهب ثلثاه و  
ينقى ثلثه ثم يؤخذ من العسل المصفى المتروك السعفة رطل فيلق عليه  
ويغلى عليه حتى يذهب بقدر العسل ويؤخذ خرقة كتان ويجعل  
فيها نخيل وقرنفل ودان صيني وعود هندي جوز بوا عشر زوا  
يسحق ذلك كله ويجعل في خرقة ويشد ويجعل في اول الطبخ الى  
اخره ويمر في الخرقة ساعة بعد ساعة لئلا يفسد ما فيها قليلا ثم يرفع ويصفى

ويرد ويروق ويتراش في انا ثلاثة اشهر لا يفتح فاذا بلغ المدة فتح  
 فانه يكون قد ادرأه والشبه منه ربع رطل بثلاثة **دنانير**  
 اجموده النقي الشفاف الخفيف وهو معتدل يصفي الحلق الذي يحذر اليه  
 سطوة من الراس عند الصباح وينفع من السعال والجوخة وقول  
 الصدر والربو وقصبتها وان عمل فيه الاذن وينفع من السواد واطمها  
 ويضرب بالمعدة الحاربه ويصلحه فواكه المرم **يصنعته** ان يعمل من السكر  
 الطرز دجلاب قوي تخش قوام اقوى واتخن من قوام السكجيين الخشن  
 ثم يرد ويجعل في قوارير يعرف بالنباتات ويجعل فيه ثلاث  
 حلالات او اربع ويتراش اسبوعاً الى عشرين يوماً على قدر قوامه  
 ثم يفرغ عنه ما بقي من وسطه من الجلاب ثم يكب القوارير على رؤسها  
 حتى تصفوا ثم يكسر عنه ويخرج **بنات الرصد** هو الحكمة وقد  
 تقدم ذكره في مجله هو الشيل وقد ذكره **نحاس** من الخاس احمر الى  
 الصفرة وهو افضل واحمر ناصع واحمر الى السواد منه نوع يقال  
 له طاليقون والمحرق منه هو الرويح وهو حريف وفيه قبض واذا غسل كان  
 نافعاً واجوده الشهي الرقيق الاملس الاحمر من جانبيه وهو حار يابس في  
 الثالثة وفيه حدة وقبض وما يبرح به ان ينق الشجر الرايد بمقاش من  
 طاليقون مع ان يعود فيشت والمحرق منه يسود الشجر ويدمل وينع  
 الحث وياكل اللحم الزايد ويجعل البصر وينفع من خشونة الاجفان وانه  
 صلابتها ويسهل الماء الاصفر والشر به اكثر يا درهم وشرته يضرب بالماء  
 ويقلل من الكثير والشياب في او الى الخاس يسهل وينبغي ان يحذر  
 ترك ما فيه ملوحة ومرارة ودسوة كالادهان والليمان او حوصلة  
 او حلاقة في نحاس فانه مضر والزنجار سم وقد ذكر في الزاء **نحاس**  
 بعض الاطباء على لحمه ثناء عظيماً وذكر بعض الاطباء ان له حار



دسم يسط المعظام ويقوى الجسم ويصلحه ويزيد في الباه والصحيح انه  
وجم غليظ الايكاد ان ينضم ولذلك ينبغي ان يعمل بايزير مرته  
ويضع بالثلث او بعض الجوارشات **نخاله** حاره يابس في الاول  
فيها جلا وتلين ومنه كبر ولبن الصدر **وصفها** الحصى المتخذ  
من صامها مع سكر وهي جبل الرياح والبلغم واذا اكد بها الموضع الذي  
فيه ريج حلتته اذا سخت وجعلت في خفة وصفت على موضع الرخ و  
تنفع بالجل المسف على الجرب المنفوح ويضرب بها حاره **نخاله** بارد  
يايس **سند** ليخن اذا تجربه والجرب يقوى القلب وينفع من  
السموم وصفت ان يؤخذ جز من العود الهندى صدق ناعما  
ونجيل تجربه جز من المسك السنى فيسحق على صلابته ناعما وجز من  
العنبر الاشب الدسم فيخل ويلقى على عود المسك بالسوسه ويعجن بهما  
ويسط على صلابته ويقطع وقد يعمل من غيره ومسك بالسوسه وقد يلقى  
عليه جز من الكافور في السحين جميعا **ندع** هو الصغرى البر  
وقد ذكر في باب الصاد **نرجس** هو العبر واجوده المكضا  
فان المحدث اذا شق تبصله صلسا وعرس صار مضاعفا وهو معتدل  
في الحر واليبس لطيف وقيل انه حار يايس في الثانية وقيل في الثالثة وهو  
مفتح سد الدماغ وينفع من الصداع عن طوية او سودا ويصنع  
الروس الحادة ويصلحه النفسج والكافور واصله وهو بصله احد  
من العبر وهو مجلوا ويخرج الشوك والسلى **وصفها** مع دقيق شمل  
وعسل وجلوا الكلف وينفع من داء الثعلب ونحر الرنلات واكلة ربح  
التي **نرجس** حاره رطبه يزيد في الباه وتصلح الاصحاب  
الكبد والرايضة المتعبه ويضرب بالصغرى او بين وعطش اصحاب المعد  
الحادة ولذلك ينبغي ان يستعمل في اصلها الحوامض **وصفها**

ان يدبر كندبير المدققة ثم يجعل عليها البيض عموماً ورن بالفسق  
 واللوز المقش **نشا** هو طلاء ينفع من الاورام الحارقة  
 وهو مركب من صندل احمر وطين قملونا من كل واحد خمسة دراهم  
 صندل ابيض وشياف وما منشا من كل واحد ثلاثة دراهم طين ارميني  
 عشرة دراهم قرفة واما قياحضض من كل واحد درهمين اسفيدج الرصاص  
 ومرداسنج من كل واحد درهم يسخن الجميع ناعماً ويعجن بالهندباو بعمل برد  
**نشرين** هو كاليا سمين في افكاره واضعف منه ود هنه كد هن الترحي وهو  
 حار يابس في الذئجة الاولى وقيل في الثالثة وهو متقي ما لطف يفيغ  
 من برد العصب ويقتل الديدان في الاذن وينفع من طينها ودوما  
 ويصنع سدود المخزني ويسكن القي والفواق **نشا** اجوده الا  
 الحش وهو بارد يابس في الاولى وقيل انه بارد في الثانية رطب  
 وهو نرج و يعرف ويلين وينفع من الكلف طلاء مع زعفران واذا طبع ثلثه  
 امثالها واصيف اليه السكر ودهن اللوز ينع من السعال وخشونة الصدر  
 والحلق وقصبة الرئة وهو يمل القروح في العين وغيرها وينفع انضباب  
 المواد اليها ويخفف قروحها وينفع الاسهال المزمن وخاصة اذا  
 واذا اطل بشراب على نش الافعي ينع وقيل انه اقل غذاء من جميع ما يعا  
 من الحنطة وابطا الخوار ولذلك يطبخ هضمه ويحدث سدد او قتل  
 انه يولد السواد واصلاحه بالاشيا الخلوه كالسكر والعسل **وصفة** ان  
 يؤخذ الحنطة الكثيرة اللب الجيدة فيغسل نظيفاً وينقع بما صاف  
 حتى ينعقوا قشرها ويلين ثم يصب جيداً او محوص حتى يخطاط بالماء ويطرب  
 كاللبن ثم يصفى فينخل ويترك حتى يصفوا عنه الما ويزال عنه كل ما  
 فاذا سخن وصار كالشرب جعل على اكبة فوق نواير في الظل  
 حتى ينشف ويرفع **نشا السون** هو بارد وارطب من نشا الحنطة

يبري

وهو اللطف من اللوز وقد يجعل منه جزوان ومن تشا الحظلة  
جزء وفيما يراه علمه ينشأ فيجى حسنا **وصفته** ان يقشر اللوز بالذوق  
ثلا يكون فيه مروى حتى ينعم ويضرب بالماو تترك قليلا بقدر ما  
ينزك خشبه ويصيب ما لهالع المافي اناه نصف وتترك حتى يسكن  
ويراق عنه الماوي وخذ ذلك الثقل بحقف **نشارة** طبعها طبع  
شجرتها نشارة الخشب المتاكل يدمل وخصوصا اذا كان من شجرة  
قابضة كالشوك واذا جمع مع مثله انيسون بشراب ثم اخرج سحق و  
ذر على القروح الغليظة فغها ونشارة العاج اذا شربت منها المرأة التي  
لا تحبل في كل يومها بالحل ونفعها **نطرون** هو البورق  
الارمني واجوده ما حل من فواحى مصر وهو حار يابس في الثنائين وقيل  
ان حرم في الثالثة ينفع من القولنج الشديد وقد ما يؤخذ منه نصف  
مثقال وهو فوق الاخطا الغليظة ويقلع البياض وقيل انه  
يفتر بالقلب وان يصلح بنفسه المر في **نفع** اجوده بالنبتا في  
الغص واجوده يابس ما حفف في الظل وهو معتدل وفيه طيبة ضليلة  
يسيج شهوة الجماع وبذلكي الدهن ويقوى المعدة وقيل ان حار ريشه  
في الثالثة وبسبه في الاولى وفيه قوة مسخنة وقابضة وهو اللطف  
البقول الماكولة جوهرا واذا ترك منه طاقات في اللبن لم يخش فو  
عصارته تقطع سيلان الدم من الباطن وهو مع السويق ينمده  
الدينيات وينمده للجبهة للصداع مع سويق الشعير واذا دكت  
خشونة اللسان ازالها وهو يمنع زف الدم وقد فر وينمده بعقد  
اللبن في الثدي ويسكن ورمه ويقوى المعدة ويبخنها ويسكن  
الفواق الكائن عن امثلا ويهضم اذا اخذ منه اليسير وسم اذا اخذ منه  
الكثير وينع القى البلغم والدموى وينفع من اليرقان ويعين على الباء

وقيل الدريدان واذا احتل قبل الجماع منع الحبل واذا اثبتت منه  
 طاقات تجب الرمان سكن الهبيضة وينفع من المعض ومن عضه الكلب الكلب  
 واذا اكثر منه احدث حكة في الخلق وقد قيل انه يولد رباحا وينضج بالنسقل واذا  
 يصلحه الكرفس **نظا ابيسن** هو معدن وقد تصاعد النقط الايسر  
 بفرع واسق فيخرج ابيض واجوده اشديا وضا وهو حار يابس في الرابعة  
 قال **اسحاق** انه رطب وهو لطيف محلل يفتح السدد وينفع من  
 اوجاع المبركين والمفاصل واللقوة والقانج ويباين العين والمال النازلة  
 فيها ومن الربق والتعال **الزمن** اذا شرب منه نصف مثقال يبرأ  
 حار ويسكن المعض والرباج وينفع من السوع طلاء او يخرج الاحسة  
 الموتى والميشمة المحتبسة وقتل الدود وجب القرع **نظا السعد**  
 اسحق انه يصبر بالريية وانه يصلحه للحل والكثير **نظا اسود** هو صفو  
 النار البالي وغيره وهو حار يابس اذا اتخذ منه سله قتل الدريدان وهو  
 رد الريح البارد **نظا السيل** هو دواء عريه وهو اصل من النفل له حرك  
 برءاء الفطاهو كالع و له نوره صفرا طيبة الريح وهو حار يدر البول  
**نظا السيل** هو العصفرو قد ذكر **نظا الصبر** ينفع من الصدياع  
 الكاين عن السود او الرطوبة **وصنفته** افسنتين رومي عشرون  
 دراهم اسارون خمسة دراهم ورد احمر وقيطوريون ومصطكى من  
 كل واحد ثلثة دراهم صبر اسقوطرى ستة دراهم روض الادوية ومجمل  
 في قينة ويصبت عليهما ثلاثة ارطال ماء حار ويصبر بالتمار في الشمس  
 وبالليل في موضع ذي ثلثة ايام متواليه ثم يصفى من ذلك  
 في اليوم الرابع ربع رطل ليل اربع اواق ويقطر عليه درهم دهن لوز خلو  
 ويشرب في السحر **نظا السيل** **نظا السيل** **نظا السيل** **نظا السيل** **نظا السيل**  
 التي قد بقي منها في البدن بقاءا وينقي العروق وصفته اجاص

عشرون



تومي ثلاثون حبة زبيب خراساني عشرون درهما بزر الهند باعينا  
عشرون عدد اناسسان ثلثون عدد اتمه ندى منق من حبة وليفه  
عشرون درهما بزر الهند با والا كسوب من كل واحد اربعة دراهم كزبر  
ياسته ثلاثة دراهم يجمع ذلك في قينة ويصب عليه ما مغل غمره ورماد  
ثيبه ويوضع في الشمس نهرا في موضع ذي ليلا ثلثة ايام ويصفى  
ويخدم منه نصف رطل ويلقى عليه من الرنحين او السكر عشرة دراهم  
يبس في السحر ويتناول منه بساعتين حب تجدد من صبر جنين ومسطك  
جوانبا نحوه **مل** هو شجرة الزعرور **ن** يسف نام  
الملك ونمام ويسمى السسن ويسمى غاما السطوع رجبه ثم يدلك على نفسه  
ومن لبس به واجوده المشيع الحضة الذي الرايحة وهو حار يابس في  
الثالثة وقيل في الثانية وقد يقاوم العفونات ويصل الفشل  
وينفع من الامور الباطنة والاقوية الشديدة الصلابة ويطلع  
في خل ويخلط بدهن ورد ويطل به الرأس فينفع من السنين والصداع  
واختلاط الدهن واذا شرب لبسنا ب ينفع من الفواق من امتداد الكبد  
يزرع وينفع من الدبدان وجبالقح ويخرج الحين الميت ويخرج الحصاة  
وينفع من السوء ويقيد برسغ الزيتون ويشرب للسفة متقال في سكرين  
وشمة ينفع الصداع عن برد وبحلل الفضلات البلغمية من الدماغ **ل**  
حار يابس في الثانية **ن** هو اللحم المشح ومجمل عليه  
يا نري واجوده السمين الرطب وهو حار بجف ينفع المصارعين واصحاب  
البلغم والرطوبة وهو قليل الغدا يخاف منه الفواق ويصلح طخه بدن  
ولين **ن** هي الاجسام الحجرية والخزفية واجودها البيضاء  
السريرة السحل وغير المطفات شدي الحار ملطف محرق جدا و  
المطفاة منها اذا بقيت يومين او ثلاثة ايام فانها لا يحرق بل يخن

فقط والمغسول بحمضه يغير لونه وياكل اللحم الزايد ويدمل وينفع من  
حرق النار جدا والمغسولة معتدلة يابسكة والنورة يقطع نزف  
الدم اذا جعلت على الموضع وهي بضر التحقيق اذا طلى بها بدنه في الحام  
واذا طلى بها الجلد ابرزت ما تحته وينبغي ان يدهن بعدها يدهن بنفسه و  
ما ورد ونقل العصفور بزر البطيخ ودهن الا وترفع ما ورد وان عرض عنها  
تقطط على يدهن ورد ملح رقيق عدس وخل وما ورد وشترهما قتل بعرض  
طن سقي منها جس في الفم ووجع في المعدة وخرقتها وعسر البول والمغض و  
استطراق البطن بالدم لتقرحها المعاو يخرج النقرة في بوله ورماعض و  
الطرا في العشى ورماعض الخفقان ويد او على القى والمالحار و  
الدهن ثم اللبن الحليب ودهن اللوز والجلاب والامراق الدسمة كمرق الدجاج  
السمين بدهن اللوز والعبات **فصل** في قياس طبخ الملح والوجع  
الكرما في الصافي البلوري وهو حار يابس في آخر الدسمة الثالثة وهو بطيخ  
مدبب وينفع من يابض العين ويسهل اللهاة الساقطة وينفع من الحواشي  
البلغمية اذا فقع الخلقة ففح الخلق مع ادوية اخرى **وصفة** ان يجمع السحام  
الذي يصلح له وهو الذي يتعلق بموضع مستقر قد الحماض مذاق فان وجد  
فيه حار فهو الذي ينبغي ان يتخذ منه النوشادر وان لم يكن فيه حدة لا  
يصلح لذلك فيوجد السحام الذي يصلح ويجعل في قدر طين مطاولة  
محكمة العمل ويجعل السحام في نصفها ويطبق عليها عصارة جيد قوته  
ملقوية ويطين القدر بطين الحكمة ثم يطبق العطا العصار وينقب في  
العصارة ثقب وهو قد تحق القدر الرحين وليكن كائون يدور تحتها  
بحيث لا يتبدد ناره واذا نضج النوشادر وحصل معلقا ياسفل  
العصارة اعتبر وقت من نخة بادخال المساله ودفع ما قد حصل  
وعلق بالعصارة واذا حصل فيما قد ما يحتاج اليه ازليت العصارة

وعرت نعرها فرما كان في القدر ما يحجى في عصارة اخرى **نوى النمر**  
حار يا بس فيه فبض وجلال ومحرقة ينفع من الحمى واذا اطل على هذب  
العين بعد عرق من غسله حسنه وابنته ويقع من قروحها وبلزق  
الجراحات الدائمة وطبخه يخرج الحصاة **نوى الاهليلج الكابلي** اجوده  
نوى الكبار منه بارد يا بس في الثانية وينفع من عسر البول — و  
قد رما يؤخذ منه مثقال — ذكر اسحق قال ويضرب بالطحال ويصلح  
الشراب في هو جرحي الما وقد ذكر في باب الحيم سطا ملى هو محقق  
بغير حلة ولا الذع يقطع نزف الدم ضادا ويضمد به الدبيلات والخنائر  
والصلابات والداخر والجرب واوجاع المفاصل والنسا وورقة  
يشرب الصرع بالشراب ثلثين يوما وعصارة اصله لوجع الرية والكبد  
واليرقان **سبرياج** ينفع لمن به حلقه من ضعف المعدة  
وسوء الهضم **وصنعته** ان يؤخذ اللحم او دجاجا مقطعة على  
مفاصلها رطلان فعرق ويطبخ عليه بياض البصل والكمثرى و  
الشيح ويغلى ويتم بعرقه ثم يمرق بماء حب الرمان والزبيب وليكن  
رطلين حب الرمان ومثله زبيباً يدقان ناعما ويمرسان برطلين ما  
ويصفى ثم يطبخ فيه طاقات تفنع طري ويرت في ثلثة اواق لوز مقشر  
ويطبخ فيه فاذا انضج مسحوا به القدر بما الوردة **سبل** حشيش  
منه لبنا نى ومنه بري وعصارة هي الينبل وشجرته سمي العظم  
واجوده ورقة الاخضر الصاربا الى الحرة وهو حار في الاولى  
يا بس في الثانية وقيل انه بارد في الاولى وقيل بارد باعتدال  
متوسط بين الرطوبة واليبس وهو قابض يمنع النفث ويحلول  
الكلف والبهق وينفع من ذاك الثعلب والجراحات الرديه في  
الاعضاء الصلبة والقروح العفنة ويخرج السلك والشوك وينفع

سعال الصديان الشديد الذي يفشهم وكذلك عصارته وقال  
اسحق وينفع اذا سقى لاحباب الاستسقامع فلو سحر حار حرقا  
ويضرب ورم الرقبة والله اعلم **باب الوار** **و**  
هو الغر وقد ذكر في باب الفا وبر الارنب اذا جعل على الشربة  
المنخرق بالصبر ودقاق الكمدرو يياض البيض منع نزف الدم **و**  
هو عود الوج وهو اصل نبات كالبردي اكثره ينبت في الحياض والمياه  
على هذه الاصول عقد الى الياض وفيها راحة كريمة وتيسر من طيبه  
وهو حار حريف وجالينوس يقول لا يستعمل الا اصله وقوه قريبه  
من الاريسا والزراوند واجوده اكثفه واما لوه واطيبه وانجيه ويكون بحريا  
وهو حار يابس في او الثانية وقبل في الثالثة ويبيض اللون وينفع من  
البرص والبهق والتستيج ووجع الحنجرة والصدر والكبد الباردة و  
صدانة الطحال والغض والفوق ويد النوبة والحصى وينفع من السع  
ويصلح يياض العين ويجلو الظلمة عن مطوية **قال** **اسحق** ينفع  
من الصفراء والبلغم والشربة منه قد ردهم قال ويضرب بالراس ويصلح بمنز  
الارياخ ويد له في مطرد الرياح ونفع الكبد مثله لمكون ومثله راوند  
**ودع** هو كالصدف في وهو حار يابس جاد بلسل والشوك  
وينفع النائل مسحوقا واذا احرق جلي يياض العين وينفع من خشونة  
الاحضان وقروح العين وحرق النار **واسحق** لهما يعقل البطن  
وهو عس الانضمام وينبغي ان ينقع بجل **ورأى** هو الغظم  
اسكاله من الوزع وسام ابرص وهو الطويل الذنب الصغير الرأس وقد  
ظن قوما انه الصب وليس كذلك بل هو غيره وبخالفه في شكل براسه  
ويدنه وهو حار اللحم جدا ونزله ينزيل الكلف والفتش وساض الغرته و  
يحيد ث السل والشوك وقيل انه ليس العضو اطل به **ورأى**



هو الاستقصاء وقد ذكره **س** يسع الجص وهو شئ أحمر يشبه  
 بريق الزعفران حلب من بلاد الحجاز اليمن وقيل انه يحس من اشجاره و  
 قيل انه نوع باليمن ولا يكون منه شئ برياً ونباتة مثل نبات التسمم  
 فاذا احس عند ادراكه ضعف خراطة فاستقص منه الورس ويزرع سنه  
 عتق عشرين بنت ويثمر في الارض واجوده الجدي الاحمر الضارب  
 الى الاصفر والشبيه بالزعفران وهو حار يابس في الثانية قابض لطيف  
 ينفع من الكلف والفسطاطا واذ غشيت نفع من الوحم وقت الحضا  
 ونفع من اوجاع الكلى والمثانة الباردة وقدر ما يشرب منه درهم  
 مع السكينين وقاص **س** اسحاق انه يضر بالربيه وانه يصلح الفسل **ورق**  
**الحوخ** يتطعم رايحة النورة اذا اطلت به واذ اظلمت او في الاذن قليل دما عا  
 وصل دمدان البطن اذا صمدت به السرة **ورق الطرفا** يابس  
 قابض اذا طبخ ومكده الطحال اوصت ماؤه عليه نفعه وهو يعقب  
 اللثة المسترخية **ورق الداب** اجوده الطري وهو يارد  
 يابس ينفع من الورم الحار الكاين في التركبة ضاذا واذ ادق  
 ناعماً ونثر على الفروج الرطبة جففها وينفع من حرق النار وهو  
 ردي للحلق والحناسيم والسمع والبصر ومن خواصه اذا الخفاش  
 يموت منه **ورق العوب** اذا دق ونثر على الجراحة الجمها من  
 عيران يصفى وماؤه ينفع من شرها العلق ويزيلها من حلقه **ورق الكرم**  
 اذا دق ناعماً وضمد به الصداغ من حرارة سكين ويضمد به الجوف  
 مع الى مك لقطع الاسهال ومضغه يقوى اللثة المسترخية  
**ورق اليسرو** اجوده ما كان من سوس عتيق وهو معتدل  
 بين الحار والبارد قليل ان جاري يابس قوي القبض من غير لذع قيل انه  
 يصلح المزاج المائل الى البرد اذا اخذ منه درهم واذ دق وطباً

ووضع على حرق طرى اللحم ورماده ينفع من حرق النار درورا  
على سائر القروح الرطبة ويضد به الفتق فينفع منه منفعة بينة فتيه  
ونقوى اللثة المسترخية ويضد به الاورام الحارقة مع دق الشجر  
قال اسحاق انه ينض بالزيت ويصلح الكثير والعسل  
**البرق** بارد قابض قليل الخفيف واذا دق ونثر على الجراحات

الحما وحفف القروح العتية الاندمال **وقا الجراحات**  
حار في الثالثة معتدل بين الرطوبة واليبس **ورق السدر** هو  
العسمة وهو الحطر وسد كمر **ورق الزيتون** معتدل في الحار والبرد  
يابس في الدرجة الثانية واذا احرق كان مقام القوتيا  
في ادوية العين واذا اطبخ بخل نفع من وجع الاسنان وماؤه المطبوخ  
ينفع من القلاع اذا اصسك في الفم وورق الزيتون البري ينفع  
من الداحس ويمنع العرق اذا اطل به واذا اطبخ بالحصرم حتى يصير  
كالغسل ويطلى على الاسنان المذابة قلعه **ورق السمكة**

المصرية وهي ام عيلان وهو مجفف قابض ويمنع من النزف وورم  
اللهاث وبالسفل ويلصق الجراحات ويحبس منها **ورق الناسق**  
برمن الهند وهو معتدل في الحار قابض نقوى اللثة والمعدة ويحبس  
الشعر ولذا يستعمله اهل البحر كثيرا في كل وقت لكرمة نينا ولهم  
السموك **ورق السمك** بارد طيب اذا دق وغسل

به الشعر طوله ولبه واذهب باليبس العارض له **ورق الكبر** حار  
قابض اذا فطر من ماله المصوري الاذن التي فيها ودقته وبجلد  
الخنازير صماد مع دقيق صغير ويطلى به القواقي والبق فيزيله **ورق**  
**الغسل** اجوده ما اخذ من اصل قد اصفر ثمرة وادرك وحفف  
في الظل وهو حار يابس سبيل السود او البلم وينفع من المالحول

وينفع من داء الثعلب والجذام اذا جعل مع ادوية ويصير بالمعا  
في الشفا والصنع العزني **ورق المليق** مبرد مجفف في الدرجة  
في ينفع من الحمرة والعلته اذا اطل بعصارتها **ورق السدر** **ورق النعناع**  
بلد وقد ذكر **ورق الانباس** اذا اطلخ بشراب وبغيره  
يبلان المواد الى اللغات والحلق واذا انغمض به يقع من سيلان  
الى اللثة لاسيما البري **ورق الاسح** حار يابس فيه  
وتجفيف وعصارته اذا شربت نقت من رطوبة المعدة وبردها  
بضع طب النكهة وقطع البحر التوم والبصل **ورق الخوخ**  
ناعما وخط طبريت وضد به حرق النار ينفعه واذا اطلخ بماء المطر  
**الكروم** خضب السرة واذا اطلخ وتعضض به نفع من وجع الاسنان  
**البور** مجفف وفيه قبض واذا مضغ وجعل على القروح نفع  
من البثر الكاين في الفم **ورق انزبيق** الهندي  
طاليسفر وقد ذكر **ورق البناد** حار يابس في الثالثة  
قبض سير وهو يثبت الحصة في الثانية وينفع من سكر  
اذا اطلخ بخل نفع من وجع الاسنان **ورق النبق** هو  
بر وهو مستدل مجفف قابض يقوى الشعر ويمنع انتان ويبضج  
رام وفيه تحليل **ورق شجرة البق** قابض جلا والطري  
مع الخل ينفع من تقشير الجلد وطرية ايضا يزيل الجراحات  
في العظام الواهنة اذا صمدت به او رطل الماء المطبوخ فيه  
**ورق المسك** متوسط في الحرارة مجفف تجفيفا  
عصارته اذا شربت نقت من اخلاص الدم ونقته ومن الرث  
سها **الذي** عن ضعف المعدة الكاين عن  
بنة واذا صمد به الرحم والسفل البارز ان قبضها وردها **ورق**

حب الحصر الحار في الثالثة شديدة البض يحرق بعافوا الطري  
والبابس **في الثاني** معتدل في الحار والبرد بابس في الأول  
يخفف القروح والسور اذا دق ونثر عليها من غير لينة **في الثالث**  
**التي** ينفع من صلاية الرحم **في الثاني** فيه مرارة  
قبض وهو بارد بابس عصارته ينفع من اوجاع الحبال وصلاية  
وسدده ويسهل الصفرا المحتق والسودا والبغم وينفع من ال  
والصرع ولذغ العقارب اذا شرب منه الى دم بشراب واذا ام  
به من خارج وهو يدر البول مع التبخين وينفع من احتقاة ال  
ومن المفاصل والقرس والادوية القتالة **في الثاني**  
**في** وهو حار بابس في الثالثة وفيه  
قبض وحرق وهو يقي الاسهال يسهل الماء الاصفر والرطوبة  
البغنية واكثر شربته دافقان وينبغي ان يخدمه اصحاب الامراض  
الحارة ومن يعتاده الرزق وينبغي ان ينفع في خلل يومًا وليب  
ثم يحفف ويذوق ناعماً وثلاث بدھن لوز ويستعمل **في الثاني**  
هو السرمق نفسه وقدره **في الثاني** حار بابس في الد  
الثانية **في** يسمى خلاف الورد العارفة هو الاحمر وهو مركب  
من جوهرين مائي وارضى وفيه حراقة وقبض ومرارة ومرار  
نعل اذا يبس ومن الورد نوع يعرف بالمتن واصله كالعاقرة فرجها وه  
حار محرق من بين انواع الورد واجوده الورد الطري الجوزي  
الفارسي وهو بارد في الاولى بابس في اول الثانية وقيل في الثا  
مستوسط في الغلظ واللطافة يخفف اقوى من قبضه وهو يقي  
الاعضاء الباطنة واللثة والاسنان ويصلح من العرق اذا  
استعمل في الحمام ويقطع الثاليل اذا استعمل سحقاً وينفع من القروح



والتحويج في المعاش ويمتد اللحم في الفرجة العميقة ويسكن الصداع و  
يعطش ويخرج السيل فيما قيل مسخوفاً واقناعاً نافعة من نفث الدم وهو  
نافع الجدد والمعدة ويسكن اوجاع السفل طلائد برشته ويحقق بطبيعته  
القروح الامعاء والطرى منه يسيل عشرة دراهم منه عشرون مجلساً وثلاثة  
دراهم منه ينفع من حرارة الحى الربع ويأسه لاسهل واذا اطلع مع العبد  
وضمدت به المعدة بقع قروحها واذا امسك في الفم نفع من البثور  
القلاع لاسماً اذا خلط بالهسل والكافور وشم الطرى يسكن الصداع  
الحار ويقوى الدماغ والقلب وقد يلدت في بعض الناس الرخام وقد  
يجددت في بعض الناس الماشى او يصلحه شم الكافور وهو يقطع  
شهوة البهائم اذا اصطبغ على المفروش منه او اكل منه لثريدته ويخففه  
ونزيل مضرة الفلح نحو الزلم **و د البور** بارد يقوى الدماغ  
والقلب **و د التفاح** بارد يقوى القلب والدماغ **و د النحل**  
بارد يقوى الدماغ والقلب **و د البانج** حار يابس باعتدال يحلل  
ملطف ملين بعض البليين **و د الكشمش** بارد يقوى القلب  
والدماغ **و د الخراف** يابس بارد اكثر من برد و **و د السفرجل**  
والكمثرى وهو يقوى الدماغ والقلب **و د صيني** هو و **و د النشترين**  
وقد تقدم ذكره **و د الخنزير** اجوده الاضو وهو حار في الاولى  
معتدل في اليبس ملطف محلل شمر نفع الدماغ البارد الرطب  
ويحلل الرياح الغليظة وماؤه المطبوخ اذا شرب ادر الحيض و  
استقر المشيمة ويحلل ورام الرحم اذا اطل على الهانة **و د البانج** بارد  
رطب يسكن الحرارة الهارضة للدماغ واذا سحق في هاون رصاص ووضع  
في الشمس صار خضاباً جيداً للسواد للشعر **و د الصمغ** بارد يابس  
تبايض ينفع من الاستطلاق وضعف المعدة ونفث الدم **و د الخشخاش**

بارد وطيب يسكن الحرارة واليبس العارصين للدماغ واذا اضمدت به  
الراس نفع من السهر ونوم ويسكن الصداع الحار **ورد الدفلى هو**  
فقاخه وهو احمر عليه شئ مجتمعة كالشعر وهو حار يابس فقله قريب من قتل  
ورق الدفلى **ورد الحار** حار يابس في الدرجة الاولى **وردى هو من**  
ذرووات العين النافع من القروح والبثر والرهمل **وصنعته**  
اسفيداج الرصاص وافليما الفضة وشاذنج وصمغ عربي من كل واحد  
اربعة دراهم نشا وامون وزعفران من كل واحد نصف درهم نخاس  
محرق نصف درهم كافور نصف درهم القيقيدق ونخل ولبث في الهاون و  
ينقع **وردى** لاني على الكمال ينفع من قروح العين ذروا **وصنعته**  
سادنج مغسول وشيخ محرق من كل واحد جزو قشور بعض النعام مغسول  
عسل لطيف امسوجا بخير فخر خشنه نصف جزو يدق ناعما ونخل بحري  
ويرفع **وزنعه** لها قاتل وان وقعت في شراب وماتت فيه  
وتفسخت كان ذلك الشراب سيما فان لا يعرض لمن شربه القى ووجع  
الواد الشديدي ويداوى بالقى وتطيف العلق ثم يداوى بعد اواة من سقى  
الذمارح **وسم** هو الخط وهو ورق السل وهو حار يابس حرارة  
في اولخر الا ولوسها في الثانية وفيه قبض وجلا يحصا الشعر **وصنعته**  
**الافى** ينفع من الداء اذا اطل برطلى بر على سفوف الشف **وصنعته**  
**الحما** ابيض احوده الاخضر وهو سخن في الثالثة يجذب الشوك  
والسله وشم الحما احوده الذي يكون في حيطانه وهو يئس باعته له  
ويخلل وينفج باعتداله وينفع من السقط او رام الذى **وصنعته**  
هو البادنجان وقذذ ك **وصنعته** هو المقل اذا ايبس **ابى**  
**الحما** حبيد هو حب الحنظل وقذذ كره الحما هرطمان هو  
حبك لموسطين الشفير والخطه وسويق اقضب من سويق الشفير

وهو معتدل بين الحر والبرد الى الرطوبة وقيل انه بارد وقيل انه  
شديد الحرارة يابس وهو يخفف غير لدغ وفيه تحليل وميض  
**منه** هو النمام وقد ذكر **منه** **يشه القليل** واصغر  
منه الا انه الى الصفرة عطر يشبه العود في رائحته جلب من بلاد  
الصقل اليه وهو معتدل وقيل انه حار رطب يقوى المعدة والهضم  
وطيخه يدين الحصى ويدبر البول **منه** **الحظ** اجودها ما اتخذ  
بالحم اللطيف والرائق وفي حارة رطبة تنفع الباه والمني وهو  
من الاندية لبدن الانسان المعتدل المزاج الجيد الهضم وهي كثيرة  
الغدا لائق اصحاب الكد والرياضة وفي غيرهم سطي هضمها ويصبر  
بالعدة الضعيفة وتولد السود والحصى خاصة ما عمل منها بلين ويؤ  
الدود ويصلحها المري والكون والغايز يدبرها **منه** **ان ينقى**  
الحظرة ويغسل بها حار ثم يخفف في الظل ثم يغسل دفات ويخفف  
ويغير الشوكا شديدا ثم ينشف لينه لشفورها ويؤخذ منه حسنة  
ارطال **ومن** اللحم عشرون رطلا فيلحق الجميع في قدر نظيف  
مع خمسين رطلا ماء ويغلى وينزع رغوته ويلقى عليه ثلاثة ارطال من  
الالية وسبعة دراهم من الملح الاندياني واعواد اكبار من الدار صيني  
ثم يغلى ويؤخذ رغوته ما سأم يدلى الى السور وراعي ثم يصبز ليسيرا  
وليكن الى السلاسة فان شدة الانقعاد عيب فيها وقد يحصل  
فيها قوم شدا من لبن حلب التي يكون على الدكة ان ان يكون بلحم  
صغير ميني ود جاجة صينية وشحم الدجاج ويكون خطتها محسوسة  
وساق في المقدير الساقة المذكورة فاذا اكتظت رغوتهما اطبق  
راس القدر وادبر فيها بين الطبق والقدر عجيب ويستعملها بقتدر  
ما علم انها قد نفخت فاما ينضج في ست ساعات ثم يفتح ويصير **ب**

ويسقي الدهن ولا ينبغي ان للهيسة دهن على حدة فانه يحرق فيه زفرة  
 بل يقيظ من راسها دهنها ويعاد عليها خربها هريسية الارز اوجدها  
 ما اتخذ الحليم لطيف وانه زجوهري وهي معتدلة الحارطبة وهي اقل غذا من  
 هريسية الحنظل واسرع هضمًا **مستحب** ان يؤخذ الحليم وقطع معه عود  
 من دار صين وسير من ملح وغمده فقرة ونصف ماء ثم يؤخذ تحت  
 حتى يفيض ويتغير ثم يخرج ثم يطبخ اربلن كثير فاذا انضج القعليه  
 الحليم المشروب ويضرب حتى يخرج الحماوي يبقى ثم يعرق ويجعل  
 علمها دهن الفا لودج او دهن الاثري وان كانت تصد والدجاج  
 فليكن دهنها من شحم الدجاج ودهن لوز **الاجناس** وبسبب هزار  
 فشان وقيل انه الفاشرا وهو الكثرة البيضاء ثم هاسنه الفاقه فيسمنها  
 الدباء عون والذي عند الصياد له منها هو قطع شبيه بقدر يد السوح  
 في اول صنفه لا طعم له ثم يظهر منه مرارة وهو حار يا بس في الدجاجة الثانية  
 يرفو ويلطف **مستحب** حار يا بس ينفع من الاورام اذا طلى عليها  
**مستحب** ويقال خشقفل حار **مستحب** هو عود هند  
 معروف حار يا بس في الثالثة وخاصة الفع من القرس **مستحب**  
**مستحب** بارد يا بس في الثانية بحس الطبع وهو خشنه **عليون** هو  
 وزر ويظهر عليه لن سوي له اعد او اوجده البستاني الغض المنعطف  
 وهو حار رطب وقيل انه معتدل والصخرى الى الحرارة وقيل بل الصخرى  
 فيه جلاء من غير اسخان قتل بل سر يد قوي وهو يفتح سد الاحتشاء ويحلل  
 وينفع عرق النساء مطبوخا وقيل انه يعقل ومثل بل سفع من القوقلج البلغ  
 هو الرشي وينفع من عسر البول ويزيد في الباه وينفع من عسر الحبل ومن لدغ  
 الرسلا مطبوخا بالشراب وقيل ان طيخه يسل الكلاب والهر وهو يضي  
 حمال المعدة وينبغي ان يسلى ويطبخ بالحليب والياف اليه لمري **مستحب**



هو ترق السباج المبرد المصفي من الدهن وهو كالصوف في جميع احواله  
**فصل** **باب** منه برى ومنه بستاني وهو صنفان عربيان الوبرق ودقيق الوبرق  
وهو كالخض الا انه دونه في خضاله وهو افضل من الخضر في بيعه السدد  
وقد يشتمل راتنه في الصيف فيملأ بالقليل حوارة لا يكثر و اجودها  
الطرية العذبة البستانية وافضلها الشامية ويسمى انطولية  
وهي باردة في اخلاط الترجمة الاولى في اخوها ايضا وقيل يابس في  
الثانية والراتنه يسمى طرسقوه وهي اقل رطوبة من الثانية وهي يفتح  
السدد التي في كبده والعروق وفيها يقضي ليس بشديد وهي بر دلا  
مع اسفنداج البهاص ويضد بها القفرس وينفع من الرمحل الحاد  
ضما د او يضد بها الحفقات مع دقيق شير وسكن العيان وهيجان  
الصفر وحرارة المعدة ويعقل البطن وينفع من حمى الربوع ولسع  
العقرب والهوام والزناير والحية وسام ابر من ضما د مع سويق  
الشعير ولبن البرى يجلوا بياض العين والهند بالطينة الهضم يصلح بالزباد  
**فصل** **باب** هو القادي الرومي وقيل هو حب البلسان هو  
قضباني ونهرو حيت اصفر في الحمر شبيه في شكله بالساق الا انه  
ليس في حمرة والا يوجد ان يستعمل من ثمرة ولا يقتصر على ثمره  
وهو حار في الثانية يابس في آخرها ملطف محلل للاورام ضما د  
وورقه ينفع من حرق النار وان طبخ نفع من عرق النساء مشروبا  
نشا ياربين يوما متواليه يدما البول والجفن وثمره يسهل  
المرو ويسقط الاخنة وتبدل بمنله اصل الكبر ومنله من  
**فصل** **باب** عصارة تعرف بلحية التيس يارد الى اليس  
وقد مضى ذكرها **فصل** **باب** مرابته وقد ذكر في حرف  
الميم **فصل** **باب** هو خض الحار وهو يارد رطب وفيه تسخين وتحفيف

وقبض **هـ** اعد له النقي الصافي اللطيف الذي الراتجة لا يخالطها  
يعرف عنه ولا يبارد تنفسه منه البدن ولا حار يعرف عنه سريع التغير الى  
الحرجة طلوع الشمس عليه ويعود الى الحالة الاولى عند غروبها عن  
وما كانت هذه صفتها نقلاً **الامزجة** ونضفي الاخلاط والادوية  
ويقين على جودة الهضم فان خرج عن الاعتدال الى جواراً برأه برطوبة  
او يسرا صر ذلك ان خرج في جملة طبعه كالهواء فان ان خرج  
الى الحرجة طين واحد من هذا الحار وقد يصيب الحار القرض بالسماء  
وبالحجوة المضاغفة التي قد رشت بما العود والارايح الباردة  
والنجور بالصدل الكافور وان خرج الى البرد كان اوفق يسيراً  
اذا كان بعد **المزاج الحار** ويجود الهضم ولكنه يجهد الاخلاط  
ان افرد في البرد كان اوفق نسيباً اذا كان بعد المزاج الحار اضعف  
الحياة الغريبة وقد يصليها الاستحمام وفقد يوت بالفح والاختنا  
التي ليس لها كبر ردية ويوضع فيها النجورات الحارة كالسند والعنبر  
وان خرج الى الرطوبة مفرطة عن الاخلاط وكدر الارواح واحداث  
دهلا وقد يصليها النجور بالصدل والكافور وشم العود ورش  
الاماكن بما العود والخل واستغسل الربوب الحامضة فان خرج  
ليس مفرط حرق الالمان وولد فيها المرار واحداث الحمايات  
الحادة وغير ذلك من الامراض اليابسة وقد يصليها السكوت  
في المواضع الغدبة المساء والباذهجات التي فيها البهاج المرطبة  
وشرب الاشربة المرطبة كشراب الخشخاش والبنفسج والسوفور والاعتدال  
بمثل ذلك كالجلان والسمك الهارن والفرايح المسوتة  
ويختلف اسباب حر الهواء وبرده ورطوبة وبسبه فانه يكون  
عن فصول السنة وعن طلوع النواكب وغروبها وبعد وقتها

او غير البلاء او ارتفاعها وانخفاضها ومجاورة الجبال والبحار اياها  
 وجهاتها بكونها جنوبية او شمالية او شرقية او غربية او عن الرياح  
 او عن النجار كالمواعظ المتعقبة والاجسام المعلقة والمغارات  
 والاسراب فان خرج الهواء عن الاعتدال في جملة طبعه فهو الهوى  
 الوباى واقلة ضررهما لم يكن له رواج منكزه والهوى الوباى مضر  
 بالحيوان والنبات محدث للجدري والطواعين والمجذبات ومختلف  
 اسباب فساد جوهر الهواء كانه قد يكون عن بخار دى من ثمار او بقول  
 عفنة او من حفرات من تحت الارض او قدار المدن او راجحة خبثه  
 الموتى والقثلى او موقان اليها يهرى بعير فضل من فضول  
 السنن عن من اجرا الاصل كالثنا اذا كان حار والبرم اذا صار باردا  
 باليسا او الصيف اذا صار مطيرا او الحريف اذا صار حار او طباق قد  
 يصلح الهوى الوباى السرايب اليابسة ورش الاماكن بالخل وما الورود  
 والبخور باللبان وورق الاس والسعد والصندل وما الورود ورب  
 الاماكن بالخلاف والورد ويجعل فيها الانج ان اتفق ويشرب  
 ربوب الفواكه المرقه كرب الحصرم والسفرجل والليمون والانج ومحب  
 القرص للحركة المتعقبة والمجامع والاملا والاعذار الغليظة كل حوم المواشى  
 الكبيرة السن وان كان قد وقع الوباى في شيء من المواشى فليجنب تحريك  
 الماشية ويقصر عن لحوم القرايح والطمايح وما شاكل ذلك وليكن امتدة  
 بما التماق او ما الرهان او الابراريس او الحمض والحصرم او الليمون او  
 ياكل من الفواكه ما كان من اليسس يسريع الفساد كالرمان والتفاح  
 والكثيرى والسفرجل والاجاص الحامض من ذلك والمرو ليتجنب الفاكهة  
 الحلوة والسريرة الفساد وتجنب الحلو والابنده وكل ما يرد الاخلال داء  
 او يحدث لها سرعة استئصاله **مبيد** هو نوع من جبه القرم

المبيد

معروف **هيل بوا** ويقال حال بوا ويقال اخير بوا وهو لقا قلة  
الصغار ويسمى الشوسمر وهو جار في الاولى يابس في الثالثة لطيف  
مقوى للكبد والمعدة الباردة ويهضم الغذاء وقدر ما يوجد منه  
نصف مثقال **قال** اسحاق انه يضر بالربو ويصلح الصرع  
**باب** **الباء** **ياسمين** وياسمون ويسمى بجلاط وهو ابيض  
واصفر وارجواني والابيض اسمه وبعد الاصفر وهو جار يابس في  
الثالثة وقيل في الثانية وهو ملطف للرطوبة ويدر الكلف  
وحل الصداع البلغم اذا شتم وينفع اصحاب **ت** والفاخر ويقطع السدد  
وينفع من عرق النساء وكثيره **ث** يبرئ الصفات ويرحمته مصدعة  
ويصلح الكافور **ث** اجوده الاحمر الرمان ينفع من الوسواس  
السوداوى والخفقان وضعف القلب وقيل انه يمنع جود الدم اذا علق  
على الانسان **يروج** وهو اصل اللقاح البري وهو اسم الاصل  
غيره من اللقاح **ايبا** وهو شبه بصورة انسان فلها ذائبي رجا  
وانه اسم الصنم وهي لفظة سريانية معناها انه هوذا الروح وهو خشب  
كالقسط الكبير واجوده الرزق وهو بارد في الثانية يابس في  
اولها محذور وولد دمعته وعصارته اقوى ومن اراد قطع عضو منه  
لفساد الحفة يسقي منه في شراب وهذا الاصل قبل انه من خواصه  
انه ان يطبخ به العلاج ست ساعات ليته وتسلسل قياده ويدلك بعرق  
البرش اسبوعا فيذهب به من غير تفرح ويجعل على الاورام الصلبة  
والديلات والخنازير وهذا الاصل اذا دق وجعل ضمادا  
لا وجع المفاصل ابراهام دمعته يسكن وجع العين المفرط ويعرض عي  
شربة كما عرض من الابنون وهو مسبت مفوم واذا وقع في شراب اسكر  
سكرا شديدا ولو احتمل اسبت وشربا في اللقاح فتشوة وتغرا لاسمين



المعروف منه الذي لا ساق له وهو الذي ذكر منه فست ويداوى من سقى منه  
بالقلى بالماء الحار والعسل والسبت والمصطكى والمخمسق وشرب  
البين الحليب **يتبع** كل نبات لمن داسه لمحق مقطع والمشهور منه  
العشيرة والشيرم والاعينه والعطلسا والمازريون وسطا فاقون وهو ذوا  
الجنة اوراق والماء هو دانه واكثر العرص في لبسها وقدر ما يؤخذ من  
اصناف السوعات ما هو خارج عن هذه المشهورة مثل ضرب  
من النباتات المعروف باذان الفار وضرب من اللبلاب والفرخ البري  
واذا نقي ترا الاطبا قوطهم اليه فانهم يريدون لبن الالاعيه  
وهو اسلم البتوعات على ان خط ايضا وودد ان من البتوع ذكر وانشي  
والقواهي المذكور يشبه قضبان الرنيق ينبت في وعاء الجار  
المنتهى اكبر من الخثيشه المعروفة باذان الفار ويثمر سنة منه  
يشتر في الاخري لم يثمر في الثالثة وثمرته لذاعة اللسان يشبه  
برواصها كثيرة كلهار دية واتوى ما في البوت لبنة ثم بزره ثم  
ثمره وهو ارياس في الرابعة ومنه ما يكون في الثانية  
لله ثالثة ومن خواصه انه اذا وقع في بركة فيها ما وسما  
كله وينفع التوت والتاليل والحلان واللحم الزايد  
في جانب الاطفا ولينها لخلق الشراذ الطح عليه وخاصة في السموم وما  
ينبت بعد ذلك يكون ضعيفا واذا كرر على الموضع لم ينبت  
الشعر ابنة ويجعل معه الزيت لكسر عادية واذا سقط على السن المتاكل  
منها سقطها وبمسح البواسير ويسهل البلغم والاخلط الغليظة  
واذا قطر منه على العين قطر بان وجفف واكل اسهل اسمها الا كافيا  
وكذلك في البر واليسوي وان يقع في شراب عتيق يوما وليلة وصفه  
عنه وعتق وشرب اسهل غير ادى وقيل ان بدله في استفرغ البلغم والماتة

مثل بضعه سكره وكل التينوات اذا استعملت على غير الوجه الصحيح باليد  
المستقيم والحذر الشديد كانت مهلكة قتاله وقد ذكرت مداوات  
كل واحد منها في موضع من هذا الكتاب **برنا** وقيل برنا وهو الحنا  
وقد ذكر **قطبين** هو كل شجر لا يقوم على ساق بل ينسبط على  
الأرض كالفرع والبطيخ والخنظل وما شاكله وقد ذكره **طيف**  
هو العود الذي سحر به يحيى وقد ذكر **جيوست** قيل انه الحاربي  
السطي ومن الينبوت نوع شجرة عظيمة كشجرة التفاح الكبيرة وورقها  
اصفر من ورق التفاح لها ثمرة اصنة من الزعرور سودا شديدة السواد  
وشديدة الحلاوة ثم **جيوست** هو يارديا من فاكهة النخلة وقيل  
ان يسه في الثابت قيل انه حار وفيه قوة وهو يجمع الخلفه وطبيعته  
الراعت اذا رشح براليبوت **جيوست** هو الساسا

اي صمغ السداب الجبل وهو حار يابس سهل البلغ وقوة  
استوفى ذكره في النشاء تم الكتاب منهاج

البيان فيما يستعمله الانسان

بعون الله وحسن

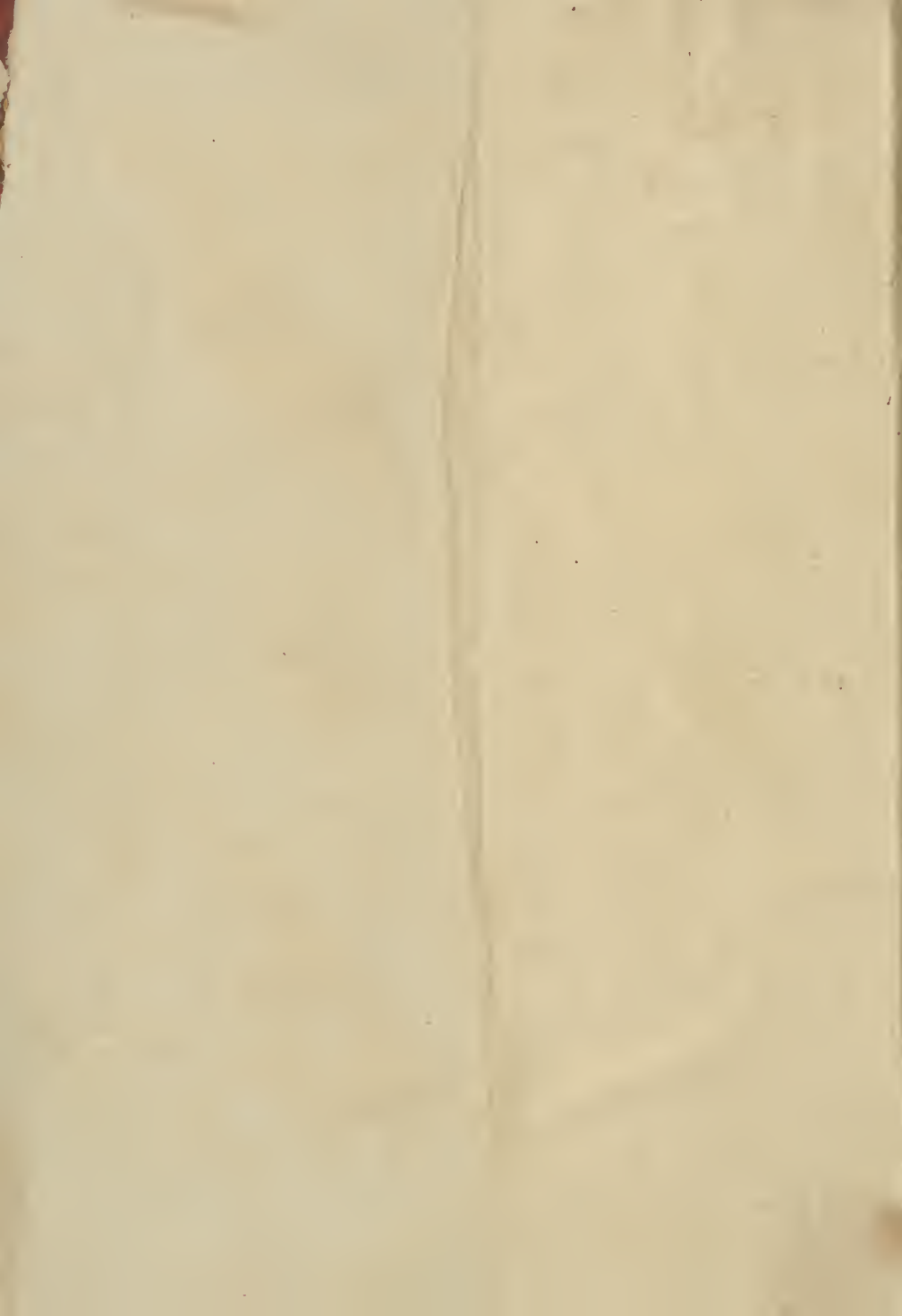
توقيفه

وهو حسنا

ونعم الكمال

والله اعلم

واحكم



The image shows the front cover of an old book. The cover is decorated with a traditional marbled paper pattern, featuring a dense, wavy design in shades of brown, tan, and blue. A dark red, possibly leather or cloth, spine is visible on the left side. Near the bottom center of the cover, there is a small, rectangular, off-white paper label with a thin black border. The label contains the number '134.' written in a dark, handwritten-style ink.

134.